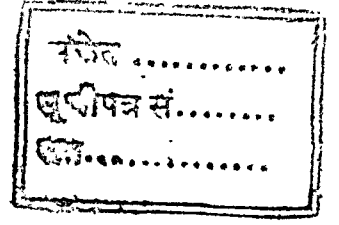
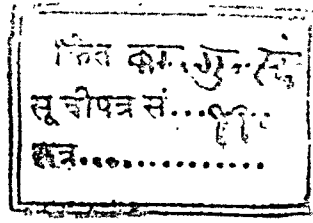
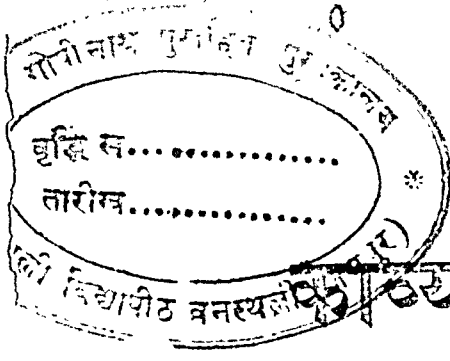


विकल्प उद्गति और राज्य की सरकारों के नाम अपनी अपील में यह आग्रह करें कि हर जगह तथा हमेशा के लिए पारमाणविक एवं उद्जनीय अस्त्रों के परीक्षा की समाप्ति की सुनिश्चित बनाने के लिए वे भी ऐसे ही कदम उठावें ।

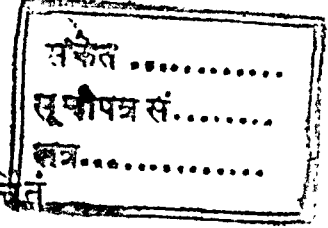
पारमाणविक अस्त्रों वाली अन्य शक्तियों द्वारा ये परीक्षा जारी रहे जाने की हालत में सौवियत संघ की सरकार उपर्युक्त परिस्थितियों पर निर्भीक करते हुए सौवियत संघ के सुरक्षा-हितों को दृष्टिगत रखते हुए सौवियत संघ द्वारा पारमाणविक एवं उद्जनीय अस्त्र-परीक्षा क्रिये जाने के मामलों में स्वभावतया जैसा उचित समझेंगी करेंगी

सौवियत संघ की सर्वोच्च सौवियत निष्ठापूर्वक यह आशा करता है कि पारमाणविक अस्त्र-परीक्षाओं को समाप्त करने में सौवियत संघ की पहलकों अन्य देशों की संसदीय समुचित समर्थन प्राप्त होगा ।

सौवियत संघ की ....



श्रीमन्महाराजाधिराज श्रीभोजदेवविरचित ।



श्रीमन्महाराजाधिराज श्रीभोजदेवविरचित ।

सरस्वतीकण्ठाभरणम् ।

श्रीरत्नेश्वरविरचितया रत्नदर्पणाख्यया व्याख्यया समेतम् ।

प्रथमः परिच्छेदः ।

एकेन यस्य यमिनः प्रमदेव देहमर्धेन राजति पुमानिव चापरेण ।  
तत्त्वक्रमादथ च न प्रमदा पुमान्वा श्रेयांसि वर्धयतु स स्मरशासनो वः ॥

श्रीरामसिंहदेवेन दोर्दण्डदलितद्विष्णु ।

क्रियतेऽवन्तिभूपालकण्ठाभरणदर्पणम् ॥

कण्ठाभरणमनर्थं वाग्देवीरत्नदर्पणोत्सङ्गे ।

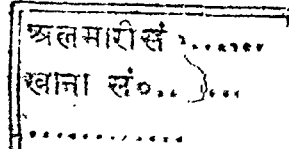
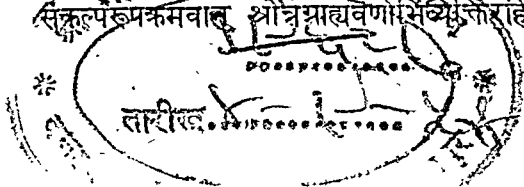
अस्मिन्पश्यतु निभृतं प्रकाशसर्वाङ्गलावण्यम् ॥

ग्रन्थारम्भे समुचितेष्टदेवतानमस्कारेण शिष्टाचारमनुवर्तते—

ध्वनिर्वर्णाः पदं वाक्यमित्यारूपदचतुष्टयम् ।

यस्याः सूक्ष्मादिभेदेन वाग्देवीं तामुपास्यहे ॥ १ ॥

ध्वनिरिति । वाचामधिष्ठात्री देवी द्योतमाना स्वप्रकाशशब्दब्रह्मरूपा भारती । कथ-  
मुपास्यते । सूक्ष्मादिभेदेन ध्वन्यादिभेदेन च विवक्षितो नमस्कारः । शब्दब्रह्मणश्चतस्रो  
भिदा भवन्ति । सूक्ष्मा, पश्यन्ती, मध्यमा, वैखरी चेति । तत्राविकारदशा सूक्ष्मा ।  
सा हि सर्वस्य प्राणापानान्तरालवर्तिनी विगतप्रादुर्भावतिरोभावा सम्यक्प्रयोगपरिशील-  
नात्मना कर्मयोगेन मननादिना ज्ञानयोगेन च सम्यग्गधिगम्यते । 'सैयमाकीर्यमाणापि  
नित्यमागन्तुकैर्मलैः । अन्त्या कला हि सोमस्य नात्यन्तमभिभूयते ॥ तस्यां विज्ञातमात्रा  
यामधिकारो निवर्तते । पुरुषे षोडशकले तामाहुरमृतां कलाम् ॥' इति । तस्य ब्रह्मणो-  
द्यविद्यावशादाद्यः परिणामः पश्यन्तीरूपो जायते । स हि वर्णविभागादक्रमः स्व-  
शब्दः । पूर्वोपर्यै स्ववर्णं पश्यन्तीति पश्यन्तीत्युच्यते । ततः परमविद्योपाद-  
संस्कृष्टरूपकमवान् श्रोत्रप्राह्यवर्णाभिधुक्तिरहितस्तृतीयः परिणामो मध्यमार्



सा किल द्वयोः परिणामयोर्मध्ये सदा तिष्ठतीति मध्यमेत्युच्यते । अन्तरं दूरप्रसृता-  
यामविद्यायां स्थानकरणप्रयत्नव्यज्यमानश्रोत्रसंवादिवीणादुन्दुभिनादपरिचयगद्गदाव्यक्ताका-  
रादिवर्णसमुदायात्मकस्तृतीयः परिणामो वैखरीरूपो जायते । विशिष्टं खमाकाशं राति  
प्रयच्छतीति विखरो देहेन्द्रियसंघातः । तथा च श्रुतिः—‘न ह वै सशरीरस्य प्रियाप्रि-  
ययोरपहतिरस्ति । अशरीरं वा वसन्तं प्रियाप्रिये न स्पृशतः ॥’ इति । तत्र भवा वैख-  
रीति । तदेतासामवस्थानामाद्यास्तिस्रो नित्या अतीन्द्रियाः । तदुक्तम्—‘स्थानेषु विवृते  
वायौ कृतवर्णपरिग्रहा । वैखरी वाक्प्रयोक्तृणां प्राणवृत्तिनिवन्धना ॥ केवलं बुद्ध्युपादान-  
क्रमरूपानुपातिनी । प्राणवृत्तिमतिक्रम्य मध्यमा वाक्प्रवर्तते ॥ अविभागात् पश्यन्ती  
सर्वतः संहतक्रमा । स्वरूपज्योतिरेवान्तःसूक्ष्मा सा चानपायिनी ॥’ इति । श्रुतिरप्याह—  
‘चत्वारि वाक्परिमिता पदानि तानि विदुर्ब्राह्मणा ये मनीषिणः । गुहा त्रीणि निहिता  
नेङ्गयन्ति तुरीयं वाचो मनुष्या वदन्ति ॥’ इत्यादिक्रमागमसमुच्चयादेवावसेयम् । का  
पुनस्ता वाचो यासामियमधिष्ठात्रीत्यत उक्तम्—‘ध्वनिर्वर्णाः पदं वाक्यमित्यासदचतुष्ट-  
यम् । यस्याः’ इति । आस्पदमधिष्ठानमवच्छेदः । ध्वन्यादिभिरवच्छिन्ना परा वाक् तद्य-  
वहारहेतुः । साहित्यप्रसिद्धाभिधानध्वननलक्षणव्यवहारकारित्वमेकस्मिन् वर्णे न निरूप्यते  
इति बहुवचनम् । पदवाक्ययोरस्ति प्रत्येकमपि तथाभाव इति ताभ्यामेकवचनमुपात्तम् ।  
तदयमत्र तात्पर्यसंक्षेपः साहित्यस्वरूपनिरूपणाय किलैष ग्रन्थारम्भः । साहित्यं च शब्दा-  
र्थयोः संबन्धः । तत्र शब्द एव क इत्यपेक्षायामयं विभागो ध्वनिरित्यादिः । अर्थस्तु  
स्तम्भकुम्भादिलक्षणो लोके शास्त्रे च प्रसिद्धः । संबन्धः कश्चिदनादिः । सर्वस्वायमानस्तु  
संबन्धो नान्यत्रेत्यस्मिन्नायतते । स चतुर्विधः—दोषहानम्, गुणोपादानम्, अलंकार-  
योगः, रसाभियोगश्चेति ॥

प्रेक्षावत्प्रवृत्त्यङ्गसंबन्धप्रयोजने दर्शयति—

**निर्दोषं गुणवत्काव्यमलंकारैरलंकृतम् ।**

**रसान्वितं कविः कुर्वन्कीर्तिं प्रीतिं च विन्दति ॥ २ ॥**

**निर्दोषमिति ।** प्रीतिः संपूर्णकाव्यार्थस्वादसमुत्थ आनन्दः काव्यार्थभावनादशायां  
कवेरपि सामाजिकत्वाङ्गीकारात् । सहृदयश्लाघया वा प्रीतिस्तदृष्टं प्रयोजनम् । कीर्तिर-  
दृष्टद्वारा स्वर्गफलेत्यदृष्टम् । यदाह—‘कीर्तिं स्वर्गफलामाहुः’ इति । अङ्गिनः काव्यस्य  
प्रयोजनान्वाख्यानेनाङ्गभूतस्यास्य प्रयोजनसंबन्ध उक्तः । यद्यपि काव्यशब्दो दोषाभावा-  
दिविशिष्टावेव शब्दार्थौ ब्रूते, तथापि लक्षणया शब्दार्थमात्रे प्रयुक्तः । लक्षणाप्रयोजनं  
चाभिधेयानामुद्देशः । त्रिधा हि शास्त्रशरीरम्—उद्देशः, लक्षणम्, परीक्षा चेति । उदाहरण-  
व्याख्याग्रन्थः सर्वत्र परीक्षापर इत्यस्मद्गुरवः । प्रयोजनाभिसंबन्धपरादेवोद्देशो लभ्यत  
इति न विरोधः । अत एव दोषावुद्देशक्रमेण परिच्छेदाः । निर्दोषं दोषात्यन्ताभाववत्,  
अवयवैकदेशवर्तिना श्वित्रेणैव कामिनीशरीरस्य वर्णमात्रगतेनापि दोषेण काव्यवैरस्यनि-  
गत् । अत एवामङ्गलप्रायाणासपि दोषाणां प्रथममुपादानम् । अयमेव हि प्राचः कवे-

व्यापारो यद्वोपहानं नाम । गुणवदिति । भूम्नि प्रशंसायां वा मतुप् । अलंकृतमित्येव वक्तव्येऽलंकारैरिति प्रसिद्दालंकारपरिग्रहार्थम् । तथालंकारैरित्येव वाच्ये प्रसिद्धानामपि वक्ष्यमाणानामेवोपादानार्थमलंकृतपदम् । रसान्वितं रसेन नित्यसंबद्धम् । ‘नास्त्येव तत्काव्यं यत्र परम्परयापि विभावादिपर्यवसानं न भवति’ इति काश्मीरिकाः । एतेन काव्यलक्षणमपि कटाक्षितम् । ईदृशं काव्यं तत्कुर्वन् । कविरिति कवेरपि लक्षणमिति ॥

अथोद्देशक्रमेण दोषाणां सामान्यलक्षणं विभागं चाह—

**दोषाः पदानां वाक्यानां वाक्यार्थानां च षोडश ।**

**हेयाः काव्ये कवीन्द्रैर्ये तानेवादौ प्रचक्ष्महे ॥ ३ ॥**

**दोषाः पदानामिति ।** हेया इत्यनेन सामान्यलक्षणम् । ये हेयास्ते दोषा इत्यभिप्रायात् । अभिमतप्रतीतिव्यवधायकतया विघ्नभूतः शब्दवत्काव्ये हेयतामासादयति स एव दोषः । अयमेवार्थः ‘मुख्यार्थहतिर्दोषः—’ इति पदेनान्येषामभिमतः । स च पदवाक्य-वाक्यार्थविषयतया पूर्वं त्रिविधः । पदपूर्वकत्वाद्वाक्यस्य तत्पूर्वकत्वाद्वाक्यार्थस्य युक्तः क्रमः । वर्णमात्रदोषो नोल्लेखीत्युपेक्षितवान् । अवान्तरविभागे तु क्रियमाणे प्रत्येकं षोडश-भिरुपाधिभिः संकुलमित्याह—षोडशेति । काव्यप्रकाशकारादिभिरुक्तानामधिकानामिहान्तर्भावः । अनन्तर्भावे तु दोषत्वमेव नास्तीत्यभिप्रायः, न तु देशीयरागन्यायेन स्वमतप्रकाशनम् । प्रतीतिव्यवधायकानां सर्वदा तद्रूपत्वात् । उक्तमेवाभिसंधानम्—ताने-वादाविति ॥

विभागमन्तरेण विशेषलक्षणानवतारात्पददोषान्विभजते—

**असाधु चाप्रयुक्तं च कष्टं चानर्थकं च यत् ।**

**अन्यार्थकमपुष्टार्थमसमर्थं तथैव च ॥ ४ ॥**

**अप्रतीतमथ क्लिष्टं गूढं नेयार्थमेव च ।**

**संदिग्धं च विरुद्धं च प्रोक्तं यच्चाप्रयोजकम् ॥ ५ ॥**

**देश्यं ग्राम्यमिति स्पष्टा दोषाः स्युः पदसंश्रयाः ।**

**अन्वाध्विति ।** मुख्यार्थहतौ मिथोऽनपेक्षासूचनया समासः । अत एव लाघवेऽना-दरः । कथं पदप्रतीकदोषा न गण्यन्त इति शङ्कामभिप्रेत्याह—स्पष्टा इति । पदसं-श्रयाः पदान्वयव्यतिरेकानुविधायिनः । एवं वाक्यादावपि गुणादावपीदमेवाश्रितत्वम् ॥

विभागप्रयोजनमाह—

**अथैषां लक्षणं सम्यक्सोदाहरणमुच्यते ॥ ६ ॥**

**अथैषांमिति ।** परीक्षां प्रतिजानीते—सम्यगिति । लक्षणदोषशून्यं लक्ष-त्तिनिर्णयनमेव हि परीक्षापदार्थः । कथमेतत्संपत्स्यते इत्यत आह—सोदाह-



शब्दस्वरूपलक्षणः प्रथमनिरस्यो दोष इत्याशयेन प्रागुद्दिष्टस्यासाधोर्लक्षणमाह—

शब्दशास्त्रविरुद्धं यत्तदसाधु प्रचक्षते ।

यथा—

‘भूरिभारभराक्रान्त बाधति स्कन्ध एष ते ।

तथा न बाधते स्कन्धो यथा बाधति बाधते ॥ १ ॥’

अत्र बाधतेरात्मनेपदित्वाद् ‘बाधते’ इति स्यात्, न पुनर् ‘बाधति’ इति ॥

शब्देति । शब्दाः शिष्यन्ते प्रकृतिप्रत्ययविभागपरिकल्पनया ज्ञाप्यन्ते येन तच्छब्द-  
शास्त्रं त्रिमुनिव्याकरणं तेन विरुद्धं तदाम्नातप्रातिस्विकविशेषपरित्यक्तमतो न देशीयप-  
दानामसाधुत्वम् । तथा च प्राच्यैः—‘नार्थे ते कुचयुगं पत्रावृतं मा कृथाः’ इति अन्य-  
कारकवैयर्थ्यमिति, ‘सलीलपाणिद्वयलोलनालमानर्तिताताम्रदलं दधन्तीम्’ इति च  
तादृशमेवोदाहृतम् । अत्र केचिदाहुः—‘बाधतिधातुं संस्कारप्रच्यावनेन बाधते इति  
बाधतिबाधस्तस्य संबोधनं बाधतिबाधेति । ते तव । वचनमिति शेषः’ इति, तदसत् ।  
नेयार्थत्वप्रसङ्गात् । अन्ये तु ‘बाधतिर्बाधते यथा’ इति पठन्ति । इदं तत्त्वम् । विद्यमा-  
नस्याप्यार्थवत्त्वस्याविवक्षायां गवित्ययमाहेत्यादाविव प्रातिपदिकसंज्ञा न प्रवर्तते ॥

कविभिर्न प्रयुक्तं यदप्रयुक्तं तदुच्यते ॥ ७ ॥

यथा—

‘कामचीकमथाः केऽमी त्वामजिह्वायकीयिषन् ।

स सस्ति किं वचन्तीमे कम्बः शम्बं धरिष्यति ॥ २ ॥’

अत्र ‘अचीकमथाः,’ ‘अजिह्वायकीयिषन्,’ ‘सस्ति,’ ‘वचन्ति,’  
‘धरिष्यति,’ ‘कम्बः,’ ‘शम्बम्’ इति शब्दानुशासनसिद्धान्त्यपि कविभिर्न  
प्रयुज्यन्ते ॥

कविभिरिति । अस्ति हि किञ्चित्पदं यत्राप्रयोज्यत्वेनैव हेयता । यद्येवं लोके  
प्रयुज्यमानस्य साधुतैव प्रसक्ता इत्यत उक्तम्—कविभिरिति । काव्ये यस्याप्रयोज्यत्वमेव  
दुष्टत्वबीजं तदित्यर्थः । तथाभूता च पदजातिरलंकारकारसमयादवसीयते । तथा चैकेन  
पुदैवतशब्दोऽपरेण चीर्णशब्द उदाहृतः । एवमन्यदप्यप्रयुक्तमित्याशयवान्किञ्चिदुदाह-  
रति—कामचीकमथा इति । उदाहरणत्वान्नैकोऽत्र श्लोको गवेष्यः । एकपदमात्रप्र-  
योगस्तु लाज्यः समयविरोधाभावादित्याराध्याः । ‘अचीकमथाः’ इति कमेर्णिङ्नुन्तस्य लुङि  
चङि द्विवचनसन्वद्भावदीर्घत्वह्रस्वत्वणिलोपेषु रूपम् । कां नायिकां कामितवानसीत्यर्थः  
अमी च के । त्वामात्मनो हायक्रमेपितुमिष्टवन्तः । हायकशब्दात् क्यच् । ततः सन्

ततो लङि अजिह्वायकीयिषन्निति रूपम् । स कश्चित् सस्ति स्थापिति । 'पस सस्ति स्वप्ने' इति धातो रूपम् । कम्बः शम्बमिति । कंशंशब्दो जलवाचकौ ताभ्याम् । 'कंशंभ्यां वभयुस्तितुतयसः' इति मत्वर्थीयो वप्रत्ययः । तत्राद्येन जलधरो जलाशयं सेक्ष्यतीत्यर्थः । 'शम्बः कम्बम्' इति क्वचित्पठ्यते । तत्र कल्याणवान् कपालिनं सेक्ष्यतीत्यर्थो बोद्धव्यः । 'घृ सेचने' इत्यस्य धातोर्धरिष्यतीति रूपम् । स हि धातुः 'घृतघृणाघर्मेभ्यो नान्यत्र युज्यते' इति पूर्वाचार्याः । कविभिरित्यनेनासाधुशङ्का व्यावर्तितेत्याह—शब्दानुशासनसिद्धान्यपीति ॥

**पदं श्रुतेरसुखदं कष्टमित्यभिशब्दितम् ।**

यथा—

‘वर्वष्टिं जलदो यत्र यत्र दर्धष्टिं चातकः ।

पोफुल्लति नीपः कालोऽयं चर्कति हृदयं मम ॥ ३ ॥’

अत्र वर्वष्टर्चादीनि क्रियापदानि श्रुत्यसुखदानि श्रूयन्ते ॥

**पदमित्यादि ।** दुर्वचकवर्णारब्धपदं कष्टोच्चारणीयतया कष्टमुच्यते । श्रुतेरसुख-  
दमिति दूषकतावीजोद्धाटनम् । कदर्थिता हि तेन श्रुतिशक्तिर्न तद्वाक्यप्रतीकपरामर्श-  
क्षमेति । काव्यप्रकाशकृता ‘पदैकशः कष्टः’ उक्तः, यथा—‘तद्गच्छ सिद्धैः,’ ‘अपेक्षते  
प्रत्ययमङ्गलब्धैः’ इत्यत्र ‘ध्यै’ ‘ध्यै’ इति, तत्राह—पदमिति । न हि समस्तवस्तुकदुत्त्व  
एव पदं कष्टरूपासादयति । कार्तार्थमित्यादौ तदुदाहृते तदभावात् । एकदेशकष्टतया  
पदकष्टत्वमिति चात्रापि न दण्डवारितमिति भावः । वर्वष्टिं पुनः पुनर्वर्षति । वृषेर्यङ्लुग-  
न्तस्य रूपम् । दर्धष्टिं पुनः पुनर्धष्टो भवति । ‘जिघृषा प्रागल्भ्ये’ इत्यस्य तत्रैव  
रूपम् । ‘दर्धष्टि’ इति पाठे दृश्येङ्लुक्प्रमाणमेव रूपम् । पुनः पश्यति । नीपः कदम्बः ।  
पोफुल्लति । ‘फुल्ल विकसने’ इत्यस्य तत्रैव रूपम् । एवंभूतो वर्षासमयो मम विदूरकान्तस्य  
हृदयं चर्कति पुनः पुनरतिशयेन वा छिनत्ति । ‘कृती छेदने’ इत्यस्य रूपम् । भूयसां  
कष्टपदानां समभिव्याहाराद्वाक्यदोष इति भ्रान्तिः स्यात्तत्राह—क्रियापदानीति ।  
कथमेवं विभागोऽवसीयत इत्यत आह—श्रूयन्त इति । श्रोत्रप्रत्यक्षेणैव पदमात्रगामितया  
कष्टत्वमनुभूयते इत्यर्थः ॥

**पादपूरणमात्रार्थमनर्थकमुदाहृतम् ॥ ८ ॥**

यथा—

‘विभर्ति यश्च देहार्धे प्रियामिन्दुं हि मूर्धनि ।

स वै देवः खलु त्वां तु पुनातु मदनान्तकः ॥ ४ ॥’

अत्र ‘च’ ‘हि’ ‘वै’ ‘खलु’ ‘तु’ इत्येतानि पदानि पादानेव पूरय

पादपूरणेति । द्योतनीयमर्थमन्तरेण प्रयुक्तमव्ययमनर्थकमभिमतम्, अत एव प्रा-  
च्यैश्चादिपदमव्ययमिति प्रयोगवीजकथनार्थं नहि निर्मूलः प्रयोगः संभवति वृत्तिनिर्वहण-  
समर्थः । प्रायेणाव्ययपदानि क्षिप्त्वा तत्पूरयति । तदुक्तम्—‘कुक्विप्रबन्ध इव श्लिष्टपद-  
प्रचारः । प्रकटतुहिनचयो जनाकीर्णश्च’ इति । विभर्ताति । चः समुच्चयादिषु चतुर्षु  
प्रसिद्धप्रयोगो न च तेषामन्यतमोऽप्यत्र संभवति । नाप्युच्चावचार्थगः इति भाषणेनार्था-  
न्तरमपि । एवं हिप्रभृतिष्ववसेयम् । एतेनैतदप्यपास्तम् । यदाहुरेके—पदादिविशेषा-  
नुपादानात्पदैकदेशोऽप्यनर्थकोऽभिमतः । तथा च—‘आदावञ्जनपुञ्जलिप्तवपुषां श्वासानि-  
लोल्लासितप्रोत्सर्पद्विरहानलेन च ततः संतापितानां दृशाम् । संप्रत्येव निषेकमश्रुपयसा  
देवस्य चेतोभुवो भल्लीनामिव पानकर्म कुरुते कासं कुरङ्गेक्षणा ॥’ इत्यत्र दृशामिति बहु-  
वचनमनर्थकं कुरङ्गेक्षणाया एकस्या एवोपादानात् । न चात्र व्यापारे दृक्शब्दो वर्तते,  
अञ्जनपुञ्जलेपादीनामनन्वयापत्तेः । तथा ‘कुरुते’ इत्यात्मनेपदमनर्थकमकर्त्रभिप्रायक्रिया-  
फलादिति । अपि च । बहुत्वकर्त्रभिप्रायफलाभावे कथनं द्वयोरसाधुत्वमिति राजमार्ग एव  
भ्रमः । नहि स्वरूपत एव किञ्चिदसाधु साधु वा संभवति ॥

रूढिच्युतं पदं यत्तु तदन्यार्थमिति श्रुतम् ।

यथा—

‘विभजन्ते न ये भूपमालभन्ते न ते श्रियम् ।

आवहन्ति न ते दुःखं प्रस्सरन्ति न ये प्रियाम् ॥ ५ ॥’

अत्र विभजतेर्वण्टने, आलभतेर्मारणे, आवहतेः करणे, प्रस्सरतेर्विस्सरणे  
रूढिः । न तु विशेषसेवायाम्, अभितो लाभे, समन्ताद्वहने, प्रकृष्टसरणे  
चेति ॥

रूढिच्युतमिति । शक्तिमनपेक्ष्य प्रयुक्तं रूढिच्युतम् । अत एव यदभिसंधाय  
प्रयुज्यते न कथंचन (य) तस्यासावर्थं इति अन्वर्थमन्यार्थमिति नाम । एतदेव धातु-  
विशेषोऽवान्तरमुपसर्गविशेषयोगतो योगवानित्यादिनान्यैरुक्तम् । विभजन्त इति ।  
भजिः सेवार्थो विरुपसर्गस्तद्गतविशेषद्योतकस्ततश्च यथा विद्योतत इति । अत्र विशिष्टधा-  
त्वनुरूपप्रयोगाभिधानं तथात्रापि भविष्यतीति भ्रमो बीजमत्र शब्दशक्तिस्वभावात् ।  
क्वचिदुपसर्गोपसंदानेन धातुरर्थान्तर एव वर्तते । यदाहुः—‘उपसर्गेण धात्वर्थो बलाद-  
न्यत्र नीयते । प्रहाराहारसंहारविहारपरिहारवत् ॥’ इति । तदाह—अत्र विभजते-  
रित्यादि । नन्वर्थापेक्षित्वे पदार्थदूषणमेवंविधमिति वामनः । नैतत् । पदस्यैवान्वयव्य-  
तिरेकवत्त्वात् । नह्यत्रान्वयस्यापराधः कश्चित् । किं तु शब्द एव वृत्तिस्खलितादिभिर-  
परान्यति । यदि चार्थापेक्षितामात्रेणार्थदोषत्वं कथमसाधुप्रभृतोनामपि शब्ददूषणता ।

नहि तानि स्वरूपत एव तथापि त्वर्थविशेषो विशेष एवाश्वगोश्वादिवदिति । अर्थदोषास्तु यथा भवन्ति तथा वक्ष्यामः ।

यत्तु तुच्छाभिधेयं स्यादपुष्टार्थं तदुच्यते ॥ ९ ॥

यथा—

‘शतार्धपञ्चाशंभुजो द्वादशार्धलोचनः ।

विंशत्यर्धमूर्धा वः पुनातु मदनान्तकः ॥ ६ ॥’

अत्र दशबाहुः, त्रिलोचनः, पञ्चवक्त्र इति तुच्छमेवाभिधेयमतुच्छशब्दै-  
रुक्तमिति अपुष्टार्थम् ॥

यत्तु तुच्छाभिधेयमिति । स्तोकशब्दाभिलभ्येऽर्थे बहुतरशब्दबहुलमित्यर्थः ।  
नहि तथा क्रियमाणमल्पीयसीमपि प्रकर्षतां पुष्यति चेन त्याज्यं न स्यादित्यपुष्टपदेन  
सूचितम् । शतस्यार्धं पञ्चाशत्तेषां पञ्चतमोऽंशो दश । समासे पूरणप्रत्ययलोपः ॥

असंगतं पदं यत्तदसमर्थमिति स्मृतम् ।

यथा—

‘जलं जलधरे क्षारमयं वर्षति वारिधिः ।

इदं बृंहितमश्वानां ककुब्जानेष हेषते ॥ ७ ॥’

अत्र जलधरो मेघः, वारिधिः समुद्रः, बृंहितं गजानाम्, हेषितमश्वाना-  
मिति लोकप्रसिद्धम् । तदिह समुद्र-मेघ-अश्व-वृषभविषयतया प्रयुज्यमान-  
मसंगतार्थत्वादवाचकमित्यसमर्थम् ॥

असंगतमिति । कथं पुनरिदमन्यार्थाद्भिद्यते । अत्राराध्याः । अन्यार्थं केवलं योगा-  
द्रूढिर्बलवती । असमर्थे तु केवलयोगाद्योगरूढिः । तदपरे दूषयन्ति । तथापि रूढिच्युतिः  
साधारण्येव तदवान्तरं विशेषद्वयमन्यदिति । तत्र । भावानवबोधात् । किञ्चिद्भि पदसप-  
वादकारणबलादवगम्यमानमपि योगमनपेक्ष्यैव क्वचिदर्थविशेषे वर्तते । यथा — गौरिति ।  
नहि गमनस्य वाक्यार्थे प्रवेशः संभवति । किञ्चित्पुनरसति बाधहेतौ बुध्यमानस्य त्यागा-  
योगाद्योगविशिष्टमेवोपाधिमभिधत्ते । यथा—पङ्कजमिति । तत्राद्यप्रकारे रूढिरेव सर्वस्व-  
मिति तत्परित्यागे रूढिच्युतम् । द्वितीये तु योगमात्रे प्रयुक्तमसंगतं शक्तिशून्ये प्रयुक्तं  
शक्त्यैकदेशे प्रयुक्तमिति भिन्नोऽर्थस्तदेतत्सर्वं व्याख्यानेन स्फुटयति । अत्र जलध-  
रेति । जलधरादिपदानि जलधारणादिविशिष्टे मेघत्वादौ रूढाभिधानशक्तीनि । कथमे-  
तदवसितमिति चेत्तत्राह—लोकप्रसिद्धमिति । लोकाधीनावधारणत्वाच्छब्दार्थसंबन्ध-  
स्येति भावः । ततश्च यद्विशिष्टस्य योगस्य शक्तिविषयतया न तेन संकेतः । यत्र च

समुद्रादौ प्रयोगो न तदुपाधिभिः समुद्रत्वाद्यैः संभूय शक्त्या संकेतः । क्षारादियदोपसं-  
दानेन च समुद्रादौ प्रयोग उन्नीयत इत्याह—तदिहेति । अत एव न तदवस्थस्य पदं  
वाचकमत एव चाक्षमत्वादसमर्थमिति संज्ञयैव व्यवहियत इति संक्षेपः ॥

अप्रतीतं तदुद्दिष्टं प्रसिद्धं शास्त्र एव यत् ॥ १० ॥

यथा—

‘किं भाषितेन बहुना रूपस्कन्धस्य सन्ति मे न गुणाः ।

गुणनान्तरीयकं च प्रेमेति न तेऽस्त्युपालम्भः ॥ ८ ॥’

अत्र रूपस्कन्ध नान्तरीयकशब्दयोः शास्त्रप्रसिद्धत्वादन्यत्राप्रतीयमानयोः  
प्रयोगादप्रतीतम् ॥

अप्रतीतमिति । शास्त्रमात्रप्रसिद्धं शास्त्रव्यवहारिभिः संकेतितमित्यर्थः । प्रतीताप्र-  
तीतसमभिव्याहाररूपं हि वाक्यमशास्त्रज्ञविषयं प्रयुक्तमभिमतार्थप्रतीतिं न जनयितुमीष्टे ।  
तत्राप्रतीतानामेवापराधोऽतः परिस्खलनखेददायितया भवति दुष्टत्वम् । अत एवाप्रयु-  
क्ताद्वहिर्भावः । किं भाषितेनेति । रूपस्कन्धवाचोयुक्तिसौगतसमयप्रसिद्धा । तेषां रूपं  
वेदना संज्ञा संस्कारो विज्ञानमिति पञ्चस्कन्धाः । तत्रापि रूपस्कन्धपदार्थं एकादशपदा-  
र्थकः । पञ्चेन्द्रियाणि पञ्च विषया विज्ञप्तिरेकादशीति प्रक्रिया । अन्तरमिति विनार्थे  
गहादौ पठ्यते । ‘तत्र भवः’ इति छे स्वार्थिके च कनि नञ्समासे पृषोदरादित्वात्तलो-  
पाभाव इति भाष्यटीका । प्रेम्णो व्यापका गुणा न सन्ति मे न च व्यापकमन्तरेण व्याप्यं  
भवतीति व्यापकानुपलब्धिप्रयुक्तत्वात्प्रेमाभावस्य तथोपालम्भे वाच्यता नास्तीति भावः ।  
शास्त्र एवेत्यवधारणेन यद्व्यावर्त्यते तदाह—अन्यत्रेति । लोक इत्यर्थः ॥

दूरे यस्यार्थसंविच्छिन्नः क्लिष्टं नेष्टं हि तत्सताम् ।

यथा—

‘विजितात्मभवद्वेषिगुरुपादहतो जनः ।

हिमापहामित्रधरैर्व्याप्तं व्योमाभिनन्दति ॥ ९ ॥’

अत्र विना गरुत्मता जित इन्द्रस्तस्यात्मभवोऽर्जुनस्तस्य द्वेषी कर्ण-  
स्तस्य गुरुः सूर्यस्तत्पादैरभिहतो लोक आकाशमभिनन्दति । कीदृशम् ।  
हिमापहो वह्निस्तस्यामित्रो जलं तद्धारयन्ति ये मेघास्तैर्व्याप्तमिति व्यवहि-  
तार्थप्रत्ययं क्लिष्टमेतत् ॥

दूर इति । दूरं चिरं विलम्ब इत्यनर्थान्तरम् । क्लेशो द्विविधः—पदविषयः, वाक्य-  
विषयश्च । आवः सामान्यशब्दस्य प्रकरणादिकमनपेक्ष्य कचिदभिप्रेतविषये प्रयोगः ।

तथा सति वाचकतायामपि झटिति प्रतिपत्तिर्न भवति । किं तु परस्परांश्चयपर्यालोचनया चिरेणेति विरसत्वम् । यदाह—‘नेष्टं हि तत्प्रसितानाम्’ इति, अयमेवार्थो व्यवधानपदेन वामनादिभिरुक्तः । द्वितीयस्तु व्याकीर्णादिपदेनान्यथा वक्ष्यते । विजितेति । विशब्देन पक्षिसामान्यवचनेन तद्विशेषो गरुडात्मा विवक्षितः । तज्जितोऽपि विशेष एव । एवमन्यत्रापि । न चात्रापि किञ्चिज्झटिति प्रतीत्यनुगुणं नियमकारणमस्तीति युक्तमेव व्यवधानम् । हिमापहो वहिरिति हन्तेर्ङप्रत्यये रूपम् । तथा च चन्द्रगोमी उपकरणे ‘हन्तेर्ङः’ इत्येव सूत्रितवान् । हिमापहो वहिरिति क्षिपि व्यभिचारं दृष्ट्वा ‘ब्रह्मभूण—’ इत्यादि सूत्रितं चन्द्रगोमिना ॥

**गूढार्थमप्रसिद्धार्थं प्रयोगं ब्रुवते बुधाः ॥ ११ ॥**

यथा—

‘सहस्रगोरिवानीकं भवतो दुःसहं परैः ।

हरेरिव तवाभान्ति नान्यतेजांसि तेजसि ॥ १० ॥’

सहस्रगुशब्देन सहस्राक्ष उक्तः । न च गोशब्दस्याक्षिण भूयसी प्रसिद्धिः । हरिशब्देन च सहस्रांशुः सोऽपि न तेन नाम्ना बहुभिरुच्यत इति गूढत्वम् ॥

**गूढार्थमिति ।** यस्य पदस्य द्वावर्थौ सिद्धश्चासिद्धश्च तच्चेदप्रसिद्धे प्रयुक्तं तदा गूढार्थम् । अप्रसिद्धार्थं प्रयोगमिति । अप्रसिद्धेऽर्थे प्रयोगो यस्येति गमकत्वाद्वहुव्रीहिः । तव तेजसि नान्यतेजांसि भान्तीति योजना । ‘गौः शराक्षिपयःस्वर्गपशुभेदवचःसु च’ इत्याद्यातोऽपि तथा नाक्षिण प्रयुज्यते यथा पशुभेदादावित्याह—न च गोशब्दस्येति । ‘हंरः कृष्णे च सिंहे च भेकार्कभुजगेषु च’ इति स्वसंकेतितस्यापि हरिशब्दस्य न तथा रवौ प्रसिद्धिर्यथान्यत्रेत्याह—सोऽपि नेति ॥

**स्वसंकेतप्रकृतार्थं नेयार्थमिति कथ्यते ।**

यथा—

‘मुखांशवन्तमास्थाय विमुक्तपशुपङ्क्तिना ।

पङ्क्त्यनेकजनामध्रतुका जित उलूकजित् ॥ ११ ॥’

अत्र पङ्क्तिशब्देन दशसंख्या, अनेकजनामेत्यनेन चक्रम्, तद्भ इत्यनेन रथस्ताभ्यां दशरथस्तस्य तुक् बालको लक्ष्मणस्तेन जित उलूकजिदिन्द्रजित् । किं कृत्वा । मुखांशवन्तमास्थाय हनुमन्तम् । किंभूतेन । विमुक्तपशु-

पङ्क्तिना विमुक्तेषु पशुपङ्क्तिना । अत्र पशुशब्देन गोशब्दो लक्ष्यते तेनेष-  
वस्तदिदं स्वसंकेतकल्पितार्थं नेयार्थमुच्यते ॥

स्वसंकेतेति । कल्पितार्थं नेयार्थमिति सूत्रयित्वा वामनेन व्याख्यातम् । अश्रौत-  
स्यार्थस्य कल्पनाकल्पनाकल्पितार्थम् । अस्यार्थः—यत्पदं नानार्थस्वपर्यायलक्षणया विव-  
क्षितप्रतीतिपर्यन्तं नीयते तत्कल्पितार्थमिति केचित् । तदयुक्तम् । स्वपर्यायेत्यस्य व्यर्थ-  
त्वादव्यापकत्वाच्च । तस्मात्प्रयोजनं विना लक्षणया प्रयुक्तमित्येवार्थः । यदाह काव्यप्रकाश-  
कारः—नेयार्थेयत्त्वशक्तित इति यस्मिन्निषिद्धं लाक्षणिकमिति । प्रयोजनं विना रूढं  
लक्षणापरिग्रहे न दोषः । तथा च द्विरेफरथाङ्गनामादिपदानां रेफद्वयानुगतभ्रमरादिश-  
ब्दलक्षणाद्वारेण षट्पदादौ वृत्तिवृद्धव्यवहारपरम्परानुपातिनीति तेषां प्रयोगोऽयुक्त एव ।  
अत एव ‘तुरङ्गकान्तामुखहव्यवाहज्वालेव भित्त्वा जलमुल्लास’ इत्यादिकमपि नेयार्थमिति  
काश्मीरकाः । तदेतत्स्वपदेन दर्शितवान् । मुखस्यांशो हनुरत्राभिमतः । पङ्क्तिरिति दशा-  
क्षरं छन्दः दशसंख्या लक्ष्यते । अनेकजो द्विजश्चक्रवाकस्तस्य नाम चक्रं रथैकदेशस्तद्धा-  
रयतीति धारयतेर्मूलविभुजादित्वात्कः । ताभ्यामिति । पङ्क्तिरनेकज नाम यस्येत्यर्थात् ।  
तुक् तोक् तोक्ममित्यपत्यनामानि । उपलक्षणतयैकदेशं व्याचष्टे । अत्र पशुशब्देन गो-  
शब्दो लक्ष्यत इति प्रकृतापेक्षया । तेनेषवः प्रत्यायन्त इति शेषः ॥

न यत्पदं निश्चयकृतसंदिग्धमिति तद्विदुः ॥ १२ ॥

यथा—

‘नीललोहितमूर्तिर्यो दहत्यन्ते जगत्रयम् ।

स एष हि महादेवस्त्रिषु लोकेषु पूज्यते ॥ १२ ॥’

अत्र बहिरर्कः शिवो वेति न निश्चीयते ॥

न यत्पदमिति । पदस्वरूपमेव संदिह्यमानमत्र । तथाहि—स एष हि महादेव  
इत्यत्र स किमेष हि महादेव इति च्छेदो विधीयतां महादेव इति वा साधकबाधकप्रमाणा-  
भावे संदिह्यते । न च विशेषणनियमहेतुः । बह्वयर्कावपि हि भगवतो नीललोहितमूर्ति-  
भूतौ हिमापहौ च न निश्चयकृतमिति दूषणतावीजप्रदर्शनम् । यदैको विवक्षितस्तदा दोषः ।  
साधुचर इत्यत्रापि ‘भूतपूर्वं चरट्’ इति चरट्प्रत्यये किं पूर्वं साधुरथवा चरेष्टप्रत्यये साधुषु  
चरतीति पदमेव संदिह्यते तेन पदावयवः संदिग्ध इति केनचिदुक्तम्, तदप्यपास्तम् ॥

विपरीतं विरुद्धार्थप्रकल्पनमिहोच्यते ।

यथा—

‘अनुत्तमानुभावस्य परैरपिहितौजसः ।

अकार्यसुहृदोऽस्माकमपूर्वास्तव कीर्तयः ॥ १३ ॥’

अत्र अनुत्तमा इत्यनेन यथोत्कृष्टस्तथापकृष्टोऽपि । अपिहितमित्य-  
नेन यथा नाच्छादितं तथाच्छादितमिति । अकार्यसुहृदित्यनेन यथा-  
कार्यमन्तरेण सुहृदेवमकार्यं यः सुहृत्सोऽप्युच्यते । अपूर्वाः कीर्तय इत्य-  
नेन यथाद्भुताः कीर्तय एवमकीर्तयोऽप्युच्यन्ते ॥

विपरीतमिति । विपरीतं प्रकृतोपमर्दकमर्थकल्पनं यत्र । तथा हि—अनुत्तमे-  
त्यादौ प्रकरणादिभिः स्तुतिपरत्वे व्यवस्थिते उत्तमत्वाभावादिना विरुद्धेनार्थेन तत्र पर्यव-  
साययितुं न शक्यते । संशयं युगपद्विवक्षायामपि न विरोधः । इह तु स्तुतिनिन्दयो-  
र्यौगपद्यमसंभावितमत एवैकस्य संभवे त्वपरस्य बाध एव । यथा—‘चिरकालपरिप्राप्तलो-  
चनानन्ददायिनः । कान्ता कान्तस्य सहसा विदधाति गलग्रहम् ॥’ इति गलग्रहशब्दस्य  
कण्ठग्रहप्रतिद्वन्द्विन्यर्थे विवक्षिते पूर्वप्रकान्तानन्ददायित्वं बाध्यते । अत्रानुत्तम इति बहु-  
व्रीहितत्पुरुषाभ्यामपिहितमिति ‘वष्टि भागुरिः’ इत्यादिना विकल्पेनाकारलोपविधानात् ।  
अपूर्वा इति पक्षान्तरेऽकारपूर्वाः । नियामकसद्भावे तु गुण एव । यथा—‘अपूर्वं यद्वस्तु  
प्रथयति विना कारणकलाम्’ इति शब्दरूपान्तरमेव विरुद्धोपचायकमित्यन्वयव्यतिरेकाभ्यां  
शब्ददोषता व्यवस्थितिः ॥

अप्रयोजकमित्याहुरविशेषविधायकम् ॥ १३ ॥

यथा—

‘तमालश्यामलं क्षारमत्यच्छमतिफेनिलम् ।

फालेन लङ्घयामास हनूमानेष सागरम् ॥ १४ ॥’

अत्र तमालश्यामलमित्यादीनि सागरविशेषणानि तानि न हनूमतो  
लङ्घनेऽतिशयं सूचयन्ति ॥

अप्रयोजकमित्याहुरिति । तदेव हि कवीनामुपादेयं यद्वाक्यार्थे प्रकृष्टकाष्ठां पु-  
ष्णाति । अन्यथानङ्गाभिधानेऽवाच्यवचनमेव स्यात्सार्थकत्वादनन्वयत्वाच्च । न वृत्तपूर-  
णसात्रप्रयोजनता नातिशयमिति । सागरलङ्घनद्वारा हनूमतः प्रकर्षो वाच्यः । न च  
तमालश्यामलत्वादिविशेषणानि कथंचित्प्रकर्षमर्पयन्ति यानि दूरत्वादीनि तथा न तेषा-  
मुपादानम् ॥

तद्देश्यमिति निर्दिष्टं यद्व्युत्पत्तिमत्पदम् ।

यथा—

‘गल्लौ लावण्यतल्लौ ते लडहौ मडहौ भुजौ ।

नेत्रे वोसट्टकन्दोट्टमोट्टायितसखे सखि ॥ १५ ॥’



अत्र गलतल्लादयः शब्दा अव्युत्पत्तिमन्तो देश्या दृश्यन्ते ॥

तद्देश्यमिति । अव्युत्पत्तिमत् प्रकृतिप्रत्ययविभागशून्यं लोकमात्रप्रयुक्तं पदसनादेयं भवति । तद्विविधम्—अभागं भागवच्चेति । आद्यं देश्यम्, द्वितीयं ग्राम्यमिति विभागः । व्युत्पन्नानामन्यादृशी च्छाया देश्यानां च न तादृशीति देश्यवेद्यपदसमभिव्याहारे प्रायेण च्छायावैरूप्यं बन्धस्य भवतीति सहृदयहृदयसाक्षिकं दोषबीजम् । तल्लमल्पसरः, लडहं मनोहरम्, मडहं कृशम्, वोसटं विकसितम्, कन्दोटं नीलोत्पलम्, मोट्टायितं विलासः ॥

अश्लीलामङ्गलघृणावदर्थं ग्राम्यमुच्यते ॥ १४ ॥

अत्राश्लीलमसभ्यार्थमसभ्यार्थान्तरं च यत् ।

असभ्यस्मृतिहेतुश्च त्रिविधं परिपठ्यते ॥ १५ ॥

तेष्वसभ्यार्थं यथा—

‘छत्राकारशिराः शिरालसरसस्थूलप्रकाण्डो महा-

न्मध्ये भानुसुताभ्रसिन्धुविपुलाभोगो वटः पातु वः ।

कायैक्ये विकटप्रसारितमहाजङ्घं महीसुप्तयो-

र्यः खण्डेन्दुकिरीटकैटभजितोः काटश्रियं कर्षति ॥ १६ ॥’

तदेतच्छत्राकारशिराः काट इत्यादेरसभ्यार्थत्वादसभ्यार्थम् ॥

अश्लीलेति । देश्यातिरिक्तं लोकमात्रप्रयुक्तं ग्राम्यम् । तत्रिधा—ब्रीडाजुगुप्सातङ्कदायित्वात् । तत्राद्यमश्लीलं श्रीर्यस्यास्ति तच्छ्लीलम् । सिध्मादेराकृतिगणत्वाल्लच् । कपिलकादिपाठाल्लत्वम् । न श्लीलमश्लीलम् । ब्रीडादायित्वेनाकान्तमित्यर्थः । द्वितीयं घृणावदर्थकम् । जुगुप्सादायि प्रत्याप्यमस्येति । तृतीयममङ्गलार्थमातङ्कदायिज्ञाप्यमस्येति कृत्वाश्लीलपर्यायोऽसभ्यशब्दः । सभायां साधुरित्यर्थे तेनापि शास्त्रे व्यवहारं इति प्रदर्शनार्थमसत्यशब्देनाश्लीलमनूय व्याचष्टे । तत्रासभ्यमिति । अर्थस्यासभ्यत्वात्पदमप्यसभ्यम् । स चार्थः क्वचित्प्रकृतोऽप्रकृतोऽपि श्लेषोपस्थित एकदेशात्स्मृतिमात्रारूढो वा । तत्र यथाक्रममसभ्यादयस्त्रयः । एवममङ्गलादयोऽपि । सूर्यसुता यमुना । अभ्रसिन्धुर्गङ्गा । तयोर्मध्ये ‘पारे मध्ये षष्ठ्या वा’ इत्यव्ययीभावः । अर्थं हरेरर्थं हरस्येति शरीरैक्ये काटशब्दस्यासभ्यार्थत्वे तद्विशेषणानामप्यसभ्यत्वमिति तान्यादाय व्याचष्टे । अत्र छत्राकारेति ॥

असभ्यार्थान्तरं यथा—

‘विद्यामभ्यसतो रात्रावेति या भवतः प्रिया ।

वनितागुह्यकेशानां कथं ते पेलबन्धनम् ॥ १७ ॥

तदेतद्या भवतः प्रिया गुह्यकेशानां पेलबन्धनशब्दानामसभ्यार्थान्तरत्वादसभ्यार्थान्तरम् ॥

विद्यामिति । या रात्रौ विद्यामभ्यसतो मन्त्रमावर्तयतस्तव प्रिया समायाति सा यक्षिणी । अतः कथं ते धनं पेलवं कोमलम् । खल्पमिति यावत् । किं तु यक्षिणीप्रसादाद्बहु धनं तवोचितमित्यर्थः । प्रकृतपदानि त्वसभ्यार्थान्तराणि तान्युद्धृत्य व्याचष्टे । तदेतद्वा भवतः प्रियेति । असभ्यार्थप्रकाशनमेव षष्ठ्या आक्रोश इत्यर्थः । या भवतः प्रियेति । एकं पदं याभो मैथुनं तद्वतः प्रियेत्यर्थात् । योनिर्वनिताया गुह्यस्तस्य केशाः । पेलशब्दो मुष्कयोः प्रसिद्धः । तत्र बन्धनमिति ॥

असभ्यस्मृतिहेतुर्यथा—

‘उत्कम्पयसि मां चूत पिकवाक्काटवेन किम् ।

कृतः कृकाटिकायां ते पादः प्राणेन यास्यता ॥ १८ ॥’

तदिदं काटवकृकाटिकापादयोरसभ्यस्मृतिहेतुत्वादसभ्यस्मृतिहेतुता ॥

उत्कम्पयसीति । हे चूतवृक्ष, कोकिलस्य वाचा कटुत्वेन दुःखदायित्वात् किं मां भापयसि । ननु तव कृकाटिकायां ग्रीवायां पादं दत्त्वा चलिता मम प्राणास्तेन मया जितम् । व्यर्थस्तवायं परिश्रम इति वाक्यार्थो विवक्षितः । काटवशब्दे काट एकदेशः कृकाटिकाशब्दे काटिकेति लोपः । काटः काटिका ॥

लोकेषु यदशस्तार्थमशस्तार्थान्तरं च यत् ।

अशस्तस्मृतिहेतुश्चामङ्गलार्थं त्रिधैव तत् ॥ १९ ॥

तेष्वशस्तार्थं यथा—

‘खेटके भक्तसूपस्य वलभ्याः पत्तनस्य च ।

अतृप्तोऽहं मरिष्यामि हेहले भाषितस्य च ॥ १९ ॥’

अत्र मरिष्यामीतिपदमशस्तार्थम् ॥

खेटक इति । अतृप्तः सुखस्येयत्तापरिच्छेदाभावात् । खेटके ग्रामे यद्भक्तं सूपश्चोत्पद्यते तस्य पत्तनस्य नगरस्य या वलभी तस्यां सुहितार्थयोगे षष्ठीनिषेधाल्लिङ्गादनुमीयते तृप्त्यर्थयोगे षष्ठी भवति । अन्ये तु व्याचक्षते—भक्तसूपपदनामा दक्षिणापथे विषयस्तत्सद्धानि खेटके वलभीनाम कस्यचिद्विरूपाक्षाधिष्ठानस्य तत्रैव पत्तनस्य हेहले स्त्रीणामव्याजमन्योन्यप्रेमातिशयगर्भस्य भाषितस्येति ॥

अशग्नार्थान्तरं तथा—

‘वासयति या कान्तं वसन्ते गृहसंस्थितम् ।

विनाशपथदानेन पिशाची सा न चाङ्गना ॥ २० ॥’

अत्र प्रवासयति-संस्थितं-विनाशपथदानेन-पिशाचीपदानामशस्तार्थ-  
न्तरत्वम् ॥

प्रवासयतीति । शपथदानेन विना प्रवासयति । अन्यत्र ग्रहिणोति गृहे सम्यक्  
स्थितं प्रियं साङ्गना न, किं तु पिशाचीवदनुचितकारिणीत्यर्थोऽभिमतः । अन्यत्र प्रवासन-  
मुच्चाटनं संस्थानं विनाशः विनाशस्य पन्थास्तस्य दानम् । पिशितमश्नातीति पिशाची ।  
पृषोदरादित्वात् । तदेतद्व्याचष्टे—अत्र प्रवासयतीति ।

अशस्तस्मृतिहेतुर्यथा—

‘मारीचोऽयं मुनिर्यस्य कृत्या कालान्तकालये ।

पत्न्यां संक्रन्दनादीनां सुतानामाप्तये भवन् ॥ २१ ॥’

अत्र मारीचकृत्या कालान्तक-संक्रन्दन-पदानामशस्तार्थस्मृतिहेतुत्वम् ॥

मारीचोऽयमिति । मरीचेरपत्यं मारीचः काश्यपः संक्रन्दनादीनिन्द्रादीन् द्वादश  
पुत्रानादित्यानुत्पादितवान् । तच्च कालान्तकस्य भगवतो महादेवस्यालये याः कृत्याः  
क्रिया भगवदाराधनरूपास्तासां फलमित्यर्थः । मारीचशब्दे मारकदेशः कृत्या इति सुव-  
न्तपदे कृत्येत्येकदेशः कालान्तकालय इत्यत्रान्तकेति संक्रन्दने शब्दक्रन्दनेति ॥

पदमर्थं घृणावन्तं यदाहार्थान्तरं च यत् ।

घृणावत्स्मृतिहेतुर्थत्तद्धृणावदिह त्रिधा ॥ १७ ॥

तेषु घृणावदर्थं यथा—

‘पर्दते हृदते स्तन्यं वमत्येष स्तनंधयः ।

मुहुस्तकौति निष्ठीवत्यात्तगर्भा पुनर्वधूः ॥ २२ ॥’

पर्दते हृदते वमति निष्ठीवतीति शब्दानां घृणावदर्थत्वम् ॥

पर्दत इति । उत्कौति उत्कारं करोति । निष्ठीवति थूत्करोति । आत्तगर्भा पुनर्वधूरिति  
बालस्य स्तन्यवमनादिनिदानसूचनम् । अत एव ‘न गर्भिण्याः पिवेत्क्षीरं पारगर्भिककृत्तु  
तत्’ इति वैद्यकम् ॥

घृणावदर्थान्तरं यथा—

‘वाष्पक्लिन्नाविमौ गण्डौ विपूयापाण्डरौ तव ।

प्रियोऽग्रे विष्ठितः पुत्रि स्मितवर्चोभिरर्चति ॥ २३ ॥’

अत्र क्लिन्नगण्डविपूयाविष्ठितवर्चःपदानां घृणावदर्थान्तरम् ॥

वाष्पेति । विपूयो मुञ्जः । विशेषेण स्थितो विष्ठितः । स्मितवर्चो हास्यतेजः । तव  
कपोलौ दृष्ट्वा पुरःस्थितस्तव प्रिय ईषद्भास्यं कुर्वन् कपोलयोर्हास्यज्योत्स्नया पूजां करोती-

त्यर्थः । अन्यत्र वाप्येणोष्मणा क्लिन्नो मृदूभूतः गण्डो व्रणः । विशिष्टः पूयो विपूयस्तेन पाण्डरः । विष्टितो विष्टा संजातास्य । वर्चः पुरीषम् । यत्स्मरणाद्राप्पादीनां घृणावति वृत्तिस्तदेव पृथक्कृत्याह—अत्र क्लिन्नेति ॥

घृणावत्स्मृतिहेतुर्यथा—

‘प्रत्यार्द्रयन्तो रूढानि मदनेषु व्रणानि नः ।

हृदयक्लेदयन्त्येते पुरीषण्डमहद्गुमाः ॥ २४ ॥’

अत्र रूढव्रणक्लेदपुरीषण्डपदानां घृणावत्स्मृतिहेतुत्वम् ॥

प्रत्यार्द्रयन्त इति । अन्योन्यलग्नो वृक्षसमूहः पण्डः । रूढानीत्यनेन मदनेषु व्रणानां विशेषितत्वात् । मदनेषु भागमपहाय व्रणभागमात्रेण रूढव्रणस्मृतिर्भवन्तीपदादेवेति विवक्षितवान् । पुरीषण्डशब्दे पुरीषेत्येकदेशः ॥

तदेवं पददोषाल्लक्षयित्वा क्रमप्राप्तवाक्यदोषा लक्षणीया इति तान्विभजते—

शब्दहीनं क्रमभ्रष्टं विसंधि पुनरुक्तिमत् ।

व्याकीर्णं वाक्यसंकीर्णमपदं वाक्यगर्भितम् ॥ १८ ॥

द्वे भिन्नलिङ्गवचने द्वे च न्यूनाधिकोपमे ।

भग्नच्छन्दोयती च द्वे अशरीरमरीतिमत् ॥ १९ ॥

वाक्यस्यैते महादोषाः षोडशैव प्रकीर्तिताः ।

शब्दहीनमिति । उक्तेनैव प्रयोजनेनासमासद्वन्द्वगर्भवहुव्रीहिसमासौ । एवं गुणादिविभागवाक्येष्वपि प्रयोजनमवसेयम् । भिन्नलिङ्गवचनेत्यादौ तु द्वन्द्वलक्षणस्य समासस्य पूर्ववर्तिनां भिन्नादिपदानां प्रत्येकमन्वयः । यमनं यतिरिति भग्नच्छन्दो भग्नयतिरिति केचित् । तथा च व्यतिकीर्णोऽर्थः स्यात् । अरीतिमदिति । रीतिरस्यास्तीति नित्ययोगे मतुप् । नित्ययोगप्रतिपादनं हि दूषकतावीजोद्धाटनायोपपद्यते । अत एव बहुव्रीहौ लाघवं तत्र नादरः ॥

अथैषां लक्ष्म संक्षेपात्स निदर्शनमुच्यते ॥ २० ॥

असाधुवदसाधुमत्वस्य प्राथम्याल्लक्षणमाह—

उच्यते शब्दहीनं तद्वाक्यं यदपशब्दवत् ।

यथा—

‘नीरन्ध्रं गमितवति क्षयं पृषत्कै-

भूतानामधिपतिना शिलाविताने ।

गाण्डीवी कनकशिलानिभं भुजाभ्या-

माजघ्ने विषमविलोचनस्य वक्षः ॥ २९ ॥'

अत्र गमितवतीति क्तवतोः कर्मणि, आजघ्न इति आत्मनेपदस्यास्वाङ्गकर्मणि प्रयोगादपशब्दौ । तौ च शिलावितानत्र्यक्षवक्षःसंबन्धाद्वाक्यदोषौ जायमानौ असाधुनाम्नः पददोषाद्भिद्येते ॥

उच्यत इति । अपशब्दत्वं पद एव नियतं वाक्ये संस्कारप्रसक्तेरभावादपशब्दत्वं न वाक्यदूषणम् । तथा हि—'कर्तरि कृत्' इति नियमात्कर्मणि क्तवतुरसाधुः । 'अकर्मकाच्च' इत्यनुवृत्तौ 'आडो यमहनः' इत्यात्मनेपदसकर्मक एव प्राप्तं 'स्वाङ्गकर्मकाच्च' इति वाक्यैक-वाक्यतापर्यालोचनयास्वाङ्गकर्मण्यसाधुः कथं वाक्यदूषणता । नहि वाक्यान्तःपातितामात्रेण सायुज्यतेऽतिप्रसङ्गादित्याशङ्क्योक्तम् । तौ चेति । नहि यथा बाधधातुः परस्मैपदान्त इत्येवासाधुत्वम्, तथात्र पदान्तरसंनिधानापेक्षत्वेऽध्यवसीयते । भूतानामधिपतिना शिला-वितान इति यावन्नानुसंधीयते तावद्गमितवतीति किं कर्तरि कर्मणि वेति संदेहानिवृत्तेः । तथा गाण्डीवी विषमविलोचनस्य वक्ष इत्येतावत्प्रतीत्य कथमाजघ्न इत्यस्वाङ्गकर्मणि आत्म-नेपदमध्यवसानयोग्यमित्यमेव हि वाक्यदोषता यदनेकपदनिरूप्यता नाम बाधतीत्यत्रापि किं बाधशब्दात् क्विवन्तात्तिप् । उत बाधधातुरिति संदेह इति कुदेश्यम् । स्कन्धादिपदसं-निधानेऽपि तस्यानिवृत्तेः । 'तेन त्वामनुनाथते कुचयुगम्—'इत्यादिकमत्रत्यमुदाहरणं प्रमादात् काव्यप्रकाशकृता पददोषेषु लिखितम् । यथा च । 'उदपूतितः को न हीयते' इति रुद्रटेन । तत्र हि 'अपादाने चाहीय रुहोः' इति तसिप्रत्ययनिषेधः । स च पदान्तरसंनिधानेनैवेति स्वयमालोचनीयम् । शिलावितानत्र्यक्षवक्ष इत्युपलक्षणम् । अधिपतिगाण्डीविशब्दावपि बोद्धव्याविति ॥

क्रमभ्रष्टं भवेदार्थः शाब्दो वा यत्र तत्क्रमः ॥ २१ ॥

यथा—

'तुरङ्गमथ मातङ्गं प्रयच्छासौ मदालसम् ।

कान्तिप्रतापौ भवतः सूर्याचन्द्रमसोः समौ ॥ २६ ॥'

अत्र मातङ्गमथ तुरङ्गमिति वक्तव्ये तुरङ्गमथ मातङ्गमित्यर्थः । का-न्तिप्रतापौ चोक्त्वा सूर्याचन्द्रमसोः समाविति शाब्दः क्रमभ्रंशो लक्ष्यते ॥

क्रमभ्रष्टमिति । अर्थादागतः क्रम आर्थः । शब्दादागतः शाब्दः । अर्थक्रमभ्रंशः कथं शब्ददूषणमत आह—इति वक्तव्य इति । मातङ्गो दीयतामथ तद्दानसामर्थ्यं नास्ति तदा तुरङ्ग इति वक्तव्ये रचनावैपरीत्यमात्रमत्रापराध्यति । नार्थ इति युक्ता शब्ददोषता ॥

विसंहितो विरूपो वा यस्य संधिर्विसंधि तत् ।

अत्र स्वयं वक्तुरेव 'यावज्जीवमहं मौनी' इत्यादिपदानामुक्त्या प्रतिज्ञाविरोधात्प्रतिज्ञाविरुद्धमिदम् ॥

प्रतिज्ञाविरुद्धमिति । अभ्युपगमवाक्यं प्रतिज्ञा । यथा—'यद्यदादिशति स्वामी तत्करोम्यविचारयन्' इति । साध्यनिर्देशश्च ॥ 'अयं स रश्मोत्कर्षा पीनस्तनविमर्दनः । नाभ्युपगमनस्यशां नीवीविलसतः करः ॥' इति । द्वयमपि प्रतिज्ञापदेनाभिमतम् । तत्राद्ये 'यावज्जीवमहं मौनी' इत्युदाहरणम् । आव्याहारो मौनम् । तदभ्युपगमवाक्येनैव बोध्यते । तथा हि—नायं मौनी वचनवत्त्वादित्यभ्युपगम्य मौनाभावपर्यवसन्नमिति तृतीयोऽयमनुमानविरोधः । द्वितीयपक्षकक्षीकरणेन चतुर्थोदाहरणे ब्रह्मचारी च मे पिता, माता च मम वन्द्येति वक्ता यस्यारसः सुतः स पितृपदेनाभिमतो न च ब्रह्मचारित्वं संभवति । माता जनन्येवाभिधीयते । न च तस्या वन्द्यात्वं संभवति । परस्परव्याघातो विरोधः । अयं च पञ्चमप्रकारो यद्यापकद्वारा विरोधः । यथा—स्मराभोऽनुपम इति । नहि स्मराभत्वं लोके प्रसिद्धं किंतु स्मरतुल्यतां वदन् सोपमानत्वमभ्युपगच्छति । तच्चानुपमत्वेन विरुद्धम् । ततो व्यापकविरोधोऽयम् । यथा—वद्विरनुष्ण इति । आदिग्रहणादृष्टान्तद्वारकोऽनुमानविरोधः संगृहीतः ॥

धर्मार्थकामशास्त्रादिविरोधः कोऽपि यो भवेत् ।

तमागमविरोधाख्यं दोषमाचक्षते बुधाः ॥ ५७ ॥

तेषु धर्मशास्त्रविरोधो यथा—

'असावनुपनीतोऽपि वेदानधिजगे गुरोः ।

स्वभावशुद्धस्फटिको न संस्कारमपेक्षते ॥ ७२ ॥'

अत्रानुपनीतस्य वेदाध्ययनानधिकाराद्धर्मशास्त्रविरोधः ॥

धर्मार्थेति । वेदाध्ययनानधिकारादिति । 'अकृतव्रतवन्धे तु गुरावुपरते सति । नाभिव्याहारयेद् ब्रह्म स्वधानि नयनादते ॥' इति धर्मशास्त्रम् ॥

अर्थशास्त्रविरोधो यथा—

'कामोपभोगसाकल्यफलो राज्ञां महीजयः ।

अहंकारेण जीयन्ते द्विषन्तः किं नयश्रिया ॥ ७३ ॥'

॥ अत्र महीजयस्य फलत्वेन कामोपभोगानामर्थशास्त्रकारैरनुमतत्वाच्छत्रुविजये चाहंकारस्याहेतुत्वादर्थशास्त्रविरोधः ॥

कामेति । अत्र महीजयस्येति । महीजयस्य धर्मः फलमिति नीतिशास्त्रे स्थितम् । अहंकारो मानः स न शत्रुविजये साधनम् । अरिषड्वर्गत्यागे हीन्द्रियजयः । तथा

विजिगीषुता । तथा च शत्रुपरिभव इति । यदाह—स रघुराष्ट्रो विललास इत्युपक्रम्य कौटिल्याचार्यः मानाद्रावणः परदारानप्रयच्छन् दुर्योधनो राज्यांशं चेति ॥

कामशास्त्रविरोधो यथा—

‘तवोत्तरोष्ठे बिम्बोष्ठि दशनाङ्को विराजते ।

पूर्णसप्तस्वरः सोऽयं भिन्नग्रामः प्रवर्तते ॥ ७४ ॥’

अत्रोत्तरोष्ठे दशनाङ्कस्य कामशास्त्रकारैरननुज्ञानात्कामशास्त्रविरोधः । भिन्नग्रामाणां च पूर्णसप्तस्वरत्वानुपपत्तेः । कलाविरोधेऽपि तदंशत्वात्कामशास्त्रविरोध एव ॥

तवेति । अत्रोत्तरोष्ठ इत्युपरितन ओष्ठ उत्तरोष्ठमन्तर्मुखं नयनान्तं च मुक्त्वा चुम्बनवद्दशनच्छेद्यस्थानानीति कामसूत्रम् । भिन्नग्रामरागाणामिति । भिन्नमार्गेषु सप्तस्वराणां समवायो नोपनिबद्धस्तथा सुप्रांशुस्तु धैवतन्यासः पञ्चमर्षभवर्जितः, षड्जो दीव्यतां जा(या)तो भिन्नषड्ज उदाहृतः । तमङ्गोऽप्याह—षाडवौडविके जाती भिन्नग्राम उदाहृतः । ततश्च षड्वा पञ्च वा स्वरा भवन्ति भिन्नग्रामे न तु सप्त । कामशास्त्रविरोधप्रस्तावे कथं कलाविरोध उदाह्रियत इत्यत आह—तदंशत्वादिति । गीतादिकलाचतुःषष्टेः कामाङ्गतया कामसूत्रकारैरुपदेशाद्भवति तद्विरोधे कामशास्त्रविरोध इत्यर्थः । आदिग्रहणाद्देवताभक्तितो मुक्तिर्न तत्त्वज्ञानसंपदेत्यादिकं मोक्षादिशास्त्रविरुद्धमुदाहरणीयम् ॥

दोषाणां प्रथममुद्देशोऽयमभिसंधाय कृतस्तं विशेषसंहारव्याजेन स्फुटयति—

एवं पदानां वाक्यानां वाक्यार्थानां च यः कविः ।

दोषान्हेयतया वेत्ति स काव्यं कर्तुमर्हति ॥ ५८ ॥

अलंकृतमपि श्रव्यं न काव्यं गुणवर्जितम् ।

गुणयोगस्तयोर्मुख्यो गुणालंकारयोगयोः ॥ ५९ ॥

त्रिविधाश्च गुणाः काव्ये भवन्ति कविसंमताः ।

बाह्याश्चाभ्यन्तराश्चैव ये च वैशेषिका इति ॥ ६० ॥

बाह्याः शब्दगुणास्तेषु चान्तरास्त्वर्थसंश्रयाः ।

वैशेषिकास्तु ते नूनं दोषत्वेऽपि हि ये गुणाः ॥ ६१ ॥

चतुर्विंशतिराख्यातास्तेषु ये शब्दसंश्रयाः ।

ते तावदभिधीयन्ते नामलक्षणयोगतः ॥ ६२ ॥

श्लेषः प्रसादः समता माधुर्यं सुकुमारता ।

अर्थव्यक्तिस्तथा कान्तिरुदारत्वमुदात्तता ॥ ६३ ॥

ओजस्तथान्यदौर्जित्यं प्रेयानथ सुशब्दता ।  
 तद्वत्समाधिः सौक्ष्म्यं च गाम्भीर्यमथ विस्तरः ॥ ६४ ॥  
 संक्षेपः संमितत्वं च भाविकत्वं गतिस्तथा ।  
 रीतिरुक्तिस्तथा प्रौढिरथैषां लक्ष्यलक्षणे ॥ ६५ ॥

तत्र

गुणः सुश्लिष्टपदता श्लेष इत्यभिधीयते ।

यथा—

‘उभौ यदि व्योम्नि पृथक्प्रवाहावाकाशगङ्गापयसः पतेताम् ।

तदोपमीयेत तमालनीलमामुक्तमुक्तालतमस्य वक्षः ॥ ७५ ॥’

अत्र भिन्नानामपि पदानामेकपदताप्रतिभासहेतुत्वेन संदर्भस्य सु-  
 श्लिष्टत्वादयं श्लेषो नाम शब्दगुणः ॥

एवमिति । तदैवं दोषलक्षणे वृत्ते कमप्राप्ता गुणा लक्षयितव्याः । तदेवमोजःप्र-  
 सादादयो गुणाः । यमकादयस्त्वलंकारा इति पूर्वप्रसिद्धौ सत्यां विचार्यते । किमेषां  
 मिथो भेदनिबन्धनम्, कथं चालंकारेभ्यो गुणानां पूर्वनिपातः, रसस्य हि दोषाभावादि-  
 त्रयसंस्कृत एव पदलाभ इत्यस्ति पश्चाद्भावे निबन्धनमिति तत्राह—अलंकृतमपीति ।  
 रसावलम्बिनो गुणाः, शब्दार्थावलम्बिनस्त्वलंकारा इति काश्मीरकाः । तदगमकम् ।  
 तथा हि—यदि काव्यस्य रसप्रधानात्मकतामाश्रित्यायं विभागः । अलंकारा अपि तर्हि  
 तत्प्रवणा एव । अथ नायं नियमो यत्सर्वत्र रसः प्रधानमिति, तदात्र गुणेष्वपि कथं  
 तदालम्बननियमः । किं चात्र प्रसादादिवत् श्लेषादयोऽपि शब्दार्थगता एव प्रत्यभिज्ञा-  
 यन्ते तत्कथमयं विभागः । यद्यपि शब्दार्थौ ज्ञायन्ते, तथापि रसप्रवणा इति चेत् ।  
 किमिदं रसप्रवणत्वं रसाश्रितत्वं तावन्न संभवत्येव । रसप्रतीतिपर्यवसानं च यथा कथं-  
 चिदलंकारेष्वपि तुल्यमित्यविचारितरमणीयोऽयं मार्गः । लोकशास्त्रवचनातिगामी कश्चि-  
 द्विशेषः शोभापदाभिलष्यो भवन्नस्मिञ्श्रव्यशब्दः शब्दार्थौ विषयीकरोति । ततश्च तथा-  
 भूतशोभानिष्पत्तिहेतवो गुणास्तदुत्कर्षहेतवस्त्वलंकाराः । यदाह—‘काव्यशोभायाः कर्तारो  
 धर्मा गुणास्तदतिशयहेतवस्त्वलंकाराः’ इत्यन्ये, तदपि न । अस्य रसादिवद्व्याप्तेः ।  
 नहि तेषां रीतिशिरीरान्तर्निवेशः कैश्चिदभ्युपगम्यते, तस्मादालंकारिकसमयानुपाती श्ले-  
 षाद्यन्यतमो गुणः । जात्याद्यन्यतमश्चालंकार इति विभागः । तत एव च शोभाकारित्वेन  
 गुणानामप्यलंकारपक्षनिक्षेपं करिष्यति । उद्धृतगुणं तु स्फुटालंकारहीनमपि चमत्कारमा-  
 वहत्येव । यथा—‘का लं शुभे कस्य परिग्रहो वा किं वा मदभ्यागमकारणं ते । आ-  
 चक्ष्व मत्वा वशिनां रघूणां मनः परस्त्रीविमुखप्रवृत्ति ॥’ यतो गुणयोगो मुख्यस्ततः प्र-



थममुद्दिष्टो लक्षितश्चैषः । सामान्यगुणस्थितौ गुणान्विभजते—त्रिविधाश्चेति । शब्दः शरीरस्थानीयोऽधिष्ठेयतया प्रथमप्रतिसंवेद्यतया च बाह्यः । ततस्तदाश्रिता गुणा अपि बाह्याः । अर्थस्त्वात्मतुल्योऽधिष्ठायकतया पश्चाद्बाह्यतया चान्तरस्तेन तदाश्रिता गुणा अप्यान्तराः । अथेदानीं येषामग्रे दोषत्वं ततो गुणभावः । केचिद्विशेषमासाद्यते वैशेषिकाः । पूर्वं दोषा अपि विशेषयोगेन गुणीभवन्तीत्यभिप्रायात् । ‘माधुर्यौजःप्रसादास्त्रय एव गुणाः’ इति ध्वनिकारस्य मतं निरस्यति—चतुर्विंशतिरिति । परस्परसंकीर्णत्वादुपाधीनामिति भावः । न चैतदस्माकं मनीषामात्रेण कल्पनमित्याह—आख्याता इति । निष्ठाप्रत्ययेनेदं प्रथमता द्योत्यते । उक्तविशेषादेव शब्दगुणानां पूर्वभाव इत्याह—तेष्विति । अभिधानं द्विविधम्—विभागतः, लक्षणतश्चेत्याह—नामलक्षणयोगत इति । पदघटनव्यवस्थितौ गुणान्तरगवेषणम् । अतः प्रथमं श्लेषलक्षणमाह—तत्रेति । श्लिष्टानि घटितानि पदानि यत्र तस्य भावस्तत्ता । न च घटनामात्रस्य गुणभाव इत्याशङ्क्यम् । सुपदं शोभना घटनेत्यर्थः । शोभनत्वं घटनाया मसृणत्वमेकताप्रतिभानसामर्थ्यं यद्वाह्यं सूत्रमुरःस्थल इति । वीजं चात्र श्रुत्यनुप्रासवत्त्वमलक्षितसंधिता च । तथा हि प्रकृतोदाहरणे उभावित्युकारभकारावोष्ठ्यौ । यदि ‘व्य’ इत्याद्यन्तौ यकारौ तालव्यौ । न चायं वर्णानुप्रासः । ईषत्स्पृष्टत्वादिभेदात् । मध्ये दकारवकारौ दन्त्योष्ठ्यौ । ‘मि’ इत्यत्र मकारो भकारेण, नकारो दकारेण समानश्रुतिक इत्यादि बोद्धव्यम् । तथा ‘पृथक्प्रवाहौ’ इति ककारस्य पवर्गगमनैकता प्रतिभासते । ‘प्रवाहावाकाश’ इत्यौकारस्यावादेशेन वर्णान्तरनिष्पत्त्या । एवं ‘पयसः पतेताम्’ इत्यादावुन्नेयम् । पृथगिति पार्श्वद्वये । तेन वक्षःस्थलदक्षिणवामभागयोर्लम्बमानो द्विसरो हार इति लभ्यते । अस्य वक्ष इति । अत्रास्येति पदेन नान्यस्य हार इत्थमनुपमो न चान्यस्य वक्षःस्थलमाकाशवदुन्नतविस्तीर्णमिति भगवतः सकलजगद्विलक्षणत्वध्वनिरित्याराध्याः ॥

**प्रसिद्धार्थपदत्वं यत्स प्रसादो निगद्यते ॥ ६६ ॥**

यथा—

‘गाहन्तां महिषा निपानसलिलं शृङ्गैर्मुहुस्ताडितं

छायावद्धकदम्बकं मृगकुलं रोमन्थमभ्यस्यतु ।

विश्रब्धैः क्रियतां वराहपतिभिर्मुस्ताक्षतिः पल्वले

विश्रामं लभतामिदं च शिथिलज्याबन्धमस्मद्भुः ॥ ७६ ॥’

अत्र ‘गाहन्तां महिषा निपानसलिलम्’ इत्यादिप्रसिद्धार्थपदोपादानात्प्रसादः ॥

प्रसिद्धार्थेति । अस्यार्थः प्रागेव विवृतः । प्रसादो द्विधा—वाच्यविषयः, प्रतीयमानविषयश्च । तत्र प्रतीयमानविषयो यथा—‘एवंवादिनि देवपौ पार्श्वे पितुरधोमुखी । लीला-

कमलपत्राणि गणयामास पार्वती ॥' अत्र श्रुतावगतादेव वाक्यालङ्कारादयो हस्तदत्ता इव प्रकाशन्ते ॥ वाक्यविषयो द्विधा भवति । ग्राम्यैरेव ग्राम्य उपनागरैर्वा, पैदैः संदर्भनिर्वाहे । आद्यो यथा—'चन्द्रे कलङ्कः सुजने दरिद्रता विकाशलक्ष्मीः कमलेषु चञ्चला । सुखाप्रसादः सधनेषु सर्वदा यशो विधातुः कथयन्ति खण्डितम् ॥' द्वितीयमुदाहरति—गाहन्तामिति । अत्र प्रथमपादे गाहन्तां महिषा इति ग्राम्यम् । निपानसलिलमित्युपनागरम् । शृङ्गैरिति ग्राम्यम् । मुहुरित्युपनागरम् । ताडितमिति ग्राम्यम् । द्वितीयपादे कदम्बकरोमन्थशब्दा-  
दुपनागरौ शेषाणि ग्राम्याणि । एवं च चरमयोरपि स्वतो विवेचनीयम् । गाहनं विलोडनं तन्निःशङ्कमेव भवतीति विसम्भध्वनिः । अत एव त्रासाभावात्प्रकृतिप्रत्यापत्तौ । शृ-  
ङ्गाभ्यां पर्यायेण जलताडनं महिषजातिः । छायाश्रयणं यूथबन्धश्च मृगजातिः । चिरप-  
रस्परवार्तानभिज्ञानान्दिवा निष्पलायनेन रोमन्थोऽपरिचित इवासीत्तत्प्रेदानीं शिक्षाक्रमेण यदि परिचयः स्यादित्यभ्यस्यत्विति ध्वनिः । वराहपतिभिरिति । न यादृशतादृशानामस्म-  
न्मृगयासंरम्भगोचरत्वमिति प्रकाश्यते । ननु चात्र कर्तृप्रक्रमभेदो दूषणं कस्मान्न भवति ।  
नैतत् । आपातशौण्डेपु परिणतिभीरुषु च महिषेषु स्वभावभीतेषु मृगेषु न तथायं संर-  
म्भते यथा पुनरावृत्तिचतुरेषु प्रकारकोविदेषु च वराहेषु । ततश्च तेषामुचितक्रियासु क-  
र्तृतामात्रमेव न सोढवानिति सांप्रतं कर्तृताभ्यनुज्ञानेन व्यज्यते । ततस्तृतीयायामौचि-  
त्यनिवेशिन्यां प्रक्रमभेदोऽप्युचित एवेति व्यक्तिविवेककारादीनामपि संमतः पन्थाः ।  
इदं चेति चकारेण चेदस्मद्भुरारूढमवतीर्णं वा तदैव संरम्भगोचराणां भयविसम्भाविति  
कोपप्रकर्षः । अत एवास्मदिति बहुवचनं सजीवम् ॥

यन्मृदुप्रस्फुटोन्मिश्रवर्णबन्धविधिं प्रति ।

अवैषम्येण भणनं समता साभिधीयते ॥ ६७ ॥

यथा—

‘यच्चन्द्रकोटिकरकोरकभारभाजि

वभ्राम वभ्रुणि जटापटले हरस्य ।

तद्वः पुनातु हिमशैलशिलानिकुञ्ज-

झाङ्कारडम्बरविरावि सुरापगाम्भः ॥ ७७ ॥’

अत्रोपक्रमादासमाप्तिस्फुटबन्धस्य निर्वाहात्समत्वम् ॥

यदिति । प्रतीयन्तेन मार्गो व्याख्यातः । अवैषम्येण भणनमित्यनेन वागभेदः स्वरेषु  
ह्रस्वान्त्याः, व्यञ्जनेषु वर्गान्त्या दन्त्याश्च मृदवः क्रोमला वर्णाः । दीर्घाः स्वराः व्यञ्जनेषु  
णकारवर्जटवर्गरेफशषहा अदन्त्यसंयोगाश्च प्रस्फुटाः । शेषाणि व्यञ्जनानि दन्त्यसंयोगा-  
श्चोन्मिश्रमध्यमा वर्णास्तेषामन्यतमैर्वर्णैर्यो बन्धनविधिस्तं प्रति यदवैषम्येण उपक्रमनि-  
र्वाहादिना करणेन भणनमुक्तिः सिद्धिः सा समता । न चेयं दोषाभावमात्रमेकजातीयव-

र्णपरिचयप्रबन्धप्रवेशनिर्वाहणां शक्तिव्युत्पत्तिरूपतया प्रधानोत्कर्षपर्यवसानात् । न च दोषाभावस्यैवंरूपता केनचित्प्रतिषिद्धा । अत एव श्लेषप्रसादयोरपि गुणभावः सिद्धः । ननु 'रक्ताशोककृशोदरी क नु गता त्यक्त्वानुरक्तं जनं नो दृष्टेति मुधैव चालयसि किं वाताभिभूतं शिरः । उत्कण्ठाघटमानषट्पदघटासंघट्टदृष्टच्छदस्तत्पादाहतिमन्तरेण भवतः पुष्पोद्गमोऽयं कुतः ॥' इत्यत्र वैषम्यं दोष एव स्यात् । न ह्यत्र मुक्तस्थाने स्फुटता । तस्माद्यत्किंचिदेतत् । तदेवं निर्वाह्य त्रैविध्यात्समता त्रिरूपा भवति । ग्राम्या परुषा उपनागरिका च । तत्रोन्मिश्रप्रायसंदर्भनिर्वाहे ग्राम्या । यथा—'पुरः पाण्डुच्छायं तदनु कपिलिन्ना कृतपदं ततः पाकोद्रेकादरुणगुणसंवर्धितवपुः । शनैः कोशारम्भे स्थपुटनिज-विष्कम्भविषमे वने पीतामोदं वदरमरसत्वं कलयति ॥' परुषा यथा—यच्चन्द्रेति । बालेन्दुमयूखमुकुलजालनिचुलितासु परमेश्वरजटावल्लरीषु भ्रमणाध्यासादिवाद्यापि हिमाद्रिकुञ्जेषु झाङ्कारिगङ्गाम्भ इति प्रतीयमानोत्प्रेक्षा । उपनागरिका यथा—'वसने परिधूसरे वसाना नियमक्षाममुखी धृतैकवेणिः । अतिनिष्करुणस्य शुद्धशीला मम दीर्घा विरहव्यथां व्यनक्ति ॥' अत्रास्मत्सहाध्यायिनः पूर्वार्धमेवोपनागरिकोदाहरणं मन्यन्ते । उत्तरार्धे हि निष्केत्यादिवर्णनिवेशनादुन्मिश्रमेव । इयमपरोन्मिश्रा संदर्भजातिर्यत्कोमलकठोरवर्ण-तुल्यतया निर्वहणमिति ॥

**या पृथक्पदता वाक्ये तन्माधुर्यमिति स्मृतम् ।**

यथा—

‘स्थिताः क्षणं पक्ष्मसु ताडिताधराः

पयोधरोत्सेधनिपातचूर्णिताः ।

वलीषु तस्याः स्खलिताः प्रपेदिरे

चिरेण नाभिं प्रथमोदविन्दवः ॥ ७८ ॥’

अत्र पदेषु संहिताभावात्पृथक्पदत्वेन माधुर्यम् ॥

**या पृथगिति ।** पृथगिव पदानि यत्र भासन्ते स पृथक्पदः संदर्भ इत्युपमागर्भो बहुव्रीहिश्च । तस्य भावस्तत्ता । माधुर्यमुक्तस्वरूपं तच्छब्दगतं पृथक्पदतया विच्छिद्यत इति । तदेव माधुर्ययुक्तमौचित्येन हि समासव्यतिरेक आकृष्यते कदाचिदनुद्धतो वा समासः । अनुद्धतिरनुल्लेखः । तदुक्तम्—‘अवृत्तिर्मध्यवृत्तिर्वा माधुर्यं घटना तथा’ इति । अत एव समासनिवृत्तिपरमेतदिति वामनः । कश्चित्समासो रसौचित्येनाकृष्टः परिभाव्यमानो मनीषिभिश्चमत्कारकारणं भवति । यथा—‘तेषां गोपवधूविलाससुहृदां राधारहः-साक्षिणां क्षेमं तत्र कलिन्दशैलतनयातीरे लतावेदमनाम् । विच्छिन्ने स्मरतल्पकल्पनमृ-दुच्छेदोपयोगेऽधुना ते नूनं जरटीभवन्ति विगलनीललिपः पल्लवाः ॥’ अत्र तच्छब्दो येषां विलाससंपत्तिस्वभावलब्धप्रकर्षाणामनुभव एव साक्षीति विशेषप्राधान्यविवक्षया न

समासेनानिगमनात् । न या कापि वधूः, अपि तु गोपसंबन्धिनी कृतगोपाचारचातुरीपरा-  
धीना नान्यत्र नीरसप्राये क्वचन सौहार्दं किं तु विलास एव । सोऽपि न यःकश्चित्, अपि  
तु गोपवधूसंबन्धीत्येवं बहूनां पिण्डीभावविवक्षया समास एवोचितः । एतावतैव च्छे-  
दोऽप्युचित एव सर्वस्वायमानत्वात् । तत्संबन्धजनितस्य विशेषस्य पृथगेवोक्तिरुचिता ।  
राधारहःसाक्षिणामित्यत्रापि समासः पूर्ववत् । यद्यपि राधासंबन्धस्य वैवक्षिकं प्राधान्य-  
मिति न समासस्तथापि प्रतिभासते तथापि यदन्यस्य राधारहसि निवेशः क्षम इति भा-  
वयन्मुहुरामित्यपहाय साक्षिणामित्युक्तवान् । साक्षी हि तटस्थ एव व्याप्रियते । तेनाव-  
श्यकर्तव्यसाक्षिताप्राधान्यविवक्षया संभवति विरोधादित्यवसेयम् । स्थिता इति । पक्षमाव-  
स्थानेऽधस्तादने स्तनतटनिपाते बलिभङ्गस्खलने नाभिनिम्नप्राप्तौ जलविन्दूनां कर्तृता  
निर्देशात्त्वाच्छन्द्यमुन्मीलितम् । तथा च—गौर्या वाह्यसंवेदनाभावस्तेन भगवद्गतोऽनु-  
रागप्रकर्षः प्रथमपादेन । निदाघतापच्छिदा रजोहरणेन वसुंधरा सौरभोन्मीलनेन मयू-  
रकेकायितादिना त्रिभुवनस्यापि ये चमत्कारास्त्वदमिति ध्वनितम् । तथाभूतानामथ सं-  
वेदने पूर्वं एवाभिप्रायः । ताडितेत्याकारेण च्छेदोन्मेषः पयोधरेत्यादावोकारः । धकार-  
तकारौ ॥

अनिष्टुराक्षरप्रायं सुकुमारमिति स्मृतम् ॥ ६८ ॥

यथा—

‘मण्डलीकृत्य वर्हाणि कण्ठैर्मधुरगीतिभिः ।

कलापिनः प्रनृत्यन्ति काले जीमूतमालिनि ॥ ७९ ॥’

अत्र सर्वकोमलत्वेऽसति श्लेषविपर्ययदोषशैथिल्याभावाद्वाहुल्याद्वर्णा-  
नामनैष्ठुर्यात्सौकुमार्यम् ॥

अनिष्टुरेति । समस्त एव गुम्फे द्वित्राणि त्रिचतुराणि प्रस्फुटान्यक्षराणि निवेश्यन्ते  
स क्लिप्तान्तरान्तरोपदंशन्यायेन चित्रास्वादपर्यवसायी सुकुमार इति प्राचां मतम् । अत  
एव समताया भेदः । मृद्वीकापाकः पुनरन्यादृशो वक्ष्यते । अनिष्टुरे सुकुमारव्यवहारो  
लोके दृष्टः । मण्डलीकृत्येत्यादौ प्रथमपादे मण्डेति, कृत्येति, वर्हेति अत्र संयोगत्र-  
यम् । द्वितीयपादे णेति, मेति च संयोगद्वयमुपन्यस्य गीतिदीर्घस्वरनिवेशो रूपान्तरमा-  
दाय विशेषशोभाहेतुः । तृतीयपादे केति न इति प्रनृत्यन्तीति च दीर्घविसर्गसंयोगा  
इति व्यन्तरम् । चतुर्थपादे दीर्घस्वरा एवान्तरान्तरेति सैव वासना । ननु अनिष्टुराक्षर-  
मयत्वं सुकुमारतेति वक्तव्ये प्रायशब्दः केन प्रयोजनेनेत्यत आह—अत्रेति । न चायम-  
र्थगुणः स हि वाक्यार्थे धर्मिणि निरूप्यते । अयं तु पदसमुदाय इति युक्तं शब्दगुणेषु  
परिगणनम् । संमितत्वमन्यथा भविष्यति ॥

यत्र संपूर्णवाक्यत्वमर्थव्यक्तिं वदन्ति ताम् ।

यथा—

‘वागर्थाविव संपृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये ।

जगतः पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरौ ॥ ८० ॥’

अत्र वाक्यपरिपूर्णतयार्थसमर्पकत्वादर्थव्यक्तिः ॥

वागर्थाविवेति । अत्र वन्दे इत्युत्तमपुरुषवचनेनैवाहमिति प्राप्तमस्मद्युत्तम इत्यत्र स्थानिनीत्यभिधानात् । किमिति कर्मापेक्षायां पार्वतीपरमेश्वराविति । तावपि किंभूतावित्यतो जगतः पितराविति । तेन लक्ष्मीनारायणादिवैधर्म्येण नमस्कार्यत्वम् । एकशेषशब्देनैव मातृशब्दार्थः । स्त्रीपुंसयोरित्यौचित्याद्वागर्थाविवेति । किमर्थं नमस्कुरुत इत्यत्र वागर्थप्रतिपत्तये इति । तदेवं यादृशो यावांश्च विशेषणविशेष्यप्रकारोऽभिमतः स सर्व एव वागित्याद्युपात्तशब्दसमुदायमात्रेण निष्प्रत्यूहमवगम्यत इत्यर्थव्यक्तिशब्दार्थव्याख्यानेन स्फुटयति । अत्रेति । अर्थसमर्पकत्वमित्यनेन शब्दगुणता व्यक्तीकृता ॥

यदुज्ज्वलत्वं बन्धस्य काव्ये सा कान्तिरुच्यते ॥ ६९ ॥

यथा—

‘निरानन्दः कौन्दे मधुनि विधुरो बालबकुले

न साले सालम्बो लवमपि लवङ्गे न रमते ।

प्रियङ्गौ नासङ्गं रचयति न चूते विचरति

स्मरंलक्ष्मीलीलाकमलमधुपानं मधुकरः ॥ ८१ ॥’

अत्र बन्धस्य छायावत्वेनौज्ज्वल्यं तदेव च कान्तिरुच्यते ॥

यदुज्ज्वलत्वमिति । किं पुनरिदमुज्ज्वलत्वं नाम । केचिदाहुरनुप्रासबहुत्वमिति, तदसत्—‘तस्याः सुखाव नेत्राभ्यां वारि प्रणयकोपजम् । कुशेशयपलाशाभ्यामवश्यायजलं यथा ॥’ इत्यादावनुप्रासबहुलता संभवति । एवंविधं हि पुराणच्छायसामनन्ति । कान्तिविपर्ययः पुराणी छाया । यथा—‘व्रजति गगनं भल्लातक्या दलेन सहोपमाम्’ इति । अत एवाह—‘पुराणचित्रस्थानीयं तेन बन्ध्यं कवेर्वचः’ इति ॥ तस्मादप्रहतपदैरारम्भः संदर्भस्यैव कान्तिः । तद्यथा—कुसुमस्य धनुरिति प्रहतम् । कौसुममित्यप्रहतम् । जलनिधाविति प्रहतम् । अधिजलधीत्यप्रहतम् । गुरुत्वमिति प्रहतम् । गौरवमित्यप्रहतमित्यादि । अत एव प्रहतशङ्का । चमत्कारित्वं तु सहदाह्लादकत्वमस्ति हि तुल्येऽपि वाचकत्वे पदानां कश्चिदवान्तरो विशेषो यमधिकृत्य किञ्चिदेव प्रयुज्यते महाकवयो न तु सर्वम् । यथा—पल्लव इति वक्तव्ये किसलयमिति । स्त्रीति वक्तव्ये कान्तेति । कमलमिति वक्तव्ये राजीवमित्यादि । एतदेव महाकविभिरुपेयते । ‘कत्ते मणाम इच्चं सच्चं कविए समं समग्नेषु ।...सीमठेऽण मुस्मितमि सच्चण वञ्चेअ ॥’ कान्तवर्णानुप्रासोऽपि कान्त

एव भवतीति मलानुप्रासोत्कटमुदाहरति—निरानन्द इति । अस्ति कुन्दे मधु परं न कमलसजातीयमित्यासक्तो नानन्दमलभत । कुन्दस्येति प्रहतम्, कौन्दमित्यप्रहतम् । बालत्वे वकुलकुसुमानां न मधुप्रादुर्भाव इति एतत्काले रतिं न प्राप्तवानिति विधुर इत्यनेन व्यज्यते । कालान्तरेऽपि साले मधुनोऽसंभवादात्म्यः प्रत्याशामात्रबन्धोऽपि न तस्यासीत् । आमोदप्रकर्षादन्तः क्षणं निपत्य रसमनासादयं हृदमनुसरतीति लवमित्यनेन ध्वन्यते । एवमुत्तरार्धेऽपि पदस्वरसो गवेषणीयः । उक्तमेव विशेषमभिसंधाय व्याचष्टे—अत्रेति । छायोज्ज्वल्यं कान्तिरित्येकार्थतया लोके प्रसिद्धं तदिह यथा शब्देषु संगच्छते तथा पूर्वाचार्यप्रसिद्धया विवेचनीयमित्यभिप्रायः ॥

विकटाक्षरबन्धत्वमायैरौदार्यमुच्यते ।

यथा—

‘आरोहत्यवनीरुहं प्रविशति श्वभ्रं नगैः स्पर्धते

खं व्यालेढि विचेष्टते क्षितितले कुञ्जोदरे लीयते ।

अन्तर्भ्रम्यति कोटरस्य विलसत्यालम्बते वीरुधः

किं तद्यन्न करोति मारुतवशं यातः कृशानुर्वने ॥ ८२ ॥’

अत्र विकटाक्षरबन्धत्वे नृत्यद्विरिव पदैर्यद्वाक्यरचना सा उदारता ॥

विकटेति । विकटैरक्षरैर्वन्धो यस्य तस्य भावस्तत्त्वम् । अस्ति तावन्नृत्यन्तीव पदानीति सहृदयानां कचिदर्थे व्यवहारः । स च न निर्विषयो नाप्यस्य विशेष इति तत्प्रमाणकमेव गुणान्तरमवस्थितमिति कश्चिद्व्याचष्टे । तथा तु न कथंचित्स्वरूपमुद्दिष्टं दर्शितं भवति । अन्ये तु विसर्गानुप्रासादिग्रन्थिलत्वमनेनाभिमतमित्याहुः । तदपि न । और्जित्यावहिर्भावप्रसङ्गात् । तस्मादिदमत्र वाच्यम्—विकटानि विशालानि । प्रभूतानीति यावत् । तथाभूतान्यक्षराणि दीर्घानुस्वारादिरूपाणि सहृदयसंवेदनीयानि । अत एव नृत्यतुल्यता । यथा हि—नृत्येऽङ्गानामङ्गुल्यादीनामाकुञ्चनप्रसारणक्रमेण रञ्जकत्वं तथात्रापि । तथाहि—आरोहतीत्यादौ प्रथमपादे आकारोकाराभ्यां प्रसारः । हृत्यवेति संकोचः । नीरुह इतीकारविसर्गाभ्यां प्रसारणम् । नगैः स्पर्धत इति विसर्गसंध्यक्षरैर्विकाशः । द्वितीयपादेऽपि प्रसारणेनोपक्रम्यत इति नैव निर्वहणमन्तरान्तरवरोहक्रमो भवति । न चात्र यतीनां संनिवेशोऽभिमतः । मारुतवशं यात इत्यनेनोन्मादरोगगृहीत इति शब्दमूलानुस्वान(सार)बलेनावगम्यते । उन्मादगृहीतोऽपि वृक्षारोहणादिकमसमञ्जसमव्यवस्थितं च करोति । वन इत्यनेन यत्र सर्वथैव प्रतीकारासंभव इति निरङ्कुशोन्मादचेष्टितमेवोपवृंहयति । नगैः स्पर्धते पर्वतोच्छ्रायमनुकरोतीति दूरप्रसृत उन्मादः । खं व्यालेढीत्यत्रापि तथैवाभिप्रायः । किं तद्यदिति न शक्यते गणयितुमुन्मादचेष्टितानीति प्रकाशन्तेत्येति ग्रन्थिलाविच्छेदात् । प्रसारणस्य पर्यवसानं श्वेत्यनेन प्रविशतीति संकोचः । अत एव परस्मैपदयोर्निरन्तरमावापः कान्तिविशेषकरत्वादुपादेय एव भवतीति ।

यथा—

क्रीडाद्रौ च सशाद्वले विवलितग्रीवैर्विमुक्ता दशः ॥ ८३ ॥'

श्लाघ्यैरिति । उत्कर्षवानुदात्तो लोके प्रसिद्धो बहूनां मध्ये यः श्लाघते स उत्कर्ष-  
वान् । तेन श्लाघ्यत्वमुदात्तलक्षणं तदिह काव्ये वाक्यार्थपोषाधायकतया सहृदयहृदयावर्जन-  
क्षमत्वेन श्लाघाविषयत्वे विशेष्यत्वं च वाक्यार्थोऽतस्तद्विशेषणपदेषु यथोक्तरूप उत्कर्षो-  
ऽभिमतोऽनुदारश्चायं गुण इति स्वरूपविशेषकृतात्कान्तिशरीरान्तर्गताच्चमत्कारित्वाद्विद्यते  
नचात्र मुहतिरभिमतेति नैकमपि कान्तिरूपमस्ति । अत एव पुराणच्छायमुदाहरति—  
श्रुत्वेति । श्रुतिमात्रेणैवेयं दशा दर्शने तु न ज्ञायते कथं भविष्यतीति । यमिति । न ह्य-  
न्यस्य श्रुतमात्रस्य तादृशप्रभावसंभावना । सहसेति । यावत्कीडासहचराणां धवलगृहादी-  
नामपि च प्रेमानुरूपमापृच्छयते तावानपि समयो न लब्ध इति ध्वन्यते । आगतमिति ।  
निष्ठाप्रत्ययेन चेदिच्छति सिद्धमेवागमनमिति द्योतयति । निजेति । यस्यान्येन धर्षणं  
स्वप्नेऽपि न बुद्धिविषय आसीत् । सोपद्रवस्यापि यस्य न त्यागः कदापि कथंचिदभूदिति  
व्यज्यते । निर्गच्छतामिति । हृदयवैमुख्येन पुनः पुनरवतिष्ठमानानामसंभवद्रूपं निर्गमन-  
मिति द्योत्यते । शत्रूणामिति । बहुवचनेन यदैकावस्कन्दमुद्दिश्यायं प्रचलति तदा सर्वेषामियं  
दशा भवतीति प्रत्याग्यते । अत एवासमासः सजीवः । वियोगवेदनादूनमानसानामुद्र-  
तोऽपि वाष्पस्त्रावादनन्तरैव विच्छिद्यत इति लवपदेन ध्वन्यते । पुनः समागमाशंसनशी-  
लानाममङ्गलभिया वाष्पस्तम्भो लवपदरहस्यमित्येके मन्यन्ते । अन्यस्य वाष्पस्य निर्गमना-  
नुपपत्तौ पुटयोरार्द्रभावमात्रम् । शुभ्र इति । यत्र चन्द्रातपेन पल्लविताः कान्तयः क्षणदा-  
विलासविहारेषु कामपि रसमात्रासुत्कर्षयन्तीति व्यनक्ति । तदनन्तरमेव व्याप्यामित्याह—  
नवाम्भोरुहीति । पूर्ववत्संभोगोद्धारः । सशाद्वल इत्यनेन रतिकुतूहलौत्कण्ठितानामद्रिशङ्का-  
रोहणश्रान्तानां तदेवास्तरणमिति प्रकटीक्रियते । विवलितग्रीवतया च पद्भ्यां पलायनमेव  
न तु शरीरवलनमपीति । शृङ्गाराद्भयानक एव रसः स्थायीति ध्वनितम् । तदेतत्सर्वमभि-  
प्रेत्याह—अत्रेति ॥

अरीतिमत्करणोक्तमभिप्रेत्यौजोलक्षणमाह—

ओजः समासभूयस्त्वम्

यथा—

‘जयति भुजगरज्जुग्रन्थिनिष्पीडितेन्दु-

स्वदमृतनिवृत्तप्रेमभावैः कपोलैः ।

विरचितनुतिवन्धो मूर्ध्नि सद्यः पुरारेः

परिणतबहुकल्पब्रह्मणां ब्रह्मघोषः ॥ ८४ ॥’

अत्र भुजगरज्जुग्रन्थीत्यादिना समासभूयस्त्वादोजः ॥

ओज इति । वैपुन्यवृत्तेर्वहुशब्दस्येवमुनि भूय इति रूपम् । तथा च समासस्य भू-  
यस्त्वं वैपुल्यविकटत्वमिति यावत् । न चैवं गौडीया रीतिरेवेयमिति वाच्यम् । क्वचित्समा-  
सभूयस्तामात्रस्यैवौचित्यवशेन विशेषशोभावहत्वान् । यथा—‘वाचन्ति दिग्गजगण्डुकपर्णे-  
र्भन्नवृत्ता’ इति । न च समासाभावो नोचितः । नह्येक एव समासो रूपभेदमादाय गुणत्व-  
मनलंकारत्वं च प्रयोजयतीति किमनुपपन्नम् । एवं प्रकृतोदाहरणेऽपि । तथा हि—परि-  
णताः परिणामं गताः । बहूनां कल्पानां ब्रह्माण इति चतुर्णां पदार्थानां पिण्डत्वे चत्वारि  
पदानि समबहुव्रीहिरुडिभिर्भुजगरज्जुभिरिति ग्रन्थिदृढताबोधनाय रूपकम् । अत एव निवी-  
त्युपसर्गस्तात्पर्यवान् । सद्यो विरचितनुतीत्यनेन कपालानामसाधारणो व्यापारः । वन्धो हि  
ब्राह्मरूपस्तात्वादिकमन्तरेण न निष्पद्यते । जीवनानन्तरमेव त्रासावेशात्स्तुतिरूप एव ब्रह्म-  
घोष उदचरदिति भगवतस्त्रैलोक्यग्रहे निरङ्कुशप्रभावः सद्यःपदेन सूच्यते । अथवा चे-  
दागमानामात्मलाभानन्तरमेव परमेश्वरस्तुतिरुपतात्पर्यावसानमिति सर्वस्या अपि श्रुतेः  
परमेश्वरप्रवणत्वमनन्यसाधारणभक्तिप्रद्वृत्तां च कविरभिप्रैति । पुरारेरित्यनेन संहारिरूपता  
भगवतः प्रकृतपोषानुगुणा प्रकाशिता ॥

और्जित्यं गाढबन्धता ।

यथा—

‘अस्मिन्नीषद्वलितविततस्तोकविच्छिन्नभुमः

किंचिल्लीलोपचितविततः पुञ्जितश्चोच्छ्रितश्च ।

धूमोत्पीडस्तरुणमहिषस्कन्धनीलो दवाग्नेः

स्वैरं सर्पस्मृजति गगने गत्वरानभ्रभङ्गान् ॥ ८५ ॥’

अत्र गाढबन्धस्य स्पष्टमेव प्रतिभानादौर्जित्यम् ॥

और्जित्यमिति । ऊर्जितो महाप्राणस्तस्य भाव और्जित्यं तत्र संदर्भस्य महाप्राणता  
गाढत्वमन्तरान्तराविलम्बितनयद्भिः प्रयोगैः कुण्डलत्वम् । गुणसामान्यलक्षणादतिप्रसङ्गो  
नास्ति । तथा हि—प्रकृतोदाहरणे प्रथमपादे विच्छिन्नभुम इत्यत्र तालव्यद्वयम् । कण्ठ्य-



दन्त्यसंयोगौ प्रस्फुटोन्मिश्रौ । अन्ये मृदवः । द्वितीयपादे औष्ठ्योपध्मानीयतालव्यचतुष्क-  
संयोगाः प्रस्फुटाः । स्वरव्यञ्जनमध्ये विसर्गपाठ उभयसंज्ञाभिप्रायेणेति दुर्गसिंहः । तेन तदा-  
देशस्यापि व्यञ्जनत्वम् । अन्ये मृदवः । तृतीयपादे दन्त्योष्ठ्यदन्त्यकण्ठ्यसंयोगा उन्मिश्राः ।  
अन्ये मृदवः । चतुर्थपादे रेफान्तसंयोगा मृदवो य इति न कापि कठोरता प्रतिभासते ।  
तथा च—प्रथमतृतीयाभ्यामत्र द्वितीयचतुर्थयोगाढत्वम् । तथा—‘हस्ते लीलाकमल-  
मलकं बालकुन्दानुविद्धम्—’ इत्यादेरगाढप्रथमतृतीययोरप्यस्ति धारणी महाप्राणता व्यक्ते-  
त्याह—अत्रेति ॥

प्रेयः प्रियतराख्यानं चाटूक्तौ यद्विधीयते ॥ ७१ ॥

यथा—

‘सौजन्याम्बुनिधे बुधप्रिय गुणप्राकार धर्मद्रुम-

प्रारोह प्रतिपन्नवत्सल महात्यागिन्विवेकाश्रय ।

लक्ष्म्यावास मनस्विनीमनसिजव्यापारदीक्षागुरो

श्रीमन्मुञ्ज किमित्यमुं जनमुपस्पृष्टुं दृशा नार्हसि ॥ ८६ ॥’

अत्र सौजन्याम्बुनिध इत्यादीनां प्रियार्थानां पदानामुपादानं प्रेयः ॥

प्रेय इति । परप्रियाख्यानं चाटूक्तिस्तत्र यद्विधीयते स प्रेयो नाम गुणः किं तु  
क्रियत इत्याह—प्रियतराख्यानमिति । प्रत्ययांशे तात्पर्यं लोके साधारण एव प्रिय  
इत्युच्यमाने यस्तत्रासाधारणः प्रकर्षोऽवसीयते स इत्यर्थो भवति । एतेन लक्षणपदे  
इत्यसुन् व्याख्यातः । उक्तिखण्डैरुपचितोऽर्थः सन्नसन्वा भवतु कविप्रतिकृष्टा सूक्तिरेक एव  
त्रिभुवने भूयसीनामपामधिष्ठानम् । एवं भवानपि तत्स्थानीयस्य सौजन्यस्येति प्रतीयते ।  
बुधप्रियेति—बहुव्रीहितत्पुरुषाभ्यामर्थद्वयमुपात्तम् । सूक्ष्मगुणप्रतिबिम्बभासितया याव-  
दभिमतदायितया च प्रीतिध्वनितया च प्रकर्षमर्पयति—गुणप्राकारेति । यथा प्राकारे  
उपर्युपरि शिलादीनामवस्थितिरेवमहमहमिकया लयि गुणानाम् । अथवा यथा प्राकारः  
कलत्रावेक्षणस्थानमेवं भवानपि गुणानामेव प्रोच्यते । धर्मद्रुम प्रारोहेति । प्रारोहः प्ररोहो-  
ऽङ्कुरः । तेनातिजरतो भग्नानेकविक्रमादित्यादिशाखस्य धर्मतरोस्त्वमग्रिमः संतानोऽवलम्बः ।  
यदि बाधोमुखी लम्बमानलता प्ररोहः । तथा च धर्मतरोरुपरि ब्रह्मलोकादिवद्विस्तारस्य  
भगवद्रूपः प्रारोहो भूपृष्ठमधितिष्ठतीति कोऽपि प्रीतौ प्रकर्षः । प्रतिपन्नवत्सलेति । उपकर्तव्य-  
तया प्रतिपन्नः स्वीकृतस्तत्र वत्सलो झटिति सेहार्द्रान्तःकरणस्तेनाङ्गीकृतभङ्गभीरुतामा-  
त्रेण पुरुहूतादिवन्नापि श्लेषाविश्लेषान्विततया वलिकर्णादिवत्किं तु भवान् सिन्धुरिव  
वाञ्छितादिकमुपकारं करोतीति समानं पूर्वेण । महात्यागिन्निति । त्यागिनामपि यः पूज्यः  
स महात्यागी तेन नूनं दधीचिप्रभृतयो विश्राणितार्था अपि न तव तुल्यतामारोढुमीशत  
इति पूर्ववत् । विवेकाश्रय इति । यथा कर्तव्यताज्ञानं विवेकस्तस्याश्रयो विश्रान्तिस्थानं

यदि त्वं मूलस्तम्भो नाभूस्तदा कमाश्रित्य विवेकग्रासादः पद्मारोपयेदित्यादिकं स्वयमूह-  
नीयमिति तदेतत्सर्वं सूचयन्नाह—प्रियार्थानां पदानामिति । प्रियार्थानां प्रीतिप्रकर्षा-  
र्थानाम् ॥

व्युत्पत्तिः सुप्तिङां या तु प्रोच्यते सा सुशब्दता ।

यथा—

‘तस्याजीवनिरस्तु मातरवमा जीवस्य माजीवतो

भूयाद्वाजननिः किमम्ब जनुपा जन्तोर्वृथा जन्मनः ।

यस्त्वामेव न वन्दते न यजते नोपैति नालोकते

नोपस्तौति न मन्यते न मनुते नाध्येति न ध्यायति ॥ ८७ ॥’

अत्र अजीवनिः—अजननिः—इत्यादीनां सुवन्तानां वन्दते—यजते—इ-  
त्यादीनां तिङन्तानां च व्युत्पत्तिः सुशब्दता ॥

व्युत्पत्तिरिति । विशिष्टा उत्पत्तिर्व्युत्पत्तिः । सुवन्तानां तिङन्तानां च बहूनामपि  
चकारादिमन्तरेण घटनासौष्ट्वार्पकतया चमत्कारकारित्वमित्यर्थः । ‘आक्रोशे नञ्यनिः’ ।  
किमर्थमिदमाशास्यत इत्यत आह—जीवतोऽवमान इति । जीवतोऽवमाननं माभू-  
न्मरणमपि तदपेक्षया वरमित्यर्थः । आयुः कर्मवशात्तथाभूतोऽपि जीविष्यतीति यदि तदा-  
जननिरनुत्पत्तिरेव भूयात्कुत इत्यत आह—किमिति । जनिनेति पुंलिङ्गनिर्देशश्चिन्त्य  
इकः स्त्रीप्रकरणे विधानात् । जनिरुत्पत्तिरिति साहचर्याच्च । कस्येदं सर्वमाशास्यत इत्यत  
आह—यस्त्वामेवेति । त्वदन्यदेवताप्रणवस्य जन्मादिकं विफलमिति वदतः कोऽपि भगव-  
तीविषये भक्तिप्रकर्षोऽवसीयते । अन्ये तु व्याचक्षते कवेः पदपरिचयान्तरी व्युत्पत्तिः ।  
पदं च सुप्तिङन्ततया द्विविधम् । तयोरेकमुभयं वा यत्र निवेद्यमानं व्युत्पत्तिमभिव्यनक्ति  
तत्र सौशब्ध्यमिति लक्षणार्थः । तथा हि—अजीवनिरिति सोपाधिसिद्धकृदन्तं जीवितमु-  
पन्यस्य तदेव जीवस्य जीवत इति निरुपाधिसिद्धसाध्यार्थाभिधायिकृदन्तमुपन्यस्तवान् ।  
मातरवमेति मातृत्वमुभयथोत्प्रेक्षितवान् । द्वितीयपादे जनिजीवमिवोपक्षिप्य जनिना  
जन्मेति तमेव प्रकारद्वयेनोपात्तवान् । एकैकधातुप्रपञ्चानां सुवन्तानां दुर्घटमेकसंदर्भ-  
प्रवेशं तत्तदुचितक्रियासंगमनेन विहितवानिति सुवन्तव्युत्पत्तिरिति दिक् । अवमेति  
अस्त्वित्यनुषज्यते । वृथा दिवा पूर्वेणापि संवध्यते । अथोत्तरार्धे तिङन्तव्युत्पत्तिः । तत्र  
पूर्वप्रकारभेदो न घटते । अतः साभिप्रायाणामेवोत्प्रेक्षणं सा वाच्या । तथा हि—वन्दत  
इति जायमानमात्राभिवाद्यतया त्रिभुवनमावृता । यजत इति समस्तदेवतारूपत्वम् । उपै-  
तीति । सर्वोपगम्यतया जगच्छरण्यत्वम् । आलोकत इति । विश्ववर्ति यावन्मनोहरत्वम् ।  
स्तौतीति समस्ताभिमतदायिता । मन्यत इति निखिलज्ञेयस्वरूपता । मनुत इत्यव-

धारणीयतया तत्त्वात्मकता । अध्येतीति कान्तारादिस्मर्तव्यतया दुर्गादिभेदेन प्रप-  
मानत्वम् । ध्यायतीति निदिध्यासनविषयतया प्रत्यग्ज्योतीरूपतेति परापरभेदभि-  
भगवती स्तुता भवति । मन्यते मनुते इति यथा सामान्यविशेषाभिधायिनौ तथा<sup>१</sup>  
ध्यायति अपि । तिङन्तानां च दुर्घटोऽपि परस्परमन्वयः केनापि प्रकारेण घटित इ।  
पूर्ववद्वोद्धव्यः । तदेतदाह—अत्रेत्यादिपदमुभाभ्यां संबध्यते । तेन जीवितवर्गो  
श्चाभिमतः । मतिः सकृदेवावृत्त इति नोक्तः भूयसा हि लोके व्यपदेशो दृश्यत इति ॥

**समाधिः सोऽन्यधर्माणां यदन्यत्राधिरोपणम् ॥ ७२ ॥**

यथा—

‘प्रतीच्छत्याशोकीं किसलयपरावृत्तिमधरः

कपोलः पाण्डुत्वादवतरति तालीपरिणतिम् ।

परिम्लानप्रायामनुवदति दृष्टिः कमलिनी-

मितीयं माधुर्यं स्पृशति च तनुत्वं च भजते ॥ ८८ ॥’

अत्र प्रतीच्छति—अवतरति—अनुवदति—इत्यादिचेतनक्रियाधर्माणामचे-  
तनेष्वधरादिषूपचारेणाध्यारोपणं समाधिः ॥

**समाधिरिति ।** सम्यगाधानमारोपणं समाधिः । सम्यक्त्वं च वक्रतालोकातिगत्वं न  
तदधिकभावः । तदिदं लक्षणे स्फुटम् । ‘कमलानि निमीलन्ति कुमुदान्युन्मिषन्ति च’  
इत्यादौ व्यभिचाराच्च । तेन संबन्धितानधर्मविशेषणमत्राभिमता । अलंकाराद्भेदश्चतुर्थे  
वक्ष्यते—प्रतीच्छतीति । प्रत्येषणं दीयमानस्य ग्रहणं चेतनधर्मः स विरहवत्या अचेतने-  
ऽधरे समारोपितः । किसलयकान्तिमितो मन्दीभूतामवगमयति । देयस्य दातुरपसरणे-  
ऽन्यत्र संक्रान्तौ च प्रत्येषणनिर्वाहाच्च । तथा चाशोककिसलयेभ्योऽपि कोमलपाटलत्वमध-  
रस्येति माधुर्यपोषः । तदभिमुखप्रवर्तनमवतरणमपि चेतनधर्मः सोऽचेतने कपोले समा-  
रोपितः किञ्चित्पाण्डुतामवद्योतयति । न च प्रत्येषणवत्सामस्त्येन ग्रहणमपि तु संमुखीभा-  
वमात्रमित्याशयात् । तथा च पूर्ववन्माधुर्यं पुष्पाति, अनुवादोऽपि चेतनधर्म एव सो-  
ऽचेतनायां दृष्टावारोपितः पर्युषितकमलच्छायामखण्डामेवात्र बोधयति । परप्रकर्षाभिमुखेऽपि  
विप्रलम्भे कदाचित्संक्रलोपस्थितप्राणनाथायां दृष्टौ कान्ती भवतीति प्रायःपदेन सूचितम् ।  
स्पर्शस्य माधुर्यविषयेऽसंभवात्स्पृशतीत्यप्यारोपः । प्रथमविग्रहशोभाविर्भावमभिव्यनक्ति—  
चेतनक्रियेति । प्रकृतापेक्षया क्रियाक्रियावतोः सादृश्याभावान्नयेयं गौणी किं तूपचरितैव  
शुद्धेत्याह—उपचारेणेति । एतेन रूपकादिभ्यो भेदः समर्थितः ॥

**अन्तः संजलपरूपत्वं शब्दानां सौक्ष्म्यमुच्यते ।**

यथा—

‘केवलं दधति कर्तृवाचिनः प्रत्ययानिह न जातु कर्मणि ।

धातवः सृजति संहशास्तयः स्तौतिरत्र विपरीतकारकः ॥ ८९ ॥’

अत्र श्रुतावगतवाक्यार्थस्य सृजति—संहरति—शास्ति—स्तूयते—इति शब्दानामन्तःसंजलपरूपेण सूक्ष्मतया सूक्ष्मत्वम् ॥

अन्तरिति । यथा करितुरगादिरूपकाणां पापाणशिलादावभिव्यक्तमवस्थितौ सूक्ष्म-  
रूपता तथा शब्दानां श्रूयमाणानामपि कथमन्यथा वाक्यार्थभावनदशायां शेषनियमेनो-  
न्मेषः । केवलमित्यादौ सृजति—संहरति—शान्तयो धातवः कर्तयेव भगवद्विषये प्रयुज्य-  
मानाः प्रत्ययान्प्रयोजयन्ति न कर्मणीति वाक्यार्थो यदा भाव्यते तदैवायं सृजति संहरति  
शास्ति, न तु सृज्यते संहियते शिष्यते इति शब्दाः प्रकाशन्ते । एवं स्तौतिविपरीतका-  
रकः । अत्र स्तौतिः कर्मण्येव प्रत्ययप्रयोजको न कर्तरीति वाक्यार्थभावनासमय एव  
नायं किञ्चित्स्तौति किंतु सर्वैः स्तूयत एवेति शब्दा उन्मिषन्ति । तदेतदाह—अत्र  
श्रुतावगतेति । यावदेव वाक्यं श्रूयमाणमवगम्यते तस्यैव भावना पृथ्वः पश्चादवसी-  
यत इति वटवीजन्यायमुपोद्वलयति । सोऽयं सहृदयप्रतीति साक्षिकोऽर्थः ॥

ध्वनिमत्ता तु गाम्भीर्यम्

यथा—

‘मौलौ धारय पुण्डरीकममितं तन्वात्मनो विक्रमं

चक्राङ्कं वह पादयुग्ममवर्णी दोष्णा समभ्युद्धर ।

लक्ष्मीं भ्रूणिकटे निवेशय भव ज्यायान्दिवौकस्पते-

विश्वान्तःकरणैकचौर तदपि ज्ञातं हरिः खल्वसि ॥ ९० ॥’

अत्र नाभ्यां पुण्डरीकधारणं परिमितविक्रमत्वं चक्राङ्कितकरत्वं दंष्ट्रया  
वसुधोद्धारणं वक्षःस्थलनिवेशितलक्ष्मीकत्वमिन्द्रावरजत्वं च ध्वनयतीति  
गाम्भीर्यम् ॥

ध्वनिमत्तेति । ध्वननं ध्वनिर्व्यञ्जनात्मा व्यापारः । स द्विविधः—शब्दध्वनिः अर्थध्व-  
निश्च । येन शब्द एव ध्वन्यते स शब्दध्वनिरभिमत इति केचित्, तत्र । शब्दस्यैव ध्वन्य-  
तानङ्गीकारात् । नाभ्यां पुण्डरीकधारणमित्यादि व्याख्याग्रन्थभङ्गप्रसङ्गाच्च । तस्माच्छब्दा-  
श्रितं ध्वननं शब्दध्वनिरर्थाश्रितं चार्थध्वनिरिति वक्तव्यम् । प्रभूतध्वनिसंबद्धपदकदम्ब-  
कस्य गाम्भीर्यम् । अथवा ध्वनयतीति ध्वनिः शब्दात्मको यत्रास्ति पदसमुदायस्तद्वा-  
ग्भीर्यम् । तथा हि पुण्डरीकपदप्रस्तावात्सितच्छत्रे नियताभिधानशक्तिकं कांस्यतालानु-

स्वानस्थानीयां सिताम्भोजव्यक्तिमुपजनयच्चोपलभ्यते । अनेकार्थनियताभिधानशक्तित्वाच्च । तदाह—‘अनेकार्थस्य शब्दस्य वाचकत्वे नियन्त्रिते । संयोगाद्यैरवाच्यार्थधी-  
कृद्यापृतिरञ्जनम् ॥’ इति । एवं विक्रमादिषु । तथापि विक्रमः पौरुषं परिशिष्टः पादवि-  
क्षेपश्च । चक्रं चक्रवर्तिचिह्नं रेखासंनिवेशलक्षणमायुधविशेषश्च । अभ्युद्धरणं सम्यग्लभ-  
पालनप्रापणमुत्थापनं च । लक्ष्मीः संपदेवताविशेषश्च । ज्यायान् प्रशस्यतरो वयोज्ये-  
ष्ठश्च । इदमेवाभिसंधाय दिवौकस्पतेरित्यन्तं व्याचष्टे—अत्रेति । तदपीत्यपिशब्देन विरो-  
धद्योतिना हरिभावमाचरन्निति प्रतीयते पुण्डरीकधारणादेरुभयतुल्यत्वान्मौलावित्यादिविरु-  
द्धम्, अतस्तद्विपरीतस्थानीयं विष्णौ ध्वनयत्प्रसिद्धिवलान्नाभ्यादिकमेव ध्वनयति । प्रसिद्धिरपि  
हि विशिष्टार्थप्रतिपत्तौ कारणमेवेत्यभिप्रेत्य शब्दध्वनिप्रस्तावेऽप्यन्यद्व्याख्यातवान् । अ-  
न्यथा तु प्रकृतसंगतिशङ्कया न वाच्यार्थपुष्टिः स्यात् । सोऽयं विरोधरूपमूलः प्रतीय-  
मानव्यतिरेको वाक्यार्थः शब्दध्वनिश्चात्र जीवभूतः । विश्वान्तःकरणैकचोर इत्यनेन त्रि-  
भुवनमनोहरता । दिवानिशमन्तःकरणानि चोरयन्नभ्यासकौशलादिवात्यन्तप्रसिद्धानि नारा-  
यणचिह्नानि गोपायसीति प्रतीयमानोत्प्रेक्षा । ननु वस्तुध्वनिं शब्दशक्तिमूलमेके न मन्यन्ते ।  
कथं तर्हि ‘पन्थिअ न एत्थ सत्थरमत्थि मणं पत्थरत्थले गामे । उन्नअपओहरं पेक्खिअ  
उण जइ वससि ता वससु ॥’ इत्यादौ वस्तुवर्णनं न ह्यत्र श्लेषन्यायो न वा समासोक्तिन्यायः  
संभवति । किं चालंकारध्वनावपि शब्दशक्तिरेवोपयुक्तेत्यक्षयः शब्दध्वनिः । ये तु वदन्ति  
शब्दस्याभिधा व्यतिरिक्ता वृत्तिरेव नास्तीति, लक्षणापि तैरनङ्गीकरणीयां स्यात् । न चान-  
ङ्गीकर्तव्येति वाच्यम् । गङ्गायां घोष इत्यत्र सप्तम्यनन्वयापत्तेः । प्रकृत्यनुगतस्वार्थाभिधानं  
हि विभक्तीनां व्युत्पन्नमिति घोषप्रतियोगिकाधिकरणभावयोग्यः कश्चिदर्थो गङ्गापदस्य व-  
क्तव्यः । तथा च कान्या नाम लक्षणा । एवं पुण्यत्वादिप्रतीतिस्तत एव भवन्ती ध्वनन-  
मुपस्थापयतीत्यादिकमस्माभिः काव्यप्रकाशविवरणे विपश्चितम् । इह तु ग्रन्थगौरवभियां  
विरम्यते ॥

व्यासेनोक्तिस्तु विस्तरः ॥ ७३ ॥

यथा—

‘जनः पुण्यैर्याज्जलधिजलभावं जलमुच-  
स्तथावस्थं चैनं निदधतु शुभैः शुक्तिवदनैः ।  
ततस्तां श्रेयोभिः परिणतिमसौ विन्दतु यथा  
रुचिं तन्वन्पीनस्तानि हृदि तवायं विलुठति ॥ ९१ ॥’

१. ‘पथिक नात्र सत्तरमस्ति मनावप्रस्तरस्थले ग्रामे ।

उन्नतपयोधरं प्रेक्ष्य पुनर्यदि वससि तद्वस ॥’ इति च्छाया.

२. ‘शुक्तिवदने’ मूलपुस्तकपाठः.

अत्र कथमहं त्वत्कुचतटे विलुठामीत्यभिप्रायस्य विस्तरेण प्रकाशित-  
त्वादयं विस्तरः ॥

व्यासेनेति । यत्र स्तोकेऽपि वाच्ये वचनपल्लवश्चमत्कारकारी तत्र स एव गुणक-  
क्षाधिरोहणक्षम इति शब्दगुणेषु युक्तो विवेक्तुमत एवोक्तिं विशेष्यतया निर्दिशति । जनः  
पुण्यैरित्यादौ कथमहमित्यादौ निर्दिष्टोऽपि वक्ताभिप्रायरूपोऽर्थ उक्तिपल्लवेन प्रकर्षमानी-  
यते । तथा हि जन इति तदस्योक्त्या न ममेदृशानि भागधेयानि येनाहत्य मनो निर्व-  
हति । पुण्यैरिति बहुवचनेनानेकजन्मोपात्तानामेवेदं फलम् । यायादिति संभावनाभि-  
प्रायेण लिङ्ग मुक्ताफलपरिणतियोग्यजलधिजलप्राप्तिसंभावनापि कस्यचिदेव धन्यज-  
न्मन इति प्रकाशिते कोऽपि कारणप्रकर्षः । जलमुच इत्यनेन येषां न जलदानमेव व्या-  
पारः, अपि तु विश्वसंतापच्छिदुराणामन्योपकारप्रवणतया शुक्तिमुखपर्यन्तमपि तु नयन-  
मुपपद्यत इति । तथावस्थमित्यनेन यदैव स्मरावस्था तदैव जलधरैः पानमाशंसामात्र-  
गोचरो न तु पूर्ववत्संभावनामात्रगोचरः, अत एव शुभैरिति समयविलम्बनस्य प्राक्त-  
नपुण्यमानहेतुकत्वादित्यादि स्वयमवसेयम् । एतेन पदार्थे वाक्यरचनमिति यदन्यैर्गुणा-  
न्तरमभिहितं तद्विस्तारमेकमेव । घटनासौष्टवमात्रोपयुक्तस्तु पल्लवो विशेषगुणेष्वस्माभि-  
रभिधास्यते । त्वत्कुचतटे लुण्ठनमत्यल्पपुण्यस्य न संपद्यत इत्येतावानेवार्थो विवक्षाविषय  
इति कार्यविकाशस्यैव चमत्कारार्पणे प्रागल्भ्यमिति शब्दप्रधानकतया युक्तमत्र परिसंख्या-  
नमिति ॥

**समासेनाभिधानं यत्स संक्षेप उदाहृतः ।**

यथा—

‘स मारुतिसमानीतमहौषधिहतव्यथः ।

लङ्कास्त्रीणां पुनश्चक्रे विलापाचार्यकं शरैः ॥ ९२ ॥’

अत्र कथाविस्तरप्रतिपाद्यस्यार्थस्य प्रकृतसंग्रामरसविच्छेदाशङ्कया श्लो-  
कार्धमात्रेणोक्तत्वासंक्षेपः ॥

समासेनेति । अस्ति कश्चिद्विशेषो यत्र वाक्यसंकोचः प्रकृतौचितीवशेन चमत्कारका-  
रणम् । तथा हि—स मारुतीत्यादौ मारुतिना यदोषधेरानयनम्, यच्च तथा व्यथाहरणम्,  
तदुभयमपीतिहासकथाविस्तरेण प्रतिपादितमिह तु श्लोकार्धमात्रेणेति शब्ददत्तभर एवायं  
गुणो यद्यपि भवति तथापि यावद्विवक्षितोपादानकाव्यरूपेणार्थसंकोचो वक्तव्यः । स च  
तथाविधवक्त्रोक्तिसंकोच एव भवतीत्युक्तावेव संकोच उल्लिखति । कथमयं संकोचः प्रा-  
प्तोचितभाव इत्याह—प्रकृतेति । अत एवोपक्षिप्तमपीतिहासार्थमपहाय त्वराविष्टेन कविना  
प्रकृतमुत्तरार्ध एवासंहितं पूर्वोत्तरार्धसामञ्जस्याय संक्षिप्यैव प्रकृतमप्युक्तम् ॥

**यावदर्थपदत्वं च संमितत्वमुदाहृतम् ॥ ७४ ॥**

यथा—

‘केचिद्वस्तुनि नो वाचि केचिद्वाचि न वस्तुनि ।

वाचि वस्तुनि चाप्यन्ये नान्ये वाचि न वस्तुनि ॥ ९३ ॥’

अत्रार्थस्य पदानां च तुलाविधृतवत्तुल्यत्वेन संमितत्वम् ॥

यावदिति । यावन्ति वर्णानि विना प्रकृतमनुसर्तुमेव न शक्यन्ते तावन्मात्रमयत्वं वाक्यस्य संमितत्वम् । अतः संक्षेपाद्धेदः । कवेः शक्तिव्युत्पत्तिभ्यामसत्यपि पल्लवे कदाचिद्वटनालावण्यमुन्मिषत्येव । यथा पूर्वमुदाहृतम्—‘का लं शुभे कस्य परिग्रहो वा’ इत्यादि । अर्थव्यक्तिसंकरशङ्काप्यत एव निराकृता । ‘अस्त्युत्तरस्यां दिशि देवतात्मा’ इति केचिदुदाहरन्ति तदयुक्तम् । अनेन नामपदयोः पल्लवरूपत्वात्संमितत्वाभावे कथमाभासत्वं भवतीति विस्मृतव्यभिचारिगुणप्रकरणस्य भाषितमुपेक्षणीयम् । केचिदिति सर्वनाम्न एवाभिमतकविविशेषे पर्यवसानं सामर्थ्येन संभवतीति नाध्याहारशङ्का । शक्ता इत्यादिक्रियापि सामर्थ्येनावसीयते तदेतत्सर्वमभिप्रेत्याह—तुलाविधृतवदिति ॥

भावतो वाक्यवृत्तिर्या भाविकं तदुदाहृतम् ।

यथा—

‘एह्येहि वत्स रघुनन्दन पूर्णचन्द्र

चुम्बामि मूर्धनि चिरं च परिष्वजे त्वाम् ।

आरोप्य वा हृदि दिवानिशमुद्वहामि

वन्देऽथवा चरणपुष्करकद्वयं ते ॥ ९४ ॥’

अत्र हर्षवशादनौचित्येनापि ‘वन्देऽथवा चरणपुष्करकद्वयम्’ इत्यादीनामुक्तत्वाद् भाविकत्वम् ॥

भावत इति । भावनादृशापन्ना चित्तवृत्तिर्भावः । भावना वासनाव्याप्तिरित्यनर्थान्तरम् । तथा ह्युच्यते—अनेन गन्धेन रसेन वा सर्वं भावितमिति । हर्षादिभावितचेतसो हि वीचिप्राया उक्तिभेदाः प्रादुर्भवन्ति यैरप्रत्यूहमेव भावोऽभिव्यज्यते तदिदमुक्तं या भावतो वाचः काव्यरूपाया प्रवृत्तिर्निष्पत्तिः सैव भाविकम् । भावप्रधानो निर्देशः । तथा हि—प्रकृतोदाहरणे एहीत्येकेनैव युष्मदर्थं विना भाविनाभिमुखीकरणे वृत्ते द्वितीयस्य यदुपादानम्, पूर्णचन्द्रेति यदग्रिमक्रियास्वनुपयुक्तस्यैवाभिधानम्, चुम्बामीति करिष्यमाणस्यापि यो वर्तमानोपदेशः, चुम्बामीत्यत्र विशेषणमनुपादाय परिष्वज इत्यत्र चिरमिति यद्विशेषणोपादानम्, लमिति योग्यार्थस्यापि प्रयोगः पूर्वोपात्तवदुत्तरक्रियास्यार्थितया यदेकस्यैव वहनस्य भाषणमेव समस्तसमकक्षतयैव यद्वहनाभिधानम्, वत्सेत्यभिधाय चरणौ वन्द इति या विरुद्धोक्तिः, यच्च ते इत्यस्यावगतार्थस्यापि वचनम् । तत्सर्वमधर्मसिद्धमेवेति

भावार्थस्य निष्पादितया स्वादहेतुर्भवति । प्रवर्तन्ते हि लौकिकानां स्नेहार्थानामुत्कलिकाप्राया वाचः स्वदन्ते च । यथा—‘इयं गेहे लक्ष्मीरियममृतवर्तिर्नयनयोरसावस्याः स्पर्शो वपुषि बहलश्चन्दनरसः’ इति । तदेतदभिप्रेत्य व्याचष्टे—अत्रेति । उद्भटत्वात्तेन शेषाण्युपलक्षयति । अनौचित्येनापि वन्द इति ॥

**गतिर्नाम क्रमो यः स्यादिहारोहावरोहयोः ॥ ७५ ॥**

यथा—

‘वराहः कल्याणं वितरतु स वो यस्य शशभृ-

त्कलाकोटीकान्तं क्रमविगलदभ्युद्धृतिभिया ।

मिथः संमूर्च्छद्विश्चतुरुदधिकल्लोलपटलै-

रनामृष्टं दंष्ट्राशिखरमधिरोते वसुमती ॥ ९५ ॥’

अत्र पूर्वार्धे स्वरस्यारोहादुत्तरार्धे चावरोहाद्गतिः ॥

**गतिरिति ।** केचिद्व्याचक्षते । यतीनामारोहावरोहौ विवक्षितौ क्वचित्कविशक्तिवशाद्यद्यद्व्याख्या अवच्छिद्य इव प्रकाशन्ते । यथा—‘भुवो नीचैर्नीचैरवटपरिपाटीषु पततां स्फुरत्यर्वागर्वागखिलभुवने भोगितिलकः । क्रमादुच्चैरुच्चैर्गिरिशिखरभाजामपि नृणामयं दूरे दूरे भवति भगवानम्बरमणिः ॥’ अत्र यती नानारोहावरोहौ तिलतन्दुलवत्प्रकाशते । इयं तु वृत्तौ चिती वक्ष्यते । तथा च द्वितीये संगता स्यात् । तस्मादयमर्थः—स्वराणामकारादीनामुपर्युपरितया बोधः संनिष्ठानामिव प्रकाशनं गतिरिति । तथा च व्याख्यास्यति—स्वरस्येति । तथा हि प्रकृतोदाहरणे वराहः कल्याणमित्यत्राकारद्वयं तुल्यजातीयं निर्दिश्य स वो इत्यत्रोकारेण तुङ्गत्वमिव विधाय द्वितीयपादोपक्रमे कलाकोटीकान्तमित्यत्राभिन्नजातीयारोहपरम्परा विहिता । उत्तरार्धे तु तथा नास्ति । शेते इत्यत्रापि नसोल्लेख आरोहः सोऽयमानुभविको गुणः श्लोकार्थश्लोकपादश्लोकांशक्रमेण नरसिंहवद्भवति । अत्रोपलक्षणतयाद्यमुदाहरति—अत्र पूर्वार्धमिति । क्रमैरितस्ततश्चरणविन्यासैर्विगलन्ती असंपद्यमाना याभ्युद्धृतिरभ्युद्धरणं तस्या या भीर्भयं तयेति केचित् । अन्ये तु वदन्ति—क्रमेण विगलदभ्युद्धृतिभयमूर्धनयने स्फुटनादिभयं यस्याः सा क्रमविगलदभ्युद्धृतिभियेति ॥

**उपक्रमस्य निर्वाहो रीतिरित्यभिधीयते ।**

यथा—

‘ब्रावणा नासि गिरेः क्षता न पयसा नार्तासि न म्लायिता

न श्वासैः फणिनोऽसि न त्वदनुगा नायासिता कापि न ।

स्वं वेष्टम प्रतिगच्छतोरिति मुहुः श्रीशार्ङ्गिणोः सस्पृहं

सा प्रश्नोत्तरयुग्मपङ्क्तिरुभयोरत्यायता पातु वः ॥ ९६ ॥’



अत्र प्रत्येकपदानन्तरं नञो विनिवेशात्क्रमाभेदो रीतिः ॥

**उपक्रमस्येति ।** यादृशी पदसंनिवेशस्वनोपक्रम्यते तादृश्या वृत्तिनिर्वाहः कचिद्विशेषो भवति । अत एवात्र नात्यन्तनिर्वाहोऽभिमतः । एकादशवृत्तेरप्यभिप्रायसमग्रकाव्यजीवभूतत्वादेतस्य एव नातिप्रसङ्गोऽपि तथाप्रकृतोदाहरणे प्रथमोत्थिताया अब्धिदुहितुरव्याजसर्वाङ्गीणलावण्यमवलोकयिता कृष्णः स्वचक्षुषोः कृतार्थतां गमितवान् । इदानीमधरोष्ठमुद्राभेदेन यदि वर्णमात्रामपि भारतीं निश्चरन्तीमाकर्णयामि तदा श्रोत्रयोः सफलता भवेदिति मन्यते । न चेत्थमेव मुग्धाङ्गनानामालापः प्रवर्तते अपि तु नायकसन्निधौ भयादेवेति प्रथमं पृच्छति—ग्रावणा नासि गिरेः क्षतेति । अनन्तरं च यदि न वक्ष्यामि तदा ग्राम्याय वक्ष्यामि तदा वृष्टामाकलयिष्यतीति जानत्या द्वयमुत्तरमौचित्यापन्नं स्यात् । शिरःकम्प एकाक्षरं च । तत्राद्यः कालिदासेन प्रयुक्तो मूर्धकम्पमयमुत्तरं ददाविति । द्वितीयं कविना विनिवेशितम्—नेति । एवं श्रुजल्पितामृतस्तदनुबन्धेन कृतकृत्यमिवात्मानं मन्यमानोऽधिकत्रासहेतुं स्मारयन्पृच्छति—पयसेति । तदिदमुक्तम्—आर्तेति । प्रकारान्तरेणोत्तरदानासंभवात्पुनरप्याह—नेति । तदनन्तरं व्याजरसायाः कियदधिकवचनश्रवणोत्कण्ठितः सर्वं लोकप्रसिद्धं भयहेतुं स्मारयन्पृच्छति—म्लायितेति । अभिमतस्यानिष्टं स्वप्नेऽपि न सज्ज्यत इति दृष्टासीति नोक्तम् । एवं प्रसिद्धमपि वचनपल्लवनेन समस्तमुग्धाङ्गनाप्रसिद्धेन वचनोन्मुद्रणप्रकारेण पृच्छति—त्वदनुगा इति । सर्वाकारेणोत्तमतामभिज्ञायमानदत्तः स्ववेशं प्रत्येव गतवान् न तु पृष्टवानिति । तदिदं सर्वमभिप्रेत्य व्याचष्टे—अत्रेति ॥

**विशिष्टा भणितिर्या स्यादुक्तिं तां कवयो विदुः ॥ ७६ ॥**

यथा—

‘कुशलं तस्या जीवति कुशलं पृच्छामि जीवतीत्युक्तम् ।

पुनरपि तदेव कथयसि मृतां नु कथयामि या श्वसिति ॥ ९७ ॥’

अत्र कुशलं तस्या इति पृष्टे कुशलमकुशलं चेति वक्तव्ये योऽयं जीवतीत्याद्युक्तिभङ्ग्या जीवितमात्रशेषताप्रतिपादनप्रकारः स काव्ये शब्दगुणेषूक्तिसंज्ञां लभते ॥

**विशिष्टेति ।** लोकोत्तराः सन्ति हि भणितिप्रकारा लोकप्रसिद्धाः । यथा सुप्तोऽसीति प्रश्ने गृहे देवकुले वेल्यादि । एतत्प्रसिद्धिव्यतिक्रमेण तु या काचित्कविप्रतिभया भणितिराकृष्यते सा भवति लोकोत्तरा । तथा च प्रतिभाकृष्टतया चमत्कारित्वाद्गुणत्वम् । अत एव कवय इत्याह । कविसहृदयानामेव तादृशोक्तिपरिचयसंभवात् । तथा हि—प्रकृतोदाहरणे कुशलप्रश्ने कुशलं वेति लोकप्रसिद्धमतस्तदेव वक्तुमर्हति । यत्तु तदपहाय जीव-

तीत्युपात्तमपरत्रापि प्रश्ने तथैवोक्तं तत्प्रतिभाकृष्टतया साभिप्रायमुन्नीयत इत्याह—अत्र कुशलमकुशलमित्यादि ॥

संप्रति प्रकर्षकाष्टालक्षणं वाक्यस्य गुणं लक्षयति—

उक्तेः प्रौढः परीपाकः प्रोच्यते प्रौढिसंज्ञया ।

यथा—

‘अभ्युद्धता वसुमती दलितं रिपूरः

क्षिप्तक्रमं कवलिता बलिराजलक्ष्मीः ।

अत्रैकजन्मनि कृतं यदनेन यूना

जन्मत्रये तदकरोत्पुरुषः पुराणः ॥ ९८ ॥’

अत्र प्रकृतिस्थकोमलकठोरेभ्यो नागरोपनागरग्राम्येभ्यो वा पदेभ्यो-  
ऽभ्युद्धतादीनां ग्राम्यादीनामुभयेषां वा पदानामावापोद्वापाभ्यां सन्निवेश-  
चारुत्वेन योऽयमाभ्यासिको नालिकेरीपाको मृद्वीकापाक इत्यादिर्वाक्यप-  
रिपाकः सा प्रौढिरित्युच्यते । तथा चैतद्वाक्यं नालिकेरीपाक इत्युच्यते ।  
एवं सहकारपाकमृद्वीकापाके अप्युदाहरणीये इति ॥

उक्तेरिति । उक्तेर्वाक्यस्यायं पाकः सा प्रौढिः । शब्दानां पर्यायपरिवर्तिसहस्रं  
पाकः । यदाह—‘यत्पदानि ल्यजन्त्येव परिवृत्तिसहिष्णुताम् । तं शब्दन्यायनिष्णाताः  
शब्दपाकं प्रचक्षते ॥’ इति । प्रौढ इति । उपक्रमसंहारयोर्निर्व्यूढः स चायं नालिकेरसह-  
कारमृद्वीकोपलक्षणैस्त्रिविधो गीयते । तद्यथा—नालिकेरफलं पक्वं लचि कठिनं शिरास्व-  
विवृतकोमलप्रायं कपालिकायां कठिनतरं तथा कश्चित्संदर्भो मुखे कठिनस्तदनन्तरं मृदुप्रा-  
यस्ततः कठिनतरो नालिकेरपाक इत्युच्यते । तथा हि—प्रकृतोदाहरणे प्रथमपादेऽभ्युद्ध-  
तेति वर्णचतुष्टयमारम्भे कठिनं ‘वसुमतीदलि’ इति वर्णपट्कं कोमलं ‘तं रिपूरः’ इत्यनु-  
स्वाररेफदीर्घैरक्षरचतुष्टयं कठिनतरम् । अत्रापि तमिति मृदुप्रायनिवेशनेन कोमलकपा-  
लिकामुखभागसारूप्यं द्रढयतीत्यस्मदाराध्याः । एवं द्वितीयादिपादत्रये चतुष्कषट्कचतुष्कै-  
र्नालिकेरफलसाम्यमुन्नेयम् । कथं पुनरेवंविधः पाकः संभवतीत्यत आह—अत्रेति । अ-  
भ्यासनिवृत्त आभ्यासिकः । काव्यं कर्तुं विचारयितुं च ये जानन्ति तदुपदेशेन करणे  
योजने च पौनःपुन्येन प्रवृत्तिरभ्यासः । असावपि कथं पाकविशेषो भवतीत्यत आह—  
सन्निवेशचारुत्वेनेति । सन्निवेशो रचना तस्यां चारुत्वं तदपि कथमित्यत आह—आवा-  
पोद्वापाभ्यामिति । संदर्भानुप्रवेशनमावापस्ततः समुद्धरणमुद्वापः । केषामित्यत उक्तम्—  
पदानामिति । उद्धृतानामिति । बुद्ध्या पृथक्कृतानाम् । केभ्य इत्यत उक्तम्—प्रकृतिस्था-  
दीत्यादि । तेनायमर्थः—प्रकृतिस्थादिपदकोऽप्येतदेवोद्धर्तव्यं यद् घटनासौष्टवेन पर्याय-

परिवर्तनं न सहते । भवति हि सहृदयानामेवमन्यत्पदं नास्तीति व्यवहारः । सोऽयं रचनासिद्धिविशेषः कथमन्यथा तज्जातीयमेवपदमन्यत्र संदर्भे निवेशितं न तथा खदते । अत एवासौ वाक्यगुणः काठिन्यं च संयोगैर्दीर्घैवा स्वरैर्भवति । यथात्रैवोदाहरणे रिपूर-  
इत्यादौ । सुप्तिङ्युत्पत्तिलक्षणस्तु वार्ताकपाकः कैश्चिदुक्तः स तु सुशब्दतालक्षणगुण एव । एवमिति । यथा द्राक्षाफलं त्वच आरभ्य कोमलमन्तरा द्वित्रिचतुरास्थिसंपादितं किञ्चित्काठिन्यमेवं कश्चित्संदर्भमुपक्रमोपसंहारयोः कोमल एव मध्ये कठिन एव । संयोगदीर्घ-  
स्वरमात्रकृतमनाकठोरभावो मृद्वीकापाक इत्युच्यते । यथा—‘अयि त्वदावर्जितवारिसं-  
भृतं प्रवालमासामनुबन्धिवीरुधाम् । चिरोज्झितालक्तकपाटलेन ते तुलां यदारोहति  
दन्तवाससा ॥’ यथा च—‘अनवरतनयनजललवनिपतनपरिपीतहरिणमदतिलकम् ।  
वदनमपयातमृगमदशशिकरणिं वहति लोलदृशः ॥’ अत एव कविकल्पलताकारादि-  
भिरुक्तो नीलकपित्थपाकश्चतुर्थो नास्ति । यद्वच्च परिणतं सहकारफलमारम्भादेव कोमलम-  
स्थनि तु कठोरप्रायमेवमपरः संदर्भो सुखादारभ्य मृदुरन्तरे कठिनतरः सहकारपाक  
इत्युच्यते । यथा—‘कमलिनि कुशलं ते सुप्रभातं रथाङ्गाः कुमुदिनि पुनरिन्दाबुद्धते त्वं  
रमेथाः । सखि रजनि गतासि त्वं तमो जीर्णमुच्चैरिति तरलितपक्षाः पक्षिणो व्याहर-  
न्ति ॥’ अत्रैवोदाहरणेऽपि द्विधापि कठोरत्वमवसेयम् । तेऽमी त्रय एव शुद्धपाका व्य-  
तिकरजन्मानस्तु भूयांसः । एत एवार्थपाकाः पञ्चमे प्रकारान्तरेण प्रतिपादयिष्यन्ते ॥

सूत्रकार एवार्थगुणप्रकरणे संगतिं करोति—

उक्ताः शब्दगुणा वाक्ये चतुर्विंशतिरित्यमी ॥ ७७ ॥

अथैतानेव वाक्यार्थगुणत्वेन प्रचक्ष्महे ।

तेषां श्लेष इति प्रोक्तः संविधाने सुसूत्रता ॥ ७८ ॥

यथा—

‘दृष्ट्वैकासनसंस्थिते प्रियतमे पश्चादुपेत्यादरा-

देकस्या नयने निमील्य विहितक्रीडानुबन्धच्छलः ।

ईषद्वक्रितकन्धरः सपुलकः प्रेमोलसन्मानसा-

मन्तर्हासलसत्कपोलफलकां धूर्तोऽपरां चुम्बति ॥ ९९ ॥’

अत्रैकासनसंस्थितयोः प्रियतमयोर्विलासिना ह्येका नयनमीलनकेलि-  
कर्मणा वञ्चिता । अन्या तु वदनचुम्बनेन रञ्जितेति । सेयं संविधाने  
सुसूत्रता श्लेषो नाम वाक्यार्थगुणः ॥

उक्ता इति । वृत्तकीर्तनं हेतुभावप्रदर्शनार्थम् । एतानेव श्लेषादिनामकानिति । एषा-  
मिति निर्धारणे षष्ठी । वाक्यार्थशरीरभूतः श्लेषः प्रथमं लक्ष्यत इति । घटनाश्लेष इति

सूत्रयित्वा क्रमकौटिल्यानुवर्णलोपपत्तियोगो घटनेति चामनेन व्याख्यातम् । अस्यार्थः—  
इदं कृत्वा इदं कर्तव्यमिति कमस्तत्रैव कौटिल्यं लोकातिगामिनी वक्तव्यम् । अवक्रयोः श-  
ब्दार्थयोः वचनमात्रत्वात् । अतिमात्रतया प्रतिभासाभावोऽनुवर्णत्वं कथमेवमर्थः संग-  
च्छत इत्यनुपपत्तिसमाधानौपथिकविशेषनिवेशनमुपपत्तिस्तथा च क्रमेण कौटिल्येनानुव-  
र्णतया उपपत्त्या योजनमर्थस्य श्लेष इति तत्र संविधानक्रमानुवर्णत्वेन सूत्रशब्देनोपात्ते  
स्वपदेन कौटिल्यमुक्तमघटमानस्येव वाक्यार्थस्य बुद्धिचातुर्येण घटनेति वाक्यार्थः ।  
दृष्टेति । एका नायिका अपरा नायिका च तत्सखी प्रच्छन्ननायकप्रेमपात्रं तेनैकासनसं-  
गतिः । प्रियतमे इति तदनुरजनमेव जीवितसर्वस्वमिति मन्यमानस्य युगपत्प्रवृत्तिः ।  
आदरेण निभृतपदव्यासता तथा भूत्वा युगपत्कराभ्यां नयनद्वयपिधानं लोकप्रसिद्धः  
केलिः । ईपदिति कन्धरामात्रं यथा चलते न तु शरीरमपि । अन्यथा चलनज्ञाने नायि-  
कायाः कपायभावः स्यात् । निभृतरागोन्मुद्रणात् पुलकोद्गमः । अत एव प्रेम्णा स्वगो-  
चरलोकोत्तरत्वाभिमानरूपेण तत्तदनेकभावोर्भिभिरान्दोलनं मनस उल्लासः साधुवचनं न  
जानातीत्यभिप्रायिकसपत्नीगतधिकारभावनया निभृतहासोन्मेपः । वञ्चनाचातुर्येण स्वम-  
नीषितसंपादनं धूर्तता । तदेतद्याचष्टे—अत्रैकासनेति ॥

यत्तु प्राकट्यमर्थस्य प्रसादः सोऽभिधीयते ।

यथा—

‘अयमुदयति मुद्राभञ्जनः पद्मिनीना-

मुदयगिरिवनालीवालमन्दारपुष्पम् ।

विरहविधुरकोकद्वन्द्ववन्धुर्विभिन्द-

न्कुपितकपिकपोलकोडताग्रस्तमांसि ॥ १०० ॥’

अत्र पद्मिनीविकाशकरणे उदयशैलावतरणे कोकशोकहरणे तमोविदा-  
रणे चानुक्तोऽपि सूर्यलक्षणोऽर्थः प्रकटमुपलक्ष्यते ॥

यत्तु प्राकट्यमिति । समभिव्याहृतपदार्थसंसर्गात्मनि वाक्यार्थे दर्पणतल इवानु-  
पात्तस्यापि विवक्षितस्य वस्तुतः प्रतिभासोऽर्थप्रसादः । न चेदमनुमानं समानसंवित्संवेद्य-  
त्वात् । तदाह—अनुक्तोऽपि सूर्यलक्षणोऽर्थः प्रकटमुपलक्ष्यत इति ॥

अवैषम्यं क्रमवतां समत्वमिति कीर्तितम् ॥ ७९ ॥

यथा—

‘अग्रे स्त्रीनखपाटलं कुरबकं श्यामं द्वयोर्भागयो-

र्वालाशोकमुपोढरागसुभगं भेदोन्मुखं तिष्ठति ।

ईषद्वद्धरजःकणाग्रकपिशा चूते नवा मञ्जरी

मुग्धत्वस्य च यौवनस्य च सखे मध्ये मधुश्रीः स्थिता ॥१०१॥'

अत्र मधुश्रियो मौग्ध्यत्यागयौवनारम्भकृतानां विशेषणानामवैषम्याः  
तसमता ॥

अवैषम्यमिति । येन रूपेण लोकेऽर्थः प्रतीतस्तदनतिक्रमणं तस्योक्तिः समता ।  
वक्ता चात्र विशेषणमूहनीयमन्यथा मुक्ता व्रजतीत्यतः को विशेषः स्यात् । अग्रे मुग्ध  
इति । कोषात्प्रथममुद्भिद्यमाना कुरवककलिका कान्तानखवत्पाटला भवतीति मधुश्रियो  
वाक्यम् । ततः प्रौढिमापद्यमानासु कलिकासु श्यामो वृन्तभागः स्फुटितत्वाद्धिधावतिष्ठत  
इति यौवनम् । एवं बालाशोकमित्यादौ क्रमेण बाल्ययौवनचिह्नोपदर्शनमवसेयम् ॥

माधुर्यमुक्तमाचार्यैः क्रोधादावप्यतीव्रता ।

यथा—

‘भ्रूभेदे सहसोद्वतेऽपि वदनं नीतं परां नम्रता-

मीषन्मां प्रति भेदकारि हसितं नोक्तं वचो निष्ठुरम् ।

अन्तर्बाष्पजडीकृतं प्रभुतया चक्षुर्न विस्फारितं

कोपश्च प्रकटीकृतो दयितया मुक्तश्च नो प्रश्रयः ॥ १०२ ॥'

अत्र वासवदत्तालक्षणस्यार्थस्य कोपेऽपि योऽयं विनयालम्बनेन कोप-  
चिह्ननिहवस्तन्माधुर्यम् ॥

माधुर्यमिति । शृङ्गारकरुणौ हि मधुरौ ततस्तद्व्यञ्जकोऽर्थोऽपि मधुरस्तस्य शर्करादि-  
रससोदरं माधुर्यम् । यथा हि—शर्करारसः सहृदयस्यासहृदयस्य वा, सुस्थस्यासु-  
स्थस्य वा, झटिति रसनाग्रमपीति चमत्कारमावहति । तथा चित्तद्रुतिसारचर्वणैकप्राणर-  
सव्यञ्जकोऽर्थस्तेन तद्व्यञ्जनशक्तिसमुद्रैकनिर्वहणं वाक्यार्थस्य माधुर्यमिति पर्यवसितोऽर्थः ।  
तच्च(?) वासनापरिप्राकवशादुदयव्ययवतीषु दीप्तचित्तवृत्तिषु जागरूकास्वपि समस्तन्यग्भा-  
वनयाविरोधः संपद्यत इति ‘क्रोधादावप्यतीव्रता’ इत्युक्तम् । तथा हि—‘भ्रूभेदे’ इत्यादौ  
गात्रस्खलितादिना कदाचिदपराद्धे नायके प्रेमस्वभावादीर्घ्यारोपलक्षणव्यभिचारिप्रादुर्भा-  
वात्तदनुभावभ्रूभेदोद्गमो रतिप्रकर्षाद्भविष्णुनावहित्येन न्यग्भाव्यते । विरोधिविजये हि  
भूयान्प्रकर्षः परस्य भवति । अत एव ‘पराम्’ इत्युक्तम् । एवम् ‘ईपन्मां प्रति भेदकारि  
हसितम्’ इत्यादौ माधुर्यमुन्नेयम् । तदिदमाह—अत्र वासवदत्तालक्ष्येति ॥

अनिष्ठुरत्वं यत्प्राहुः सौकुमार्यं तदुच्यते ॥ ८० ॥

यथा—

‘सद्यः पुरीपरिसरेऽपि शिरीषमृद्वी

सीता जवात्रिचतुराणि पदानि गत्वा ।

गन्तव्यमस्ति कियदित्यसकृद्ब्रुवाणा

रामाश्रुणः कृतवती प्रथमावतारम् ॥ १०३ ॥’

अत्र सीतायाः पुरीपरिसरेऽपि कियदस्ति गन्तव्यमिति वचनं शृण्वतो  
रामस्य शिरीषमृदुतदङ्गावलोकनेनाश्रुणोऽवतारः सौकुमार्यमाह ॥

अनिष्टुरत्वमिति । सामग्रीसंभवेऽपि चित्तद्रुतिमनासादयन्नीरसः कठोरोऽभिधी-  
यते । अतथाभूतस्तु झटिति तन्मयीभवनयोग्यान्तःकरणः सुकुमारस्तदिदमुक्तमनिष्टुरत्व-  
मिति । प्राहुरित्यनेन प्रसिद्धिं द्योतयति—सद्य इति । सहगन्तुमुत्सुका कथमेवं सुकुमा-  
रप्रकृतिः कान्तारेषु भविष्यसीति वार्यमाणापि हृदयवैमुख्येन पञ्चामातिलरितं गमिष्या-  
मीति स्नेहमूढा त्रिचतुराणि पदानि जवादृतवती । अश्रुणः प्रथमावतारो भविष्यदश्रुपर-  
म्पराप्रचारभूतः । सौकुमार्यमाहेति । अश्रुपातेनानुभावाश्रुनिमित्तभूता चित्तद्रुतिः करत-  
लामलकवत्प्रकाश्यते ॥

अर्थव्यक्तिः स्वरूपस्य साक्षात्कथनमुच्यते ।

यथा—

‘पृष्ठेषु शङ्खशकलच्छविषु च्छदानां

रेखाभिरङ्कितमलक्तकलोहिताभिः ।

गोरोचनाहरितबभ्रुवहिःपलाश-

मामोदते कुमुदमम्भसि पल्लवस्य ॥ १०४ ॥’

अत्र कुमुदस्वरूपस्य साक्षादिव प्रतीयमानत्वेन यत्स्पष्टरूपाभिधानम-  
सावर्थव्यक्तिः ॥

अर्थव्यक्तिरिति । स्वरूपं स्वमसाधारणं कविप्रतिभैकगोचरं चमत्कारिरूपं तस्य  
साक्षात्कथनं कविशक्तिवशात्साक्षात्कारसोदरप्रतीतिजनकपदवत्त्वं संदर्भस्यार्थव्यक्तिनामा  
गुणः । अर्थो यथोक्तस्तस्य व्यक्तिः प्रत्यक्षायमाणता । जातेर्भेदस्तृतीये वक्ष्यते ॥ पृष्ठे-  
ष्विति । ईषद्विकस्वरस्य कुमुदस्य किञ्चिद्विघटमानवहिःपलाशसंवन्धिषु शीतातपासंप-  
र्कादत्यन्तविशदानां दलानां पृष्ठानि पाकलोहितरेखाङ्कितानि दृश्यन्ते । अत एवामोदते  
किञ्चिदुद्भिदुरेण मुखेन गर्भपिण्डितमामोदं मुञ्चतीति ॥

१. ‘लोहिनीभिः’ ग. २. ‘पृष्ठेऽपि’ इत्यादर्शपाठः.

कान्तिदीप्तरसत्वं स्यात्

यथा—

‘मा गर्वमुद्रह कपोलतले चकास्ति

कान्तस्वहस्तलिखिता मम मञ्जरीति ।

अन्यापि किं न सखि भाजनमीदृशीनां

वैरी न चेद्भवति वेपथुरन्तरायः ॥ १०५ ॥’

अत्र नायिकायाः सपत्न्यामीर्ष्यानुबन्धेन प्रतिपादितस्य प्रियतमानुरा-  
गलक्षणस्य शृङ्गारस्य दीप्तरसत्वं कान्तिः ॥

कान्तिरिति । रसोऽभिमानात्मा शृङ्गारस्तस्य दीप्तत्वं विभावानुभावव्यभिचारिभिः  
सम्यक् संचलितेन स्थायिना निरन्तरमुपचीयमानस्य परमकोटिगमनम् । तथा हि—मा  
गर्वमित्यादौ यत्र भङ्गेषु बहुतरसूक्ष्मभङ्गविशेषमयमञ्जरीलिखितेन बहिर्विषयातिरोधानल-  
क्षणतादवस्थ्यात् प्रकाशनेन नायकस्य सपत्न्यामनुरागे विच्छाद्यभावोक्तिः । स्वात्मनि  
तु सहसाविर्भवत्सात्त्विकप्रतिपादनेन जीवितसर्वस्वाभिमानात्मकरतिस्थायिभावप्रकाशने  
तस्याः सापेक्षभावे नायिकाया अपि तदवस्थैव सा प्रतीयते । तदिदमाह—प्रियतमानु-  
रागेति । अनुरागेण लक्ष्यते सप्तार्चिरिचार्चिषोपचीयत इत्यनुरागलक्षणः ॥

भूत्युत्कर्ष उदारता ॥ ८१ ॥

यथा—

‘प्राणानामनिलेन वृत्तिरुचिता सत्कल्पवृक्षे वने

तोये काञ्चनपद्मरेणुकपिशे पुण्याभिषेकक्रिया ।

ध्यानं रत्नशिलागृहेषु विबुधस्त्रीसंनिधौ संयमो

यद्वाञ्छन्ति तपोभिरन्यमुनयस्तस्मिंस्तपस्यन्त्यमी ॥ १०६ ॥’

अत्र मारीचाश्रमस्य सत्कल्पवृक्षादिपदैर्वैभवोत्कर्षस्य प्रतिपादनमुदा-  
रता ॥

भूतीत्यादि । भूतिः संपत्तस्या उत्कर्षो लोकातिगप्रकर्षस्तस्यैव सहृदयचमत्कारार्पक-  
तया गुणधुराधिरोहणक्षमत्वात् ॥ प्राणानामिति । उचिता तपोयोग्या । वनस्य कल्प-  
तरुसंबन्धः संपत्तत्रैव सत्पदेन मुक्तास्तवकमाणिक्यमञ्जरीचीनांशुककिशल्यादिविशेष-  
द्योतिना प्रकर्षः । पद्मप्रकरस्तोयसंपत्तत्रैव काञ्चनमयत्वे पद्मानां प्रकर्षः । बहुत्वं शिलावे-  
श्मसंपत् । तत्रैव रत्नरूपताप्रकर्षः संनिधिः स्त्रीप्रतियोगिकतासंपत् तत्रैव विबुधेति  
प्रकर्षः । तदिदमाह—सत्कल्पवृक्षादिपदैरिति ॥

आशयस्य य उत्कर्षस्तदुदात्तत्वमिष्यते ।

यथा—

‘पात्रे पुरोवर्तिनि विश्वनाथे क्षोदीयसि क्षमावलयेऽपि देये ।

व्रीडास्मितं तस्य तदा तदासीच्चमत्कृतो येन स एव देवः ॥ १०७ ॥’

अत्र सकलक्षमावलयप्रदानेऽपि जातव्रीडतया वलेराशयोत्कर्षप्रतिपाद-  
नादुदात्तत्वम् ॥

आशयस्येति । उत्कर्षः पूर्ववत् । उच्चाशयो लोके उदात्त इति प्रतीतः ॥ पात्र  
इति । विश्वनाथ इति । यदाज्ञावशंवदा त्रिलोकी सोऽपि यत्प्रार्थयत इति, वलयेऽपि  
इत्यपिशब्देन यस्यैकदेशः कुरुपाण्डवनिधननिदानतया विख्यातस्तत्रापि देये लज्जत  
इति । देवासुरकिन्नरादिर(म)यज्जन्मस्थावरप्रपञ्चो यदुच्छ्वासविलसितं सोऽपि चमत्कृत  
इति पदार्थानभिहितः प्रकर्षोऽभिधेयः ॥

ओजः स्वाध्यवसायस्य विशेषोऽर्थेषु यो भवेत् ॥ ८२ ॥

यथा—

‘तान्येव यदि भूतानि ता एव यदि शक्तयः ।

ततः परशुरामस्य न प्रतीमः पराभवम् ॥ १०८ ॥’

अत्र परशुरामो विजयत एव इत्यस्मिन्नर्थे स्वाध्यवसायप्रतिपादनमोजः ॥

ओज इति । अध्यवसायो निश्चयस्तत्र विशेषः पूर्ववत् । स्वपदेन वक्ताभिमतः ॥  
तानीति । यदि हन्तव्यजातीयमेव न विपर्यस्तम् । ता एवेति । प्रभावोत्साहमन्त्रजास्तद्व-  
दर्थनिवर्हणप्रौढिप्रख्यातकीर्तयः शक्तयो यदि न विलीनतामयासिपुः । परशुराम इति ।  
अर्जुनभुजसहस्रच्छेदादिना यस्य परशु(राम)व(शुर्व)रदानेन त्रिभुवनेऽपि प्रसिद्ध इत्यादि ॥

रूढाहंकारतौर्जित्यम्

यथा—

‘उमा वधूर्भवान्दाता याचितार इमे वयम् ।

वरः शंभुरलं ह्येष त्वत्कुलोद्भूतये विधिः ॥ १०९ ॥’

अत्रेमे वयमित्यात्मान्वितत्रतचर्यादिसमुत्थप्रौढाहंकारप्रतिपादनादौ-  
र्जित्यम् ॥

रूढेति । ऊर्जितशब्दोऽहंकृते प्रसिद्धस्तात्कालिकनिमित्तोपनिपाते वासनाविकाशा-  
त्तमोनिर्भेदस्थानेषु सुप्तप्रबुद्ध इव स्थायिभिरसंसृज्यमानः प्रथमप्रादुर्भूतोऽभिमानोऽहंकार



इत्युच्यते । रूढः सूक्ष्मावस्थातो द्वितीयामाविर्भावदशामापन्नोऽहंकारो यस्य स रूढाहंकारस्तस्य भावस्तत्ता ॥ सुगममुदाहरणम् ॥

प्रेयस्त्वर्थेष्वभीष्टता ।

यथा—

‘रसवदमृतं कः संदेहो मधून्यपि नान्यथा

मधुरमधिकं चूतस्यापि प्रसन्नरसं फलम् ।

सकृदपि पुनर्मध्यस्थः सन्नसान्तरविज्जनो

वदतु यदिहान्यत्स्वादु स्यात्प्रियादशनच्छदात् ॥ ११० ॥’

अत्रामृतप्रभृतिभ्यः प्रियादशनच्छदस्याभीष्टताप्रतिपादनं प्रेयः ॥

प्रेय इति । शब्दगुणे तु निष्पादिवर्णनीयप्रीतिजनकत्वं पदानामुक्तम् । इह तु वाक्यार्थस्य वक्तृप्रीतिगोचरत्वमुच्यते इति विशेषः । प्रीतिरुक्तपूर्वा । तत्रैवाभिशब्देन प्रकर्षो द्योतितः । अभीष्टता प्रेय इति प्रेयःपदप्रवृत्तिनिमित्तम् । रसवदिति । प्रशंसायां मतुप् । अमृतमिति यस्य प्रसादाद्विदशैरमरत्वमासादितम् । नान्यथेति प्रत्यक्षसाक्षिके वस्तुनि प्रमाणान्तरानुसरणम् । प्रसन्नरसमिति । अम्लतालक्षणकाव्यार्थापगमेन परिणतिरित्यादि ॥

अदारुणार्थपर्यायो दारुणेषु सुशब्दता ॥ ८३ ॥

यथा—

‘देवव्रते वाञ्छति दीर्घनिद्रां द्रोणे च कर्णे च यशोऽवशेषे ।

लक्ष्मीसहायस्य तवाद्य वत्स वात्सल्यवान्द्रौणिरयं सहायः ॥ १११ ॥’

अत्र सुमूर्षामरणादीनां दारुणार्थानां दीर्घनिद्रां वाञ्छति यशोऽवशेष इत्यादिभिः सुशब्दैः पर्यायेण भणनं सुशब्दता । सा च मुख्यार्थव्यतिक्रमस्य वाक्यार्थत्वान्न शब्दगुणः ॥

अदारुणेत्यादि । झटित्यातङ्कदायी दारुणस्तस्य साक्षादभिधाने विवक्षितप्रतीतिस्खलनखेदसंभवात्तदुपनीतस्य वस्तुनस्तदध्यासान्तरितस्य वाक्यार्थत्वादिति । सर्वत्रैव हि लक्षणायामर्थाध्यासोऽङ्गीक्रियते लौकिकी चेयं लक्षणेति न प्रयोजनगवेषणमपीति । सुगममुदाहरणम् ॥

व्याजावलम्बनं यत्तु स समाधिरिति स्मृतः ।

यथा—

‘दर्भाङ्कुरेण चरणः क्षत इत्यकाण्डे

तन्वी स्थिता कतिचिदेव पदानि गत्वा ।

आसीद्विवृत्तवदना च विमोचयन्ती

शाखासु वल्कलमसक्तमपि द्रुमाणाम् ॥ ११२ ॥'

अत्र गमने सति प्रियजनावलोकनाभिलाषिण्याः शकुन्तलाया दर्भा-  
ङ्कुरचरणक्षतिवल्कलव्यासङ्गादिव्याजावलम्बनं समाधिः ॥

व्याजेति । चित्तवृत्तिषु बलादाविर्भवन्तीषु प्रकृतरसौचित्यविरोधिप्रकर्षात्प्रकटमना-  
वरणीयासु च यदन्यथा समर्थनं तद्व्याजावलम्बनं प्रस्तुतोचितसमाधानात्मकत्वात् ॥  
तथा हि—पूर्वानुरागे त्रपासाध्वसविवशायास्तावन्नायकसमीपादपसरणमौचित्यापन्नमनन्तरं  
तूत्कण्ठातरलितायाः कथमालोकमात्रेणापि कृतार्थः स्यादिति परावर्तनम् । तत्र च  
मौग्ध्यभङ्गशङ्कायां दर्भाङ्कुरक्षतिप्रभृतिव्याजावलम्बनमेव कार्यसर्वस्वमाभासत इति ॥

सौक्ष्म्यमित्युच्यते तत्तु यत्सूक्ष्मार्थाभिदर्शनम् ॥ ८४ ॥

यथा—

‘अन्योन्यसंचलितमांसलदन्तकान्ति

सोल्लासमाविरलसं वलितार्धतारम् ।

लीलागृहे प्रतिकलं किलकिञ्चित्तेषु

व्यावर्तमानविनयं मिथुनं चकास्ति ॥ ११३ ॥’

अत्रान्योन्यसंचलितमांसलदन्तकान्तीत्यादिवाक्ये दंपत्योरनुरागलक्षणस्य  
सूक्ष्मार्थस्य दर्शनात्सौक्ष्म्यम् ॥

सौक्ष्म्यमिति । सूक्ष्ममित्यादिवाक्यैकगोचरोऽर्थः कुशाग्रीयबुद्धितया सूक्ष्मस्तस्य  
दर्शनमुपायवैलक्षण्यात्तत्तद्विशेषवतः प्रत्यक्षायमाणता । सूक्ष्मालंकाराद्भेदस्तृतीये करि-  
ष्यते । स चायं भाव्यो वासनीयश्च । भावनामात्रगम्यो भाव्यो यथा—

‘उच्चइ अ गमहि आ वडुसिज्जन्तरो सपरिआरअम् ।

पाणौ पसरन्तमत्ताचंवफलिहचसअम्मुहं बाला ॥’

एकाग्रताप्रकर्षगम्यो वासनीयस्तमुदाहरति—अन्योन्येति । व्याजापसृतपरिवारे ली-  
लावेष्टमनि तत्कालकलितमन्मथोन्माथं विदग्धमिथुनमुत्तरोत्तरमपनीयमानत्रपासाध्वसतया  
प्रतिकलं नवेन्दुवत्कान्तिविशेषमासादयति । विचित्रमव्यभिचार्यनुप्रवेशे हर्षरदितस्मिता-  
दीनामव्यवस्थिततया व्यतिरेकरूपकिलकिञ्चिताख्यशृङ्गारभावोन्मेषः ॥

शास्त्रार्थसव्यपेक्षत्वं गाम्भीर्यमभिधीयते ।

यथा—

‘मैत्र्यादिचित्तपरिकर्मविदो विधाय

क्लेशप्रहाणमिह लब्धसबीजयोगाः ।

ख्यातिं च सत्त्वपुरुषान्यतयाधिगम्य

वाञ्छन्ति तामपि समाधिभृतो निरोद्धुम् ॥ ११४ ॥

अत्र मैत्र्यादिपदानां शास्त्रार्थसव्यपेक्षत्वाद्गाम्भीर्यम् ॥

शास्त्रार्थ इति । एकपुरुषार्थप्रयोजनकपदार्थव्युत्पादनं विधिनिषेधव्युत्पत्तिफलकं शास्त्रं तदर्थसव्यपेक्षत्वम् । तदुक्तप्रक्रियानिरूपणाधीननिरूपणत्वं वाक्यार्थस्य गाम्भीर्यम् । मैत्रीकरुणामुदितोपेक्षा इति चतस्रश्चित्तसंमार्जनाः । अविद्यास्मितारागद्वेषाभिनिवेशाः पञ्च क्लेशाः । चित्तवृत्तिनिरोधो योगः स एव व्युत्थानहेतुभिरनास्कन्दनीयः सबीजः । सत्त्वं प्रधानम्, पुरुषश्चिद्रूपस्तयोर्भेदः प्रथाख्यातिरिति सांख्यप्रक्रिया । मैत्र्यादिपदानामिति । वाक्यार्थस्यैव यथोक्तरूपत्वे तत्प्रतिपादकपदानामवश्यं तथाभावो भवतीति वैशेषिकाद्भेदो वक्ष्यते ॥

विस्तरोऽर्थविकाशः स्यात्

यथा—

‘संग्रामाङ्गणमागतेन भवता चापे समारोपिते

देवाकर्णय येन येन सहसा यद्यत्समासादितम् ।

कोदण्डेन शराः शरैररिशिरस्तेनापि भूमण्डलं

तेन त्वं भवता च कीर्तिरनघा कीर्त्या च सप्ताब्धयः ॥ ११५ ॥’

अत्र विपक्षवधात्सप्ताब्धिव्यापिनी कीर्तिरर्जितेत्येतावतोऽर्थस्य बहुविधं विकाशितत्वाद्विस्तरः ॥

विस्तर इति । वाक्यार्थस्य पल्लवभूततत्तत्सहृदयचमत्कारिविशेषप्रसारणं संवृतविवृतपटवत् विस्तराख्यो गुणः । विस्तर इव विस्तरः शब्दप्रपञ्चवदित्यर्थः । अन्यथा विस्तार इति स्यात् । संग्रामाङ्गणेत्यादौ तु शत्रुशिरश्छेदात्सप्ताब्धिव्यापिनी त्वया कीर्तिरर्जितेत्येतावान्वाक्यार्थो लौकिकसाधारणतया च चमत्कारास्पदमिति संग्रामाङ्गणसंगतिरेव न तथा यथा वीरमात्रस्योचिता तत्रापि चापसमारोपणमिति काप्युत्साहशक्तिः । अत एव बलवदाश्रयप्रसक्तलुण्टाकवधेन यदवसितं तेनैव तदासादितमिति सोपस्कारकर्तृकर्मप्रपञ्चेन विकाशनमेव काव्यपदवीप्राप्तिबीजम् । तदिदमाह—बहुविधं विकाशितत्वादिति । नात्र शब्दविकाशाधीनः प्रकर्ष इति शब्दविस्तराद्भेदः ॥

## संक्षेपस्तस्य संवृतिः ॥ ८५ ॥

यथा—

‘श्रूयतां धर्मसर्वस्वं श्रुत्वा चैवावधार्यताम् ।

आत्मनः प्रतिकूलानि परेषां न समाचरेत् ॥ ११६ ॥

अत्र शास्त्रे विस्तरप्रतिपादितस्य धर्मस्य श्लोकार्थेनोक्तत्वादयमर्थसंकोचः  
संक्षेपः ॥

संक्षेप इति । तस्येत्यर्थस्य समासे गुणीभूतस्यापि बुद्ध्या विभज्य परामर्शः । यथा—  
‘अथ शब्दानुशासनम् ।’ केषां शब्दानामिति । अशेषविशेषोपग्राहकपुरस्कारेण वाक्यार्थ-  
स्याभिधानं विवृतसंवृतपटवत्संक्षेपः ॥ श्रूयतामिति । अत्र तेन तेन विशेषेण विस्तरतः  
प्रतिपादयितव्यस्य धर्मस्य यत्किंचिदात्मनः प्रतिकूलमन्यस्य नाचरणीयमिति सामान्येना-  
भिधानमप्रवृत्तप्रवर्तने प्रगल्भायमानमतिसुन्दरमाभासते । नात्र रचनासंकोचप्रतिष्ठितं  
काव्यमिति शब्दगुणान्वेदः ॥

शब्दार्थौ यत्र तुल्यौ स्तः संमितत्वं तदुच्यते ।

यथा—

‘इन्दुर्मूर्ध्नि शिवस्य शैलदुहितुर्वक्रो नखाङ्कः स्तने

देयाद्वोऽभ्युदयं द्वयं तदुपमामालम्बमानं मिथः ।

संवादः प्रणवेन यस्य दलता कायैकतायां तयो-

रुर्ध्वद्वारविचिन्तितेन च हृदि ध्यातः स्वरूपेण च ॥११७॥’

अत्र प्रणवलक्षणस्यार्थस्य तुल्यत्वेन यथावद्विभज्य विनिवेशनं संमि-  
तत्वम् ॥

शब्दार्थाविति । शब्दस्यार्थौ तयोर्विभज्य विनिवेशनं संमितत्वमिति केचित्, तत्र ।  
शब्दग्रहणवैयर्थ्यप्रसङ्गात् । द्वित्वाविवक्षाप्रसङ्गाच्च ।

‘पल्लविअं विअ करपल्लवेहिं पप्फुल्लिअं व मुणहअच्छेहिम् ।

फलिअंमिव पीणपओहरेहिं अज्जाइ लावण्यम् ॥’

इत्यादौ द्विप्रभृतीनामर्थानामविभज्य विनिवेशनमिष्यते । तस्माच्छब्दार्थश्च शब्दार्थौ ।  
तयोस्तुल्यत्वं यावदुद्देशशब्दार्थम् । अर्थस्य विभज्य तुलाधृतवत्प्रतिनिवेशः संमितत्वमिति ।  
अर्थमुद्दिश्य शब्दतुलनं काव्यभाववीजं शब्दगुणः, शब्दमुद्दिश्य त्वर्थतुलनमर्थगुणश्च ।

१. ‘न परेषाम्’ ख-ग. २. ‘प्रतिपादितत्वात्’ ख.

३. ‘पल्लवितमिव करपल्लवाभ्यां प्रफुल्लितमिव मुग्धाक्षिभ्याम् ।

फलितमिव पीनपयोधराभ्यामार्याया लावण्यम् ॥’ इति छाया.

तथाहि—परमेश्वरस्य मूर्ध्नि बालेन्दुः, पार्वतीस्तने नखाङ्क इति पृथक्शब्देनोद्दिश्य तदुप-  
मायोग्यतया कायैकतायां दलनं हृत्पद्मनवमद्वारयोर्ध्यानेन युगपत्संनिधानमिति सम्यग्वि-  
भज्य तुलितस्येव प्रणवस्य प्रतिनिर्देश इति ॥ तदिदमाह—अत्रेति । यथावदिति । येन  
प्रकारेण संगच्छत इति तदनतिक्रमेणेति ॥

**साभिप्रायोक्तिविन्यासो भाविकत्वं निगद्यते ॥ ८६ ॥**

यथा—

‘दृष्टिं हे प्रतिवेशिनि क्षणमिहाप्यस्मद्गृहे दास्यसि

प्रायेणास्य शिशोः पिता न विरसाः कौपीरपः पास्यति ।

एकाकिन्यपि यामि तद्वरमितः स्रोतस्तमालाकुलं

नीरन्ध्रास्तनुमालिखन्तु जरठच्छेदा नलग्नन्थयः ॥ ११८ ॥’

अत्र तमालमालावलयितसरित्तीरकृतसंकेतायाः कुलटायाः स्वतनौ  
भाविनां परपुरुषनखक्षतानां नलग्नन्थ्यालेखव्याजगोपनेन साभिप्रायभणनं  
भाविकम् ॥

**साभिप्राय इति ।** अभिप्रायविशेषप्रतिबद्धस्य वाक्यार्थस्योक्तिविन्यास उत्तया  
विशेषो न्यासः । शब्दगुणे पदानां भाव्यर्थनिष्पादिता इह त्वर्थस्येति विशेषः । तथा हि—  
दृष्टिमित्यादौ तनुमालिखन्तु जरठच्छेदा नलग्नन्थय इत्युत्तया विन्यस्यमान एव भाविनल-  
ग्रन्थ्यालेख्यरूपार्थः कुलटास्वरूपानुसंधानदत्तान्तःकरणस्य प्रतिपत्तुरनन्तरमेव स्वैरविहार-  
चिह्नगोपनमभिव्यनक्ति ॥

**गतिः सा स्यादवगमो योऽर्थादर्थान्तरस्य तु ।**

यथा—

‘शुभे कोऽयं वृद्धो गृहपरिवृढः किं तव पिता

न मे भर्ता रात्रौ व्यपगतदृगन्यच्च बधिरः ।

हु हुं हुं श्रान्तोऽहं शिशयिषुरिहैवापवरके

क्व यामिन्यां यासि स्वपिहि ननु निर्देशमशके ॥ ११९ ॥’

अत्र प्रश्नादर्थमवगम्य उत्तरादर्थान्तरावगमो गतिः ॥

**गतिरिति ।** अर्थादर्थविशेषात् । हृदयसंवादिन इति यावत् । अर्थान्तरस्य तथाभूतस्य ।  
तेन यत्र सहृदयहृदयंगमादर्थान्तरात्कालानुस्नानानुस्नानन्यायेन तादृशमर्थान्तरमवगम्यते  
सा गतिरिति लक्षणार्थः ॥ शुभे कोऽयं वृद्ध इति । सर्वाकारमनवद्यायास्तावदास्य-  
मपि नायमर्हतीति हृदयानुकूलमर्थं प्रश्नादवगत्य गृहपरिवृढ इत्युत्तरम् । अस्मादपि मम

नायं कोऽपि किं तु गृहस्वामीति हृदयसंवादिनमर्थमवधार्य किं तव पितेत्यादिकप्रश्नोत्तर-  
शृङ्खला गवेषणीया । तदेतद्व्याचष्टे—उत्तरादिति । उत्तरप्रत्युत्तरवाक्यात् । उत्तरं तु  
पदं प्रश्नपदमेव ॥

रीतिः सा यस्त्विहार्थानामुत्पत्त्यादिक्रियाक्रमः ॥ ८७ ॥

यथा—

‘प्रथममरुणच्छायस्तावत्ततः कनकप्रभ-

स्तदनु विरहोत्ताम्यत्तन्वीकपोलतलद्युतिः ।

प्रभवति पुनर्ध्वान्तध्वंसक्षमः क्षणदामुखे

सरसविसिनीकन्दच्छेदच्छविर्मृगलाञ्छनः ॥ १२० ॥’

अत्रोदयादारभ्य चन्द्रस्योत्पत्त्यादिक्रियाक्रमो रीतिः ॥

रीतिरिति । उत्पत्त्यादीनां क्रियाणां क्रमः काव्यशोभावहत्वेन गुणः । नेदं वस्तुस्व-  
भाववर्णनमिति जातेरर्थव्यक्तेश्च भेदः । सुगममुदाहरणम् ॥

उक्तिर्नाम यदि स्वार्थो भङ्ग्या भव्योऽभिधीयते ।

यथा—

‘त्वमेवंसौन्दर्या स च रुचिरतायाः परिचितः

कलानां सीमानं परमिह युवामेव भजथः ।

अपि द्वन्द्वं दिष्ट्या तदिति सुभगे संवदति वा-

मतः शेषं चेत्स्याज्जितमिह तदानीं गुणितया ॥ १२१ ॥’

अत्राभीष्टस्य नायकनायिकासंगमस्य भङ्ग्या भणनमुक्तिः ॥

उक्तिरिति । स्त्रीयोऽभीष्टोऽर्थः स्वार्थस्तस्य साक्षात्प्रतिपादनमनुचितमिति अर्थान्त-  
रभङ्गिभिः प्रतिपादनमर्थगुणः । भव्यो मनोहरः । सुगममन्यत् । नायकनायिकासंगम-  
स्येति । नायकस्य नायिकया तस्याश्च नायकेनेति परस्परोत्कण्ठाप्रकर्षो विवक्षितः । तेनै-  
कशेषो न भवति ॥

विवक्षितार्थनिर्वाहः काव्ये प्रौढिरिति स्मृता ॥ ८८ ॥

यथा—

‘त्वद्वक्त्रेन्दुविलोकनाकुलधिया धात्रा त्वदीयां श्रियं

निक्षिप्य प्रतिराजकेषु विदुषां लक्ष्म्या त्वमापूरितः ।

तेनैते नियतं दरिद्रति गृहेष्वेषामियं दृश्यते

नैनामाद्रियसे त्वमिच्छसि नु तां त्वामेव सा धावति ॥ १२२ ॥’

अत्र त्वद्वक्त्रविलोकनाकुलेन धात्रा त्वदीया लक्ष्मीः शत्रुषु निक्षिप्ता विदुषां च लक्ष्मीस्त्वय्यारोपिता । अतस्त्वं विपक्षलक्ष्मीमाद्रियसे सा च त्वामनुधावति । या च विदुषां लक्ष्मीस्तया त्वमापूरितस्तेन ते दरिद्राः । अत एव त्वमेनां नाद्रियसे । इयं च विद्वद्देहेष्वेव दृश्यते इत्येतावतः प्रभूतस्यार्थस्यानेकवाक्येन प्रतिपादितत्वाद्विवक्षितार्थनिर्वहणं प्रौढिः ॥

विवक्षितेति । कवेरभिमतस्य भूयसोऽप्यर्थस्य स्वल्पेनैव वाक्येन प्रतिपादनं प्रौढिः । तथा हि—त्वां निर्माय जगद्विलक्षणवस्तुनिर्वहणचमत्कृतस्य धातुस्त्वद्वक्त्रेन्दुविलोकनं तदासङ्गेन त्वदर्थनिर्मितायाः श्रियः प्रतिराजकेषु भ्रमणक्रमेण संचारणं तत्पूर्वापरप्रतिसंधात(न)वलाद्विद्वद्भ्यो लक्ष्मीमाकृष्येत्यादिको भूयानर्थः स्तोकेन वाक्येनोपनीत इति ॥

संप्रत्यतिप्रसङ्गवारणार्थं कमप्राप्ता वैशेषिकगुणा लक्षयितव्याः । ते च दोषा अपि सन्तो गुणीभावमापन्ना उच्यन्ते । तत्रैष कवीनामालापः—

‘सामण्यसुन्दरीणं विव्रममुव्वहइ अविणओच्चेअ ।

धूमोच्चिअ पज्जलिआणं बहुमओ सुरहिदारुणम् ॥’

दारुणानां गुणत्वमिति शङ्कां दर्शयन्नाह—

पदाद्याश्रितदोषाणां ये चानुकरणादिषु ।

गुणत्वापत्तये नित्यं तेऽत्र दोषगुणाः स्मृताः ॥ ८९ ॥

त्रिविधा अपि ते भूयश्चतुर्विंशतिधा बुधैः ।

प्रोक्ता यथा गुणत्वेन प्रविभज्य तथोच्यते ॥ ९० ॥

या स्मिष्टम्लेच्छितादीनां पददोषेष्वसाधुता ।

निरूपितानुकरणे गुणत्वं सा प्रपद्यते ॥ ९१ ॥

यथा—

‘उन्नमय्य सकचग्रहमास्यं चुम्बति प्रियतमे हटवृत्त्या ।

हुं हु मुञ्च मममेति च मन्दं जल्पितं जयति मानवतीनाम् ॥ १२३ ॥

अत्र हुं हु मममेत्यसाध्वोरपि स्मिष्टम्लेच्छितयोरनुकरणत्वाद्गुणत्वम् ॥

१. ‘यतः’ ग.

२. ‘सामान्यसुन्दरीणां विव्रममुव्वहइत्यविनयोच्छ्रायः ।

धूमोच्चयः प्रज्वलितानां बहुमतः सुरभिदारुणाम् ॥’ इति छाया.

३. ‘वाचिद्वपणानामपि गुणत्वमिति दर्शयन्नाह—’ इति भवेत्.

पदादीति । पदवाक्यवाक्यार्थदोषाणां गुणत्वापत्तयै नित्यं ये भवन्ति, तेऽनुकरणादिषु मध्ये दोषगुणाः स्मृता इति संबन्धः । यद्यपि चानुकरणादिका एव न गुणास्तथाप्यनुक्रियमाणाद्यभेदोपचारेणोक्तम् । पदादिदोषेष्वन्यान्यस्यैकस्य नवधाभेदे चतुर्विंशतिप्रकाराः । यथेति । येनोपाधिना गुणीभवनमाचार्यैरुपपादितं तत्तदुपाधिविभागप्रदर्शनं करिष्यत इति । या म्लिष्टेति । इह द्वये दोषा नित्या अनित्याश्च । तत्रानुकरणमात्रानपवदनीयदोषभावाश्च्युतसंस्काराप्रयुक्तादयो नित्याः । अनुकरणीयानुकरणानपवादकहेतुकाः श्रुतिकटुत्वप्रभृतयस्त्वनित्याः । येषु पददोषेषु म्लिष्टम्लेच्छितप्रभृतीनां यासाधुता निरूपिता, सा गुणत्वमनुकरणे प्रपद्यत इत्यन्वयः । लुप्तैकदेशं म्लिष्टम् । अव्यक्तरूपं म्लेच्छितम् । आदिग्रहणेन ग्रस्तनिरस्तोपध्मातकम्पितादयः । हुं हु इति द्वितीयहुंकारे विन्दुप्रोच्छनान्म्लिष्टम् । मममेति किं मुञ्च मुञ्चेति म्लिष्टमुत् ममेति, न निश्चीयते । अनुकरणत्वाद्गुणत्वमिति । अर्थविशेषे हि साधुत्वव्यवस्थेति । यच्चाशक्तिजमसाधुरूपम्, तस्यानुकरणे साधुत्वमिष्यत इत्युक्तमनुक्रियमाणं तु स्वरूपपदानुकरणतया पूर्वार्थत्यागेन साध्वेव । तस्यैवानुकरणस्य तत्कालरञ्जकमानवतीममवचनानुकारतया च गुणीकरणसामर्थ्यमिति ॥

गुणत्वमप्रयुक्तस्य तथानुकरणे भवेत् ।

यथा—

‘दिवं पत्काषिणो यान्ति येऽचीकमत भाषिणः ।

पत्काषिणोऽपि नो यान्ति ये वचन्ति प्रयुज्जते ॥ १२४ ॥’

अत्राचीकमत वचन्तीत्यादिपदानां कविभिरप्रयुक्तानामप्यनुकरणत्वाद्गुणत्वम् ॥

गुणत्वमिति । पत्काषिण इति पादमवि(पि) कषन्तः । ‘हिमकाषिहतिषु च’ इति पादशब्दस्य पद्भावः । वचेर्वचन्तीत्येव रूपमप्रयुक्तम् । न त्वन्यथापि । ‘सत्यं नाम न वच्मि’ इत्यादेरनुमतत्वात् । इत्यादिपदानामित्युदाहरणान्तराभिप्रायेण ॥

यच्छ्रुतेर्विरसं कष्टं तस्य दुर्वचकादिषु ।

गुणत्वमनुमन्यन्ते सानुप्रासस्य सूरयः ॥ ९२ ॥

यथा—

‘त्वाष्ट्रास्त्वाष्ट्रारिराष्ट्रे न आष्ट्रे नादंष्ट्रिणो जनाः ।

धार्तराष्ट्राः सुराष्ट्रे न महाराष्ट्रे च नोष्ट्रिणः ॥ १२५ ॥’

१. ‘नाष्ट्रा’ ख-नाः ‘नांष्ट्रा’ इति पठित्वा ‘नांष्ट्रा राक्षसाः’ इति व्याख्यातं काव्यानुशासनविवेके हेमचन्द्राचार्यैः.



अत्र श्रुतिविरहत्वात् कष्टत्वेऽपि दुर्वचकत्वादुणत्वम् ॥

यच्छ्रुतेरिति । दुर्वचकयोगा इति व्यावहारिकचतुःषष्ट्यां दुर्वचकप्रयोगोऽनुमतः । तस्यानुप्रासघटकत्वेऽलंकारनिर्वहणक्षमतया कविशक्तिव्यञ्जकस्य गुणीभावः । आदिपदेन रौद्रादिरसानुप्रवेशः । यदाह—

‘शषौ सरेफसंयोगौ टवर्गश्चापि भूयसा ।  
विरोधिनः स्युः शृङ्गारे तेन वर्णा रसच्युताः ॥  
त एव विनिवेश्यन्ते वीभत्सादौ रसे यदा ।  
तदा तं दीपयन्त्येव तेन वर्णा रसच्युताः ॥’ इति ।

त्वाद्या राक्षसास्त्वष्टुरपत्यं वृत्रस्तस्यारिन्द्रस्तस्य राष्ट्रे स्वर्गे न सन्ति । भ्राष्ट्रे चणका-  
दिभर्जनस्थाने न कुण्ठदंष्ट्रा भवन्ति । असितचञ्चुचरणा हैमा धार्तराष्ट्रा न विद्यन्ते ।  
उष्ट्रिण उष्ट्रोपजीविनः ॥

यत्पादपूरणाद्यर्थमनर्थकमुदाहृतम् ।

गुणत्वमनुमन्यन्ते तस्यापि यमकादिषु ॥ ९३ ॥

यथा—

‘योषितामतितरां नखलूनं गात्रमुज्ज्वलतया न खलूनम् ॥ १२६ ॥’

‘बभौ मुखेनाप्रतिमेन काचन श्रियाधिकानां प्रति मेनका च न ॥ १२७ ॥’

अत्र खलुशब्दस्य चशब्दस्य च पादपूरणमात्रेऽपि प्रयोजने यमक-  
त्वादुणत्वम् ॥

यत्पादपूरणेति । द्योतनीयमर्थमन्तरेण प्रयुक्तमव्ययपदमनर्थकमित्युक्तम् । पाद-  
पूरणार्थत्वं तु दूषणतावीजम् । आदिग्रहणाद्व्यपूरणम् । सति तूपयोगे तस्य तद्वीजाभावा-  
द्दोषभावविरहोऽलंकारारम्भे च गुणत्वम् । तदिदमुक्तम्—यमकादिष्विति । आदि-  
शब्दोऽनुप्रासचित्रादिपरः । वाक्यालंकारार्थत्वमपि शब्दालंकारारम्भकत्वमेव । यदाह—  
‘आर्षार्षिपुत्रकर्षिकवैदिकादिवाक्यानामलंकारहेतवो वाक्यालंकारार्थाः’ इति । तेन—

‘उत्फुल्लकमलकेसरपरागगौरद्युते मम हि गौरि ।

अभिवाञ्छितं प्रसिध्यतु भगवति युष्मत्प्रसादेन ॥’ इति ।

अत्र हि प्र इत्येतयोर्न वाक्यालंकारप्रयोजकत्वमित्युक्तप्रायम् । योषितामित्यादावति-  
तरां नखलूनं योषितां गात्रमुज्ज्वलतया नोनमित्येव पर्याप्ते द्वितीयपादे तदुभयमपि यम-  
कारम्भकं सत्प्रस्तुतोपयोगितया कविव्युत्पत्तिपुरस्कारप्रवृत्तमपजहाति दोषभावमुपादत्ते  
च गुणत्वमिति ॥

यत्तु रूढिच्युतत्वेन प्रोक्तमन्यार्थसंज्ञितम् ।

प्रहेलिकादिषु प्रायो गुणत्वं तस्य युज्यते ॥ ९४ ॥

यथा—

‘खातयः कनि काले ते स्फातयः स्फार्हवल्गवः ।

चन्द्रे साक्षाद्भवन्त्यत्र वायवो मम धारिणः ॥ १२८ ॥’

अत्र खातय इत्यादीनां घर्घरिकादौ धृङश्चानवस्थाने न रूढिः ।  
गूढार्थे तु प्रहेलिकादौ तन्न दुष्यतीति तेषां दोषगुणत्वम् ॥

यत्त्विति । रूढिच्युतत्वेन द्वितीयां संज्ञां प्रयोजयति । आकीर्णामन्त्रणाद्युपयोगिनी प्रहेलिका । तथा च—तद्विद्यसंभाषायां विदग्धैरुपन्यासैः स्वार्थाप्रत्यायकत्वलक्षणवीजाभावान्न दोषः, गुणस्तु भवति । आनुकरणादिकमादिपदेन गृह्यते । खातयो घर्घरिकाः । कनीति कन्यासंवोधनम् । कालश्चरणः कर्णाटदेशभाषानुसारात् । स्फातयः स्फीताः । स्फार्हो मनोहरः । वल्गुर्ध्वनिः । चन्द्र आह्लादकः । वायवः प्राणाः । धारिणोऽनवस्थिताः । तद्व्यं वाक्यार्थः—हे कनि कन्ये, तवाह्लादकचरणवद्वा यथोक्तविशेषणा घर्घरिकाः साक्षाद्भवन्ति श्रोत्रेण प्रत्यक्षीक्रियन्ते । अत्र प्रस्तावे मम प्राणा उद्दीपनप्रकर्षमसहिष्णवो धारिणोऽनवस्थिता इति । व्रणप्ररोहस्थानादौ खात्यादिशब्दानां रूढिर्न तु घर्घरिकादावित्याह—अत्रेति । नामधातुविवक्षया द्विधा व्याख्यातम् ॥

तुच्छवाच्यमपुष्टार्थमिति यत्प्राक्प्रकाशितम् ।

तस्य च्छन्दोऽनुरोधादौ गुणत्वमवधार्यते ॥ ९५ ॥

यथा—

‘द्विरष्टवर्षाकृतिमेनमर्थिनामुशन्ति कल्पोपपदं महीरुहम् ।

यमिन्द्रशब्दार्थनिषूदनं हरेर्हिरण्यपूर्वं कशिपुं प्रचक्षते ॥ १२९ ॥’

अत्र द्विरष्टवर्षाकृतिमिति कल्पोपपदं महीरुहमिति हिरण्यपूर्वं कशिपुमित्यस्य तुच्छार्थत्वेऽपि च्छन्दोऽनुरोधाद्गुणत्वम् ॥

तुच्छेति । शब्दपल्लवनस्य प्रकृतरसानुगुणत्वेन दोषत्वप्रसङ्गे क्वचिदनन्यगतिकतया ऋवेरुत्पाद्यते । तथा हि—भिन्नसर्गान्तैरित्यादिना सर्गाणामौत्सर्गिकैकवृत्तनिर्वाहौचित्ये स यथोक्तसंक्षिप्तशब्दाप्रवेशात्पररूपेण तदर्थत्वस्य विवक्षितत्वाच्च शब्दविकाशे न दोषः, किं तु गुण एव । प्रकृतोदाहरणे द्विरष्टवर्षाकृतिमिति कल्पोपपदं महीरुहमिति च निदर्शनं मन्यन्ते । षोडशादिशब्दानामपि वंशस्थप्रवेशत्वादनन्यगतिकत्वाभावात् । हिरण्यपूर्वं

कशिपुमिति तु संगच्छते । नहि हिरण्यकशिपुशब्दोऽत्र प्रविशति । प्रदर्शनार्थं तु द्वयमन्य-  
दप्युपात्तम् । एवंविधः शब्दविस्तरः गुणतामासादयतीत्याशयात् । तेनायमर्थः—पल्लवा-  
ख्यशब्दगुणे तावत्तुच्छता चमत्कारकारितया गुणधुराधिरूढैवाविस्तरविविक्तविषयतया क्व  
विशेषगुणस्य भवतीति जिज्ञासायां तु छन्दोऽनुरोधो विहितः । सोऽपि हि कादाचित्कः  
करोत्येव दोषभावव्यावृत्तिमिति ॥

प्रतिपादितमादौ यदसमर्थमवाचकम् ।

तस्यापि खलु मन्यन्ते गुणत्वं सीत्कृतादिषु ॥ ९६ ॥

यथा—

‘आशु लङ्घितवतीष्टकराग्रे नीविमर्धमुकुलीकृतदृष्ट्या ।

रक्तवैणिककराहततन्त्री मण्डलकणितचारु चुकूजे ॥ १३० ॥’

अत्र कूजितस्य पक्षिणोऽन्यत्रावाचकत्वेऽपि कामशास्त्रेऽनुमतत्वादु-  
णत्वम् ॥

प्रतिपादितमिति । अस्ति कश्चिदेवं विषयो यत्रासमर्थस्य चारुतया गुणभावः ।  
तथा हि—यद्यपि गणपाठादव्यक्तशब्दः कूजितम्, तथापि लोके पक्षिविषय एव निय-  
तम्, तथा चाभिमतविषये प्रयुक्तं पक्षिविरुताकारमावेदयति । ‘हारीतप्रभृति-’ इ-  
त्यादिना कामशास्त्रकारैः सीत्कारोपदेशनात् । सीत्कारस्य च चतुःषष्टिकलात्वेन प्रवणत-  
यात्यन्तमुपादेयत्वात् । तदाह—‘अन्यान्यप्याकृतिग्रहणान्युपलक्षयेत्’ इति ॥

शास्त्रमात्रप्रतीतत्वादप्रतीतं यदुच्यते ।

गुणत्वं तस्य तद्विधसंभाषादौ विदुर्बुधाः ॥ ९७ ॥

यथा—

‘सर्वकार्यशरीरेषु मुक्ताङ्गस्कन्धपञ्चकम् ।

सौगतानामिवात्मान्यो नास्ति मन्त्रो महीभृताम् ॥ १३१ ॥’

अत्राङ्गस्कन्धपञ्चकमित्यस्य शास्त्रमात्रप्रसिद्धस्यापि तद्विधसंभाषायां  
गुणत्वम् ॥

शास्त्रेति । शास्त्रमात्रप्रसिद्धानां माहृत्यप्रतीत्यजननेन विवक्षितवाक्यार्थप्रत्ययपरिस्ख-  
लनं खेददायि नानामृदुदुष्टतावीजम् । यदि तु कुतश्चिद्विशेषाज्ज्ञादित्येव प्रतीतिं जनये-  
त्तदा कथं दोषः । अस्ति च प्रतिपत्तिव्युत्पत्त्यतिशयलक्षणो विशेषः । तदिदमुक्तम्—तद्वि-  
धेति । मन्त्रणाद्यवसरे औचित्यवशात्तत्पदानां गुणत्वमपि निर्वहति । शास्त्रप्रक्रियापे-  
क्षित्वं गाम्भीर्यम् । शास्त्रव्यवहारसंकेतितपदानां गुणत्वमित्यन्यः प्रकाशः । यथावद्विनि

योगः कार्यस्तस्य प्रकारसाकल्यं शरीरम्, शब्दच्छलात्कायः, आत्मा सारभूतः क्षेत्रज्ञश्च । कर्मणामारम्भोपायः पुरुषद्रव्यसंपदेशकालविभागो विनिपातप्रतीकारः कार्यसिद्धिरिति पञ्चाङ्गानि । रूपं संज्ञा संस्कारो वेदना विज्ञानमिति पञ्च स्कन्धाः ॥

अर्थप्रतीतिकृदूरे क्लिष्टं नाम यदुच्यते ।

झटित्यर्थप्रतीतौ तद्गुणत्वमनुगच्छति ॥ ९८ ॥

यथा—

‘अथात्मनः शब्दगुणं गुणज्ञः पदं विमानेन विगाहमानः ।

पितुः पदं मध्यममुत्पतन्ती काञ्चीगुणस्थानमनिन्दितायाः ॥ १३२ ॥’

अत्रात्मनः पदं शब्दगुणमिति पितुः पदं मध्यममिति चाकाशविषया काञ्चीगुणस्थानमिति नितम्बविषयामिति सर्वप्रसिद्धेर्झटित्येव प्रतीतिं करोतीति क्लिष्टम्यास्य गुणत्वम् ॥

अथप्रतीतिकृदिति । इहापि तदेव दूषणतावीजं झटिति प्रतीतिजनने सति समाधीयते । समाधानोपायश्च पदान्तरसंनिधानमतिप्रसिद्धिर्वा प्रकरणं वा । तथा हि—प्रकृतोदाहरणे उत्तरार्धे हरिरित्यभिधानादात्मनः पदमिति हरेः पदमिति संपन्नम्, अस्य च सामान्यशब्दत्वादाकाशविषया प्रतीतिर्यद्यपि झटिति नोत्पत्तुमर्हति, तथापि शब्दगुणमिति विशेषणेन पदार्थान्तराद्यवच्छिद्य विवक्षिताभिमुखी प्रतीतिरुपजन्यते । पितुः पदमिति । यद्यपि पदमिति सामान्यं तथाप्याकाशस्यैव मध्यमचरणविन्यासस्थानत्वेन प्रसिद्धेर्न तथोचितप्रतीतिव्यवधानम् । काञ्चीगुणस्थानमिति । चरणादारभ्य वर्णनाक्रमे नितम्ब एव काञ्चीनिवेशनस्योचितत्वान्न प्रतीतिव्यवधानम् । तदिदमुदाहरणत्रयप्रयोजनमुदाहरणादेरनेकोऽत्र वाक्यार्थो गवेषणीयः । कथं तर्हि सर्वप्रसिद्धेरिति ब्रवीति । इत्थं शब्दगुणशब्दस्य बहुव्रीहित्वादवश्यं विशेषपर्यवसानाय प्रसिद्धिरनुसरणीया । अवश्यं च वर्णनाक्रमेऽपि काञ्चीगुणस्थानमनिन्दिताया इत्यत्र काञ्चीगुणस्थानशब्दस्य नितम्बविशेषपर्यवसानार्थं कवीनामौचित्यप्रसिद्धिरङ्गीकर्तव्येति । ननु चात्मनः पदं शब्दगुणत्वमित्यत्र प्रसादः कस्मान्न भवति । एवमाह न भवतीति । उदाहरणस्यादूषणत्वात्सामान्यशब्दस्य विशेषपर्यवसानम्, अन्यच्च समभिख्याहृतपदार्थसंसर्गरूपे वाक्यार्थे स्वच्छसलिल इवाभिमतविशेषप्रतिबिम्बनमित्युपाधिद्वयस्य संकराच्च ॥

अप्रसिद्धार्थसंबन्धं यद्गूढार्थमिति स्मृतम् ।

तद्व्याख्यानादिषु प्रायो गुणत्वेन तदिष्यते ॥ ९९ ॥

यथा—

‘अम्हारिसा वि कइणो कइणो हलिवुडुसालिपमुहा वि ।

मण्डुकमकडा वि हु होन्ति हरीसप्पसिंहा वि ॥ १३३-॥’

[अस्मादृशा अपि कवयः कवयो हरिवृद्धशालिप्रमुखा अपि ।

मण्डूकमर्कटा अपि खलु भवन्ति हरिसर्पसिंहा अपि ॥]

अत्र मण्डूकमर्कटसर्पसिंहेष्वप्रसिद्धप्रयोगत्वादूढस्यापि हरिशब्दस्य स्वयं व्याख्यातत्वादुणत्वम् ॥

अप्रसिद्धार्थसंबन्धमिति । तस्य गुणार्थस्य व्याख्यानं तद्व्याख्यानमत्राप्यतिप्रसिद्धाकृष्टस्थानतिप्रसिद्धार्थप्रतीत्यकरणं दुष्टताबीजमभिधानीयम्, तत्तु प्रतीतिपर्यवसानादेव निवर्तते । भवति चाभिधानकोष इव व्याख्याने झटिति प्रत्ययः । अस्मादृशा अपि मन्दप्रतिभानाः कवयः कविशब्दवाच्या हरिवृद्धशालिप्रमुखाश्च लोकोत्तरप्रतिभाशालिनस्तदवयवतां विख्याते चाविख्याते च शब्दाः साधारणा भवन्ति । तद्यथा—हरिशब्द एवेति व्याख्यानम् । ततो दोषत्वाभावः प्रतिवस्तुलक्षणालंकारपर्यवसायितया च प्रकृतार्थानुगुणत्वेन गुणत्वलाभः । तदेतद्व्याचष्टे—स्वयं व्याख्यातत्वादोषाभावो गुणत्वं पुनराभिप्रायिकात्प्रकृतानुगुणभावादिति बोद्धव्यम् ॥

नेयार्थं यत्स्वसंकेतकृत्तवाच्यं निरूपितम् ।

प्रहेलिकादिषु प्राज्ञैस्तदुणत्वेन गण्यते ॥ १०० ॥

यथा—

‘मोरु कलावेण वहइ तह णामह सरिणाउ ।

उस्सीसा पाअन्तिगओ अणुणत्तिहिं जणु णाउ ॥ १३४ ॥’

[मयूरः कलापेन वहति तस्य नाम्नः सदृशनामा ।

उच्छीर्षात्पादान्तगतोऽनुनक्तं यथा नौका ॥]

अत्र मयूरवर्हचन्द्रकसंकेतेन कल्पितस्य चन्द्रनाम्नो नेयार्थत्वेऽपि प्रहेलिकात्वादुणत्वम् ॥

नेयार्थमिति । अत्रापि पूर्ववदेव वासना । आकीर्णमन्त्रणादौ विदग्धानां लक्षणादयः प्रहेलिकाविशेषानुन्मीलयन्त उपयुज्यन्ते । तथा हि—मयूरेति । ‘जिअनाउ’ इति पाठे जितनौक इति स एवार्थः । मयूरो वर्हभारे चन्द्रकं वहति । अनेन संकेतेन चन्द्रनाम लभ्यते । संविष्टस्य शिरोदेश उच्छीर्षम्, चरणदेशः पादान्तः । उच्छीर्षेण प्राची दिग्लक्ष्यते । ‘प्राक्शिराः शयीत’ इति वचनात् । अर्थात्पादान्तेन प्रतीची । ततश्च ‘प्राच्याः

प्रतीचिमर्धचन्द्रो गतः' इति प्रातःकालोद्भेदो वाक्यार्थः । 'अणुणेन्ति अजिण्णाड' इति पाठे सुभगमानिनं कान्तमनुनयन्त्या मया ज्ञात इति खण्डितकामिनीखेदोक्तिः । न चैतासां लक्षणानामस्ति किञ्चित्प्रयोजनमिति नेयार्थत्वप्रसक्तौ प्रहेलिकाभाव एव समाधानहेतुः । ननु चोच्छीर्षपादान्तपदयोरस्तु, मयूरकलाप इत्यादौ तु कथम् । यमिति हि सर्वनामाभिमतमेव तावदुपस्थापयति । वर्यं बहूनां बहुले कथमेकस्य प्रतीतिरिति अभिधानेऽपि कदाचित्क्लिष्टस्य विशेषगुणः स्यात् । नात्र नेयार्थता, किं तु तेन संकेतेन कल्पितस्य चन्द्रनाम इति । तस्य नाम्नः सदृशनामेत्यनेन मुख्यवृत्त्यैव विवक्षितसदृशलाभादिति । अत्रेदं वक्तव्यम्—तस्य नाम्नः इत्यनेन चन्द्रकपदमुपस्थापितम्, न च तेन सहास्ति चन्द्रपदस्य सादृश्यमिति । तत्र लक्षणाश्रयणीया । तदिदमुक्तं चन्द्रसंकेतेन कल्पितस्य चन्द्रनाम इति । उपलक्षणतया च एकदेशव्याख्यानम् ॥

यदनिश्चयकृत्प्रोक्तं संदिग्धं तद्गुणी भवेत् ।

भवेद्विशेषावगमो यदि प्रकरणादिभिः ॥ १०१ ॥

यथा—

‘महीभृतः पुत्रवतोऽपि दृष्टिस्तस्मिन्नपत्ये न जगाम तृप्तिम् ।

स शार्ङ्गचक्रासिगदाब्जपाणिर्मेघच्छविः पातु जगन्ति शौरिः ॥ १३५ ॥’

अत्र तस्मिन्नपत्ये इत्यनिश्चितस्याप्यपत्यविशेषस्य संदिग्धत्वेऽपि गौर्यामिति प्रकरणेन गम्यते । मेघच्छविरित्यस्य च नवश्यामादिपदानुपादानेऽपि शौरिसंबद्धत्वान्नवमेघच्छविर्मेघश्यामच्छविरिति वा विशेषो निश्चीयत इति तस्यापि गुणत्वम् ॥

यदिति । संशयकजातीयस्य संदेहजनकत्वं नाम दूषकतावीजम् । तद्यदि कुतश्चिद्विशेषाद्विवक्षितप्रतीतिरप्रत्यूहमुपपद्यते तदा भवत्येव दोषाभावः । विशेषावगमो विशेषदर्शनं तस्यैव संशयविरोधित्वात् । महीभृत इत्यादावपत्यशब्दो यद्यपि गौरीशब्दोऽपि तदितरदत्तपद इति संशयकजातीयो भवति, तथापि तच्छब्दोपस्थापित एव विवक्षितविशेषे पर्यवस्यन्नपजहाति दोषत्वम् । तच्छब्द एव कथं तमर्थमुपनयतीत्यत्र तु प्रकरणमेव जाग्रदवस्थमस्ति । मेघच्छविरित्यत्र तु यद्यपि मेघपदं श्यामा श्यामदत्तपदतया संशयकजातीयम्, तथापि प्रसिद्धपदनीलवर्णार्थगौरीपदसमभिव्याहाराच्छब्दान्तरसंनिधिरपि विशेषे नियमयति तद्वा छविपदं वा विशेषे पर्यवस्यति । अत्र प्रकरणादीनां विशेषस्मृतिहेतुत्वात् । अत एव सूत्रे बहुवचनादिपदानुपादानुपात्तास्तदेतदभिसंधाय व्याचष्टे—अत्रेत्यादि । एवं नवमेघच्छविरिति चोक्ते यथानियमेनार्थप्रतीतिरप्रत्यूहा भवति । यथा मेघच्छविरित्युक्त इति । अत एव कविसमयप्रसिद्धविशेषावगमसामग्रीसंपादनेन गुणत्वमिति । कथं पुनरिदं क्लिष्टस्य वैशेषिकं न भवति को वाक्यभूतेन भवति । किं तु संशयकत्वमापादयतः

प्रतिभासोऽप्युक्तयुक्त्या निवर्तत इत्यभिमतम् । न चैवंरूपताक्लिष्टवैशेषिके संभवति ।  
एकस्यैव चित्रपदस्य संशयशक्तिरिति न वाक्यार्थगामिता ॥

यत्तद्विरुद्धमित्युक्तं विपरीतप्रकल्पनम् ।

तथाभूताभिधानेन गुणत्वं प्रतिपद्यते ॥ १०२ ॥

यथा—

‘अभिधाय तदा तदप्रियं शिशुपालोऽनुशयं परं गतः ।

भवतोऽभिमनाः समीहते सरुषः कर्तुमुपेत्य माननाम् ॥ १३६ ॥’

अत्र विपरीतार्थकल्पनं विरुद्धत्वेऽपि संध्यर्थविग्रहार्थयोः स्फुटभिन्ना-  
र्थत्वेनाभिधानाद्गुणत्वम् ॥

यत्तदिति । एवं वस्तु प्रकृतमभिसंधाय वाक्यरचने तदुपमर्दकवस्त्वन्तरप्रवेशो  
विरोधः । यत्र द्वे अपि वस्तुनी प्रकृते वस्त्वन्तरमेव वा प्रकृतं तद्यथोक्तरूपाभावे कथं  
दोषः । तथा हि—अभिधायेत्यादौ दूतवाक्ये संधिविग्रहयोर्मिथो विरोधिनोरपि विवक्षितं  
स दोषः । सरुषः सक्रोधस्य तव माननां पूजां शिशुपाल इच्छति । अनुशयः पश्चात्तापः ।  
अभिमुखं सोत्कण्ठं मनो यस्य स तथेति संधिपक्षे । विग्रहपक्षे त्वनुशयः क्रोधो भवतः  
सकाशादभि भयशून्यं मनो यस्येति नित्यसापेक्षत्वात्समासः । सरुषो मानना उपयोग-  
स्तदिह निसृष्टार्थस्योभयोपन्यासो यद्वोचते तद्विधीयतामित्यभिसंधाय रचित इति गुणत्व-  
मित्युभयविवक्षापक्षे व्याख्यानम् । यदा तु शासनहरो दूतस्तदोद्यतेष्वपि शस्त्रेषु यथोक्त-  
वक्तारो दूता भवन्तीति न्यायेन विग्रहार्थमेवाभिमतः विपक्षस्यापि प्ररोचना दूतकर्तव्येति  
मुखे संधिः पर्यायभूतो युक्त एव । तदिदं व्याख्यानेन स्फुटयति—अत्रेति । संधिरूपो-  
ऽर्थः संध्यर्थः, विग्रहरूपोऽर्थो विग्रहार्थः । तयोरभिधानेन स्फुट एव भिन्नोऽर्थः प्रयोज-  
नम् । पक्षद्वयेऽपि यत्प्रयोजनमुक्तं तदभिप्रायेणैतद्व्याख्यानम् ॥

अप्रयोजकमित्युक्तमविशेषविधायकम् ।

स्वरूपमात्रे वक्तव्ये तस्यापि गुणतेष्यते ॥ १०३ ॥

यथा—

‘तेऽप्याकाशमसिंश्याममुत्प्लुत्य परमर्षयः ।

साग्रं वर्षसहस्रं स तपस्तेपे महामनाः ॥ १३७ ॥’

अत्रासिंश्यामित्याकाशं प्रति, साग्रमित्यनेन च वर्षसहस्रं प्रति विशे-  
षानभिधानेऽपि दूरोत्पतनचिरतरतपश्चरणयोरुपयोगविवक्षायां गुणत्वम् ॥

अप्रयोजकमिति । तदेव कविभिरुपादीयत इति यदभिप्रेतसंधिमाधत्ते । यत्र वाक्यार्थप्रविष्टमपि न तथाभावमासादयति तदप्रयोजकमित्युक्तम् । तस्य यदि विशेषस्वरूपाभिधाने पर्यवसानेन प्रयोगो न तर्हि दोषः । तथा हि—आकाशमित्यादौ नासिद्ध्याम-  
तारूपं विशेषमाकाशे कांचिदपि विशेषमात्रामुन्मुद्रयति, आकाशस्य सर्वदा तद्रूपानपा-  
यात् । एवमसमग्रस्य सहस्रत्वाभावात्साग्रमित्यपि न विशेषाधायकम् । आकाशसहस्रयोस्तु  
यदेव रूपमावेदनीयमित्यत्रैतावन्मात्राभिप्रायेण नास्ति दूषणम्, तथापि नान्तरीयकयोर-  
भिधाने किं प्रयोजनं येनानयोर्गुणभावसंपत्तिरित्यत आह—दूर इति । अतिदूरे श्या-  
मत्वमधिकं प्रतिभाति । क्षणमात्रमपि न विरतिरासीदिति साग्रपदाभिप्रायोऽत एव नात्र  
पौनरुक्त्यम् । तर्हि वाक्यार्थे विशेषाधायकत्वमेवानयोरिति कथं दूषणत्वसंभावना ।  
इत्थम् । यस्मिन्ननुपादीयमानेऽपि नाभिमतन्यूनता तत्पदमप्रयोजकम् । अस्ति चात्र  
द्वयोरपि तज्जातीयतायां दोषत्वप्रसङ्गः । स प्रकृतोपयोगविवक्षायामेव निवर्तते । सर्वथा  
प्रकृतानुपयोगे दूषणत्वानपायिता अस्ति चात्रोचित एवोपयोगो यो विवक्षितुमर्हतीत्याह—  
विवक्षायामिति ॥

यदव्युत्पत्तिमद्देश्यमिति पूर्वं निरूपितम् ।

महाकविनिबद्धं सत्तदप्यत्र गुणी भवेत् ॥ १०४ ॥

यथा—

‘षण्डेषूहण्डपिण्डीतगरतरलनाः प्रापिरे येन वेला-

मालम्ब्योत्तालतल्लस्फुटितपुटकिनीबन्धवो गन्धवाहाः ॥ १३८ ॥’

‘पातालप्रतिमल्लगल्लविवरप्रक्षिप्तसप्तार्णवम् ॥ १३९ ॥’

‘किरन्तः कावेरीलडहलहरीशीकरकणान् ॥ १४० ॥’

अत्र तल्लगल्ललडहलहरीप्रभृतीनामव्युत्पत्तिमत्त्वेनोद्देश्यत्वेऽपि महा-  
कविभिरङ्गीकृतत्वाद्गुणत्वम् ॥

यदिति । संदर्भच्छायावैषम्यमत्र कष्टताबीजमिति पूर्वमुक्तं तत्र यदि समानच्छाय-  
शब्दमध्यनिवेशनेन प्रतिक्षिप्यते तदा कथं दोषः । तथाभूतानामेव पदानां संदर्भनिर्वाह-  
कतया महाकविनिबद्धमिति अत एव शब्दगमकतया गुणत्वलाभः । उद्दण्डत्वेन पिण्डीत-  
गराणां कठोरता । तादृशानामपि तरलनेन प्रौढिः । उत्तालेत्याद्यनुप्रासवत्प्रौढपदसजा-  
तीयमेव तल्लपदम् । एवं गल्लेत्यादौ बोद्धव्यम् । तदिदमाह—अत्र तल्लगल्लेत्यादि ॥

ग्राम्यं घृणावदश्लीलामङ्गलार्थं यदीरितम् ।

तत्संवीतेषु गुप्तेषु लक्षितेषु न दुष्यति ॥ १०५ ॥



तत्र संवीते यथा—

‘तस्मै हिमाद्रेः प्रयतां तनूजां यतात्मने योजयितुं यतस्व ।

योषित्सु तद्वीर्यनिषेकभूमिः सैव क्षमेत्यात्मभुवोपदिष्टम् ॥ १४१ ॥’

अत्र तद्वीर्यनिषेकभूमिरित्यश्लीलस्यापि संवीतत्वादुणत्वम् ॥

यदाह—

‘संवीतस्य हि लोकेषु न दोषान्वेषणं क्षमम् ।

शिवलिङ्गस्य संस्थाने कस्यासभ्यत्वभावना ॥’

ग्राह्यमिति । अत्र केचिद्यथासंख्यं व्याचक्षते—घृणावदादीनां त्रयाणां क्रमेण संख्यानगोपनलक्षणानि दोषत्वाभाववीजानीति, तदसत् । घृणावदर्थोदिमात्र एवाग्रे प्रतिसंभेदत्रिकमुपादाय संख्यानादित्रिकस्योपदर्शनात् । एतादृशयथासंख्यसूचनायैव लक्षणातिक्रमेण घृणावतः प्रथममुपादानम् । तस्मात्संख्यानमिव संख्यानं लोकानुमतिः । किञ्चित्पदं दुष्टजातीयमपि लोके नोपादानात्तादृष्यं जहात्येव । प्रायेण लोकानुसारि काव्यदर्शनं भवत्यतः प्रतिस्वं भेदत्रितयसंबन्धादुपपन्नं यथासंख्यं स्यादित्यभिधाय पूर्वक्रमेणोदाहरति—अत्रेति । एतेन संवीतेष्वित्यादिकं बहुवचनं व्याख्यातम् । यथा शिवलिङ्गस्य संस्थान इत्यत्र यद्यपि मुख्यविधैव शिवलिङ्गपदमश्लील एवार्थे, तथाप्यविगानेनानादिप्रयोगयोगित्वान्न व्रीडादानक्षमं तथेहापि तद्वीर्येति । शिवलिङ्गेत्यत्र भगवत्संबन्धः प्रयोजक इति तु तुल्यमत्रापीत्याह—तदिति । अत्र हि जगदन्तर्यामिणो भगवतस्तद्विरोधितया प्रसिद्धिरुपजीव्या तदुपजीवने व्रीडादायिनी प्रतीतिरनुत्थायिन्येव । अत्रैवाचार्यमतं लिखति—संवीतस्य हीति । कस्यासभ्यत्वेति । भावना सकललोकसाधारणं ज्ञानम् ॥

गुप्ते यथा—

‘सुदुस्त्यजा यद्यपि जन्मभूमिर्गजैरसंबाधमयां बभूवे ।

स तेऽनुनेयः सुभगोऽभिमानी भगिन्ययं नः प्रथमाभिसंधिः ॥१४२॥’

अत्र जन्मभूमिसंबाधसुभगभगिनीशब्दानामश्लीलार्थान्तरत्वेऽपि प्रथमार्थप्रभावभावनागुप्तत्वादुणत्वम् ॥

यदाह—

‘वस्तुमाहात्म्यगुप्तस्य पदार्थस्य विभावनात् ।

भगिनी भगवत्यादि नासभ्यत्वेन भाव्यते ॥’

१. ‘स्याविभावनात्’ इति पाठ्यीकानुसारी भवेत्.

यस्य पदस्य व्युत्पत्तिलभ्यमर्थान्तरं ग्राम्यम्, यस्य वा समभिव्याहारलभ्यम्, तत्र गोपनं समाधानवीजम् । तदुभयं भवति रूढेर्वा वलवत्त्वं जलधरादिष्विव तथा तात्पर्योन्नयनप्रतिबन्धेन विपरीतार्थतात्पर्योन्नयनपर्यवसानं वा । यथोदाहरिष्यमाणे तथा च प्रतीतेरप्रत्यूहे दूषणतावीजाभावस्तत्र प्रथमकक्षापक्षीकरणेनाद्यमुदाहरति । रूढ्युपस्थापितः प्राथमिकोऽर्थस्तस्य भावो झटिति वाक्यार्थज्ञानं तस्य भावना वासना तथा गोपनं चमत्कारार्पणमतिरोधानम् । अमुमेवार्थमाचार्यमतेन खहस्तयति—**चस्तुमाहात्म्येति । अविभावनादिति ।** विरुद्धं व्रीडादायितया भावनं तस्याभावात् । तेन क्वचिद्योगोपादानेऽपि तथा भावसंपत्तौ न दोषः । एतदेवोदाहरणेन स्फुटयति—**भगिनीति ।** एतेन भगवतीति पूर्वानुपात्तमुदाहरणं व्याख्यातम् । द्वितीयगोपनमशस्तार्थान्तरे व्यक्तीभविष्यतीति ॥

लक्षिते यथा—

‘ब्रह्माण्डकारणं योऽप्सु निदधे वीजमात्मनः ।

उपस्थानं करोम्येष तस्मै शेषाहिशायिने ॥ १४३ ॥’

अत्र ब्रह्माण्डोपस्थानशब्दयोरसंभ्यस्मृतिहेतुत्वेऽपि अन्यत्र लक्षितत्वाद्गुणत्वम् ॥

यस्य पदस्यैकदेशो ग्राम्यानुगामी तस्य स्मृतिहेतुता । तत्र कुत्रचिदुक्तिवैचित्र्यादेकदेशो झटिति स्मारकः, क्वचित्तथैव समुदायशक्त्या विपरीतार्थोपस्थापनाज्झटिति स्वार्थं समुदाय एव प्रतिपादयति । आद्यो दूषणम् । द्वितीयस्तु वैजात्याभावाद्गुणः । तदेवं लक्षणं यत्राद्ये ग्राम्यत्वं ततोऽन्यत्रैव बहुधा लक्षणात्तदिदमुक्तम्—अन्यत्र लक्षितत्वादिति ॥

एवमशस्तादीनामपि गुणत्वम् ।

यथा—

‘भद्रे मारि प्रशस्तं वद सदसि मुदा नृत्य कृत्ये मुहूर्ते

मृत्यो रत्नैश्चतुष्कं विरचय रचयारात्रिकं कालरात्रि ।

चामुण्डे मुण्डमालामुपनय विनयस्त्रायतां भैरवीर्ष्या-

मेवं देवे भवानीं वहति परिजनव्याहृतिस्त्रायतां वः ॥ १४४ ॥’

अत्र मारीकृत्यादीनामशस्तार्थानामपि पदानां समस्तमङ्गलायतनस्य भगवतो विश्वेश्वरस्य संबन्धेनोक्तत्वादुणत्वम् ॥

पुनरपरेण प्रकारेण संबन्धानं भवतीत्यप्रशस्ते स्फोरयति । परमेश्वरस्य मङ्गलायतनत्वं

तत्संवन्धिमात्रस्यैव मङ्गलीभवननियमेन शास्त्रेतिहासादौ प्रसिद्धत्वात् । तदुक्तम्—  
'तथापि स्मृतृणां वरद परमं मङ्गलमसि' इति । अयं च प्रकारोऽप्रशस्तार्थ एव भवति ।  
मार्यादयो सातृविशेषाः । आरात्रिकं नीराजनदीपव्यासङ्गपात्रम् । परिजनपदं संवन्धं  
पुष्पाति ॥

द्वितीयं गोपनप्रकारमशस्तार्थान्तरं व्यञ्जयति—

यथा वा—

'सत्पक्षा मधुरगिरः प्रसाधिताशा मदोद्धतारम्भाः ।

निपतन्ति धार्तराष्ट्राः कालवेशान्मेदिनीपृष्ठे ॥ १४५ ॥'

अत्र धार्तराष्ट्राः कालवशान् मेदिनीपृष्ठे निपतन्तीत्यस्यामङ्गलार्थान्तर-  
रत्वेऽपि हंसानहं धार्तराष्ट्रानिति व्यपदिशामि इति वक्ष्यमाणवाक्यगुप्त-  
त्वादुणत्वम् ॥

यथा वेति । पक्षः पतत्रं परिकरश्च । आशा दिक् प्रत्याशा च । मदः क्षीवता  
दर्पश्च । निपात आगमनं शस्त्रादिहतानां मेदिनीसंगतिश्च । रङ्गमङ्गलान्तः स्वस्त्ययन-  
प्रवृत्तस्य सूत्रधारस्य मङ्गलार्थाधिकारवस्तु प्रस्तावनं तावद्बुद्धिपूर्वकमत्र न संभवति  
हंसानहमित्यादिना तात्पर्यस्य नियमितत्वात् । स्वशक्त्या तु पदार्थान्तरमाभासयन्ति  
पदानि दोषतया न प्रतिभासते । तत्र वीथ्यङ्गविशेषोपक्षेपस्यामुखशरीरत्वादौचित्यनिवेश  
एव स्फुटं कारणमित्याशयो बोद्धव्यः । औचित्यविरोधो न सार्वत्रिक इति नातिप्रसङ्गः ॥

यथा च—

'कोऽभिप्रेतः सुसंस्थानस्तस्या इति न निश्चयः ।

आशापिशाचिकैषा तु कुमारी मां वरिष्यति ॥ १४६ ॥'

अत्राभिप्रेतसुसंस्थानाशापिशाचिकाकुमारीति पदानामशस्तस्मृतिहेतूना-  
मपि लोकैरन्यत्र लक्षितत्वादुणत्वम् ॥

कोऽभिप्रेत इत्यादौ पूर्ववदेव वासना ॥

एवं घृणावदार्थादीनामपि गुणत्वम् ।

तत्र घृणावतो यथा—

'पद्मान्यर्कांशुनिष्ठचूताः पीत्वा पावकविप्रुषः ।

भूयो वमन्तीव मुखैरुद्गीर्णारुणरेणुभिः ॥ १४७ ॥'

अत्र—

‘निष्ठचूतोद्गीर्णवान्तादि गौणवृत्तिव्यपाश्रयम् ।

अतिसुन्दरमन्यत्तु ग्राम्यकक्षां विगाहते ॥’

घृणावदर्थान्तरस्य यथा—

‘कामिनीगण्डनिस्यन्दविन्दुरिन्दुर्मतो मम ।

अन्यथा कथमेतस्य जगदुद्द्योतिनी द्युतिः ॥ १४८ ॥’

अत्र रागातिशयहेतुभूतयोः कामिनीकपोलचन्द्रमसोः स्वरूपभावना-  
माहात्म्येनार्थान्तरभावना गुप्तेति गण्डनिस्यन्दविन्दुरित्यस्य घृणावदार्था-  
न्तरस्यापि न दोषत्वम् ॥

अथापरं संव्यानप्रकारं घृणावदर्थे कथयति—यथेति । गुणवृत्तिव्यापाराश्रयेष्व-  
वान्तरादिपदेषु प्रथमत एवान्यक्रियादिधर्माणामन्यत्रारोपे समाधिप्रादुर्भावादनुत्थानं दोषा-  
भावत्वद्वारं ततश्च मुख्य एव स्थाने जुगुप्सादायित्वं पूर्वाचार्यश्लोकेनैव व्याचष्टे—  
अत्रेत्यादि । गुणग्रस्तत्वमभिप्रेत्यातिशयसंपत्तौ प्रकृतौचित्यात्कपोलस्यैव प्रतिभास-  
स्तदिदमुक्तम्—रागातिशयहेतुभूतयोरिति । तथा च जगन्नयनानन्दभूतस्य  
निःशेषिताशेषतमसश्चन्द्रमसो यदिदमभिप्रेतकामिनीकपोललावण्यविन्दुमात्रतयाभानं  
तदुचितमेवेति ॥

प्राच्यानामेव वासनामभिसंधाय स्मृतिहेतुमुदाहरति—

घृणावत्स्मृतिहेतुर्यथा—

‘विपूयरशनावन्तः पलाशाषाढधारिणः ।

ब्रह्मवर्चसिनो यान्ति द्विजपोगण्डका इमे ॥ १४९ ॥

अत्र विपूयपलाशब्रह्मवर्चसपोगण्डशब्दानां घृणावत्स्मृतिहेतुत्वेऽप्ये-  
न्यत्र लक्षितत्वाददोषत्वम् ॥

यथेति । आषाढो दण्डः । ब्रह्मवर्चसिन इति । ‘ब्रह्महस्तिभ्यां वर्चसः’  
इति समासान्तस्ततो मत्वर्थाय इनिः । पौगण्डो बालः ॥

एवमन्यप्रकारमपि संव्यानादिकं स्वयमुन्नेयमित्याह—

एवमन्यैदपि द्रष्टव्यम् । अत्र च—

किञ्चिदाश्रयसंबन्धाद्धत्ते शोभामसाध्वपि ।

कान्ताविलोचनन्यस्तं मलीमसमिवाञ्जनम् ॥ १०६ ॥

१. ‘निःस्यन्दि’ ख. २. ‘र्मतिर्मम’ ख-ग. ३. ‘दोषः’ क-ख. ४. ‘ब्रह्मवर्चसिनः’  
इति पाठ्यीकानुसारी. ५. ‘प्यत्र’ क-ख. ६. ‘न्यत्र’ क. ७. ‘लोक्ने’ क.

तद्यथा—

‘अन्नप्रोतबृहत्कपालनलकक्रूरकणत्कङ्कण-

प्रायप्रेङ्खितभूरिभूषणरवैराघोषयत्यम्बरम् ।

पीतच्छर्दितरक्तकर्मघनप्राग्भारघोरोलस-

द्यालोलस्तनभारभैरववपुर्दपोद्धतं धावति ॥ १५० ॥’

अत्राश्रयस्य वीभत्सरसोचितत्वाददोषत्वम् ॥

एवमिति । अनिलोऽयं दोषः । तेन यत्र दोषता नास्ति तत्र विषये रसप्रकाश-  
सामग्र्यामन्तर्भावात्कथं न गुणत्वम् । अन्तर्भावश्च द्विधा—प्रयोगविषयौचित्येन वा,  
वागनुभावौचित्येन वा । तत्र प्रथमं दर्शयति—किञ्चिदिति । यथाञ्जनस्य नाञ्जनव-  
ल्यादिसंगतत्वेन शतशो भाव्यमानस्याप्युद्दीपनविभावना । भवति तु कान्ताविलोचनचु-  
म्बितयानुसंधीयमानस्य । तथापदस्यापि विषयेऽतद्विषये च प्रयुज्यमानस्य । तदेतद्व्या-  
चष्टे—अत्राश्रयस्येति ।

संनिवेशवशात्किञ्चिद्विरुद्धमपि शोभते ।

नीलं पलाशमाबद्धमन्तराले स्रजामिव ॥ १०७ ॥

तद्यथा—

‘अत्रैः कल्पितमङ्गलप्रतिसराः स्त्रीहस्तरक्तोत्पल-

व्यक्तोत्तंसभृतः पिनह्य सहसा हृत्पुण्डरीकस्रजः ।

एताः शोणितपङ्ककुङ्कुमजुषः संभूय कान्तैः पिव-

न्त्यस्थिस्नेहसुराः कपालचषकैः प्रीताः पिशाचाङ्गनाः ॥ १५१ ॥’

अत्र शृङ्गारिणो हि जगदपि शृङ्गारमयं पश्यन्तीति वीभत्सरसेऽपि  
माधवेनाम्नादिपदानामन्तरालेषु निवेशितानां मङ्गलप्रतिसरादिपदानाम-  
दोषः ॥

द्वितीयमन्तर्भावप्रकारं व्युत्पादयति—संनिवेशवशादिति । संनिवेशो वागनु-  
भावः । औचित्याकृष्टपदघटना तद्वशात् तदाकृष्टत्वमत एव विरोधिसंगततया विजाती-  
ययोरप्यौचित्यवशेन कान्तिविशेषोन्मीलकत्वात् पत्रपुष्पव्यतिकरजमालासादृश्यं दर्श-  
यति—नीलमिति । अनैरित्यादौ प्रत्युत्पन्नप्रदोषोन्मत्तप्रेताङ्गनावलोकस्य माधवस्या-  
लम्बनोद्दीपनविभावादिप्रकर्षे वीभत्सरसोत्सेकस्तावदुपपन्नः । यस्त्वयमकस्मादेव मङ्गला-  
दिपदानां शृङ्गारानुयायिनामिह निवेशः स कथं दोषभावादपनेतव्यः कथं वा गुणत्व-

१. ‘दोषः’ क-ख. २. ‘दुरुक्त’ ग. ३. ‘पिनद्विशिरसा’ ग. ४. ‘मादवेन’ क.

मासादयितव्य इत्यतो हेतुगर्भं व्याचष्टे—अत्र शृङ्गारिण इति । शृङ्गारवासनानिविष्टः शृङ्गारी । तथा च पूर्वं वीभत्सरसान्वयेऽपि प्रकृतशृङ्गारभङ्गो मा भूदित्येतदर्थमेव कविना 'मम हि' इत्यादिना प्रतिज्ञाय 'लीनेव' इत्यादिवासनादृढत्वमुपपादितम् । अत एव प्रतिपदं रूपकमाविष्टाभिप्रायमेवं शृङ्गारमयं शृङ्गाराङ्गतया रसतापन्नम् । उपपद्यते च तच्चित्तस्य सादृश्यमात्रेण तद्रूपतानुसंधानम् । ततश्च कथं नोद्दीपनता च वस्तुसत्त्वस्यानुपयोगित्वात् । अत एव सूत्रितस्य वीभत्सस्य प्रकृतेन बाधात् प्रकृतार्थानुपोप इति ॥

ननु कथमुद्देशे चतुर्विंशतिधेत्युक्तम् । दोषा हि पूर्वं षोडशैव विभक्ता इत्यत आह—

अश्लीलादेरमी भेदा भिद्यन्ते यन्निधा त्रिधा ।

भवन्ति नव तेनैते पूर्वोक्ता दश पञ्च च ॥ १०८ ॥

चतुर्विंशतिरित्येषा प्रोक्ता पदसमाश्रया ।

समासात्पूर्वनिर्दिष्टदोषाणां गुणहृत्सये ॥ १०९ ॥

इत्येतत्पददोषाणामदोषत्वमुदीरितम् ।

इदानीं वाक्यदोषाणां गुणत्वमभिधीयते ॥ ११० ॥

अश्लीलादेरिति । निगदव्याख्यातम् । चतुर्विंशतिरित्येति । आ दशभ्यः संख्या संख्येये वर्तते, ततः संख्याने संख्येये चाभिधानात् केवलसंख्यानवचनत्वेन गवां विंशतिरिति वत्पदसमाश्रयेत्युपपन्नम् । क्रमप्राप्तवाक्यदोषगुणीभावव्युत्पादनमवतारयति—इदानीमिति ॥

तत्र शब्दविहीनस्य विवक्षावशतः क्वचित् ।

निसर्गसुन्दरत्वेन गुणत्वं परिकल्प्यते ॥ १११ ॥

यथा—

‘आक्षिपन्त्यरविन्दानि मुग्धे तव मुखच्छविम् ।

कोशदण्डसमग्राणां किमेषां खलु दुष्करम् ॥ १५२ ॥’

अत्र ‘न लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थतृणाम्’ इति कर्तृकर्मणोः षष्ठीप्रतिषेधे किमेषां दुष्करमित्यपभाषणेऽपि संबन्धमात्रविवक्षातो गुणत्वम् ।

यदाह—

‘इदं हि शास्त्रमाहात्म्यदर्शनालसचेतसाम् ।

अपभाषणवद्भाति न च सौभाग्यमुज्जति ॥’

यस्य वस्तुनो नानारूपाणि विजातीयरूपाणि तत्र तद्रूपविवक्षावैचित्र्याच्छब्दवैचित्र्यं संगच्छत इति दोषत्वाभावः । एवं रूपता गमितवतीत्यादौ कदापि नास्तीति दोषरूपतैषा । क्वचित्पुनरस्ति रूपान्तरमित्याह—क्वचिदिति । भवत्वेवम् । गुणत्वं तु कथमित्यत आह—निसर्गेति । नियतरूपविवक्षा हि महाकवीनां न लावण्यमनुसंधाय भवितुमर्हति । तथाहि—आक्षिपन्तीत्यादौ एषां दुष्करमित्यत्र खलर्थयोगे ‘न लोकाव्ययनिष्ठाखलर्थ-तृणाम्’ इत्यनेन षष्ठीप्रतिषेधादेष्टामिति कथं षष्ठीति दुष्टजातीयतामादाय शेषरूपविशेष-विवक्षासमाधानहेतुः । अस्ति हि षष्ठ्यर्थस्य संबन्धस्य द्वैरूप्यम्—संबन्धसामान्यं विशेषश्च जन्यजनकभावादिः । तत्र संबन्धविशेषविहितषष्ठीमुपादाय ‘न’ लोक—इत्यादिना निषेधः । संबन्धसामान्यरूपमुपादाय षष्ठी केन वार्यते । अयमेव संबन्धः शेष इत्युच्यते । एवं तावन्न दोषत्वम् । यथा कोषसमग्राणां राज्ञां विपक्षश्रीहरणमुपदिश्य यत्किमपि संबन्धमात्रमेव न दुष्करं तथा पद्मानामिति समर्थयामहे । कथमन्यथा दुरापत्वद्वदन-श्रीहरणमिति प्रकृतपोषलाभाद्गुणत्वमतिसुलभं तदेतद्व्याचष्टे—अत्रेति । ननु संबन्धमा-त्रविवक्षायां दोषता मा भूत्, गुणत्वं तु कथमिति यथोक्तमभिसंधाय परमतं लिखति — इदं हीति । शास्त्रमाहात्म्यं विधिनिषेधयोः परस्परासंकीर्णविषयत्वम् ॥

**यत्नः संबन्धनिर्ज्ञानहेतुः कोऽपि कृतो यदि ।**

**क्रमलङ्घनमप्याहुर्न दोषं सूरयो यथा ॥ ११२ ॥**

बन्धुत्यागस्तनुत्यागो देशत्याग इति त्रिषु ।

आद्यन्तावायतक्लेशौ मध्यमः क्षणिकज्वरः ॥

आद्यन्तौ मध्यम इति संबन्धनिर्ज्ञानहेतोर्विधानान्न शाब्दक्रमलङ्घनं दोषः । वक्तुश्च बन्धुत्यागदेशत्यागयोस्तनुत्यागाद्गरीयस्त्वेनाभिमतत्वादि-त्यर्थक्रमलङ्घनस्यापि गुणत्वम् ॥

यत्न इति । क्रमभ्रंशे हि यथाभिमतान्वयप्रतीतिप्रत्यूहो दूषणतावीजम् । तद्यदि कुतश्चिद्विशेषादस्खलितैव प्रतीतिरुपजायते तदा बीजाभावेन तथाभावो निवर्तत एव । स च विशेषः प्रतिपदमनुक्रमितुं न शक्यते इति कोऽपि यत्न इति सामान्येन प्रतिपादि-तम् । सोऽयं शब्दक्रमलङ्घनापवादः । अर्थक्रमलङ्घने त्वभिप्रायविशेषः । तथा हि—बन्धुत्याग इत्यादौ बन्धुत्यागतनुत्यागदेशत्यागान्क्रमेणोद्दिश्य तथैवानुदेशोऽप्यर्हति न त्वादिममुद्दिश्य ततोऽन्यस्ततो मध्य इति उद्देशानुदेशलक्षणशास्त्रक्रमभ्रंशजातीयत्वेऽपि संबन्धज्ञानहेतुयत्नकरणाददूषणत्वं व्यवस्थाप्यते । यत्नश्चायमेव यदादिपदैरुल्लेखः । तानि हि तत्तत्स्थानविशेषगामिन एव प्रतीतिमुपजनयन्ति । अवश्यं चानेन क्रमेणात्र वक्तुमु-चितं तनुत्यागस्य विजातीयताविवक्षया पृथगेव वक्तुमर्हत्वात् । एवं चानुपपत्तिर्लोके

१. शब्दहीनदोषोदाहरणभूते ‘नीरन्ध्रं गमितवति’ इत्यादौ.

बन्धुत्यागापेक्षया शरीरत्यागस्यातिकृच्छ्रत्वेन प्रसिद्धिः । अतश्च 'मध्यम आयतक्लेश आ-  
द्यन्तौ क्षणिकज्वरौ' इति वचनमुचितमिति आर्थक्रमभ्रंशः कथं न भवति तत्राह—  
वक्तुश्चेति । अभिर्मतमित्यनेनाभिप्रायविशेषोऽपवादहेतुः—'यथारुचि यथार्थित्वं यथा-  
व्युत्पत्तिं भिद्यते । आभासो व्यर्थं एकस्मिन्ननुसंधानसाधितः ॥' इति न्यायादुपपन्न-  
मेवैतदिति ॥

**विरूपसंधि यत्पूर्वं विसंधि च निरूपितम् ।**

**न च दुर्वचके प्रायः प्रगृह्यादौ च दुष्यति ॥ ११३ ॥**

तत्र दुर्वचके विरूपसंधिर्यथा—

'जयन्ति वर्षास्विति भर्गदुर्गयोः सुदुर्वचा दुर्वचकप्रयुक्तयः ।

अभेणनगेङ्जे खमपोग्रभोग्ररुग्भ्रुङ्भ्रमव्रुणमुखि सध्यगेधि नः ॥१५३॥'

अत्रोत्तरार्धस्य विरूपसंधित्वेऽपि दुर्वचकत्वेन कलाविद्भिरादृतत्वाद्गु-  
णत्वम् ।

यदाहुः—

'शुकस्त्रीबालमूर्खाणां मुखसंस्कारसिद्धये ।

प्रहासाय च गोष्ठीषु वाच्या दुर्वचकादयः ॥'

प्रगृह्यादौ विगतसंधिर्यथा—

'कमले इव लोचने इमे अनुबध्नाति विलासपद्धतिः ।

स इतोऽब्दऋतावृतप्रियो न ऋचस्त्वं न यजूंषि ऊहसे ॥१५४॥'

अत्र विसंधेः प्रगृह्यादिहेतुकत्वाद्गुणत्वम् ।

यदाह—

**न संहितां विवक्षामीत्यसंधानं पदेषु यत् ।**

**तद्विसंधीति निर्दिष्टं न प्रगृह्यादिहेतुकम् ॥ ११४ ॥**

विरूपेति । विरूपो दुर्वचको विसंधिर्विगतं संहिताकार्यं दुर्वचके कलाविशेषरूपत-  
यानुमते संहिताकार्यनियमः । द्वितीये कुत्रादूषणमित्याह—प्रगृह्यादाविति । प्रगृह्यं  
'ईदूदेद्विवचनं प्रगृह्यम्' इत्यादिना यत्र प्रगृह्यसंज्ञा विहिता, आदिग्रहणाद्विनापि  
प्रगृह्यसंज्ञया यत्र प्रकृतिभावविधानम् । यथोदाहरिष्यते । यत्र वा वक्तुः खेदा-  
दिना विच्छिद्य पाठे विरतिर्भवति । यथा—का एकशिरोरुहेति । तदेवं दुर्वचकप्रगृह्यादी



यथासंख्यं विरूपविसंधिविगतसंधानयोरपवादकारणे इत्याह—अत्रेति । प्रयुज्यन्त इति प्रयुक्तयो दुर्वचकाश्च ताः प्रयुक्तयश्चेति दुर्वचकप्रयुक्तय इति कर्मधारयः । सुदुर्वचा इति अन्येनोच्चारयितुमशक्याः । स्वयमेव कविः प्रतिज्ञाय उत्तरार्धे दुर्वचकान्याह—अभेडित्यादि । हे नगेड्जे पर्वतराजपुत्रि, खमाकाशं भेड् भानां नक्षत्राणामीडीश्वर-श्चन्द्रः सोऽविद्यमानो यत्र । तिरोधानादसत्कल्पना चन्द्रमसः । केन पुनस्तिरोधानमित्याका-ङ्क्षायां द्वितीयं विशेषणम्—अपोत्रेति । अपगतोऽग्रदीप्तिर्भ उग्ररुचिरादित्यस्तदीयद्रोह-कारिणोऽभ्रपदवाच्या मेघा यत्र । अप्सु रोहतीत्यब्रुट् पद्मं तद्वन्मुखं यस्या इति देवी-संबोधनम् । चेदीदृशं तैर्हि सध्यङ् सहचरो भवास्माकमिति गौर्या उत्तरम् । कलारूपत्वेन विरूपसंधानस्य गुणत्वमित्याह—कलाविद्भिर्वाद्यतत्वादिति । कमले इवेत्यादा-बुदाहरणत्वान्नैकः श्लोकार्धः । पूर्वार्धे कमले इत्यादित्रितयं प्रगृह्यसंज्ञोदाहरणम् । उत्तरार्धे विनैव प्रग्रह्यसंज्ञां प्रकृतिभावविधानं यत्र तत्रितयोदाहरणम् । तथाहि—अब्द-ऋताविति । ‘न ऋच’ इति च ‘ऋत्यकः’ इत्यनेन प्रकृतिभावः । यजूंषि ऊहस इति ‘इको सवर्णे शाकल्यस्य ह्रस्वश्च’ इत्यनेन । अपरमादिपदग्राह्यं पूर्वमुदाहृतम् । अत्रापि स इति बोद्धव्यम् । तदेतच्छास्त्रानुमतमपि घटनासौष्ठवेन निवेशनीयम् । न त्वन्यथा । उक्तं च पूर्वमेव यत्प्रगृह्यादिहेतुकमपि नासकृत्प्रयोक्तव्यमिति ॥

अनुकम्पाद्यतिशयो यदि कश्चिद्विवक्ष्यते ।

न दोषः पुनरुक्तेऽपि प्रत्युतेयमलंक्रिया ॥ ११५ ॥

यथा—

‘हन्यते सा वरारोहा सरेणाकाण्डवैरिणा ।

हन्यते चारुसर्वाङ्गी हन्यते मञ्जुभाषिणी ॥ १५५ ॥’

अत्र हन्यते हन्यत इति शब्दपुनरुक्तं चारुसर्वाङ्गी वरारोहेत्यर्थपुन-रुक्तं तदुभयमपि अनुकम्पाद्यतिशयविवक्षायामदोष इति गुणत्वम् ॥

अनुकम्पेति । संभ्रमादौ यावद्वोधमित्यादिना पदद्विरुक्त्यादेरनुमतत्वान्न दोषत्वम् । अभिप्रायव्यञ्जननैयत्येन प्रकृतिपोषानुगुणतया गुणत्वम् । तथाहि—हन्यत इत्यादौ हन्यत इति यद्यपि अभिधेयतात्पर्यमिति शब्दपुनरुक्तजातीयं भवति, यद्यपि वरारोहेत्यभिधाय चारुसर्वाङ्गीत्यभिन्नाभिधेयतात्पर्यं पर्यायरूपत्वादर्थपुनरुक्तजातीयम्, तथापि विरहवेदनादूनायामनुकम्पातिशयादसकृदुपादानमहिरहिर्वुध्यस्वेति लोकानुसारात् । अनुकम्पाभयाद्यस्य हि तादृशी पदद्विरुक्तिरभिप्रायविशेषार्थनिष्पादितया गुणकक्षाधिरोहणक्षमैवेत्याशयवान् व्याचष्टे—तदुभयमपीति ॥

पदानां व्युत्क्रमो यत्र क्रमेण व्युत्क्रमेण वा ।

तज्जाकीर्णं विदुस्तस्य न दोषः कापि तद्यथा ॥ ११६ ॥

‘जुगुप्सत सैनमदुष्टभावं मैवं भवानक्षतसाधुवृत्तः ।

इतीव वाचो निगृहीतकण्ठैः प्राणैरुध्यन्त महर्षिसूनोः ॥ १५६ ॥’

अत्र ‘मा स्म जुगुप्सत’ इति वक्तव्ये ‘जुगुप्सत सैनमदुष्टभावं मैवम्’ इति पदव्यतिक्रमस्य ‘व्यस्तेऽपीच्छन्ति केचित्’ इति लुङ्लङोर्विशेषलक्षणत्वादुणत्वम् ॥

**पदानामिति ।** एकस्मिन् वाक्ये पदानामुचितसंनिवेशविपर्यासः क्रमभ्रंशः । स द्विधा भवति—पूर्वापरभावनियतानां तादृशक्रमप्रच्यावनेन वा । यथा बहुतृणमित्यन्योऽर्थः, तृणं वह्निल्यन्यः । पूर्वापरनियमशून्यानामिति तादृगुच्चारणविपर्यासेन वा । यथा कपालमनुलिम्पति, दुकूलं परिदधातीत्यत्र क्रमनियमोऽभिमतः । अनुलिम्पति कपालम्, परिदधाति वस्त्रमित्यपि कृतेन तस्यैवार्थस्य लाभात् । यदा तु कपालं परिदधाति, दुकूलमनुलिम्पतीति क्रियते तदा भवति संनिधिविपर्यासस्तदेतद्व्याकीर्णसंकीर्णयोस्तुल्यं तदिदमुक्तम्—क्रमेण व्युत्क्रमेण वा । ननु ‘स्मोत्तरे लङ् च’ इत्यनेन माशब्दादुत्तरं यत्र स्मशब्दप्रयोगस्तत्र लुङ्लङोर्विधाने पदक्रमनियमः कृतस्तत्कथं स्म ममेति प्रयुक्ते सोऽर्थः प्रत्येतव्य इत्यत आह—व्यस्त इति । विशेषेण लक्ष्यत इति विशेषणलक्षणं तस्य भावस्तत्त्वम् ॥

**पर्यायेण द्वयोर्यत्र वाक्यं प्रश्नोत्तरादिषु ।**

**संकीर्णं तन्न दोषाय वाकोवाक्यविदो विदुः ॥ ११७ ॥**

यथा—

‘वाले नाथ विमुञ्च मानिनि रुषं रोषान्मया किं कृतं

खेदोऽस्मासु न मेऽपराध्यसि भवान्सर्वेऽपराधा मयि ।

तत्किं रोदिषि गद्गदेन वचसा कस्याग्रतो रुद्यते

नन्वेतन्मम का तवासि दयिता नासीत्यतो रुद्यते ॥१५७॥’

अत्र संकीर्णत्वेऽपि वाकोवाक्यत्वान्न दोषः ॥

**पर्यायेणेति ।** यत्र वाक्यैकवाक्यतायामवान्तरवाक्येषु परस्परपदार्थप्रवेशेन यथाभिमतसंसर्गप्रतीतिः स्खलिता भवति तत्र संकरो दूषणम्, प्रतीतेरस्खलने तु न दोषः । स्खलनं चानेकवक्तृकपर्यायप्रवृत्तवाक्यावयवमिश्रणेन भवति । तदपि मिश्रणं प्रश्नोत्तररूपमन्यादृशं वा भवतीत्याह—**प्रश्नोत्तरादिष्विति ।** विषयसप्तमीयम् । वाक्ये वाक्यं वाकोवाक्यं पृषोदरादित्वात्साधु । तत्र प्रश्नोत्तरादिरूपं वाकोवाक्यमुदाहरति—**वाले इति ।** अत्र ‘वाले विमुञ्च मां प्रति रुषम्’ इति प्रथमप्रश्नवाक्यम् । ‘नाथ रोषान्मया किं कृतम्’ इति तादृशमेवोत्तरवाक्यम् । तत्र वाले इति वाक्यप्रतीकानन्त-

रमेव नाथेति वाक्यान्तरप्रतीकस्य निर्देशः संकीर्णजातीयतामाकारयितुमुद्यतः प्रश्नोत्तर-  
प्रभावादपोद्यते । संकीर्णयोरपि वाक्ययोः पर्यायनिर्देशे भवत्येव वाकोवाक्यमिति चेत्,  
न । व्यतिकरस्याभिप्रायविशेषव्यञ्जकतया चमत्कारकारित्वेन विजातीयत्वात् । अतः  
एव गुणत्वम् । तथा हि बाले इति पदं परचित्तानभिज्ञायाः क्षुद्रसहचरीवचसि विश्वासभाजः  
सोपालम्भं संवोधनमाविष्करोति । एतदाकर्ण्यानन्तरमेवेष्ट्याकषायकामिनीवचनमुचित-  
मिति नाथेति संवोधनं साभिप्रायं प्रभुरसि न पुनरस्मासु दत्ताशयो न वा स्वाधीनता  
सौभाग्यभागिति विवक्षितत्वात् एवमुत्तरत्र स्वयमुन्नेयम् । उपलक्षणं च द्वयोरिति  
एकस्यापि वक्तुः प्रहेलिकादौ तद्विषयविषये तदाभाषणस्योचितत्वात् । विजातीयवाक्यद्वय-  
संदंशपतितपदे किमिदंमनेनान्वीयतेऽनेन वेति संदेहसंकीर्णतासंशयोऽपि संकरमध्या-  
सीन एवेति गुरवः । अयमेति पुत्रो राज्ञः पुरुषोऽपसार्यतामित्यत्र राजपदं संदंशपतितं  
किं पूर्वेणाथ परेणान्वीयत इति संदिह्यते । राजगोक्षीरादौ द्वयेनान्वयो गोपदस्य  
निश्चित इति ॥

प्रकृतिस्थादिभेदेन ग्राम्यादिभिरथापि या ।

अपदं तस्य चानुज्ञा भाषाचित्रे विधीयते ॥ ११८ ॥

यथा—

‘हा तो जो जलदेउ नैव मदनः साक्षादयं भूतले  
तत्किं दीसइ सच्चमा हतवपुः कामः किल श्रूयते ।

‘ऐ दूए किअलेउ भूतपतिना गौरीविवाहोत्सवे  
ऐसें सच्च जि बोछु हस्तकटकः किं दर्पणेनेक्ष्यते ॥ १५८ ॥’

अत्र ग्राम्यः प्रष्टा नगरमागतो राजानं दृष्ट्वा ग्राम्यैः प्रकृतिस्थैरेव  
वा पदैः प्राकृतेन पृच्छति—‘हा तो जो जलदेउ’ इति । नागरश्च  
तमनुजिघृक्षुरुपनागरैः कोमलैर्वा पदैः सवक्रोक्तिं प्रत्याचष्टे—‘नैव मदनः  
साक्षादयं भूतले’ इति । अथ ग्राम्य आहितप्रतिभः पूर्वपदानुरोधादर्ध-  
प्राकृतेनैव ग्राम्योपनागरैः प्रकृतिस्थकोमलैर्वा पदैस्तमुपालभते—‘तत्किं  
दीसइ सच्चमा हतवपुः कामः किल श्रूयते’ इति । अथ नागरो ज्ञात-  
त्प्रावीण्यैः पादानुरोधादेव अर्धप्राकृतेन ग्राम्योपनागरनागरैः प्रकृतिस्थको-  
मलकठोरैर्वा पदैः समाधत्ते—‘ऐ दूए किअलेउ भूतपतिना गौरीविवाहो-

१. ‘ता किं’ ग; परंतु ‘तकिम्’ इति भवेत्. २. ‘पच्छा ऐ’ इति टीकासंमत-  
मुख्यपाठः. ३. ‘ण्यस्तत्पदा’ क-ख.

त्सवे' इति । अथ ग्राम्यः श्लोकसमाप्तेः पादस्य तदुत्तरस्य चानुरोधाद्ग्रा-  
म्याणि प्रकृतिस्थानि वा त्रिचतुराणि पदानि प्राकृतेनोक्त्वा पादार्थ एव  
तिष्ठति—'ऐसें सच्च जि वोछु' इति । अथ नागरो जितकाशी ग्राम्योपनागर-  
नागरैः प्रकृतिस्थकोमलकठोरैर्वा पदैः श्लोकमुत्तरं च पूरयति—'हस्तकटकः  
किं दर्पणेनेक्ष्यते' इति । तत्र च प्राकृतानां सर्वेषामपि ग्राम्यत्वम् । प्रपुः  
संस्कृतपदेषु वपुरित्युपनागरं शेषाणि ग्राम्याणि, प्रतिवक्तुश्च हस्तविवाह-  
गौरीपदानि ग्राम्याणि, भूतपतिनेति नागरम्, शेषाण्युपनागराणि । तदिद-  
मीदृशि प्रमेये तथैवोपक्रमादेतन्न दुष्यति ॥

प्रकृतिस्थेति । 'विभिन्न—'इत्यादावपदलक्षणसूत्रे पण्णामिति व्यतिकर एकत्वेन  
नाभिप्रेतः । अपि तु ग्राम्यादित्रिकस्य वा प्रकृतिस्थादित्रिकस्य वेति विकल्पेनोपन्यासप्रयो-  
जनमनुज्ञासंपत्तिस्तेन दोषताभावगुणीभावौ प्रतिपादितौ । विषयं दर्शयति—भाषा-  
चित्र इति । संस्कृतादिव्यतिकरस्यापदत्वेनाभिप्रेतत्वात् संस्कृतादयो ग्राम्यादयः प्रकृ-  
तिस्थादयश्च भाषाशब्देनाभिमताः । यथा हि—नानावर्णारब्धमालेख्यचित्रं यथा वा  
भिन्नप्रकारतन्तुनिर्वातः पटश्चित्रपटस्तथा नानाभाषाभिरारब्धं किञ्चित्काव्यं चित्रमुच्यते ।  
चित्रमाश्चर्यं तत्कारि च चित्रम् । तेन रूपद्वयसंपत्तौ युक्तिपोपः स्यादेवं यथौचित्या-  
कृष्टनानाभाषाव्यतिकरजमेकं संभवतीत्याशङ्क्य संक्षेपात्सर्वं भाषासंकरमेवोदाहरति—  
यथेति । संकरमौचित्यं च व्याख्यानेन स्फुटयति—अत्र ग्राम्य इति । ग्रामवासी  
किञ्चिद्व्युत्पन्नश्च । ग्राम्याश्च नगरवस्तुन्यद्भुतचमत्कारवन्तो जिज्ञासवश्च भवन्तीति जातिः ।  
तत्र राजानं दृष्टेति अद्भुतवस्तुकथनेन चमत्कारः । पृच्छतीति । जिज्ञासा बहुमान  
आदरश्चमत्कारेणैव । यद्वा यान्पृच्छति तेष्वेव बहुमानो धन्यास्ते ये नामगोत्रादिकमे-  
तस्य जानन्तः सततमेनमवलोकयन्त इत्याशयात् । प्रस्तुतग्राम्यप्रकृतेश्चास्य प्राकृतपदैरे-  
व प्रश्नो योग्यः । तदेतत्सर्वमादर्शयितुं प्रश्नं पृथक्कृत्य दर्शयति—हा तो इत्यादि । 'हा  
तो' इति महाराष्ट्रभाषायां प्रश्नकाकुरयं स इत्यर्थः । स इति यो नामैतन्नगरनायकत्वेनास्म  
द्भाषेऽपि बहुशो विख्यातकीर्तिरिति चमत्कारः । जो जलदेउ इति । जिज्ञासा-  
सामान्यतश्च नगरसंचरिण्युजनगोचरोऽयं प्रश्नः । अत्र सर्वाण्येव पदानि नातिहीनपात्रे-  
ग्राम्ये प्रकृतिभवान्यपभ्रंशपदानि देशीपदत्वेन सर्वेषां ग्राम्यता । 'हा तो' इत्यनेन स्वर-  
कृतगौरवम् । 'जो जलदेउ' इत्येकसंयोगवर्णापादितगौरवं च प्रकृतिस्थं तदत्र प्राकृतग्राम्य-  
योरौचित्याकृष्टम् । प्रकृतिस्थे तु नौचित्यमुपयुज्यते । अपि तु संदर्भारम्भस्तेन प्रकान्त  
इति विवक्षितम् । अधिकस्य प्रष्टव्यस्याभावादेतत्प्रश्नानन्तरमेवोत्तरावसरः । ततश्च  
नानौचित्यम् । प्रश्नोत्तरोपन्यासो हि प्रकृत्यैव च नागरका ग्राम्यमतविरोधिनो वक्रोक्तिर-  
सिका भवन्ति । यदि तस्य ग्राम्ये जघन्यबुद्धिः किमित्युत्तरमेव(ष) दास्यतीत्यत

उक्तम्—अनुजिघृक्षुरिति । सवहुमानं पृच्छति । ग्राम्ये यस्य दया तदानीमासीत् । जिज्ञासानिवर्तकज्ञानजननमनुग्रहः । यद्यपि नागरस्य नागराणि पदानि प्रयोक्तुमर्हन्ति, तथापि ग्राम्यानुग्रहे कर्तव्ये तद्वोधयोग्यमेवाभिमतं न तु नागरकत्वम् । तर्हि ग्राम्यैरेव कुतो न ब्रवीतीत्यपि न वाच्यम् । सहसैव तथाकरणे ग्राम्यमतविरोधः । अपि तूपनागर-  
करूपभङ्गप्रसङ्गात् ततो मध्यमान्युपनागराणि प्रयोगयोग्यानीत्याह—उपनागरैरिति ।  
स्वभावत एव प्राकृतप्रकृतिस्थानां संस्कृतप्रकृतिस्थानां प्रौढत्वं भवति । येन यद्यपि ग्राम्यप्रयुक्तजातीयान्येव संदर्भैकरूपतासिद्धयर्थं घटयितुमुचितानि तथाप्यौचितीप्राप्तसं-  
स्कृतपदनिवेशने यदि प्रकृतिस्थत्वमाद्रियेत ततश्चायावैरूप्यं स्यादित्याशयेन कोमलप्रा-  
याण्येव निवेशितानीत्याह—कोमलैर्वैति । भूयसा व्यपदेशो भवतीति लोकन्याया-  
नुसारात् ‘साक्षात्’ इत्येकस्य प्रकृतिस्थत्वेऽपि कोमलैरित्युक्तम् । साकाङ्क्षप्रश्ने च किमर्थं  
लोकोत्तरो ‘जो जलदेउ’ नान्यः कश्चित्तादृगिति भावो विवक्षितस्तत्र नेत्येवोक्तेनानुग्रहः  
कृतः स्यादित्यधिकमपि किञ्चिद्वक्तुमुचितमित्याह—सर्वकोक्तीति । एतेन नागरकवृ-  
त्तिरूपबृंहिता । नैवेत्येवकारेण मनुष्य एवायं न भवति दूरे तद्विशेषरूपो ‘जो जल-  
देउ’ इति प्रकाशितम् । साक्षादिति प्रत्यक्षेणावधार्यमाणः । किञ्चिद्व्युत्पन्नत्वेन ग्राम्य-  
स्योक्तत्वात् । कामव्यावृत्तसाक्षाद्भावलक्षणविरुद्धधर्मानुसंधानेन सदनदाहव्यतिकरता  
संभवतीति लब्धावसरं ग्राम्यानुयोगमवतारयति—अथेति । शिक्षाविशेषस्पर्शिनी  
बुद्धिः प्रतिभा । सामेकान्ततो नागरकवृत्तपरिचयपराधीनं सा शङ्किष्ठा इत्याशयशौटीयेण  
नागरकप्रयुक्तजातीयैरेव पदैः प्रश्नो योग्यो न चैतावतैव सर्वथा प्रकृतित्यागोऽर्हतीत्यतः  
स्वप्रयोगयोग्यान्यपि प्रयोगमर्हन्ति तत्रार्थं प्रकृतिवैशसेनार्थं प्राकृतमर्थं ग्राम्यं च प्रश्नवा-  
क्यानुचितमित्याह—पूर्वपदानुरोधादिति । पूर्वं परप्रयुक्तं पदं तर्कितम् । स-  
च्चिमा सत्यः । यावती ग्राम्यस्य व्युत्पत्तिरर्हति तावतीमुपन्यस्यति—श्रूयत इति ।  
ऐतिहासिकमुखादेवमाकर्णितं पुनरप्यापि निर्णयो वर्तत इत्यर्थः । तर्कितमिति  
प्रकृतिस्थम् । दीसईति कोमलम् । सच्चिमेति प्रकृतिस्थम् । हतवपुरिति कोमलम् ।  
कामः किलेत्यपि तथा । श्रूयत इति प्रकृतिस्थमिति । अनन्तरं नागरिकस्योत्तरावसरः ।  
कथं परमार्थवादिन्युत्तरं दातव्यमित्यनुपपत्तावयं समाधानप्रकारो भवति । अस्ति  
ग्राम्यस्य ‘किल श्रूयते’ इत्येताभ्यां संदिहानत्वं किञ्चिद्व्युत्पन्नत्वं चोन्नीतमिति किमप्यली-  
कमेव बुद्धिकौशलात्तथाप्रतीयमानमभिधाय प्रतारणमुपपद्यते । तन्मात्रपरत्वाच्च सर्वा-  
कारमधिकाव्युत्पत्तिराहत्य दर्शयितुमर्हतीति तर्कितमित्यादिपदे यावती ग्राम्यस्य व्युत्पत्ति-  
स्तावदनुकरणं कियदधिकव्युत्पत्तिपुरस्कारमर्हतीत्याशयवानुत्तरमवतारयति—अथेति ।  
पादस्तर्कितमित्यादिग्राम्यप्रयुक्तस्तस्यानुरोधो व्युत्पत्त्यनुकरणम् । पच्छा पश्चात् । ऐ  
एषः । ‘ऐ दूए’ इति पाठे दूअं व्याजोऽनेन व्याजेन भूतपतिः पशुपतिः । ननु न क्वचिदेवं

१. ‘मर्हाणि’ इति स्यात्. २. ‘तत् किम्’ इति स्यात्. ३. ‘सच्चिमा’ इति मूलादर्श-  
त्रये पाठः.

श्रूयते तत्कथं ग्राम्यस्य प्रबोधो भवतीत्याह—गौरीविवाहोत्सव इति । मा श्रूयता-  
मुपपत्त्या तु सिद्धो द्वितीयो यदि कामप्रादुर्भावो न स्यात्कथं गौरीपाणिग्रहे भगवत उत्साहं  
इत्यतस्तेनैव करुणासंतानशान्तात्मना भूयः सृष्टः स्यादित्यर्थः । पच्छेति प्रकृतिस्थम्;  
ऐ इति कठोरम्, किअलेउ इति कोमलम्, भूतपतिनेति तथा, गौरीविवाहोत्सव इति  
प्रकृतिस्थम् । ‘ऐदूँ’ इति पाठे द्वयमपि कठोरम् । तदत्र कठोरनिवेशनं व्युत्पत्त्याधिक्य-  
सूचनाय । एतावत्युक्ते परीक्षणव्युत्पत्तिर्न किञ्चिद्ग्राम्यं प्रतिभाति । न च तस्याद्यापि  
निःशङ्कता वर्तते । ततो नागरकप्रामाण्यदत्तभरः प्रश्नो घटत इत्याशयवानवतारयति—  
अथ ग्राम्य इति । प्रकृत्यापन्न एव तेन यथा प्रथमं ‘हा तो’ इत्यादिप्रश्ने गतिस्तथा-  
त्रापीति ग्राम्यप्रकृतिस्थयोरुपन्यासः । भाषाचित्रेण परस्परसंघर्षादेककाव्यरचनाप्रवृत्तयो-  
र्ग्राम्यस्यापि श्लोकश्लोकसमाप्तिपदारम्भो योग्य एव । यदि चायमेव समस्तं निर्वा-  
ह्यन्नशेषशङ्कानिवृत्त्युपयुक्तमुत्तरं नागरस्य निवेशितं स्यादिति तदुत्तरानुरोधेन पादार्ध  
एव विलम्बोऽप्युचितः । ‘ऐसँ’ एवमित्यत्रार्थे काकुगर्भम् । ‘सच्च जि वोह्लु’  
इति जिरवधारणे । सत्यमेवैतदुक्तम् । यदि सत्यपुरःसरं ब्रूयास्तदा प्रत्येमीत्यर्थः ।  
एवं ग्राम्यताप्रतारणसिद्धौ किमत्र सर्वलोकसाक्षिके वस्तुनि वक्रोक्त्यैव पूर्वव्युत्पत्ति-  
मात्रनिवेशनेनोत्तरं दत्त्वा श्लोकपूरणमेव नागरस्योचितमित्याशयेनोत्तरमवतारयति—  
अथेति । हस्ते इति प्रकृतिस्थम्, कटकमिति कोमलम्, दर्पणेनेक्ष्यते इत्येते प्रकृ-  
तिस्थे, इति प्रकृतिस्थादीनां सुपरिचयेत्याग्राम्यादीन्येव व्याचष्टे—तत्र चेति । प्रकृति-  
व्यतिकराव्यतिकरत्वयोरौच्यत्वापन्नत्वाद्भाषासंकरः शोभावहत्वेन गुण एव भवती-  
त्युक्तमुपसंहरति—तदिति ॥

वाक्यान्तरसगर्भं यद्वाक्यं तद्वाक्यगर्भितम् ।

रसान्तरतिरस्कारे तदिष्टं नेष्टमन्यथा ॥ ११९ ॥

यथा—

‘दिङ्मातङ्गघटाविभक्तचतुराघाटा मही साध्यते

सिद्धा सा च वदन्त एव हि वयं रोमाञ्चिताः पश्यत ।

विप्राय प्रतिपाद्यते किमपरं रामाय तस्मै नमो

यस्मादाविरभूत्कथाद्भुतमिदं यत्रैव चास्तं गतम् ॥ १५९ ॥’

अत्र ‘यथोक्ता मही साध्यते सिद्धा सा च विप्राय प्रतिपाद्यते’ इति  
वक्तव्ये, येयं वीरांद्भुतरसवशप्रवृत्तेन ‘वदन्त एव हि वयं रोमाञ्चिताः  
पश्यत’ इति वाक्येन प्रकृतवाक्योक्तेरसमाप्तावेव ‘विप्राय’ इत्यादिपदवि-  
च्छित्तिः सा रसान्तरतिरस्कृतिरित्युच्यते । तथा चेदं वाक्यान्तरसगर्भमपि  
वाक्यं न दोषाय भवति ॥

वाक्यान्तरेति । रसान्तरं रसविशेषः प्रकृतरसानुसंहितो रसस्तेन तिरस्कारो दोषभावस्य तस्मिन् सति तथाकृतं वाक्यमिष्टमेव कवीनामुपादानयोग्यमेव । अन्यथा नेष्टं दुष्टमेवेत्यर्थः । तेनायमर्थो भवति—प्रकृतरसतिरोधायकत्वं किल दूषणतावीजं तदतिरोधानेनैव निवर्तते । प्रत्युत द्वितीयपरिच्छेदे वक्ष्यमाणगर्भादिवाक्ययोजनप्रकार-संपत्तावलंकारलाभे गुणत्वं भवति । तथा हि—दिङ्मातृज्ञानां घटया विभक्ताः पृथग्निद्रिय व्यवस्थापिताश्चत्वार आघाटा यस्यां सा, तथा तेन ‘सप्तद्वीपा वसुमती साध्यते’ इति विवक्षितम् । ये तावद्भरतभगीरथप्रभृतयः प्रथितप्रतापातिशयास्तेषां तद्दूषणपरिनिष्ठित-शक्तीनामेकस्यापि समस्तक्षत्रवंशोन्मूलनेन नवखण्डमेदिनीसिद्धौ नोत्साहशक्तिः श्रवण-गोचरतामयासीदिति लोकोत्तरा परशुरामस्योत्साहशक्तिरावेद्यते । ‘सिद्धा सा च’ इत्य-नेन यावदेवाभिलषितं तावदेव सिद्धमित्यहो विजिगीषुतेति पूर्ववदेवाभिप्रायः । न चेदसौ सिद्धिमभिसंधाय प्रवृत्तः । अनुपदमेव सा संपन्नेति चकारेण द्योत्यते । एव-मभिहिते ‘विप्राय’ इत्यादिकमस्ति वाक्यशेषभूतम्, तद्विच्छिद्यैव मध्ये ‘वदन्त एव हि वयं रोमाञ्चिताः’ इति वाक्येन सगर्भता, सा न दोषाय । अनेन हि वाक्येन लोकोत्तरवस्तुभावनात्मकविभावसंपत्तौ प्रादुर्भवन् वक्तुमभिमतो रसो व्यज्यते । स च वीरानुसंधानहेतुर्वीराद्भुतयोः समानभूमिकयोरन्योन्यानुगमनेन प्रतिकूलता विरहता । तत्र यथा शृङ्गाररौद्रवीभत्सानामेकप्रघटकेन सूत्रेण संनिपातितैरपि हास्यकरुणभयानकैर्न तिरस्कारः, ‘स्वाङ्गमव्यवधायकम्’ इति न्यायात्, तथेह वीरस्याद्भुतेनात एवाद्भुतादुद्वेगस्य प्रादुर्भूतपुत्रकाङ्कुरलक्षणानुभावप्रदर्शनम्—‘पश्यत’ इति । न चात्र दोषोदाहरणे ‘मया’ इति कारकविभक्तेरुत्थिताकाङ्क्षाया ‘रक्षैनम्’ इत्यादिना स्वरसंवाधस्तथात्र संभवति, ‘सिद्धा’ इत्येतावत्यपि दर्शिते वाक्यार्थपर्यवसानात् । न च संपूर्णे रसे ‘वदन्त एव’ इत्यादिकमभिधातुमर्हति । अद्भुता च (?) पार्थिवानुभावस्य तन्मात्रपूरणापेक्षत्वात् । एवं रसानुभावनातृप्तस्य तत्रैव पुनः पुनरुत्कण्ठायां जिगीषुकरणीयलब्धपात्रप्रतिपत्ति-विशेषस्फोरणे ‘विप्राय प्रतिपाद्यते’ इत्युक्तम् । दानवीरोऽपि वीर एव । अत एवाधिकस्य कर्तव्यस्याभावे किमपरमित्यादिरूपसंहारः । तदेतत्सर्वं व्याचष्टे—अत्रेति ॥

यद्भिन्नलिङ्गमित्युक्तं विभिन्नवचनं च यत् ।

उपमादूषणं तन्न यत्रोद्वेगो न धीमताम् ॥ १२० ॥

यथा—

‘अन्यदा भूषणं पुंसः शमो लज्जेव योषितः ।

पराक्रमः परिभवे वैयात्यं सुरतेष्विव ॥ १६० ॥’

अत्र ‘पुंसो योषित इव’ ‘शमो लज्जेव’ ‘पराक्रमो वैयात्यमिव’ इति

१. ‘ऽभिप्राये’ इत्यादर्शे पाठ आसीत्.

लिङ्गभेदः । ‘परिभवे सुरतेष्विव’ इति तु लिङ्गभेदो वचनभेदश्च दृश्यते । स चैषामेव परस्परमुपमानोपमेयभावविवक्षायां पर्यायान्तराभावादन्यथा-  
कर्तुं न शक्यत इति सहृदयानुद्वेजकत्वान्न दुष्यतीति दोषस्यापि गुणत्वम् ।  
तदिदं द्वयोरप्येकमुदाहरणम् ।

अथ भिन्नलिङ्गस्यैव यथा—

‘यस्य त्रिवर्गशून्यानि दिनान्यायान्ति यान्ति च ।

स लोहकारभस्त्रेव श्वसन्नपि न जीवति ॥ १६१ ॥’

अत्र प्राग्वदेव पर्यायान्तराभावात् ‘स लोहकारभस्त्रेव’ इति लिङ्गभेदस्य  
न दोषः ॥

यद्भिन्नेति । दोषप्रकरणानुरोधेन समस्तव्यस्तोदाहरणं बोद्धव्यम् । सहृदयोद्वेज-  
कत्वेन हि दोषता । यत्र तु कथंचित्स्थानभावो न भवति, तत्र दोषत्वहानिरुचितैव ।  
तथा हि स्त्रीपुंसयोरेव प्रकृतानुगुणोपमानोपमेयभावविवक्षायामावश्यकं लिङ्गवचन-  
भेदयोरन्यतरदेकस्य पुंस उपमेयत्वेन दारशब्दस्य भिन्नवचनत्वनियमात्कलत्रपदं भिन्न-  
वचनमेव । पर्यायाणामपि लिङ्गभेदो नियतः । न च पुंवचनं किंचित्समानस्वभावमस्ति  
येनायं प्रकारो निर्वर्तेत । न चैवंविधोपमामन्तरेण प्रस्तुतवाक्यार्थपोषः । एवमनन्य-  
गतिका भिन्नलिङ्गता भिन्नवचनता वा साहित्यसमयविदामुद्वेगं नोत्पादयति । अत एवालं-  
कारौचित्ती संपदा गुणत्वसिद्धिः । एवं शमलज्जयोः पराक्रमवैयाल्ययोः परिभवसुरतयोश्च  
बोद्धव्यमित्याशयवान् व्याचष्टे—अत्रेति । ‘रतं, रहः, शयनं, मोहनम्’ इति सुरत-  
वाचिनां सर्वेषामेव नपुंसकता न दुष्यतीति सहृदयहृदयानुद्वेजकत्वादिति हेतुगुणत्वे त्वाभि-  
प्रायिकः । स च दर्शित एव । अथेति । धर्मार्थकामास्त्रिवर्गः । वह्निर्गमापनचर्मपुटो  
भस्त्रा सा यथा वातेन पूर्यते, वातं च मुञ्चति, न तु किंचित्पुरुषार्थमासादयति, तथा  
त्रिवर्गशून्येऽपि भस्त्रापार्यायस्य समानलिङ्गस्याभावेन सहृदयानामनुद्वेगोऽलंकारसंपत्त्या  
गुणत्वमुपपन्नमित्याह—अत्र प्राग्वदेवेति । अदोष इत्युपलक्षणम्, गुणश्च भवती-  
त्यपि बोद्धव्यम् ॥

भिन्नवचनस्यैव यथा—

‘प्राज्यप्रभावः प्रभवो धर्मस्यास्तरजस्तमाः ।

मुक्तात्मा नः शिवं नेमिरन्येऽपि ददतां जिनाः ॥ १६२ ॥’

अत्र ‘नेमिरन्येऽपि’ इति वचनभेददोषेऽपि ‘ददताम्’ इति क्रियापदादेर्व-  
चनश्लेषमाहात्म्याद्गुणत्वम् । न चेदं वाच्यमत्रेवादिर्न विद्यत इति नोपमा-



त्वम् । इवस्यापिना समुच्चयार्थेन तुल्यधर्माणां तु 'धर्मस्य प्रभवः' इत्यादि-  
भिर्वचनश्लेषैर्विषयापहारात् । यथा अग्रतो द्योतकलोप उपमायाम्—  
'कोमलापाटलौ तन्वि पल्लवश्चाधरश्च ते ।' नन्वेषोऽपि श्लेषः कस्मान्न  
भवति । उच्यते—'यत्र द्वयोः सदृशयोरभिधानं स श्लेषः । यत्र सदृशा-  
त्सदृशप्रतिपत्तिस्तदुपमानम्, यत्र द्वयोः सादृश्यमभिधीयते प्रतीयते वा  
सोपमा, इति प्रबन्धेनाग्रतो वक्ष्यामः । उपलक्षणं चैतत्—यदुपमायामेव  
लिङ्गवचनभेदो न दूषणमिति । तस्य सर्वालंकारसाधारणत्वात्केवलं सादृ-  
श्यमलंकार इति दर्शने उपमायामुदाह्रियते ॥

प्राज्येति । आर्हतानां नेमिनामा जिनविशेषोऽन्ये जिना ऋषभनाथप्रभृतयः-  
प्राज्यमुचितं तथाभूतं प्रभावः सिद्धिरूपो यस्य तादृशो नेमिः शिवं ददतां ददातु ।  
'दद दाने' इति धात्वनुसारात् । कस्मै इत्यपेक्षायां मुक्तात्मा इत्यत्र नः । पक्षे 'वो'  
युष्मभ्यं शिवं ददतां ददत्विति । धर्मस्य प्रभवमुत्पत्तिनिमित्तं नेमिः । प्रभवः  
प्रभुता यथावदनुशासनेन जिनाः । रजश्च तमश्च रजस्तमसी ते अस्ते क्षिप्ते येन  
स तथाभूतो नेमिः । अस्तं रजो यैस्तेऽस्तरजसस्तेषु प्रकृष्टास्तमप्यरजस्तमाः । मुक्तो  
निरावरण आत्मा आत्मशब्द आत्मवचनः स्वरूपवचन इति वा बहुव्रीहिस्तादृशो नेमिः ।  
जिनास्तु मुक्तात्मान इति स्पष्टम् । तदिह वचनभेदमन्तरेण वचनश्लेषाभावाद्विन्नवचन-  
त्वस्यावश्यकत्वेन दोषः । श्लेषलक्षणालंकारघटनया गुणत्वम् । ननु च लिङ्गादिभेद  
उपमाया दूषणत्वमुक्तम्, इह त्वलंकारान्तर उदाह्रियते, तत्कथं पूर्वापरसमञ्जसत्वम् । न  
चात्रोपमा संभवति, तत्सामर्थ्यसंभवात् । उपमानोपमेयसाधारणधर्मे वादिशब्दाः किल  
तद्वटकाः । तदत्र त्रितयसंवेदने त्वपीववद्वाप्रभृतिशब्दानुपादानात्कथमुपमेति शङ्का-  
मुत्थाप्य निरस्यति—न चेति । इवादयो हि शब्दाः सादृश्यद्योतकाः । तथा च क्वचि-  
त्प्रसिद्धस्य प्रकृते संवन्धप्रतीतिस्तेभ्यो भवति विम्बप्रतिविम्बन्यायाश्रयणात् । एवं च  
न युगपत्तुल्यरूपसंवन्धः । अपिशब्दस्तु युगपत्तुल्यरूपसंवन्धं बोधयतीति विभिन्न-  
विषयत्वम् । नहीवादिशब्दाभावे सादृश्यमेव न प्रतीयते, लुप्तोपमा प्रपञ्चभङ्गप्रसङ्गात् ।  
अन्यत एव प्रतीतिसिद्धेरुपायान्तरवैयर्थ्यात् । किमितीह नेवादिपदं प्रयुक्तमिति प्रश्नो-  
ऽवशिष्यते तत्रेदमुत्तरम्—इवस्येत्यादि । नेमिरन्येऽपीत्यपिशब्देन समुच्चयोऽप्यव-  
सीयते । स च युगपदेकसंवन्धाभिधाने निर्वहति । तेनानेकमुद्दिश्य किञ्चिदेकसंवन्धा-

१. 'सादृश्यमात्र' ग. २. 'नोऽस्मभ्यं' इति स्यात्; यद्वा 'नोऽस्मभ्यम्'पक्षे  
'वो युष्मभ्यम्' इत्येव पाठे 'प्राज्यप्रभाः' इति प्रथमान्तमपि पृथक् कल्पनीयम्.  
३. 'प्रभव उत्पत्ति-' इति स्यात्. ४. 'वद्वेऽपीव' इति स्यात्.

भिधानं समुच्चयाभिधायिनो विषयः । एकमुद्दिश्य प्रसिद्धान्यधर्मविधानं तु यथेवादिरिति विषयविरोधान्न प्रयुज्यत इति । स्यादेतत्—इववद्वायथादिशब्दा यत्परास्तस्यैवोपमानता-प्रतीतिस्तथा चानेनेदं तुल्यमिति साधारणधर्मविधिरूपा कथमुपमेयत उक्तम्—**तुल्यधर्माणां त्विति** । नात्र वचनश्लेषतुल्यधर्मागमः, अपि तु पृथा 'व्यवस्थितानामेव शब्दतन्त्रता' इति 'धर्मस्य प्रभवः' इत्यादिभिर्द्विवचनश्लेषैस्तथापि विषयोपहृत इति । यदि चेवादिमन्तरेण नोपमाप्रतीतिस्तिर्हि प्रसिद्धमुपमोदाहरणं भज्येतेत्याह—**यथेति** । अग्रतश्चतुर्थपरिच्छेदे । अत्राप्युपमानङ्गीकुर्वतो मतमाशङ्कते—**नन्विति** । इहापि चकाराभ्यां युगपत्पल्लवाधरयोरेकधर्मविधानस्य तुल्यत्वादिति देश्याभिप्रायः । उक्तयुक्त्या दूषयति—**उच्यत इति** । तर्हि प्रकृतोदाहरणे नास्त्येवोपमा कथं वचन-भेदस्य गुणीभाव उदाह्रियत इत्याह—**यत्रेति** । यद्यप्यभिधीयमानं नास्ति सादृश्यम्, तथापि प्रतीयमानोपमा व्यवहियतामित्यर्थः । शब्दमात्रसाम्यं श्लेषसंकीर्णमेवेत्युपेक्षित-वान् । ननु यत्रोपमया काव्यव्यपदेशस्तत्र प्रतीयमानमपि सादृश्यमूरीक्रियते । यत्र त्वलं-कारस्वभावव्यवस्थापितमेव काव्यं न तत्रापीत्याह—**उपलक्षणमिति** । प्रतिपत्ति-वैरूप्यस्यालंकारान्तरसाधारण्यादुपमातोऽन्यत्रापि लिङ्गवचनभेदो दूषणमेव । तद्यथा 'मुखं पद्मम्' इति रूपके, 'मुखं पद्मं वा' इति संशये, 'न मुखं पद्ममेव' इत्यपह्नवे । एवमन्येऽपि । अत एव द्वे भिन्नलिङ्गवचने इत्यत्र नोपमाग्रहणम् । यद्येवं कथमुपमा-यामेव दूषणमुदाह्रियत इत्यत आह—**केवलमिति** । चिरंतनैर्हि भरतमुनिप्रभृतिभिर्द्वे एव यमकोपमे शब्दानुगतालंकारत्वे नेष्टे । तत्प्रपञ्चनमात्रं तु पुनरन्यैरलंकारकारैः कृत-मुपमायाः प्रभूतविषयतया प्राधान्याच्चोदाहृतमतिस्फुटं भवतीति संक्षेपः ॥

**यत्रोपमानधर्माः स्युर्नोपमेयेन संमिताः ।**

**तद्धीनोपममित्याहुस्तत्प्रसिद्धौ न दुष्यति ॥ १२१ ॥**

यथा—

'स मारुताकम्पितपीतवासा बिभ्रत्सलीलं शशिभासमञ्जम् ।

यदुप्रवीरः प्रगृहीतशार्ङ्गः सेन्द्रायुधो मेघः इवावभासे ॥ १६३ ॥'

अत्र सेन्द्रायुध इति कौर्मुकमात्रस्योपादानं वासःशङ्खयोस्त्वनुपादाना-  
द्भूतोपमत्वम् । तत्रेन्दुविद्युतोरतिप्रसिद्धत्वाददोषत्वम् ॥

यदाह—

'सर्वं सर्वेण सारूप्यं नास्ति भावस्य कस्यचित् ।

यथोपपत्ति कृतिभिरुपमानं प्रयुज्यते ॥

- 
१. 'धर्माभिधानं तु यथेवादे' इति स्यात्. २. 'भिर्हि वचनश्लेष' इति स्यात्.  
३. 'कौर्मुकमात्रोपादानं' क; 'कौर्मुकस्योपादा' ग०

अखण्डमण्डलः केन्दुः क कान्ताननमद्युति ।

यत्किञ्चित्कान्तिसाम्यात् शशिनैवोपमीयते ॥'

यत्रोपमानेति । उपमेयेनोपमेयविशेषणेन संमितास्तुल्यसंख्याः । इन्द्रायुधमिन्द्र-  
धनुरेकमुपमाने उपमेये पीतं वासः शार्ङ्गमब्जः शङ्ख इति त्रीणि विशेषणानि तदिहाधि-  
कविशेषणविषय इति जिज्ञासासमकालमेवाप्रसिद्धेन्दुबिम्बयोरुपमानयोर्मैधानुसंधानात्  
स्खलनाभिमुखी प्रतीतिरवलक्ष्यते । ध्वननव्यापारोन्मेषाच्च गुणत्वलाभः । तदुक्तम्—  
'मुख्या महाकविगिरामलंकृतिभृतामपि । प्रतीयमानच्छायैषा भूषा लज्जेव योषिताम् ॥'  
इति । न चैवं स्तनितादीनामिति कथं प्रतीतिरिति वाच्यम् । प्रतीयमानस्यापि प्रतिपत्ति-  
वैरूप्यसमाधावनौपयिकस्थानाकाङ्क्षितत्वेनादरादित्याह—सर्वं सर्वेणेति । यथोपपत्ति-  
पर्यन्तो यावतोपमानविशेषणत्वेन प्रकृतमुपमेयविशेषणप्रतिबिम्बता नीयते तदतिक्रमेणै-  
कप्रतीत्यनुरोधे कल्पितेनाप्युपमेयविशेषणेनेत्यर्थः । अन्यथा चन्द्रमुखादीनां नोपमा  
पर्यवस्येतेत्याह—अखण्डेति ॥

अमुमेव प्रकारमधिकोपमेये योजयन्नाह—

क्रमेणानेन कृतिभिरेष्टव्यमधिकोपमम् ।

विशेषस्तूपमेयाङ्गमनुमानात्प्रतीयते ॥ १२२ ॥

यथा—

'स पीतवासाः प्रगृहीतशार्ङ्गो मनोज्ञभीमं वपुराप कृष्णः ।

शतह्रदेन्द्रायुधवान्निशायां संसृज्यमानः शशिनेव मेघः ॥ १६४ ॥'

अत्र शशिनो ग्रहणादधिकोपमत्वेऽप्युपमानत्वेनाविवक्षितत्वादुणत्वम् ।  
यदि वोपमाने धर्मोद्घाटनानुमानात् 'शङ्खचक्रगदाधरो विष्णुः' इति  
प्रसिद्धेः शङ्खोऽनुमेयः ॥

क्रमेणेति । यत्रोपमानेऽधिकविशेषणसंक्षेपस्तद्वाक्यमधिकोपममित्युच्यते तत्र झटिति  
प्रतिबिम्बभूतोपमेयविशेषणप्रतिसंधानेन दोषः । तदेव तु कथमत उक्तम्—विशेषस्त्व-  
त्ति । उपमेयांशे विशेषविशेषणमुपादानादुपमानविशेषणात्प्रतीयते । शतह्रदा विद्युत् । उप-  
मानत्वेनाविवक्षितत्वादित्यापाततः । उपमानविशेषणानां यावत्प्रतीति न ग्रहणमिति प्रका-  
शयितुं पारमार्थिकस्त्वयं सिद्धान्त इत्याह—यदि वेति । उपमानधर्मस्याधिकस्योद्घाट-  
नमभिधानं तस्यानु पश्चान्मानं ज्ञानम् । कथमेतदित्याह—अति प्रसिद्धेरिति ॥

यदा तीव्रप्रयत्नेन संयोगादेरगौरवम् ।

न च्छन्दोभङ्ग इत्याहुस्त्वदा दोषाय सूरयः ॥ १२३ ॥

१. इति मूले पाठः. २. 'विशेषादिति' इत्यादर्शपाठः. ३. 'भङ्गमप्याहुः' क.

यथा—

‘जह ण्हाउं औइण्णे अब्भन्तमुल्हासिअमंसुअद्धन्तम् ।

तह अ ण्हाआसि तुमं सच्छे गोलाणईतूहे ॥ १६५ ॥’

[यथा स्नातुमवतीर्णे आर्द्रीभूतमुल्लासितमंशुकार्धान्तम् ।

तथा च स्नाता भवसि त्वं स्वच्छे गोदानदीतीर्थे ॥]

अत्र द्वितीयैकादशत्रयोविंशतिवर्णानां संयोगपरत्वादुरुत्वेऽपि ण्हल्हा-  
दिसंयोगस्य तीव्रप्रयत्नोच्चारणेन पूर्वलघुत्वे न छन्दोभङ्ग इति गुणत्वम् ॥

यदेति । प्रयतनं प्रयत्नः स्थानकरणव्यापारस्तस्य तीव्रत्वमुद्रेकस्तत एव हि पिण्डा-  
क्षगदीनामकठोरत्वमाभासते । आदिग्रहणादिवहिकारौ सानुस्वारौ च केवलौ पदान्ते  
वर्तमानौ तत्तद्भाषाविषयेऽवसेयौ । कचिदेव हि वर्णे तथावभासते न तु सर्वत्र । तदुप-  
लक्षणमेव ‘रह वंजणसंजोए’ [‘रहौ व्यञ्जनसंयोगे’] इत्यादिकं छन्दोविचितौ द-  
र्शितम् । जहेति । स्नातुमवतीर्णे त्वयि अंशुकार्धमुद्भ्रष्टं सदब्भन्तमार्द्राभूतं यथा चलैत्वं  
स्थितेस्तथावगम्यते न त्वन्तर्जलं जलकेलिस्थानमवतीर्ण इत्यभिप्रायशेषः । कथमन्यथा  
गोदावरीनद्याः स्वच्छं जलं दृश्यते इति । तूहं तीर्थम् । अत्र द्वितीयैकादशादिस्थानेषु  
यद्यपि संयोगात्पूर्वभावे गुरुत्वं विद्यते तथापि तीव्रप्रयत्नोच्चारणीयशकारहकारादिसंयोग-  
महिम्ना नावच्छेदश्रव्यता कलुषीक्रियत इति । एवमन्यदप्युदाहार्यम् । यथा—

‘धवलाइं गलेत्ति धवलेहिं अणञ्जणसामलेहि णिसालआए ।

णखवत्तकुसुमाइं णहअलाओ ओसरइ ॥’

इत्यादिं नामधातुभागे खरासंधाने च पठितिविच्छेदो न भवतीत्युक्तं स तदुल्लङ्घनमात्रेण  
समाधीयते शोभां पुष्यतीति ॥

वाक्यमस्थानविरति प्राग्भग्नयतिसंज्ञया ।

समुद्दिष्टं यदधुना गुणत्वं तस्य कल्प्यते ॥ १२४ ॥

यथा—

‘शोभां पुष्यत्ययमभिनवः सुन्दरीणां प्रबोधः

किंचिद्भावालसमसरलप्रेक्षितं कामिनीनाम् ।

कार्याकार्याण्ययमविकैलान्यागमेनैव पश्य-

न्वश्यामुर्वी वहति नृप इत्यस्ति चायं प्रयोगः ॥ १६६ ॥’

१. ‘पुनर्लघु’ ग. २. ‘इहिकारा विन्दुजुआ’ इति प्राकृतपिङ्गलोक्त्या ‘इकारहि-  
कारौ’ इति ‘इहिकारौ’ इति वा पाठः. ३. ‘लब्धम्’ स्यात्. ४. ‘मुल्लङ्घय’ स्यात्.  
५. ‘विकलेनागमेनैव’ क.

अत्र पादत्रये चतुर्थस्थाने यतौ कर्तव्यायां पञ्चमस्थाने कृतत्वादपरत्र च पादस्य मध्यभागे निविष्टकेवलस्वरत्वाद् यतिभ्रंशेऽपि स्वरसंधिकृत-  
त्वादविभिन्ननामधातुशरीरत्वाच्च न दोषत्वम् ॥

यदाह—

‘स्वरसंध्यकृते प्रायो धातुभेदे तदिष्यते ।  
नामभेदे च शेषेषु न दोष इति सूरयः ॥  
लुप्ते पदान्ते शेषस्य पदत्वं निश्चितं यथा ।  
तथा संधिविकारान्तं पदमेवेति वर्ण्यते ॥’

वाक्यमिति । ..... ।  
शोभामिति । ..... ।  
कार्याकार्येति च नामभागमुल्लङ्घ्य विच्छेदश्रव्यता च परस्य यणादेशेन ‘किञ्चिद्भावा’  
इति ‘नृप’ इति च स्वरसंधाने विच्छेदोऽत एव श्रव्यत्वमपि । तदेतद्व्याचष्टे—अत्रेति ।  
‘मन्दाक्रान्ता मभनतयुगं गद्वयं वेददिग्भिः’ इति चतुर्थदशमयोर्यतिराम्नाता ।  
पञ्चमस्थान इति । प्रथमतृतीययोर्द्वितीये तु षष्ठे यतिकरणादिति बोद्धव्यम् । ननु  
पदच्छेदे स्वरसंधानपठितिविरामः सोल्लेखो लक्ष्यते, न तु चतुष्पादे तथास्तीति कथं  
श्रव्यत्वमत आह—लुप्त इति । संधौ विकारो यत्वयलोपादिकं कार्यं तथा च पदान्ते  
सति पदच्छेद एवायमिकारोऽवतिष्ठत इत्यर्थः ॥

अशरीरं क्रियाहीनं क्रियापेक्षा न यत्र तु ।

यत्रास्त्यादेरपेक्षा वा न दोषस्तत्र तद्यथा ॥ १२५ ॥

यथा—

‘क्रियन्मात्रं जलं विप्र जानुदग्धं नराधिप ।

तथापीयमवस्था ते नहि सर्वे भवादृशाः ॥ १६७ ॥’

अत्र त्रिषु पादेषु पदानि क्रियापदं नापेक्षन्ते । सापेक्षं चासमर्थं भवति ।  
चतुर्थे तु नहीत्यादिभिः सन्तीत्यपेक्षते न चैतावतामीषामसामर्थ्यं भवति ।  
यदाह—‘यत्रान्यत् क्रियापदं नास्ति, तत्रास्ति भवतीति पदं प्रथमपुरुषे  
प्रयुज्यते’ इति ॥

१. ‘प्राशस्त्यादे’ क. २. ‘अस्तिर्भवन्तीपरः प्रथमपुरुषः’ क. ३. क्रिया विशेषक्रिया ।  
क्रियासामान्यवाचकपदं तु ‘तिङ्स्मानाधिकरणे प्रथमा’ इत्युक्त्यनुसारेण प्रथमासिद्धर्थ-  
मपेक्षितमेव । अतएव ‘सापेक्षम्’ इत्याद्यग्रिमग्रन्थसंगतिः. ४. ‘प्रेक्ष्यते’ इति स्यात्.

अशरीरमिति । प्रधानाविमर्शो हि दूषणमित्युक्तं तदुपात्तानामेव उदार्थानां प्रधान-  
गर्भाकरणे तत्प्रतिबन्धेऽवश्यविधेयमन्यं प्रति गुणीभावे वा समाधीयते । अत एव  
विशेषाद्गुणत्वम् । तथा हि—‘क्रियन्मात्रं’ ‘जानुदग्धम्’ इत्यनयोः परिमितं क्रिया प्रधान-  
गर्भभूता । ‘नहि सर्वे भवादृशाः’ इत्यत्र तु सत्ताक्रियायाः सकलपदार्थान्वभिचारात् ‘अपे-  
क्षि(क्ष्य)ते’ इति सिद्धिः । तदिदमाचार्यमतेनाह—यत्रान्यदिति । भवन्ती वर्तमानाः ।  
तदेतद्वाक्यं क्रियाप्रधानमिति दर्शयति ‘स प्रधानं विशेष्यमात्रं तु वाक्यार्थे’ इति परमार्थः ।  
तेन ‘राधा रहः साक्षिणाम्’ इत्यादावावश्यकविधेयसाक्षिभावादिगुणतया राधासंबन्धादीनां  
वैवक्षिकप्राधान्यानामपि प्रधानत्वाविमर्शो न दोष इत्युक्तं भवति ॥

श्लिष्टमस्पृष्टशैथिल्यं शिथिलं तद्विपर्ययः ।

गौडीयैरिष्यते तच्च बन्धप्राशस्त्यगौरवात् ॥ १२६ ॥

यथा—

‘लीलाविलोलललना ललितालकल्ललसाः ।

विलुप्तमालतीमाला जलकालानिला ववुः ॥ १६८ ॥’

अत्र शैथिल्यदोषेऽपि बन्धप्राशस्त्येन गौडैरादृतत्वादुणत्वम् ॥

श्लिष्टमिति । पारुष्यशैथिल्याभ्यां विना कृतं श्लिष्टमित्युक्तं तस्य विपर्ययो विपरीतं  
वाक्यं शिथिलं भवति । परुषमल्पप्राणाक्षरोत्तरं वेत्यर्थः । एवंविधमपि चैतदनुप्रा-  
ससौष्टवात्पदानामेकता प्रतिभासे समाधीयत उद्धटानुप्रासतया च कान्तिप्राधान्ये गौ-  
डीयरीतिप्राधान्येन गुणत्वमासादयति तदिदमुक्तम्—बन्धप्राशस्त्यगौरवादिति ।  
गौडीयैर्गौडीयरीतिगोचरहेतुवाक्प्रकर्षशालिभिः ॥ लीलेति । अत्र दन्त्यवर्णमयत्वे-  
नाल्पप्राणाक्षरोत्तरतायामपि पदैकताप्रतिभासानुप्रासयोरुद्वेकः कान्तिप्रकर्षोऽवसेयः ॥

न दोषः कापि वैषम्येऽप्यर्थालंकारकारणात् ।

पौरस्त्यैरादृतत्वाच्च शब्दाडम्बरतोऽपि वा ॥ १२७ ॥

यथा—

‘चन्दनप्रणयोद्गन्धिर्मन्दो मलयमारुतः ।

स्पर्धते रुद्धमद्भैर्यो वररामानैनानिलैः ॥ १६९ ॥

अत्र सत्यपि वैषम्यदोषे शब्दालंकारगुणादर्थालंकारगुणात्पौरस्त्यैरादृ-  
तत्वाच्च गुणत्वम् ॥

१. ‘परिमितिक्रिया’ स्यात्. २. ‘दर्शने’ इति स्यात्. ३. ‘सा’ इति स्यात्. ४. ‘ला-  
सकाः’ क. ५. ‘मुखा’ क. ६. ‘शब्दवैषम्यदोषे’ ग.

न दोष इति । अर्थालंकारकारणादर्थालंकाररूपम् । यत्र हिशब्दस्यार्थोऽन्यथान्यथारूपं भजते तत्रावश्यं तदनुयायिना पदसंदर्भेण भिन्नरूपेण भाव्यम् । एवमपि छायावैरूप्यं वैरस्यमेवावहतीत्याशङ्क्य 'शब्दाडम्बर' इत्युक्तम् । आडम्बर उद्भटता । तस्याप्येकरीत्यनिर्वाहो दूषणमित्यत्र 'पौरस्त्यैः' इत्युक्तम् । शरावत्याः प्राग्देशभवाः पौरस्त्यास्तदीयहेवाकप्राचुर्यभाज एव हि खण्डरीतयः । चन्दनेति । अत्र यद्यपि मलयानिल एक एव वाक्यार्थस्तथापि चन्दनप्रणयेन प्रवृद्धसौरभे मन्द इत्याभ्यां शृङ्गाराङ्गताप्रतीताबुन्मिश्रः संदर्भः । मलयमारुत इति कोमलः, वररामामुखानिलैरित्यपि तथा । तत्राप्यारभटीप्रकाशने स्पर्धत इति स्फुटम् । एवं रुद्धमर्द्धैर्य इति । तदेवं समताविपर्ययासेऽपि विशेषणानामर्थानां भिन्नभिन्नरसानुप्रवेशे पृथगर्थालंकाराः प्रकाशन्ते । अस्ति चात्र शब्दाडम्बरवशादेव छायारूपाप्रतिभासः । लाटीया च रीतिः ॥

कठोरमपि बध्नन्ति दीप्तमित्यपरे पुनः ।

तेषां मतेन तस्यापि दूषणं नैव विद्यते ॥ १२८ ॥

यथा—

‘न्यक्षेण पक्षः क्षपितः क्षत्रियाणां क्षणादयम् ।’

अत्र कठोरत्वेऽपि दीप्तत्वादुणत्वम् ॥

कठोरमिति । सुकुमारताविपर्ययासः कठोरः संदर्भः प्रस्फुटतरवर्णाप्रधानमिति यावत् । सोऽयं दीप्तरसानुप्रवेशादौचित्येन गुणत्वं भजत इति व्यक्तम् । अपरे पौरस्त्याः । न्यक्षेण सामस्त्येन ॥

अविद्वदङ्गनावालप्रसिद्धार्थं प्रसादवत् ।

विपर्ययोऽस्याप्रसन्नं चित्रादौ तन्न दुष्यति ॥ १२९ ॥

यथा—

‘याश्रिता पावनतया यातनाच्छिदनीचया ।

याचनीया धिया मायायामायासं स्तुता श्रिया ॥ १७० ॥’

अत्राप्रसाददोषेऽपि चित्रत्वादुणत्वम् ॥

अविद्वदिति । विपर्ययः प्रत्यनीकभूतं वाक्यम् । आदिग्रहणाद्यमकश्लेषप्रहेलिकाप्रकरणानि । या देवी पवित्रत्वेनाश्रिता । अनीचया तुङ्गया बुद्ध्या मायायामस्य अविद्याविस्तारस्यायासं ग्लानिं विच्छेदं याचनीया प्रार्थनीया । यतो यातनं नरकानुभवनीयं दुःखं छिनत्ति । श्रियापि स्तुतेति । अष्टदलक्रमलवन्धोऽयम् । तदिह तथा वरा(?)—संनिवेशस्य चमत्कारकारित्वेन प्रसादोऽपि सहृदयश्लाघाविषयो गुणतामध्यास्त इति ॥

अध्याहारादिगम्यार्थं नेयार्थं प्रागुदाहृतम् ।

स गम्यते प्रसिद्धश्चेन्न तदोषवदिष्यते ॥ १३० ॥

यथा—

‘मा भवन्तमनलः पवनो वा वारणो मदकलः परशुर्वा ।

वाहिनीजलभरः कुलिशं वा स्वस्ति तेऽस्तु लतया सह वृक्ष ॥१७१॥’

अत्र दहत्वित्यादीनामध्याहार्यतया नेयत्वेऽप्यतिप्रसिद्ध्या प्रतीयमान-  
त्वादुणत्वम् ॥

अध्याहारेति । असंपूर्णं वाक्यं नेयार्थमित्युक्तं तस्यैवंरूपता झटिति श्रुतार्था-  
पत्तिप्रादुर्भावपरिहृवकसंधानात्समाधीयते । तथा हि—‘मा भवन्तमनलः’ इत्यादौ वृक्षस-  
मभिव्याहारेण दहनादीनां योग्यतया शीघ्रमेव धाक्षीदित्यादिक्रियान्वयोऽवसीयते । स्वस्ति-  
वचनेन चामङ्गलप्रस्तावनिरासात्तथाभूतक्रियानुपादानं वक्रक्षमतया गुण इति ॥

असभ्यार्थं मतं ग्राम्यं तद्ग्राम्योक्तयैव दुष्यति ।

विदग्धोक्तौ तु तस्याहुर्गुणवच्यं मनीषिणः ॥ १३१ ॥

यथा—

‘कामं कन्दर्पचाण्डालो मयि वामाक्षि निर्दयः ।

त्वयि निर्मत्सरो दिष्ट्या सोऽयमस्मास्वनुग्रहः ॥ १७२ ॥’

अत्र ग्राम्यत्वेऽपि ग्राम्यार्थस्य विदग्धोक्त्या तिरस्कृतत्वादुणत्वम् ॥

असभ्यार्थमिति । रसस्यादीप्तिः कान्तिविपर्ययो वचनापरार्थेन दूषणतामध्यास्ते,  
स समाधीयतेऽत्र ग्राम्योक्तिपरिहारेणैव । अत एवोक्तिसमर्पितच्छायाविशेषयोगे गुण-  
त्वलाभः । सहृदयसभायां न साधुरसभ्यः । वैदग्ध्यविधुरं ग्राम्यम् ॥

ओजः समासभूयस्त्वं तद्दीप्तार्थेषु बध्यते ।

विपर्ययोऽस्या समस्तं तद्दीप्तं चेन्न दोषभाक् ॥ १३२ ॥

यथा—

‘यो यः शस्त्रं विभर्ति स्वभुजगुरुमदः पाण्डवीनां चमूनां

यो यः पाञ्चालगोत्रे शिशुरधिकवया गर्भशय्यां गतो वा ।

यो यस्तत्कर्मसाक्षी चरति मयि रणे यश्च यश्च प्रतीपः

क्रोधान्धस्तस्य तस्य स्वयमिह जगतामन्तकस्यान्तकोऽहम् ॥ १७३ ॥’



अत्रासमस्तत्वेऽपि प्रौढबन्धत्वादुणत्वम् ॥

ओज इति । दीप्तरसानुप्रविष्टार्थप्रतिपादकसंदर्भौचित्येन समासभूयस्त्वमोजः । अस्य विपर्ययो दीप्तेरप्रत्यूहादेव समाधीयते । तदिदमुक्तम्—‘दीप्तार्थं बध्यते यत्र तद्दीप्तं चेन्न दुष्यति’ इति । सुगमसुदाहरणम् । व्यूढः प्रौढः ॥

समस्तमसमस्तं वा न निर्वहति यद्वचः ।

तदनिर्व्यूढमस्यापि न दोषः कापि तद्यथा ॥ १३३ ॥

यथा—

‘प्रसीद चण्डि त्यज मन्युमञ्जसा

जनस्तवायं पुरतः कृताञ्जलिः ।

किमर्थमुत्कम्पितपीवरस्तन-

द्वयं त्वया लुप्तविलासमास्यते ॥ १७४ ॥’

अत्रासमस्तरीत्यनिर्वाहादनिर्व्यूढत्वेऽपि रसान्तरपरिग्रहेण रीत्यन्तरपरिग्रहादुणत्वम् ॥

समस्तमिति । उपक्रान्तरितेरनिर्वाहे मैथुरसपर्यता प्रतीतिः स्खलतीति दूषणता-  
बीजमुक्तम् । तथाभूतरसानुगुणव्यभिचार्यनुप्रवेशव्यञ्जनौचित्यादुपक्रमनिर्वाहः सर्वस्वाय-  
मानो गुणतामासादयति । तथा हि—प्रसीदेत्यादौ प्रणयकेलिकुपितकामिनीप्रसाद-  
नायां शृङ्गारविरोधिसमासव्यतिकरेण रीतेरप्यक्रमे रोषलक्षणभावानुभावभूः स्तनकम्पव-  
र्णनायां समासोऽनुप्रविष्ट इति व्यक्तः पूर्वरीतेरनिर्वाहः । रसान्तरं प्रकृतविजातीयरस-  
संबद्धो व्यभिचारी भावः ॥

अनलंकारमित्याहुरलंकारोज्झितं वचः ।

पूर्वोत्तरानुसंधाने तस्य साधुत्वमिष्यते ॥ १३४ ॥

यथा—

‘निशम्य ताः शेषगवीरभिधातुमधोक्षजः ।

शिष्याय बृहतां पत्युः प्रस्तावमदिशदृशा ॥ १७५ ॥’

अस्यानलंकारत्वेऽपि पूर्वापरानुसंधानप्रयोजनभूतत्वादुणत्वम् ॥

अनलंकारमिति । अनुत्कृष्टाप्रविष्टविशेषणवद्वाक्यं निरलंकारो पूर्वोत्तरवाक्यसंग-

१. ‘व्यूढ’ इति टीकासंमतः पाठः. २. ‘अत्र समस्तरीत्या’ क-ख. ३. ‘मधुर-  
रसपर्यन्ता’ इति स्यात्. ४. ‘भूतस्तन’ स्यात्. ५. ‘निरलंकार’ ग.

तिकरणप्रयो जनकतया न दोषः । कथं तथाभूतस्य काव्यत्वमित्यपि न वाच्यम् । अनुग-  
तेन वक्त्रीभावेन तत्समर्थनात् । व्यक्तमुदाहरणम् ॥

सूत्रकार एव वाक्यार्थदोषगुणीभावविवेचनं संगमयति—

वाक्याश्रयाणां दोषाणां गुणीभावोऽयमीरितः ।

अथ वाक्यार्थदोषाणामदोषः कथ्यतेऽधुना ॥ १३५ ॥

समुदायार्थशून्यं यत्तदपार्थं प्रचक्षते ।

तन्मत्तोन्मत्तबालानामुक्तेरन्यत्र दुष्यति ॥ १३६ ॥

यथा—

‘कार्कायं शशलक्ष्मणः क्व च कुलं भूयोऽपि दृश्येत सा

दोषाणामुपशान्तये श्रुतमहो कोपेऽपि कान्तं मुखम् ।

किं वक्ष्यन्त्यपकल्मषाः कृतधियो रेखैव सान्यादृशी

चेतः स्वास्थ्यमुपेहि कः खलु युवा धन्योऽधरं धास्यति ॥१७६॥’

अत्र समुदायार्थशून्यत्वेनापार्थस्याप्युन्मत्तवचनत्वादुणत्वम् ॥

वाक्याश्रयाणामिति । सत्तादिवचनान्यनुक्रियमाणानि चमत्कारमर्पयन्ति । अत  
एव छायालंकारप्रादुर्भावादुणः । अनित्यदोषतया चानुकरणा[द]न्यदपि गुणीभवनबीजमु-  
न्नेयमित्युदाहरणेन व्यञ्जयन्नाह—काकृत्यमिति । अत्र श्रुतिशालिनो नायकस्य वासना-  
परिपाकवशाद्विप्रलम्भावेशेऽपि प्रथमं प्रादुर्भावः—‘काकृत्यं शशलक्ष्मणः क्व नु कुलम्’  
इति । तदेवं शान्तरसानुयायिनमनन्तरमेव बाधित्वा चित्तानुरज्जकप्रकृतरसा व्यभिचा-  
रिणा औत्सुक्यस्य प्रादुर्भावः—‘भूयोऽपि दृश्येत सा’ इति एवं ‘दोषाणामुपशान्तये  
श्रुतम्’ इत्याद्यौचित्यादीनां पूर्वपूर्वप्रादुर्भातानामुत्तरोत्तरभाविभिश्चिन्ताप्रभृतिभिरपवादे  
प्रकृतवासना प्रौढिरवसेया । उन्मत्तवचनत्वादिति । रसाविष्टचेतसस्तदुत्कलिकाप्रा-  
याणां भावानामव्यवस्थया कीर्तनमुन्मादः ॥

यदप्रयोजनं यच्च गतार्थं व्यर्थमेव तत् ।

तस्यापि कापि निर्दोषः प्रयोगो दृश्यते यथा ॥ १३७ ॥

यथा—

‘गीता विदुरवाक्यानि धर्माः शान्तनवेरिताः ।

न श्रुता भारते येन तस्य जन्म निरर्थकम् ॥ १७७ ॥’

१. ‘कृत्यं’ ग. २. ‘धियः स्वप्नेऽपि सा दुर्लभा’ ग. ३. ‘सत्तादिवचनान्य’ स्यात्.  
४. ‘प्रयोजकं’ ग.

अत्र गीताविदुरवाक्यादीनां कथायामप्रयोजकत्वेऽपि, इतिहासव्या-  
जेन चतुर्वर्गप्रतिपादनस्यारम्भ एव प्रतिज्ञानाद्गुणत्वम् । तदिदमप्र-  
योजनम् ॥

यदप्रयोजनमिति । प्रवन्धार्थपोषो<sup>१</sup> नाधायकवाक्यमप्रयोजनम् । अर्थलाभप्रति-  
पादकतया कृतकरं व्यर्थम् । एवकारो भिन्नक्रमस्तच्छब्दानन्तरं द्रष्टव्यः । दृश्यत इत्यनेन  
तत्र तत्र प्रकृतसंगतौ सत्यां दोषाभावोऽवसेय इति दर्शितम् । यद्यपि भगवद्गीतायां  
मोक्षाधिकारिणामस्त्येव प्रकृतशान्तरसपरिपोषकत्वम्, तथापि तदन्तर्गतानां भूयसामाहत्य  
नास्ति । भीष्मविदुरवाक्यानां तु धर्माधिकारे प्रकृतानां व्यक्त एव निष्प्रयोजनस्तावः ।  
सोऽयं यथा समाधीयते तद्विवृणोति—अत्रेति । इतिहासरूपे प्रवन्धे सत्यपि शान्तस्य  
वाक्यार्थाभावेन बहूनामिति हासानां त्रिवर्गाधिकारित्वाच्चतुर्वर्गप्रतिपादनमेव महर्षेरभि-  
मतम्, धर्मादित्रितयस्य च प्रासङ्गिकतया न पूर्ववदस्यार्थैकताविरोधः । तदिदमुक्तम्—  
व्याजेनेति । एवं च व्युत्पादयितव्यविषयजिज्ञासोपादाने धर्मार्थिप्रवृत्तये वाक्यमिदं  
सफलतामासादयद्गुण एव भवति ॥

एवं गतार्थमपि यथा—

‘हृत्कण्ठवक्त्रश्रोत्रेषु कस्य नावस्थितं तव ।

श्रीखण्डहारकर्पूरदन्तपत्रप्रभं यशः ॥ १७८ ॥’

अत्रैकेनैवोपमानेन शौक्यप्रतीतौ शेषोपमानपादानां व्यर्थत्वेऽपि यशसः  
स्मर्यमाणत्वगीयमानत्वस्तूयमानत्वश्रूयमाणत्वैर्हृदयादिषु श्रीखण्डादिवद-  
नस्थानस्य प्रतीयमानत्वादुणत्वम् ॥

एवं गतार्थमपीति । श्रीखण्डेनैवोपमाने यशसः शुद्धत्वमवगतं श्लेषोपमानपदाने  
केवलकृतकराणीति व्यर्थत्वप्रसङ्गे स्मरणादिविशेषविवक्षया तिरस्कियते, यथासंख्यादिभ-  
ङ्गिसौभाग्येन च गुणीभाव इति ॥

अविशेषेण पूर्वोक्तं यदि भूयोऽपि कीर्त्यते ।

तदेकार्थं रसाक्षिप्तचेतसां तन्न दुष्यति ॥ १३८ ॥

यथा—

‘असारं संसारं परिमुषितरत्नं त्रिभुवनं

निरालोकं लोकं मरणशरणं बान्धवजनम् ।

१. ‘पोषानाधायक’ स्यात्. २. ‘प्रस्तावः’ स्यात्. ३. ‘शुभ्रत्व’ ग.

अदर्पं कन्दर्पं जननयननिर्माणमफलं

जगज्जीर्णारण्यं कथमसि विधातुं व्यवसितः ॥ १७९ ॥'

‘असारं संसारम्’ इत्युक्त्वा ‘परिमुषितरत्नं त्रिभुवनं निरालोकं लोकम्’  
‘जगज्जीर्णारण्यम्’ इति यदुक्तम्, तस्य विशेषानभिधायकत्वेऽपि रसाक्षि-  
प्तेन वक्त्राभिहितत्वादुणत्वम् ॥

अविशेषेणेति । पूर्वोक्तपूर्वोक्ताभिन्नतात्पर्यकमविशेषेण तात्पर्यावृत्तिप्रयोजनमन्तरेण  
तन्मयीभवनं चेतस आक्षेपः । ‘असारं संसारम्’ इत्यनेन स्थावरजङ्गमप्रपक्षस्य निः-  
सारतां प्रतिपाद्य ‘जातौ जातौ यदुत्कृष्टं तद्वि रत्नं प्रचक्षते’ इति । ‘परिमुषितरत्नम्’  
इत्यत्रापि तावानेव तात्पर्यार्थः । एवं ‘निरालोकं लोकं’ ‘जगज्जीर्णारण्यम्’ इत्यत्रापि  
द्रष्टव्यम् । सुगममन्यत् ॥

संशयायैव संदिग्धं यदि जातु प्रयुज्यते ।

स्यादलंकार एवासौ न दोषस्तत्र तद्यथा ॥ १३९ ॥

‘कुतो लम्भइ पन्थिअ सत्थरअं एत्थ गामणिघरम्मि ।

उण्णअपओहरे पेक्खिऊण जइ वससि ता वससु ॥ १८० ॥’

[कुतो लभ्यते पथिक सस्तरकमत्र ग्रामणीगृहे ।

उन्नतपयोधरान्प्रेक्ष्य यदि वससि तदा वस ॥]

अत्र केनापि पथिकयूना प्रावृडारम्भे ग्रामणीवधूः पीनोन्नतस्तनी  
सत्थरअमिति सस्तरकव्याजेन शस्तरत्नं याचिता । तं प्रत्याचक्षणेव  
यथोक्तं ब्रूते—‘कुतोऽत्र ग्रामणीगृहे सस्तरकः, कुतो वा शस्तं रतम् ।  
उन्नतौ पयोधरौ मम हृदये नभसि वा पयोधरान्दृष्ट्वा यदि वससि तदा  
वस’ इति तदेतस्य गोपनाय द्व्यर्थैरेव पदैः प्रयुक्तमिति संदिग्धस्याप्यस्य  
गुणत्वम् ॥

संशयायैवेति । मिश्रो विरुद्धार्थवाक्यं संशयापादनेन दुष्यतीत्युक्तम् । यदा तु  
संदेह एव तात्पर्यमवधार्यते तदा स एव रञ्जकतयालंकारतामारोहतीति कैथनं गुणी-  
भाव इति तदिदमुक्तम्—स्यादलंकार एवेति । कुतो लभ्यते पथिक सस्तरः शस्त-  
रत्नं चात्र ग्रामणीगृहे । ग्रामणीग्रामप्रधानम् । उन्नतपयोधरान्मेघान् पयोधरौ स्तनौ वा  
दृष्ट्वा यदि वससि तद्वस । अत्र प्रष्टुः संदेहजननेन निभृत्तानुरागप्रकाशनं पथिकविषये  
प्रतीयते ॥ द्व्यर्थैरिति । तदुक्तम्—‘द्व्यर्थैः पदैः पिशुनयेच्च रहस्यवस्तु’ इति ॥

वाक्ये प्रवन्धे चार्थानां पौर्वापर्यविपर्ययः ।

दोषः सोपक्रमो नाम चित्रहेतौ न दुष्यति ॥ १४० ॥

यथा—

‘पश्चात्पर्यस्य किरणानुदीर्णं चन्द्रमण्डलम् ।

प्रागेव हरिणाक्षीणामुदीर्णो रागसागरः ॥ १८१ ॥’

अत्र पौर्वापर्यविपर्ययादपक्रमदोषस्य चन्द्रोदयं प्रति रागोद्दीपनप्रकर्ष-  
प्रकाशनत्वाददोषः ॥

वाक्य इति । अर्थानां कार्यकारणभूतानां तेषामेव पौर्वापर्यनियमाद्य इति पूर्वार्धे-  
ऽध्याहार्यम् । चित्रहेताविति प्रसिद्धरूपविपर्यासेन हेतुवचनद्वारा प्रकृतवाक्यार्थपरिपोषाधानं  
चित्रहेतुः । पर्यस्य विस्तार्य चन्द्रोदयरागोद्दीपनयोः सत्यपि हेतुहेतुमद्भावेन पौर्वापर्ये प्र-  
थमं रागसागरः पश्चाच्चन्द्रमण्डलमुदीर्णमिति विपर्यासप्रतीतिसमसमयमुद्दीपनविभावना-  
नुसंधानाद् हिमांशोरतिशीघ्रकारिताप्रकाशनात् प्रकृतशृङ्गाररसो दीप्यते । एवं कुलका-  
दिरूपं प्रवन्धान्तर्गतवाक्येष्वपि गुणत्वमवसेयम् ॥

यस्मिन्रीतेरनिर्वाहः खिन्नं तदभिधीयते ।

न दोषस्तस्य तु कापि यत्र छाया न हीयते ॥ १४१ ॥

यथा—

‘अभिनवधूरोपस्वादुः करीषतनूनपा-

दसरलजनाश्लेषक्रूरस्तुषारसमीरणः ।

गलितविभवस्याज्ञेवाद्य द्युतिर्मृष्टा रवे-

र्विरहिवनितावक्रकैव्यं विभर्ति निशाकरः ॥ १८२ ॥’

अत्रोपमानानि सामान्यवचनैः समस्यन्त इति प्रक्रान्तरितेरनिर्वाहेऽपि  
समासव्याख्यापरत्वेनैव इवशब्दतद्धितयोः प्रयोगे प्रत्युत छायात्कर्ष इति  
गुणत्वम् ॥

यस्मिन्निति । वाक्यार्थस्य धर्मिणो यदलंकारभङ्ग्या प्रक्रमस्थया निर्वहणाभावः  
खेदः । स तु पूर्वालंकारविश्रान्तौ प्रतीतेरस्खलने न दोषः । गुणत्वं च तस्य भङ्ग्यन्तरै-  
रपि प्रकृतालंकारे ध्वननात् । तथा हि—‘अभिनवधूरोपस्वादुः’ ‘असरलजनाश्लेष इव  
क्रूरः’ इत्युपमानानि सामान्यवचनैः समस्यन्त इति समासद्वयेनोपमासुप्रक्रम्य मलिन-  
विभवस्याज्ञेवेति समासत्यागाद्विरहिवनितावक्रकैव्यं विभर्तीति चान्तरधर्मारोपेण चोप-  
मात्यागात्सत्यपि रीतेरनिर्वाहे उपमायामेव पर्यवसानं समाधानहेतुः । गुणत्वहेतुमाह—

व्याख्यापरत्वेनेति । गलितविभवाज्ञामरुणेति समासे कर्तव्ये चोऽयमिवशब्दप्रयोगः स इवार्थे पूर्वा समासौ बोधयति । क्लृप्तं विभर्तीति सामान्यालंकारे कथमन्यधर्ममन्यो वहतीति प्रतिसंधानसमसमयं वक्तृक्त्वमस्येत्यन्तर्गतोपमाप्रकटीभावे उपमासमासपद-  
योरपि सा प्रतीयते इति सेयं कविचातुरीप्रतीयमानच्छायामेव पुष्पाति । तदिदमुक्तम्—  
प्रत्युतेति ॥

लोकातीत इवार्थे यः सोऽतिमात्र इहेष्यते ।

वार्तादौ तेन तुष्यन्ति विदग्धा नेतरे जनाः ॥ १४२ ॥

तच्च वार्ताभिधानेषु वर्णनास्वपि विद्यते ।

कान्तं जगति तत्कान्तं लौकिकार्थानुयायि यत् ॥ १४३ ॥

लौकिकार्थमतिक्रम्य प्रस्थानं यत्प्रवर्तते ।

तदत्युक्तिरिति प्रोक्तं गौडानां मनसो मुदे ॥ १४४ ॥

यथा—

‘देव धिष्ण्यमिवाराध्यमद्य प्रभृति नो गृहम् ।

युष्मत्पादरजःपातधौतनिःशेषकल्मषम् ॥ १८३ ॥’

अत्रातिमात्राख्ये दोषेऽपि वार्ताभिधानेऽभिधेयस्य कान्तिगुणस्याभ्यनु-  
ज्ञानाद्गुणत्वम् ।

यथा वा—

‘अल्पं निर्मितमाकाशमनालोच्चैव वेधसा ।

इदमेवंविधं भावि भवत्याः स्तनजृम्भणम् ॥ १८४ ॥’

अत्रातिमात्रत्वेऽपि वर्णनार्थत्वाद्गुणत्वम् । अथानतिमात्रं कीदृक् ।  
उच्यते—

वार्ते तावद्यथा—

‘गृहाणि नाम तान्येव तपोराशिर्भवाद्दशः ।

संभावयति यान्येवं पावनैः पादपांशुभिः ॥ १८५ ॥’

अथ वर्णनायां यथा—

‘अनयोरनवद्याङ्गि स्तनयोर्जृम्भमाणयोः ।

अवकाशो न पर्यासस्तव बाहुल्यतान्तरे ॥ १८६ ॥’

लोकातीत इति । 'अनामये प्रियालापे वार्तं वार्ता च कीर्यते । वर्णनास्वपि' इत्यादि पदविवरणं दृश्यते । कान्तमित्यभिसंबन्धः । लौकिकार्थानुयायि यज्जगति लोके कान्तमुच्यते तथाभूतमतिक्रम्य यत्कवीनां प्रस्थानं प्रवर्तते तदपि गौडानां मनसो मुदे प्रोक्तम् । शब्दाडम्बरात्मकगौडरीतिप्रियाणां विदग्धकामाञ्ज्ञापकं सद्गुणी भवतीति श्लो-  
कार्थः । धिष्ण्यं गृहम् । ननु प्रियालापवर्णनयोरेवंविधा एव लोके काव्ये च वचनसं-  
दर्भा इति नास्त्यतिमात्रतानतिमात्रतयोर्भेद इति पृच्छति—अथेति । सुगममन्यत् ॥

परुषं निष्ठुरार्थं तु यदतीव विगर्हितम् ।

विरुद्धलक्षणाद्यास्तु तदुक्तिषु न दुष्यति ॥ १४५ ॥

यथा—

‘हालाहलं विषं भुङ्क्ष्व सखि मा तत्र विश्वसीः ।

यद्वा न दह्यसे काष्ठैः स्वल्पैस्त्वमपि मे मतिः ॥ १८७ ॥’

अत्र पारुष्येऽपि विरुद्धलक्षणयार्थान्तरस्य लक्षितत्वादुणत्वम् ॥

परुषमिति । विरुद्धलक्षणा लौकिकी तस्या हि झटित्यभिधाना विनाभावादपरुषार्थ-  
प्रतीतेरभिधानतः पारुष्यं न दोषो लक्षणापरिग्रहेण च गुणत्वम् । तदाहुः—‘अभिधेया  
विनाभावप्रतीतिर्लक्षणेति या । सैषा काव्ये दग्धवक्रा जीवितं वृत्तिरिष्यते ॥’

अप्रस्तुतरसं प्राहुर्विरसं वस्तु सूरयः ।

अप्राधान्ये तदेष्टव्यं शिष्टैः स्याद्रसवस्तुनोः ॥ १४६ ॥

यथा—

‘क्षिप्तो हस्तावलग्नः प्रसभमभिहतोऽप्याददानोऽशुकान्तं

गृह्णन्केशेष्वपास्तश्चरणनिपतितो नेक्षितः संभ्रमेण ।

आलिङ्गन्त्योऽवधूतस्त्रिपुरयुवतिभिः साश्रुनेत्रोत्पलाभिः

कामीवार्द्रापराधः स दहतु दुरितं शांभवो वः शराग्निः ॥ १८८ ॥’

अत्र करुणे शृङ्गारस्याप्रकृतत्वेऽपि शंभुप्रभाववर्णनाङ्गभूतत्वेन द्वयो-  
रप्यप्राधान्यादवैरस्येन गुणत्वम् ॥

अप्रस्तुतेति । अप्राधान्य इत्युपलक्षणं वाध्यत्वेऽपीति च बोद्धव्यम् । रसवस्तुनोः  
परस्परविरोधिरसव्यञ्जकयोः । यद्वा मिथोविरोधिरसरूपयोरेव वस्तुनः । तदाह—  
‘वाध्यानामङ्गभावं वा प्राप्तानामुक्तिवत्सला’ इति ॥

१. ‘स्तुतत्वे’ इति सटीकपुस्तकपाठः. २. ‘मविमुक्तता’ इति स्यात्.

हीनं यत्रोपमानं स्यादुपमेयं गुणाधिकम् ।

हीनोपमं तदस्याहुः कवयः काप्यदुष्टताम् ॥ १४७ ॥

यथा—

‘ततः कुमुदनाथेन कामिनीगण्डपाण्डुना ।

नेत्रानन्देन चन्द्रेण माहेन्द्री दिगलंकृता ॥ १८९ ॥’

अत्रोपमानस्य हीनतायामपि रागातिशयहेतुत्वादुणत्वम् ॥

हीनमिति । जातिप्रमाणाभ्यामपकृष्टं हीनं चन्द्रापेक्षया कामिनीकपोलस्यापकर्षे आत्मनस्तुल्यतामुद्दीपनस्य प्रतिपाद्यमानः प्रकृतशृङ्गारप्रकर्षमर्पयिष्यतीति गुणत्वम् । एवमधिकोपमेऽपि ॥

यत्रोपमानमुत्कृष्टमुपमेयं निकृष्यते ।

ज्ञेयं तदधिकौपम्यमस्यापि काप्यदोषता ॥ १४८ ॥

यथा—

‘कान्त्या चन्द्रमसं धाम्ना सूर्यं धैर्येण चार्णवम् ।

राजन्ननुकरोषि त्वं सौभाग्येनापि मन्मथम् ॥ १९० ॥’

अस्याधिकौपम्येऽपि राज्ञो लोकपालांशत्वेन शिष्टैरादृतत्वादुणत्वम् ॥

उपमानस्य वैषम्याद्भवेदसदृशोपमम् ।

तस्याभ्यनुज्ञामिच्छन्ति व्यतिरेकोपमादिषु ॥ १४९ ॥

यथा—

‘प्रहितः प्रधानाय माधवानहमाकारयितुं महीभुजा ।

न परेषु महौजसश्छलादपकुर्वन्ति मलिम्लुचा इव ॥ १९१ ॥’

अस्यासदृशोपमत्वेऽपि व्यतिरेकोपपादकत्वादुणत्वम् ॥

उपमानस्येति । उपमानेन वैषम्यमन्वयेन सादृश्याभावात् । व्यतिरेकोपमादीत्यादिग्रहणाद्व्यतिरेकदृष्टान्तोक्त्यादिपरिग्रहः ॥

यस्योपमानं लोकेषु न प्रसिद्धं तदिष्यते ।

अप्रसिद्धोपमं नाम तत्कचिन्नैव दुष्यति ॥ १९० ॥



यथा—

‘उद्गर्भहूणरमणीरमणोपमर्द-

भुग्नोन्नतस्तननिवेशनिभं हिमांशोः ।

विम्बं कठोरविसकाण्डकडारगौरै-

र्विण्णोः पदं प्रथममग्रकरैर्व्यनक्ति ॥ १९२ ॥’

अस्यां प्रसिद्धोपमत्वेन दूषणत्वेऽपि द्वयोरपि शृङ्गारोद्दीपकत्वसाम्याद्गुणत्वम् ॥

यस्योपमानमिति । लोकप्रसिद्धमेव कविभिरुपमाने कान्तं भवति तेन यत्र लोके प्रसिद्धं तेन सहोपमावर्णने संभवदप्यप्रसिद्धोपमत्वं रसानुप्रवेशेन गुणी भवति । उद्गर्भत्वेन स्तनाग्रश्यामिका तया लाञ्छनानुकरणमभिलषितम् ॥

निरलंकारमित्याहुरलंकारोज्झितं वचः ।

अर्थौर्जित्येषु तस्यापि क्वचिन्निर्दोषता मता ॥ १९१ ॥

यथा—

‘याच्ञां दैन्यपराभवप्रणयिनीं नेक्ष्वाकवः शिक्षिताः

सेवासंवलितः कदा रघुकुले मौलौ निबद्धोऽञ्जलिः ।

सर्वं तद्विहितं तथाप्युदधिना नैवोपरोधः कृतः

पाणिः संप्रति मे हठात्किमपरं स्पृष्टुं धनुर्वाञ्छति ॥ १९३ ॥’

अत्र निरलंकारत्वेऽपि अर्थौर्जित्याद्गुणत्वम् ॥

निरलंकारमिति । दैन्यपराभवप्रणयिनीमित्याद्युत्कृष्टपुष्टिविशेषणयोगादस्तिशब्देऽस्पष्टे वक्तार्यं तु नास्ति वक्तृत्वं चालंकार इति । यद्यपि वाक्यार्थो निरलंकार इव भासते, तथापि विशेषतोऽलंकाराध्यवसायेऽपि सामान्येन वक्तृता प्रकाशत एव । नहि लौकिकशास्त्रीयवचनार्थवैपरीत्यमिह प्रतीयते । तदिदमुक्तमर्थौर्जित्यादिति ॥

अस्ति हि वयं याचामह इत्युक्ते याच्ञा च भिक्षाकरो नालक्षिता इत्युक्तौ नायकप्रकर्षाभिव्यञ्जको विशेष इत्याह—

असभ्यार्थं यदश्लीलं तदर्थान्तरवाचि वा ।

तस्येह दृश्यते भूम्ना प्रयोगो नापि दुष्यति ॥ १९२ ॥

यथा—

‘अद्यापि तत्कनककुण्डलघृष्टगण्ड-

मास्यं सरामि विपरीतरताभियोगे ।

आन्दोलनश्रमजलस्फुटधर्मविन्दु-

मुक्ताफलप्रकरविच्छुरितं प्रियायाः ॥ १९४ ॥'

अत्राश्लीलार्थेऽपि कविभिरविगीतत्वाद्गुणत्वम् ॥

असभ्यार्थमिति । क्वचित्प्राथमिक एव पदार्थसंसर्गोऽश्लीलः । क्वचित्तु न तस्मिन्-  
स्तथाभूतेऽपि संसर्गान्तरमिति यदश्लीलमर्थान्तरवाचि वेत्युक्तम् । कविभिरविगीतत्वा-  
दिति । अविपरीताद्विपरीतं रतमुत्कृष्यत इति शास्त्रकारैराम्नानात्तस्य शृङ्गारोद्दीपनतया  
कविभिराहतत्वादित्यर्थः ॥

देशोऽद्विवनराष्ट्रादिः कालो रात्रिदिवर्तवः ।

नृत्यगीतप्रभृतयः कलाः कामार्थसंश्रयाः ॥ १९३ ॥

चराचराणां भूतानां प्रवृत्तिलोकसंज्ञिता ।

हेतुविद्यात्मको न्यायः संस्मृतिः श्रुतिरागमः ॥ १९४ ॥

तेषु तेष्वयथारूढं यदि किञ्चित्प्रवर्तते ।

कवेः प्रमादाद्देशादिविरोधीत्येतदुच्यते ॥ १९५ ॥

विरोधः सकलेष्वेव कदाचित्कविकौशलात् ।

उत्क्रम्य दोषगणनां गुणवीथीं विगाहते ॥ १९६ ॥

तत्र देशविरुद्धस्य गुणीभावो यथा—

‘तस्य राज्ञः प्रभावेण तदुद्यानानि जज्ञिरे ।

आर्द्रांशुकप्रवालानामास्पदं सुरशाखिनाम् ॥ १९५ ॥’

अत्र देशविरुद्धत्वेऽपि तस्य राज्ञः प्रभावेणेति कारणोपन्यासाद्गुणत्वम् ॥

देशोऽद्वीति । आदिपदेन द्वीपादिपरिग्रहः । कामार्थसंश्रयाः, अर्थसंश्रयाः प्रवृत्तयो-  
ऽवस्थाविशेषाः । हेतुविद्यान्वीक्षिकी । अयथारूढं तथा चाप्रसिद्धम् ॥

कालविरुद्धस्य यथा—

‘राज्ञां विनाशपिशुनश्चचार खरमारुतः ।

चुम्बन्कदम्बकुसुमैः सह सप्तच्छदोद्गमान् ॥ १९६ ॥’

अत्र कालविरुद्धत्वेऽपि राज्ञां विनाशपिशुन इत्यनिष्टसूचकोत्पातरूप-  
त्वाद्गुणत्वम् ॥

कालविरुद्धस्येति । उपघात उत्पातः ॥

लोकविरुद्धस्य यथा—

‘ऐन्दवादर्चिषः कामी शिशिरं हव्यवाहनम् ।

अबलाविरहक्लेशविह्वलो गणयत्यलम् ॥ १९७ ॥’

अत्र लोकविरुद्धत्वेऽपि कामिभिस्तथा संवेद्यमानत्वादुणत्वम् ॥

युक्तिविरुद्धस्य यथा—

‘स संकोचश्चन्द्रादिव कुमुदराशेरशरणः

स सूर्यात्कोकानां विरह इव लुप्तप्रतिविधिः ।

गुणेभ्यस्ते खेदप्रशमनकरेभ्योऽपि यदयं

खलानामुद्वेगस्तदिदममृतादेव मरणम् ॥ १९८ ॥’

अत्र युक्तिविरुद्धत्वेऽपि लोकोक्त्या संभाव्यमानोपमया तथाप्रतीतेर्गुणत्वम् ।

स संकोच इति । यदि चन्द्रादिभ्यः कुमुदसंकोचादयो भवेयुस्तदा भवद्गुणेभ्यः खलानामुद्वेग उपमीयते न तु तथा संभवति तेनायमलौकिकत्वादाश्चर्यमर्पयतीति वाक्यार्थपरिपोषात्तथोपन्यासो गुण एवेति ॥

औचित्यविरुद्धस्य यथा—

‘तेनाथ नाथ दुरुदाहरणात्पेन

सौम्यापि नाम परुषत्वमभिप्रपन्ना ।

जज्वाल तीक्ष्णविशदाः सहसोद्गिरन्ती

वागर्चिषस्तपनकान्तशिलेव सीता ॥ १९९ ॥’

अत्र स्त्रीत्वादौचित्यविरोधेऽपि तत्समयोचितत्वादुणत्वम् ॥

वचनविरुद्धस्य यथा—

‘परदाराभिलाषो मे कथमार्यस्य युज्यते ।

पिवामि तरलं तस्याः कदा नु रदनच्छदम् ॥ २०० ॥’

अत्र वचनविरोधेऽपि वक्तुस्तथाविधावस्थत्वादुणत्वम् ॥

वचनविरुद्धस्येति । अष्टमी कामावस्था ॥

धर्मविरोधस्य यथा—

‘पञ्चानां पाण्डुपुत्राणां पत्नी पाञ्चालकन्यका ।

सतीनामग्रणीस्त्वासीद्देवो हि विधिरीदृशः ॥ २०१ ॥’

अत्र धर्मविरोधेऽपि दैवो विधिरित्यनेनाभिहितत्वाददोषः ॥

धर्मविरोधस्येति । दैवो हीति । सिद्धादेशाच्च सतीत्वं पञ्चालकन्यकायाः । तिर-  
स्कृतमित्यत्र एव वा पञ्चधा विवक्षित इत्यागमः ॥

अर्थशास्त्रविरुद्धस्य यथा—

‘नीतिरापदि यद्गम्यः परस्तन्मानिनो हिये ।

विधुर्विधुंतुदस्येव पूर्णस्तस्योत्सवाय सः ॥ २०२ ॥’

अत्रापन्नः शत्रुरभियातव्य इति नीतिः, तच्च मानिनो हिये भवतोऽति-  
विरुद्धमपि उद्धतपुरुषभाषितत्वान्न दुष्यतीति गुणत्वम् ।

अर्थशास्त्रेति । उद्धतपुरुषभाषितत्वादिति । पूर्वपक्षतया सिद्धान्तोपोद्धातत्वादित्यर्थः ॥

कामशास्त्रविरुद्धस्य यथा—

‘दोलातिप्रेरणत्रस्तवधूजनमुखोद्धतम् ।

कामिनां लयवैषम्याद्भेदं रागमवर्धयत् ॥ २०३ ॥’

अत्र त्रासतो लयवैषम्येण गेयस्य रागहेतुत्वेऽपि कामिनीमुखोद्गीर्ण-  
त्वाद्वागविवर्धनत्वेन गुणत्वम् ॥

कामशास्त्रेति । लयवैषम्यादिति । गीतस्य कलाप्रकथनात्तस्य च विषमलयस्यार-  
जकत्वात्कथं रागवर्धनमिति दूषणं दोलागतागतत्रस्तकामिनीगीतप्रभावोक्तेश्चमत्कारित्वा-  
त्तिरोधीयत इति गुणभावं च नीयते भावान्तरालवर्ती कामो लयः ॥

इत्थं गुणाश्च दोषाश्च काव्ये दोषगुणाश्च ये ।

आख्यातास्ते स्फुटं संप्रत्यलंकारान्प्रचक्ष्महे ॥ १५७ ॥

ननु गुणैरेव शब्दार्थयोः सनाथीकरणे किमलंकारविवेचनप्रयासेनेत्यत आह—

युवतेरिव रूपमङ्ग काव्यं स्वदत्ते शुद्धगुणं तदप्यतीव ।

विहितप्रणयं निरन्तराभिः सदलंकारविकल्पकल्पनाभिः ॥ १५८ ॥

युवतेरिति । अङ्गैलाक्षेपसंबोधने । अलंकारसाहित्यबुद्धिसंगतिः प्रणयः ॥

विकल्पो विशेषस्तर्हि किमुत्तरसिद्धौ पूर्वेणेति न्यायेन त्यज्यन्तां गुणा इत्यत आह—

यदि भवति वचश्च्युतं गुणेभ्यो

वपुर्विव यौवनबन्धमङ्गनायाः ।

अपि जनदयितानि दुर्भगत्वं

नियतमलंकरणानि संश्रयन्ते ॥ १५९ ॥

यदि भवतीति । विवृतमेतत् ॥

ते चालंकारा यथास्थानं निवेद्यमाना एव सहृदयरञ्जनक्षमा इति कवीञ्जिज्ञायति—

दीर्घापाङ्गं नयनयुगलं भूषयत्यञ्जनश्री-

स्तुङ्गाभोगौ प्रभवति कुचावर्चितुं हारयष्टिः ।

मध्ये क्षामे वपुषि लभते स्थानकूर्पासलक्ष्मीः

श्रोणीविम्बे गुरुणि रशनादामशोभां बिभर्ति ॥ १६० ॥

इति श्रीमहाराजाधिराजभोजदेवेन विरचिते सरस्वतीकण्ठाभरणनाम्नि

अलंकारशास्त्रे गुणविवेचनं नाम प्रथमः परिच्छेदः ।

दीर्घेति । तेन शब्दादिविषयविभागेनालंकारविवेचनं सप्रयोजनमेवेति तात्पर्यार्थः ।

शेषमतिरोहितम् ॥

इति श्रीमिश्ररत्नेश्वरविरचिते रत्नदर्पणनाम्नि सरस्वतीकण्ठाभरणविवरणे

गुणविवेचनो नाम प्रथमः परिच्छेदः ।

द्वितीयः परिच्छेदः ।

क्षेत्रमध्यं विशालाक्षी यस्याधिवसति प्रिया ।

अविमुक्तप्रतिष्ठाय तस्मै कामद्रुहे नमः ॥

आद्यं स्फुरतु वाग्देव्याः कण्ठाभरणकौतुकम् ।

मयि प्रह्वमनोवृत्तौ तन्वाने रत्नदर्पणम् ॥

एवं दोषगुणेषु निर्णतिष्वलंकाराः प्राप्तावसरास्तत्रालंकारसामान्यलक्षणमाद्यपरिच्छेदे तद्विभागं दर्शयन्परिच्छेदत्रयं संगमयति—

शब्दार्थोभयसंज्ञाभिरलंकारान्कवीश्वराः ।

वाह्यानाभ्यन्तरान्वाह्याभ्यन्तरांश्चानुशासति ॥ १ ॥

शब्दार्थोभयसंज्ञाभिरिति । इत्थंभूतलक्षणे तृतीया मध्यमपदलोपीसमासः । तेन शब्दालंकारार्थालंकारोभयालंकारसंज्ञाभिरित्यर्थः । गुणप्रस्तावे वाह्यत्वादिकं विवृतं शब्दोऽवच्छेदकतया प्रथमप्रतिसंधेयभावेन च शरीरस्थानीयो वाह्यस्ततस्तदाश्रया अलंकारा अपि वाह्याः । अर्थो विच्छेद्यतया पश्चादनुसंधेयतया चान्मत्तुल्य आभ्यन्तरस्तेन

तदाश्रया अलंकारा अप्याभ्यन्तराः । एतेन बाह्याभ्यन्तरा व्याख्याताः । आश्रयाश्रयि-  
भावश्च यथातथोक्तमेव । उभयालंकारेषु योगस्य प्रायिकत्वमाश्रित्य कवीश्वराणामनुशा-  
सनमुक्तम् । एतद्विवेचयिष्यते चतुर्थारम्भे ॥

शब्दालंकारसामान्यलक्षणमाह—

ये व्युत्पत्त्यादिना शब्दमलंकर्तुमिह क्षमाः ।

शब्दालंकारसंज्ञास्ते ज्ञेया जात्यादयो बुधैः ॥ २ ॥

ये व्युत्पत्तीति । विशिष्टा उत्पत्तिर्व्युत्पत्तिर्लोपागमविकारादिप्रपञ्चः । अत एव हि  
संस्कृतादिजातयो व्यवतिष्ठन्ते । आदिग्रहणाद्गुरुलघुसंनिवेशादयो गत्याद्यवच्छेदास्त्रयोविं-  
शतिरुपात्ताः । बाह्यकङ्कणादिसाम्यादियं संज्ञा प्रवृत्तेत्याह—शब्दालंकारसंज्ञा इति ॥

जातिर्गती रीतिवृत्तिच्छायाभुद्रोक्तियुक्तयः ।

भणितिर्गुम्फना शय्या पठितिर्यमकानि च ॥ ३ ॥

श्लेषानुप्रासचित्राणि वाकोवाक्यं प्रहेलिका ।

गूढप्रश्नोत्तराध्येयश्रव्यप्रेक्ष्याभिनीतयः ॥ ४ ॥

ते च प्रतिविशेषं वक्ष्यन्ते—

चतुर्विंशतिरित्युक्ताः शब्दालंकारजातयः ।

अथासां लक्षणं सम्यक्सोदाहरणमुच्यते ॥ ५ ॥

शब्दालंकारजातयः । शब्दालंकारसामान्यानि ॥

स्वरूपस्थितौ रूपान्तरगवेषणमनुचितम् । अतो जातेः प्राधान्यात्प्रथमं लक्षणमित्याह—

तत्र संस्कृतमित्यादिभारती जातिरिष्यते ।

सा त्वौचित्यादिभिर्वाचामलंकाराय जायते ॥ ६ ॥

तत्रेति । संस्कृतमिति भावप्रधानो निर्देशः । भारतीग्रहणं स्पष्टार्थम् । नन्ववश्यं  
शब्देन संस्कृताद्यन्यतमेन भवितव्यम् । तत्कोऽत्र कवेः शक्तिव्युत्पत्त्योरंशो येनालंकारता  
स्यादित्यत आह—सेति । औचित्याकृष्ट एवालंकारोऽस्ति च संस्कृतादेरपि तथाभाव  
इति भावः ॥

यद्यप्यौचित्यं पूर्वं दर्शयितुमुचिता तथापि प्राधान्यमावेदयितुं पृथक्तौचितीमाह—

संस्कृतेनैव केऽप्याहुः प्राकृतेनैव केचन ।

साधारण्यादिभिः केचित्केचन म्लेच्छभाषया ॥ ७ ॥

विषयौचितीमाह—

न म्लेच्छितव्यं यज्ञादौ स्त्रीषु नाप्राकृतं वदेत् ।

संकीर्णं नाभिजातेषु नाप्रबुद्धेषु संस्कृतम् ॥ ८ ॥

न म्लेच्छितव्यमित्यादि । म्लेच्छनमपशब्दः । प्राकृतं संस्कृतभवम् । अभि-  
जातः शुद्धान्वयः ॥

अथ के संस्कृताद्युचितवक्ता इत्यत आह—

देवाद्याः संस्कृतं प्राहुः प्राकृतं किन्नरादयः ।

पैशाचाद्यं पिशाचाद्या मागधं हीनजातयः ॥ ९ ॥

देवाद्या इति । आदिग्रहणेन ऋषिभूमिपतिप्रभृतयः ॥

वाच्यौचितीं दर्शयति—

संस्कृतेनैव कोऽप्यर्थः प्राकृतेनैव वापरः ।

शक्यो रचयितुं कश्चिदपभ्रंशेन जायते ॥ १० ॥

संस्कृतेनैवेति । यथा हि—देवतास्तुत्यादौ संस्कृतं प्रगल्भते न तथा प्राकृतादि ।  
यथा च सूक्ष्मवस्तुस्वरूपोद्भूते प्राकृतस्य सौष्ठवं न तथा संस्कृतादेरित्यादि ॥

पैशाच्या शौरसेन्यान्यो मागधान्यो निबध्यते ।

द्वित्राभिः कोऽपि भाषाभिः सर्वाभिरपि कश्चन ॥ ११ ॥

पैशाच्येति । द्वित्राभिः कोऽपि काव्यसमस्याभेदस्यार्थः । सर्वाभिः कश्चनप्रकर-  
णादेरर्थः ॥

विषयौचित्यमेव क्वचिद्विशेषे कान्तिप्रकर्षमर्पयतीमाह—

नात्यन्तं संस्कृतेनैव नात्यन्तं देशभाषया ।

कथां गोष्ठीषु कथयँल्लोके बहुमतो भवेत् ॥ १२ ॥

नात्यन्तमिति । समानबुद्धिशीलवयसां विनोदार्थमासनवन्धो गोष्ठी ॥

देशौचितीमाह—

शृण्वन्ति लटभं लाटाः प्राकृतं संस्कृतद्विषः ।

अपभ्रंशेन तुष्यन्ति स्वेन नान्येन गुर्जराः ॥ १३ ॥

शृण्वन्तीति । लटभं मनोज्ञम् । स्वेन गुर्जरजातीयेन ॥

ब्रह्मन्विज्ञापयामि त्वां स्वाधिकारजिहासया ।

गौडस्त्यजतु वा गाथामन्या वास्तु सरस्वती ॥ १४ ॥

ब्रह्मन्निति । ब्रह्मन्नित्यादिना निन्दार्थानुवादेन गौडेपु प्राकृतानौचित्यं राजशेख-  
रेण व्यञ्जितम् ॥

समयौचित्तिं दर्शयति—

केऽभूवन्नाढ्यराजस्य राज्ये प्राकृतभाषिणः ।

काले श्रीसाहसङ्कस्य के न संस्कृतवादिनः ॥ १५ ॥

केऽभूवन्निति । आढ्यराजः शालिवाहनः । साहसङ्को विक्रमादित्यः । ग्रन्थ-  
कृत्पूर्वजतया श्रीपदम् ॥

ता इमाः परस्परसंकीर्णाः पदेव संस्कृतादिभाषा भवन्तीति सामान्यविभागमेतद्विरच-  
नप्रयोजनं चोपसंहरति—

गिरः श्रव्या दिव्याः प्रकृतमधुराः प्राकृतधुराः

सुभव्योऽपभ्रंशः सरसरचनं भूतवचनम् ।

विदग्धानामिष्टे मगधमथुरावासिभणिति-

निवद्धा यस्तेषां स इह कविराजो विजयते ॥ १६ ॥

गिर इति । दिव्याः संस्कृता भूतवचनं पैशाचम् । मथुरावासिभणितिः शौर-  
सेनी । तेषामिति । तच्च भूतवचनं स चापभ्रंशस्ताश्च दिव्याद्या इति 'नपुंसकमनपुंसके-  
न' इत्येकशेषः पाक्षिकं बहुवचनम् । प्रतिभार्थप्राणना जीवद्वर्णनानिपुणो हि कविः स एव  
हि सर्वपथीन् तादृगुक्तिसिद्धिसंपन्नः कविराजोऽत एव विजयते सकललोकशास्त्रवचन-  
निर्मातृभ्यः प्रकर्षेण वर्तत इति ॥

संस्कृतादिषु यथायोगं शुद्धादिभेदेन जातिः षोढा भिद्यत इत्याह—

शुद्धा साधारणी मिश्रा संकीर्णा नान्यगामिनी ।

अपभ्रष्टेति साचार्यैर्जातिः षोढा निगद्यते ॥ १७ ॥

शुद्धा साधारणीति । इह भाषारूपविषयभेदेन भिन्नाः संस्कारा यानधिकृत्य  
पाणिनि-वररुचि-प्रभृतीनामनुशासनानि व्यवतिष्ठन्ते । तद्यत्रैक एव संस्कारः प्रत्यभिज्ञा-  
यते सा शुद्धा । संस्कारान्तराग्रहणात् । यत्र तु लक्षणसंभेदेन नानासंस्कारसंपातः क्षी-  
रनीरवत्सा साधारणी । रूपसाधारण्यान्तरसिंहवद्भाषाभेदव्यवस्थितभागद्वयात्मिका मिश्रा ।  
रूपमिश्रणात् । तिलतण्डुलन्यायेन संकीर्णा । विजातीयवस्त्वन्तरव्यतिरेक एव लोके संकी-  
र्णव्यवहारात् । या पुनः प्रकृतिभावेनापि भाषान्तरसंपर्कं न सहते सानन्यगामिनी ।  
संस्कारसंभेदेन वा प्रकृतिभावेन वा नान्यं गच्छति यतोऽपशब्दरूपापभ्रष्टा ॥

तासूतमपात्रप्रयोज्या संस्कृतजातिः शुद्धा यथा—

‘उन्नमितैकभ्रूलतमाननमस्याः पदानि रचयन्त्याः ।

कण्टकितेन प्रथयति मय्यनुरागं कपोलेन ॥ १ ॥’



तासूत्तमेति । पात्रलक्षणमुत्तमादिभेदश्च पञ्चमे वक्ष्यते । उन्नमितैकेति । पदानि प्रकृतानङ्गलेखोचितानि निर्व्याजप्रेमगर्भाणि । अत एवावापोद्वापप्रतिसंधाननिमग्नमानसा-  
याश्चिन्तानुभावरूपं भ्रूलताविरेचितमिवासीत् । हस्ततलनिहितैककपोलायास्तादृक्पुलकितै-  
ककपोलदर्शनादतिमानात्मा शृङ्गारः सुप्रबुद्ध इव तत्कालं नायकस्यापीति मिथोऽनुबन्ध-  
लक्षणापूर्वानुरागकक्षामधिरूढा रतिरेव काव्यसर्वस्वायते । अत्र च कस्यचित्पदस्य  
भाषान्तरसाधारण्येऽपि भूयसासुदाहरणत्वम् । एवमन्यत्रापि ॥

मध्यमपात्रप्रयोज्या प्राकृतजातिः शुद्धा यथा—

‘तुज्झ ण आणे हिअअं मम उण मअणो दिआ अ रत्ति अ ।

णिक्किव तवेइ वलिअं तुह जुत्तमनोरहाइं अङ्गाइं ॥ २ ॥’

[तव न जाने हृदयं मम पुनर्मदनो दिवा च रात्रिं च ।

निष्कृप तपति बलवत्त्वयि युक्तमनोरथान्यङ्गानि ॥]

तुज्झेति । वलिअं बलवत्कृतमभिमुखम् ॥

हीनपात्रप्रयोज्या मागधिका यथा—

‘शद माणुशमंशभालके कुम्भशहश वशाहि शञ्चिदे ।

अणिशं च पिआमि शोणिदे वलिशशदे शमले हुवीअदि ॥ ३ ॥’

[शतं मानुषमांसभारकाः कुम्भसहस्रं वसाभिः संचितम् ।

अनिशं च पिवामि शोणितं वर्षशतं समरो भविष्यति ॥]

शद माणुशेति । ‘शतं मानुषमांसभारः कुम्भसहस्रं वसाभिः संचिता । अनिशं च  
पिवामि शोणितं वर्षशतं समरो भविष्यति ॥’ अत्र मांसादिलाभहेतुतया समराशंसनं  
वीभत्समुन्मुद्रयद्दीनपात्रतां द्रढयति ॥

नात्युत्तमपात्रप्रयोज्या पैशाची शुद्धा यथा—

‘पनमत पनअपकुप्पितगोलीचलनग्गलग्गपडिबिम्बम् ।

तससु नहतप्पनेसु एआतसतनुधलं लुद्धम् ॥ ४ ॥’

[प्रणमत प्रणयप्रकुपितगौरीचरणाग्रलग्नप्रतिबिम्बम् ।

दशसु नखदर्पणेष्वेकादशतनुधरं रुद्रम् ॥]

नात्युत्तमेति । उत्तमादपकृष्टं मध्यमादुत्कृष्टं नात्युत्तमम् । ‘प्रणमत प्रणयप्रकुपित-  
गौरीचरणाग्रलग्नप्रतिबिम्बम् । दशसु नखदर्पणेष्वेकादशतनुधरं रुद्रम् ॥’ एवं नाम देवी  
कोपे भगवतः प्रणयकातरता येन युगपदिव सर्वाभिरपि मूर्तिभिः प्रणमतीति प्रतीय-  
मानोत्प्रेक्षा ॥

नातिमध्यमपात्रप्रयोज्या शौरसेनी शुद्धा यथा—

‘तुं सि मए चूअङ्कुर दिण्णो कामस्स गहिदधणुहस्स ।

जुवइमणमोहणसहो पञ्चव्भहिओ सरो होहि ॥ ५ ॥’

[त्वमसि मया चूताङ्कुर दत्तः कामस्य गृहीतधनुषः ।

युवतिमनोमोहनसहः पञ्चाभ्यधिकः शरो भव ॥]

नातिमध्यमेति । हीनादुत्कृष्टं मध्यमादपकृष्टं नातिमध्यमम् । तुं सीति । कामस्य । कामायेत्यर्थः । चतुर्थ्याः संवन्धसामान्यविवक्षायां ‘पट्टी’ इति सूत्रात् पट्टी ॥

नातिहीनपात्रप्रयोज्योऽपभ्रंशः शुद्धो यथा—

‘लइ वप्पुल पिअ दुद्धं कत्तो अम्हाणहुं छासि ।

पुत्तहुमत्थे हत्थो जइ दहि जम्मेवि जअ आसि ॥ ६ ॥’

[गृहाणानुकम्प्य पिव दुग्धं कुतोऽस्माकं तक्रम् ।

पुत्रकमस्तके हस्तो यदि दधि जन्मन्यपि जातमासीत् ॥]

प्रायिकं चैतत् । तेन कवेरभिप्रायशक्त्यादिभ्यः सर्वा अपि सर्वप्रयोज्या भवन्ति । ता इमाः शुद्धा पडेव ॥

नातिहीनेति । हीनात्किञ्चिदुत्कृष्टं मध्यमादपकृष्टं नातिहीनम् । लइ वप्पुलेति । लइ गृहाण । वप्पुलेत्यनुकम्पासंबोधने । पिव दुग्धम् । कुतोऽस्माकं छासिपदाभिधेयं तक्रम् । पुत्तहुमत्थे इति शपथः पुत्रस्य मस्तकेनाहं शपे यदि तक्रस्य व्यापकं दधि जन्मन्यपि जातमासीदिति व्यापकानुपलब्धिः प्रयुक्ता ॥

ननु प्राकृतादिपूतमादिपात्रव्यतिकरदर्शनात्कथमेवा व्यवस्था घटत इत्यत आह—  
प्रायिकमिति । यत्र प्रकृतिनिर्वहणोचितविशेषाभिसंधानेन कविरन्यथा प्रवर्तते । यथा मालत्यां संस्कृतमाश्रित्य ‘एपोऽस्मि भोः कार्यवशात्प्रयोगवशाच्च प्राकृतभाषी संवृत्तः’ इत्यादि । यत्र वा कवेर्व्युत्पत्तिकृतो भाषाविपर्यासः शक्त्या तिरस्क्रियते । यथा मृच्छकटिके विटस्य मध्यमपात्रस्यापि संस्कृतोक्तिः । यत्र वा प्रवन्धौचितीपरवशाः संस्कृतादिजातयो विपर्यस्यन्ते । यथा सर्गवन्धादौ मध्यमादेरपि संस्कृतमेव, खण्डकथापरकथादौ उत्तमादेरपि प्राकृतमेव, वृहत्कथादौ पैशाचमेव, वस्तुवन्धादावपभ्रंश एवेति । तत्र संधिसंध्यङ्गघटनासौष्टवेन रसः पुष्यतीति भरतमुनिप्रभृतीनामतिप्रकाश एव पन्थाः ॥

साधारण्यादयः पुनरनन्ताः । तासु मध्यमपात्रभूमिकास्थोत्तमपात्रप्रयोज्या संस्कृतप्राकृतयोः साधारणी यथा—

‘सरले साहसरागं परिहर रम्भोरु मुञ्च संरम्भम् ।

विरसं विरहायासं सोढुं तव चित्तमसहं मे ॥ ७ ॥’

साधारण्येति । संस्कृतस्य प्राकृतादिसाधारण्ये पञ्च प्रकाराः, प्राकृतस्य शौरसेन्या-  
दिसाधारण्ये चत्वारः, शौरसेन्याः पैशाच्यादिसाधारण्ये त्रयः, पैशाच्या मागध्यादिसा-  
धारण्ये द्वौ, मागध्या अपभ्रंशसाधारण्ये एक इति । द्विविकल्पे पञ्चदश प्रभेदाः, त्रि-  
विकल्पे विंशतिः, चतुर्विकल्पे पञ्चदश, पञ्चविकल्पे षट्, षड्विकल्पे एकः, इति सर्वमिलने  
सप्तपञ्चाशत्प्रकारा साधारणी । एवं मिश्रादावपि लोष्टप्रस्तावक्रमेण बहवो भेदा इति  
तावदुदाहरणे ग्रन्थगौरवं स्यादिति दिङ्मात्रमुदाहरति—तास्विति । संभिनसंस्कारा  
भाषाप्रयोगे हि प्रयोक्तृप्रकृतिसंभेदे भवति । न च प्रकृतिसंभेदस्तात्त्विकः स्वभावसंकरप्र-  
सङ्गादत उक्तं मध्यमपात्रभूमिकास्थेति । भूमिका वर्णिका । मध्यमपात्रप्रकृत्युचितो रागा-  
द्यभिनयस्तत्र तिष्ठति तत्परिग्रहेण त्रिचतुरगवत्सामाजिकानां सम्यङ्मिथ्यासंशयसादृश्य-  
प्रतीतिविलक्षणप्रतिपत्तिपदवीमवतरतीति मध्यमपात्रभूमिकास्थमुपलक्षणं चेदमुत्तमभू-  
मिकास्थमध्यमप्रयोज्यापीयमेव । एवमुत्तरत्र । तव विरहायासं सोढुं मम चित्तमसहमिति  
योजना ॥

नात्युत्तमभूमिकास्थोत्तमपात्रप्रयोज्या संस्कृतपैशाची साधारणी यथा—

‘चम्पककलिकाकोमलकान्तिकलापाथ दीपितानङ्गी ।

इच्छति गजपतिगमना चपलायतलोचना लपितुम् ॥ ८ ॥’

एवं संस्कृतापभ्रंशादिसाधारण्यः प्राकृतादिभाषान्तरसाधारण्यश्च  
द्रष्टव्याः ॥

नात्युत्तमेति । अनङ्गस्येयमानङ्गी ॥

वक्तृविषयौचित्यादिप्रयोज्या मिश्रा यथा—

‘जयति जनताभिवाञ्छितफलप्रदः कल्पपादपो गिरिशः ।

जअइ अ तमल्लिअन्ती गिरितनया पणइकप्पलआ ॥ ९ ॥’

[जयति च तमालीयमाना गिरितनया प्रणयिकल्पलता ।]

एवं भाषान्तराणामपि मिश्रीभावो द्रष्टव्यः ॥

वक्तृविषयेति । यदोत्तमादिषु नानावक्तृभिरेका काव्यसमस्या क्रियते, भिन्नभा-  
षोचितवर्णनीयविषयं वा काव्यमेकमुपक्रम्यते, यदा वा शक्तिनिरूपणाय कवेरेव नाना-  
भाषामयं काव्यमारब्धं स्यात्, तदा कथं नालंकारपदवीमध्यास्ते । अत आह—मिश्रेति ।  
तमल्लिअन्ती तमालीयमाना ॥

दुर्विदग्धादिपात्रप्रयोज्या संकीर्णा यथा—

‘अकटगुमटी चन्द्रज्योत्स्ना कलं किल कोइलो

लवइ अ मुहुर्याम्यो वायुर्निवाअर वाइ अ ।

अवि सखि अला रक्ताशोकस्तवापि मनोमुदे

न कज न कजं मानेनाद्य प्रियं प्रतिजाहुदा ॥ १० ॥'

सोऽयं संस्कृतमहाराष्ट्रापभ्रंशयोगस्तिलतण्डुलवत्संकीर्णा जातिः । एवं प्राकृतापभ्रंशसंकरोऽपि द्रष्टव्यः ॥

दुर्विदग्धादीति । नागरकभावमवाप्तस्तद्रूमिकामवलम्बमानो दुर्विदग्धः । आदि-  
पदात्पूर्वोक्ताः समस्यादयः । अकटमाश्चर्यम् । गुमटी मनोज्ञा । आस्फालितखड्गस्येव  
स्फुरणे लवङ्ग इति महाराष्ट्रदेशी । तथा च प्रयोगः—'लवङ्गं अ विज्जूमणो हरी' इत्याद्याः ।  
अन्ये तु लपतीत्यर्थमाहुः । एवं च कलशब्दः पुष्यतीति । याम्यो दक्षिणः । निवाअर निर्व-  
ञ्चको वारकशून्यो वा इदावारक इति । अला आगतः । यदिह मानो न क्रियेत ज्योत्स्ना-  
दयो मनो मुदमेवाधास्यन्तीति प्ररोचना । यदा तु 'मनोमुदे' इति पाठोऽपिशब्देन नायक-  
साधारणमुत्कण्ठाकारित्वमुक्तं चन्द्रज्योत्स्नादीनामिति । अतो नकजनकजन्तार्थो नार्थ-  
ईर्ष्यारोषलक्षणेन प्रतिकूलभावावलम्बिनामानेन तस्मात्प्रियमेव प्रतिजाहुदा यामः । यदा-  
मनन्ति स्वयं वा तत्र गमनमिति ॥

क्रीडागोष्ठीविनोदाद्यर्थानन्यगामिन्यसाधारणी यथा—

‘भीष्मप्रोक्तानि वाक्यानि विद्वद्वक्त्रेषु शेरते ।

गोसे तिविञ्छिरिच्छोली तल्ल तूहे विवलिदा ॥ ११ ॥'

अत्र पूर्वार्धपदानि संस्कृत एव, उत्तरार्धपदानि प्राकृत एव । सेय-  
मसाधारण्यनन्यगामिनी च जातिरुच्यते । भाषान्तराणां पुनरसाधारण्यं  
नास्ति ॥

क्रीडेति । काव्यसमस्या क्रीडा, उक्तपूर्वा गोष्ठी, तत्र विनोदो मनोऽनुकूलेन सम-  
यातिवाहनम् । आदिपदं पूर्ववत् । ननु मा भूत्प्रकृतिभावेन भाषान्तरसंभेदः संस्कार-  
संपाते न तु भविष्यति तथा च कथं साधारणीतो भिद्यत इत्यत आह—असाधारणी  
चेति । गोसे प्रभाते, तिविञ्छिरिच्छोली कमलरजःपङ्क्तिः । तल्लमल्पसरः । तूहं तीर्थम् । विव-  
लिदा प्रसारिता । नात्र पूर्वोत्तरार्धयोरैकमत्यमुदाहरणत्वात् । आराध्यास्तु यथा सरस्तीरे  
कमलरजःपङ्क्तिः प्रसृता शोभते तथा विद्वद्वक्त्रेषु भीष्मवाक्यानीत्युपमाकल्पनया कथं-  
चिदेकवाक्यतामाहुः । अत्र पूर्वार्धपदानीति । न भीष्मादयोऽनभिधानादिति भाषान्त-  
रस्थानिभावस्य प्रतिषेधात् । एवं वाचस्पतिविशिष्टरसवशप्रचेतसपोतादयो द्रष्टव्याः । प्राकृत  
एवेति । महाराष्ट्रदेशीयत्वाद्देशीपदानां च स्थानिभावासंभवात् । भाषान्तराणां पुनरिति ।  
सिद्धिर्महाराष्ट्रीतः, सिद्धिः शौरसेनीतः, इत्युपक्रम्यानुशासनात्तद्भवरूपतैव स्फुटा । तत्स-  
मानां तु साधारण्यमेवेति ॥

अपभ्रष्टा यथा—

‘मुद्धे गहणअ गेण्हउ तं धरि मुहं णिए हत्थे ।

णिच्छउ सुन्दरि तुह उवरि मम सुरअप्पहा अत्थि ॥ १२ ॥’

[मुग्धे ग्रहणकं (रतमूल्यं) गृहाण त्वं धारय मुद्रां निजे हस्ते ।

निश्चयः सुन्दरि तवोपरि मम सुरतस्पृहास्ति ॥]

सेयमपशब्दप्रयोगतोऽपभ्रष्टाप्यविद्वद्भिः श्रोत्रियाद्यैः प्रयुज्यत इत्यप-  
पभ्रष्टा जातिः । अस्या अपि चानुकरणे साधुत्वमिष्यते ॥

अपभ्रष्टेति । अत्र तवोपरि सुरतस्पृहास्तीत्यादिकमपशब्दबहुलत्वेनापभ्रष्टा स्पष्टैव ।  
सा तु कथमलंकार इत्यत आह—सेयमिति । श्रोत्रियश्छान्दसः । आद्यपदेन वालादयः ।  
सर्वे एव हि लौकिकः पदार्थोऽभिनयकक्षामधिरूढः परित्यज्य ग्राम्यमभिमुखीभूतो विभा-  
वादिषु कथं नालंकारस्तदिदमुक्तं प्रयोगत इति । न चापशब्दानां दोषत्वमेवेति वाच्यम् ।  
अनुकरणे तु सर्वेषामिति दोषसामान्यावलम्बिना गुणीभावेनास्य विषयीकृतत्वादिति ॥

नानावच्छिन्नजातिः काव्यशरीरे निविशत इति तदवच्छेदरूपां गतिमनन्तरं  
लक्षयति—

पद्यं गद्यं च मिश्रं च काव्यं यत्सा गतिः स्मृता ।

अर्थौचित्यादिभिः सापि वागलंकार इष्यते ॥ १८ ॥

पद्यमिति । पठितेः पदात्पदान्तरसंचारो गतिः । सा केनचिदौचित्योपनिपातिना सं-  
दर्भपरिमाणेन नियम्यते । ततस्तदप्युपचारेण गतिः । पठिति परिमाणं च काव्यं समाश्र-  
यत इति तदपि गतिस्तच्च पद्यादिभेदेन त्रिविधमिति संक्षेपः । अत एव गद्यबन्धे तु  
कैश्चिद्वृत्तमाश्रितं वृत्तं वर्तनमियत्तेति यावदिति । सर्वनामशब्दा हि कदाचिदुद्देश्यस्य  
लिङ्गमाश्रयन्ते । कदाचित्प्रतिनिर्देश्यस्येति काव्ये यत्सा गतिरित्युक्तम् । तत्र पद्यं चतुष्प-  
दीति न लक्षणमुल्लालमात्रादौ द्विपदपञ्चपदादिशरीरे तदभावात् । अपादः पदसंतानो  
गद्यमित्यपि न । अपादत्वं ह्यप्रत्यभिज्ञायमानवृत्तभागत्वं विवक्षितः चतुष्पदीव्यतिरिक्तत्वं  
वा । आद्ये वृत्तिगन्धिपद्यं न स्यात् । द्वितीये त्यतिप्रसङ्गः । तस्माच्छन्दो नियमवती  
काव्यमतथाभूता तु गद्यमिति विभागः । गद्यपद्यात्मकं वाक्यं मिश्रम् । तदस्या गतेरलं-  
कारत्वमुपपादयति—अर्थौचित्यादिभिरिति ॥

तत्रार्थौचितीमाह—

कश्चिद्गद्येन पद्येन कश्चिन्मिश्रेण शक्यते ।

कवितुं कश्चन द्वाभ्यां काव्येऽर्थः कश्चन त्रिभिः ॥ १९ ॥

कश्चिद्भवेनेति । यथा ह्यटवीवर्णनादौ गद्यं प्रगल्भते तथा न पद्यम्, यथा च काव्य-  
शास्त्रतानिर्वहणोचितेऽर्थे पद्यमुत्सहते न तथा गद्यमित्यादि । एवं कथाख्यायिकादौ गद्य-  
मेव, चम्पूप्रभृतौ मिश्रमेवेत्यादिपदोपात्तवन्धौचिती द्रष्टव्या ॥

आस्तां तावदर्थौचिल्यगवेपणं स्वरूपेणैव पद्यादिकं परिस्फुरत्कविप्रतिभाविशेषावेदने-  
न सहृदयावर्जकमवसीयते । कथमन्यथा कचिदेव कस्यचित्सौष्टवमित्याह—

यादृग्गद्यविधौ वाणः पद्यवन्धेन तादृशः ।

गत्यां गत्यामियं देवी विचित्रा हि सरस्वती ॥ २० ॥

यादृगिति । गत्यां गत्यामिति । पद्ये गद्ये मिश्रे चेत्यर्थः । विचित्रा अव्यवस्थित-  
सिद्धिका ॥

प्रयोगव्यवस्थामुपपादयति—

यथामति यथाशक्ति यथौचित्यं यथारुचि ।

कवेः पात्रस्य चैतस्याः प्रयोग उपपद्यते ॥ २१ ॥

यथामतीति । मतिर्व्युत्पत्तिः । युक्तायुक्तविवेक इति यावत् । शक्तिः कविलवीजभूतः  
प्राक्तनः संस्कारः । औचित्यं दर्शितमेव । रुचिर्मनोनुकूलताप्रतिसंधानम् । कवेः पात्र-  
स्येति । यथा योगम् । तथा हि शक्तिव्युत्पत्ती कवेरेव । औचित्यं पात्रस्यैव रुचिर-  
भयोरपीति ॥

स चायं संदर्भावच्छेदो गुरुलघुसंनिवेशेनैव शोभत इति तमाश्रित्य विभागमाह—

द्रुता विलम्बिता मध्या साथ द्रुतविलम्बिता ।

द्रुतमध्या च विज्ञेया तथा मध्यविलम्बिता ॥ २२ ॥

द्रुतेति । आद्यास्तिस्रः शुद्धा आसामेव मिथोव्यतिकरेणोत्तरास्तिस्रः संकीर्णाः ॥

कथमेषां व्यवस्थेत्यत आह—

सा लघूनां गुरूणां च बाहुल्याल्पत्वमिश्रणैः ।

पद्ये गद्ये च मिश्रे च षट्प्रकारोपजायते ॥ २३ ॥

सा लघूनामिति । बाहुल्यमल्पत्वं मिश्रणं च तुल्यवत्प्रतिभानम् । न गद्यादिकमेव  
गतिः किं तु तदाधाराः पठिति संचार इति व्यनक्ति । पद्ये गद्ये च मिश्रे चेति ॥

तत्र वृत्तं च जातिं च पद्यमाहुरथो पृथक् ।

समं चार्धसमं चैतद्विषमं च प्रचक्षते ॥ २४ ॥

तत्रेति । वर्णनियतं छन्दोवृत्तम् । मात्रानियतं जातिः । समप्रस्तावं समम् । प्रथम-  
तृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोश्च तुल्यप्रस्तावमर्धसमम् । उभयवहिरर्धं विषमम् ॥

गद्यमुत्कलिकाप्रायं पद्यगन्धीति च द्विधा ।

द्विधैव गद्यपद्यादिभेदान्मिश्रमपीष्यते ॥ २५ ॥

गद्यमिति । उत्कलिका कल्लोलस्तत्प्रायम् । उच्चावचमिव प्रतिभासमानमित्यर्थः । यथा—  
‘सलीलकरकमलतालिकातरलवल्यावलीकम्’ इति । वृत्तगन्धिप्रतिभातवृत्तैकदेशम् । तदेत-  
दल्पाख्यायामुत्पन्नेन समासान्तेन व्यञ्जितम् । तदयमर्थः—सामान्यतः पद्यादिभेदेन गति-  
स्त्रिधा । तत्रापि जात्यादिभेदेन षट्प्रकाराः । तेऽपि द्रुतादिभेदेन षट्त्रिंशदिति ॥

ननु ललितादयो गद्यभेदाः कैश्चिदलंकारकारैः परिसंख्यातास्ते कस्मान्नोच्यन्त इत्यत आह—

ललितं निष्ठुरं चूर्णमाविद्धं चेति योऽपरः ।

विशेषः स तु गद्यस्य रीतिवृत्त्योर्भविष्यति ॥ २६ ॥

ललितमिति । सुकुमारसंदर्भं ललितम् । यथा—‘कमलिनीवनसंचरणव्यतिकरल-  
ग्ननलिननालकण्टके वने क्वचिन्निर्भरं पदमादधाति’ इति । प्रस्फुटसंदर्भं निष्ठुरम् । यथा—  
‘उत्तम्भितकुटिलकुन्तलकलापः श्मशानवाटमवतरति’ इति । अनुलिखितसमासं चूर्णम् ।  
यथा—‘अभ्यांसो हि कर्मणो कौशलमादधाति । न खलु संनिपातमात्रेणोदविन्दुरपि ग्रावणि  
निम्नतामादधाति’ इति । उद्धटसमासमाविद्धम् । यथा—‘कुलिशशिखरखरतरस्वरप्रचय-  
प्रचण्डचपेटपाटितमत्तमातङ्गमदच्छटाच्छुरितचारुकेसरभारभासुरमुखे केसरिणि’ इति । रीति-  
वृत्त्योरिति विषयसप्तमी । तथा ललितं कैशिक्यादौ, निष्ठुरमारभ्यादौ, चूर्णं वैदर्भ्यादौ,  
आविद्धं गौडीयाप्रभृतौ, यथायथमन्तर्भवतीति नोक्तभेदाः परिसंख्याता इत्यर्थः ॥

उक्तप्रकारेषु किंचिदुदाहरति—

तत्र पद्यभेदेषु समवृत्ते द्रुता गतिर्यथा—

‘अयि विजहीहि दृढोपगूहनं त्यज नवसंगमभीरु वल्लभम् ।

अरुणकरोद्गम एष वर्तते वरतनु संप्रवदन्ति कुक्कुटाः ॥ १३ ॥’

सेयं समवृत्ते लघुसंयुक्ताक्षरभूयस्त्वाद्विगता गतिः ॥

तत्रेति । नवसंगमभीर्विति संबोधनम् । भीरुशब्दादृङ्, तस्मात्संबोधनह्रस्वे रूपम् ।  
गर्भगृहस्थां नालोकयति चेत्तदाह—संप्रवदन्तीति । अत्र प्रतिपादमद्यौ लघवश्चत्वारो  
गुरव इति लघुबाहुल्ये संयोगाक्षरामुद्रेके च(?) ताललयवदतिव्यक्त एव द्रुतभावः ॥

समवृत्ते विलम्बिता यथा—

‘प्रणम्य हेतुमीश्वरं मुनिं कणादमन्वतः ।

पदार्थधर्मसंग्रहः प्रवक्ष्यते महोदयः ॥ १४ ॥’

सेयं स्थाने स्थाने गुर्वक्षरयोगाद्विलम्बिता गतिः ।

प्रणम्येति । अत्र यद्यपि पदचतुष्टये गुरुलघूनां समसंख्यत्वमेव, तथापि संयोगाक्ष-

१. ‘गृहस्तो नालो’ इति स्यात्. २. ‘प्रवक्ष्यते’ क.

रैरन्तरान्तरा पठितिदीर्घाभावोन्मेपादारोहप्राधान्ये विलम्बिता । एवं व्युत्क्रमेण समानि कायामपि विलम्बितैव । यथा—‘मीनजालघटितानि सूर्यरश्मिवोधितानि । मत्तपद्मपदा-कुलानि पद्म भीरु पक्वजानि ॥’

तदिदमाह—सेयमिति । तेन विभागसूत्रे गुरुलघुमिश्रणमेवंरूपमपि बोद्धव्यमिति ॥

तत्रैव मध्या यथा—

‘आसीदैत्यो हयग्रीवः सुहृद्वेश्मसु यस्य ताः ।

वदन्ति स्म बलं बाहोः सितच्छत्रस्मिताः श्रियः ॥ १५ ॥’

सेयं नातिलघ्वक्षरत्वान्मध्या गतिः ॥

आसीदिति । अत्र यद्यपि गुरवो बहवस्तथापि न द्रुतिर्न विलम्बनं पठितेरित्यनु-भवसाक्षिकोऽयमर्थस्तदेतदाह—नातिलघ्वक्षरेति ॥

द्रुतविलम्बिता यथा—

‘अवतु वः सवितुस्तुरगावली स्फुरितमध्यगतारुणनायका ।

सैमविलङ्घिततुङ्गपयोधरा मरकतैकलतेव नभःश्रियः ॥ १६ ॥’

सेयं द्रुताया विलम्बितायाश्च गतेरन्तरानुप्रवेशाद्द्रुतविलम्बितागतिः ।

अवतु व इति । अरुणो गरुडाग्रजः शोणश्च । नायको नेता हारमध्यमणिश्च । पयो-धरा मेघाः स्तनौ च । तदेतस्मिन् द्रुतविलम्बिताख्ये वृत्ते समाख्यैव रूपं बोध्यतीति ॥

द्रुतमध्या यथा—

‘अपि तुरगसमीपादुत्पतन्तं मयूरं

न स रुचिरकलापं बाणलक्ष्मीचकार ।

सपदि गतमनस्कश्चित्रमाल्यानुकीर्णं

रतिविगलितबन्धे केशपाशे प्रियायाः ॥ १७ ॥’

सेयं द्रुताया मध्यायाश्च गतेरन्तरानुप्रवेशाद्द्रुतमध्या गतिः ॥

अपि तुरगेति । उत्पन्नाविर्भवद्बर्हगतोज्ज्वलविचित्रकोमलमयूरस्तत्कालमव्याजप्रेम-निर्यन्त्रणकण्ठग्रहविलुलितप्रियाकेशपाशवासनाविकाशहेतुः सर्वस्वायमानः कथं बाणल-क्ष्यतां सहत इति चिब्रप्रत्ययेन व्यज्यत इति । अत्र पादचतुष्केऽपि प्रथमं द्रुता पश्चान्मध्या च भागशः प्रत्यभिज्ञायत इत्याह—सेयमिति ॥



मध्यविलम्बिता यथा —

‘दुन्दुभयो दिवि दध्वनुरुच्चैरुच्चकराः कपयश्च ववल्गुः ।

सिद्धनिकायकराञ्जविमुक्तं माल्यमथाङ्गदमूर्ध्नि पपात ॥ १८ ॥’

सेयं मध्याया विलम्बितायाश्च गतेरन्तरानुप्रवेशान्मध्यविलम्बितागतिः॥

दुन्दुभय इति । अत्रापि प्रतिपादं पूर्वं मध्या ततो विलम्बिता च खण्डशः प्रतिभासत इति दर्शयति—सेयमिति ।

एवमर्धसमविषमयोर्मात्राच्छन्दःसु गद्यमिश्रयोर्लघुगुरून्मिश्रवर्णविन्यासविशेषभूयस्त्वेन द्रुतादिगतयो गवेषणीयाः ॥

एवमिति ।

इमामेव व्यवस्थामर्धमध्यमादिष्वप्यतिदिश्यत इति दिङ्मात्रमुदाहरति—

तत्र विषमवृत्तच्छन्दसि द्रुता यथा—

‘अथ वासवस्य वचनेन रुचिरवदनस्त्रिलोचनम् ।

क्लान्तिरहितमभिराधयितुं विधिवत्तपांसि विदधे धनंजयः ॥ १९ ॥’

अर्धसमच्छन्दसि विलम्बिता यथा—

‘विहितां प्रियया मनःप्रियामथ निश्चित्य गिरं गरीयसीम् ।

उपपत्तिमदूर्जिताश्रयं नृपमूचे वचनं वृकोदरः ॥ २० ॥

उत्कलिकाप्रायगद्ये द्रुता मध्या च यथा—

‘व्यपगतघनपटलममलजलनिधिसदृशमम्बरतलं विलोक्यते ।

अञ्जनचूर्णपुञ्जश्यामं शार्वरं तमः स्त्यायते ॥ २१ ॥

उत्कलिकाप्रायेति । उच्चावचभावेन प्रतिभासमानमुत्कलिका । यथा—‘सलीकरल-  
कमलतालिकातरलयावलीकम्’ इति । तथैव तदपि प्रकृतोदाहरणमिति व्यक्तम् । ‘पाता-  
ल-’ इत्यादौ वसन्ततिलकाभाग इव ‘हर इव’ इत्यादावार्याभाग इव प्रतिभातीति ॥

पद्यगन्धिगद्ये वृत्तगन्धौ मध्या जातिगन्धौ द्रुता यथा—

‘पातालतालुतलवासिषु दानवेषु ।’

‘हर इव जितमन्मथो गुह इवाप्रतिहतशक्तिः ॥ २२ ॥’ इति ।

वृत्तगन्धौ जातिगन्धाविति । ‘तृतीयादिषु भाषितपुंस्कं पुंवद्बालवस्य’ (७।१।  
७४) इति पुंवद्भावेन नुमन् भवति ॥

गद्यादौ मिश्रे गद्यपद्ययोर्द्रुतमध्या यथा—

‘हन्त, पुण्यवानसि । यदहमत्किंतोपनतदर्शनोल्लसितनयनयानया

अविरलमिव दाप्ता पौण्डरीकेण नद्धः

स्तपित इव च दुग्धस्रोतसां निर्झरेण ।

कवलित इव कृत्स्नश्चक्षुषा स्फारितेन

प्रसभममृतवर्षेणैव सान्द्रेण सिक्तः ॥ २३ ॥'

हन्तेति । आश्चर्यस्तिमितस्य हन्तेत्येव वागनुभावस्ततोऽभिमनोन्मेषे पुण्यवानस्मीति अनन्तरं लोकोत्तरविभाववर्णनात्वरितस्य यदहमित्यादिगद्यापर्यवसान एवाविरलमित्यादि-वृत्तमाविरासीदिति । मध्ये विच्छेदकारणानुपपत्तौ गद्यपद्याभ्यामेकवाक्यम् ॥

पद्यादौ मिश्रे द्रुतविलम्बिता यथा—

‘असौ विद्याधारः शिशुरपि विनिर्गत्य भवना-

दिहायातः संप्रत्यविकलशरच्चन्द्रमधुरः ।

यदालोकस्थाने भवति पुरमुन्मादतरलैः

कटाक्षैर्नारीणां कुवलयितवातायनमिव ॥ २४ ॥'

अत्र बालसुहृदा मकरन्देन सह विद्यामान्वीक्षिकीमधीते स एष माधवो नाम इति ॥

असाविति । दूतीकल्पे ‘कयाचित्प्रच्छन्नप्रार्थनीयया आसंभोगमुन्नयेत्’ इत्याम्नातम् । तदिहोत्प्रेक्षामनोहरग्राम्यमालोकनमुक्तम् । तेनैकस्मिन् वर्णनीयवस्तुनि वृत्तप्रपञ्चेनोक्ते प्रकृतसंगतिमात्रं गद्येन कृतवतीति युक्त्येयमानुपूर्वा वाक्यैकवाक्यता चेति ॥

वैदर्भादिकृतः पन्थाः काव्ये मार्ग इति स्मृतः ।

रीङ् गताविति धातोः सा व्युत्पत्त्या रीतिरुच्यते ॥ २७ ॥

वैदर्भादीति । गुणवत्पदरचना रीतिः । गुणाः श्लेषादयः काव्याव्यभिचारिणो नव । तेषामन्योन्यमीलनक्षमतया पानकरस इव गुडभरिचादीनां खाडव इव मधुराम्लादीनां यत्संमूर्च्छनरूपावस्थान्तरगमनं तत्संस्कारादेव हि लोकशास्त्रपदरचनातः काव्यरूपा च रचना व्यावर्तते । अत एव मृग्यते कविभिरासंसारमिति मार्गपदेनोच्यते । वैदर्भादयो विदर्भादिदेशप्रभवास्तैः कृतमुखहेवाकगोचरतया प्रकटितो न तु तत्तद्देशैः काव्यस्य किञ्चिदुपक्रियते ॥ पन्था इति । प्रतिष्ठन्ते हि महाकविपदवीलभार्थिन इति । ईदृशमेव रीतिलक्षणमानन्दवर्धनादीनामपि मतम् । एतदुपलक्षणतया सूत्रं व्याख्यातम् । कथं पुनरुक्तमुपमादे रीतिपदं प्रवृत्तमित्यत आह—रीङ् गताविति । रियन्ते परम्परया गच्छन्त्यनयेति करणसाधनोऽयं रीतिशब्दो मार्गपर्याय इत्यर्थः ॥

एवं सिद्धे सामान्यलक्षणे विभागमाह—

वैदर्भी साथ पाञ्चाली गौडीयावन्तिका तथा ।

लाटीया मागधी चेति षोढा रीतिर्निगद्यते ॥ २८ ॥  
वैदर्भीति ।

वक्ष्यमाणरीत्या वैदर्भीप्राधान्यमभिप्रेत्याह—

तत्रासमासा निःशेषश्लेषादिगुणगुम्फिता ।

विपञ्चीस्वरसौभाग्या वैदर्भी रीतिरिष्यते ॥ २९ ॥

तत्रेति । असमासा अनुलिखितसमासा । निःशेषश्लेषादीति । श्लेषादयो नव गुणास्तैर्गुम्फिता । मिथोमिलनेन संमूर्छितैरनुपलभ्यमानान्यतममात्रकैरपि परस्परविभक्तस्वरूपभावेन सहृदयहृदयसंवादगोचरैरारब्धा । एवं विपञ्चीस्वरसौभाग्या । विपञ्ची वाग्रूपा सरस्वती विम्बप्रतिविम्बभावेन द्विविधा । प्रतिविम्बाधिष्ठानतया दार्वादियन्त्रमपि विपञ्चीत्युच्यते तदीयाः स्वरास्तन्त्रीकण्ठोत्थिताः । स्थानक्रमवैपरीत्यानुमेयशारीराः प्रतिविम्बभावाः षड्जादयस्तेषु श्रुतसंमूर्छनरूपेष्वपि मिथोविभक्ताः श्रुतयः श्रोत्ररञ्जकस्वरावस्थामापन्नाः समस्तगान्धर्ववित्साक्षिकाः प्रकाशन्ते । अत एव वीणैव प्रधानं समस्तस्य स्वरजातस्य तत्रैव श्रुतिमण्डलोन्मेषादिति ॥

यदा तु पानकादिन्यायेन कश्चिदंश उदितो भवति तदा रीत्यन्तरमुत्तिष्ठतीत्याह—

समस्तपञ्चषपदामोजःकान्तिविवर्जिताम् ।

मधुरां सुकुमारां च पाञ्चालीं कवयो विदुः ॥ ३० ॥

समस्तेति । ओजःकान्तिविवर्जिताम् ओजःकान्त्योर्विशेषेण वर्जिताम् । न्यग्भूतौजःकान्तिगुणामिति यावत् । यतस्तत्प्रतिद्वन्द्विनोर्माधुर्यसौकुमार्ययोस्तत्रोद्भवस्तदेतदाह—मधुरां सुकुमारां चेति । अत एवौजःप्रकाशकः । षडधिकेषु पदेषु समासो न क्रियते ॥

समस्तात्युद्भटपदामोजःकान्तिगुणान्विताम् ।

गौडीयेति विजानन्ति रीतिं रीतिविचक्षणाः ॥ ३१ ॥

समस्तेति । अत्युद्भटानि सोल्लेखसमासानि यस्मादोजःकान्त्योरुद्भवे न्यग्भूतगुणसप्तकेयं रीतिः ॥

अन्तराले तु पाञ्चालीवैदर्भ्योर्यावतिष्ठते ।

सावन्तिका समस्तैः स्याद्वित्रैस्त्रिचतुरैः पदैः ॥ ३२ ॥

अन्तराल इति । माधुर्यसौकुमार्ययोः किञ्चिदुद्भवेन निमीलनाङ्गप्राधान्येन वान्त-रालकल्पना तां व्यनक्ति—द्वित्रैरिति । द्वे त्रीणि वा त्रीणि चत्वारि चेति वार्थे बहुव्रीहिः ॥

समस्तरितिर्व्यामिश्रा लाटीया रीतिरुच्यते ।

पूर्वरीतेरनिर्वाहे खण्डरीतिस्तु मागधी ॥ ३३ ॥

समस्तेति । यद्यप्युपक्रान्तरीत्यनिर्वाहोऽत्राप्यस्ति तथापि तिलतण्डुलवद्यावद्विभ-  
क्तरीतिसंवलनस्य कविसंरम्भगोचरस्योत्तररीतेः पृथग्भावः । पूर्वरीतेरिति । एकां  
रीतिमुपक्रम्य यदन्यया संदर्भनिर्वहणमसावन्य एव प्रकारः । न चानिर्वाहो दोषश्चायवैरु-  
प्याभावात् । रीतिखण्डनेऽपि हि संदर्भसौभाग्यसंपत्तिः शक्तिमेवाविष्करोति ॥

तासु वैदर्भी यथा—

‘मनीषिताः सन्ति गृहेषु देवतास्तपः क्व वत्से क्व च तावकं वपुः ।

पदं सहेतु भ्रमरस्य पेलवं शिरीषपुष्पं न पुनः पतत्रिणः ॥ २५ ॥’

सेयमसमस्तपदा समग्रश्लेषादिगुणवती वैदर्भी रीतिः ॥

मनीषिता इति । अत्र दीर्घसमासाभावे कथमोज इति कस्यचित्कुदेयमपरीतिम-  
त्प्रकरण एवेत्यपास्तम् । एतेन गुणनवकस्य समकक्षतया संभेदो क्षण इति । असमस्त-  
पदेत्यनुल्लेखसमासपदेत्यर्थः । समग्रा नव । गुणवतीति नित्ययोगे मतुप् ॥

पाञ्चाली यथा—

‘गात्राविघातदलिताङ्गदजर्जराणां

गण्डस्थलीलुलितकुण्डलताडितानाम् ।

क्षोभस्फुटन्मुकुटकोटिविघटितानां

नादोऽभवज्झणझणामुखरो मणीनाम् ॥ २६ ॥’

सेयमोजःकान्त्यभावादाश्लिष्टश्लथैपुराणच्छायामाधुर्यसौकुमार्यवती सम-  
स्तपञ्चषपदा पाञ्चाली रीतिः ॥

गात्राविघातेति । अत्राद्यतृतीययोः षड् द्वितीये च पञ्च पदानि समस्तानि ।  
ओजःकान्त्यभावादिति । ईषदर्थे नञ् । अत एव माधुर्यसौकुमार्ययोरुन्मेषः ।  
श्लिष्टा प्राप्ता यथासंख्यमोजःकान्तिनिमीलनलब्धप्रादुर्भावा श्लथा पुराणी च च्छाया ययेति  
विग्रहः ॥

गौडीया यथा—

‘यस्यावस्कन्दलीलावलितबलपरिस्पन्दखर्वीकृतोर्वी-

संरम्भोत्तम्भनायोन्नमितभरनमत्कन्धरासंधिरासीत् ।

शेषो विस्फारफुल्लस्फुटपृथुलफणाफुत्कृताग्निस्फुलिङ्ग-

स्फूर्जत्संदोहसंदेहितविकटशिखामण्डलीरत्नखण्डः ॥ २७ ॥

सेयमोजःकान्तिमती समस्तोद्धटभूरिपदा च गौडीया रीतिः ॥

यस्येति । अवस्कन्दो ध्राटकः ॥ समस्तोद्धटभूतिपदेति । उद्धटता प्रौढिप्र-  
कर्षः ॥

आवन्तिका यथा—

‘एतानि निःसहतनोरसमञ्जसानि

शून्यं मनः पिशुनयन्ति पदानि तस्याः ।

एते च मार्गतरवः प्रथयन्ति ताप-

मालम्बितोज्झितपरिग्लपितैः प्रवालैः ॥ २८ ॥’

सेयं समस्तद्वित्रिचतुरपदा वैदर्भीपाञ्चाल्योरन्तरालवर्तिन्यावन्तिका  
नाम रीतिः ॥

एतानीति । ‘निःसहतनोरसमञ्जसानि’ ‘मार्गतरवः’ इति द्वे द्वे पदे, ‘आलम्बित-’  
इत्यादौ त्रीणि पदानि समस्तानि माधुर्यसौकुमार्ययोर्मनागुन्मेषः पाञ्चालीभागः । इतरेषां  
समकक्षता वैदर्भीभागः । अनयोः संभेदेनान्तरालकल्पना व्यक्तैव ॥

लाटीया यथा—

‘अयमुदयति मुद्राभञ्जनः पद्मिनीना-

मुदयगिरिवनालीबालमन्दारपुष्पम् ।

विरहविधुरकौकद्वन्द्वबन्धुर्विभिन्द-

न्कुपितकपिकपोलक्रोडताम्रस्तमांसि ॥ २९ ॥

सेयं समस्तरीतिमिश्रा लाटीया नाम रीतिः ॥

अयमिति । मुद्राभञ्जन इति द्वाभ्यां समस्ताभ्यामावन्ती । उदयगिरीत्यादिना पञ्च-  
केन पाञ्चाली । प्रौढिप्रकर्षेण गौडीया । अयमुदयतीत्याद्यसमासेन वैदर्भी च प्रत्यभिज्ञायत  
इति पूर्वोक्तसमस्तरीतिसंभेद इति ॥

मागधी यथा—

‘करिकवलनशिष्टैः शाकशाखाग्रपत्रै-

ररुणसरणयोऽमी सर्वतो भीषयन्ते ।

चलितशवरसेनादत्तगोशृङ्गचण्ड-

ध्वनिचकितवराहव्याकुला विन्ध्यपादाः ॥ ३० ॥’

१. ‘वर्त्मतरवः’ ख. ‘तीरतरवः’ क. २. ‘मालिङ्गितो’ ख. ३. ‘शाखि’ ख.

सेयमारब्धरीतेरनिर्वाहात्खण्डरीतिर्मागधी ।

करिकवलनेति । अत्र पूर्वार्धे यथोक्तामावन्तीमुपक्रम्य चरमार्धे गौडीयापरिग्रहा-  
दुपक्रान्तरितेरनिर्वाहः खण्डनम्, तथापि च न च्छायावैरूप्यमिति कविशक्तिव्यञ्जकत्वाद-  
लंकारभाव इति । शाको वृक्षविशेषः ॥

या विकाशेऽथ विक्षेपे संकोचे विस्तरे तथा ।

चेतसो वर्तयित्री स्यात्सा वृत्तिः सापि षड्विधा ॥ ३४ ॥

या विकाश इति । वृत्तिर्वर्तनं रसविषयो व्यापारः काव्यस्य रसप्रवणत्वात् । स  
च व्यापारः सत्त्वाद्युद्रेकलक्षणो जन्मान्तरानुभवभावितासनासमुत्थः परिपूर्णमविष्यद्र-  
सास्वादसर्वस्वायमानचित्तावस्थानिदानभूतोऽर्थगतः पञ्चमेऽभिधास्यते । शब्दगतः पुनरत्र  
संगतः संदर्भस्य रसप्रकाशकारणेषु प्रधानत्वात् । यदाह—

‘कविवागभिनेयश्च तदुपायो द्विधेयते ।

वस्तुशक्तिमहिम्ना तु प्रथमोऽत्र विशिष्यते ॥’

वर्ततेऽनया चित्तमिति करणसाधनोऽयं वृत्तिशब्द इति वर्तयित्रीत्यनेन प्रयोजकव्या-  
पारप्रधानेन दर्शितम् । तत्र विषयवैचित्र्याद्विकासाद्याश्चतस्रश्चित्तावस्थाः । विषयो  
हि दीप्तमसृणमध्यमभेदेन त्रिविधः । विभावाद्युपधानमहिम्ना तन्मयीभवनयोग्यं हि चेतः  
कदाचिद्विकसति । सत्त्वाविर्भावो विकासः । न्यग्भूतरजस्तमोगुणं हि चेतः सत्त्वोद्रेक-  
प्रकाशानन्दमयसंविद्विश्रान्तिमासादयति । ततः सत्त्वभागप्रतिष्ठितः शृङ्गारस्तदाभासोऽपि  
तामेव भूमिकामालम्बते । अत एव शुक्तिरजतवद्भावोदयेऽपि दोषमहिम्नैव काव्यम-  
हिम्ना तद्व्यञ्जनात् । तत्समानभूमिकया हास्यो रसः प्रादुर्भवतीत्यभिसंधायाह—‘शृङ्गा-  
राद्धि भवेद्भास्यम्’ इति भरतमुनिः । तेन विकासभूमिकौ शृङ्गारहास्यौ । विकासात्प्रच्यु-  
तमप्राप्तगुणान्तरप्रादुर्भावं विक्षिप्तं चित्तमुच्यते । तत्रोचितविभावादिवैचित्र्यादाविर्भव-  
द्रजोगुणस्य चेतसो विक्षेपप्रच्युतिदशायां रौद्ररसोन्मेषः । अत एव समानभूमिकया ‘रौ-  
द्राच्च करुणो रसः’ इत्याह । यदा तु सत्त्वतमोनिमीलनेन केवलरजःप्रतिष्ठं चेतस्तदा  
बहुमुखव्यापारोन्मेषाद्विस्तराख्यामवस्थामासादयति । तद्भूमिको वीररसस्तदवस्थामेवास्था-  
याद्भूतोऽपि प्रथत इति ‘वीराच्चैवाद्भूतोत्पत्तिः’ इत्युक्तम् । न्यग्भूतरजोगुणस्य प्रबुद्ध-  
तमसश्चेतसोऽवस्थाविशेषः ससंकोचस्तमालम्ब्य बीभत्सः प्रादुरास्ते तदेकभूमिकश्च  
भयानक इति ‘बीभत्साच्च भयानकः’ इत्याह ॥

तेऽमी चत्वारश्चित्तावस्थाविशेषाः कथमविशेषणादेव संदर्भाद्भवन्तीत्याशङ्क्य विभागे-  
नोत्तरमाह—

कैशिक्यारभटी चैव भारती सात्वती परा ।

मध्यमारभटी चैव तथा मध्यमकैशिकी ॥ ३५ ॥

कैशिक्येति । शुद्धिसंकराभ्यां रीतिवदत्रापि षट् प्रकाराः ॥

सुकुमारार्थसंदर्भा कैशिकी तासु कथ्यते ।

या तु प्रौढार्थसंदर्भा वृत्तिरारभटीति सा ॥ ३६ ॥

कोमलप्रौढसंदर्भा कोमलार्थाथ भारती ।

प्रौढार्था कोमलप्रौढसंदर्भा सात्वती विदुः ॥ ३७ ॥

कोमले प्रौढसंदर्भा त्वर्थे मध्यमकैशिकी ।

प्रौढार्था कोमले बन्धे मध्यमारभटीष्यते ॥ ३८ ॥

सुकुमारेति । चित्तद्वृतिकारित्वं सौकुमार्यं सुकुमारावर्थसंदर्भौ यस्यामिति विग्रहः । एवं प्रौढार्थसंदर्भेत्यपि । चित्तदीप्तिविधायिता प्रौढिः । अर्थसाकुमार्यादिना विशेष्यमाण-संदर्भः 'सुकुमारत्वादिः शब्दालंकारतां प्रयोजयति । कोमलप्रौढो मध्यमः । प्रकारान्तर-विरहाच्च मध्यमभारत्यादयो न संभवन्ति ॥

तत्र कैशिकी यथा—

‘शशिरुचिषु दलेषु नागवह्न्या विचकिलदामनि चन्दने च हृद्ये ।

कुवलयिनि पुराणसीधुपात्रे तरलदृशामपतन्दृशः प्रिये च ॥ ३१ ॥’

सेयमर्थस्य च संदर्भस्य च सौकुमार्यात्कैशिकी नाम वृत्तिः ॥

शशिरुचिष्विति । नियमितादिषु मुग्धाङ्गनाचुम्बनरसोत्सुकानामतिमनोज्ञाधर-रागसमर्पकेषु नागलतादलेषु, ततो मानपरिग्रहे वलितकादिचुम्बनविशेषार्थिनीनां कचग्र-हसौभाग्यसुन्दरे मल्लिकादाग्नि, ततः सर्वाङ्गीणाश्लेषसौभाग्यार्थकचन्दनरसेऽनन्तरमीर्ष्या-रोषवासनानिःशेषकेलियन्त्रणरतोत्कण्ठितानां सीधुपात्रे, ततः सर्वोपकरणजीवितस-र्वस्वे प्रियतमे समकक्षतयैव दृश्यः पेतुरिति । ‘कुवलयिनि’ इति युक्तः पाठः । ‘कुवलयित—’ इति पाठे विशेषणाङ्गप्राधान्यविवक्षायां समासे गुणीभावस्यानुचितत्वात् । सेयं कैशिकी मसृणे शृङ्गारादौ विनियुज्यत इति ॥

आरभटी यथा—

‘यो यः शस्त्रं विभर्ति स्वभुजगुरुमदः पाण्डवीनां चमूनां

यो यः पाञ्चालगोत्रे शिशुरधिकवया गर्भशय्यां गतो वा ।

यो यस्तत्कर्मसाक्षी चरति मयि रणे यश्च यश्च प्रतीपः

क्रोधान्धस्तस्य तस्य स्वयमिह जगतामन्तकस्यान्तकोऽहम् ॥ ३२ ॥’

सेयं प्रौढार्थसंदर्भारभटी नाम वृत्तिः ॥

यो य इति । ओजःप्रधानतया प्रौढः संदर्भः । यस्मादियमारभटी दीप्ते रौद्रादौ विनियुक्ता तेन युक्तं शब्दार्थयोः प्रौढत्वमिति ॥

भारती तथा—

‘उत्तिष्ठन्त्या रतान्ते भरमुरगपतौ पाणिनैकेन कृत्वा

धृत्वा चान्येन वासो विगलितकवरीभारमंसे वहन्त्याः ।

भूयस्तत्कालकान्तिद्विगुणितसुरतप्रीतिना शौरिणा वः

शय्यामालिङ्ग्य नीतं वपुरलसलसद्बाहु लक्ष्म्याः पुनातु ॥ ३३ ॥’

सेयसतिसुकुमारार्थे नातिसुकुमारसंदर्भा भारती नाम वृत्तिः ॥

उत्तिष्ठन्त्या इति । सर्वाङ्गीणाश्लेषसमुत्सुके प्रियतमे वहिव्यावर्तनमन्तरनुवर्तनं च मुग्धाङ्गनाजातिरिति न्यायेन नीवीवन्धकेशपाशसंयमार्थिन्या निर्भरकेलिखेदेन भुज-  
लतालसं लसत्येव न तु व्यापारयितुमपि शक्येति तत्कालिकोऽतिपोषः । अत्र मसृणेऽपि  
रसे वृत्त्यौचित्येन संदर्भस्य प्रौढरुचितैव । दीर्घसमासो हि शृङ्गारादौ निषिद्धो न तु  
प्रौढिः । रेफहकारादिवर्णनिवेशात्तु कोमलता संदर्भस्येति । एवमुत्तरोदाहरणेऽपि वि-  
शेषः स्वयमूहनीय इति ॥

सात्वती यथा—

‘वन्द्यौ द्वावपि तावनार्यचरितप्राप्तप्रतापोदयौ

भीमो भीमपराक्रमः स च मुनिर्भास्वत्कुठारायुधः ।

एकेनामृतवद्विदार्य करजैः पीतान्यसृज्जि द्विषा-

मन्येनापि हताहितास्रसरसि स्नातं क्रुधः शान्तये ॥ ३४ ॥’

सेयं प्रौढार्था नातिप्रौढसंदर्भा सात्वती नाम वृत्तिः ॥

मध्यमकैशिकी यथा—

‘किं द्वारि दैवहतके सहकारकेण

सर्वार्धतेन विषपादप एष पापः ।

अस्मिन्मनागपि विकासविकारभाजि

भीमा भवन्ति मदनज्वरसंनिपाताः ॥ ३५ ॥’

सेयं सुकुमारेऽर्थे प्रौढसंदर्भा मध्यमकैशिकी नाम वृत्तिः ॥

मध्यमारभटी यथा—

‘त्वं नागराज बहुमस्य नितम्बभागं

भोगेन गाढमुपवेष्टय मन्दराद्रेः ।



सोढा विषह्य वृषवाहनयोगलीला-

पर्यङ्कबन्धनविधेस्तव कोऽतिभारः ॥ ३६ ॥

सेयं प्रौढेऽर्थे सुकुमारसंदर्भा मध्यमारभटी नाम वृत्तिः ॥

अन्योक्तीनामनुकृतिच्छाया सापीह षड्विधा ।

लोकच्छेकार्थकोन्मत्तपोटामत्तोक्तिभेदतः ॥ ३९ ॥

अन्योक्तीनामिति । लोके विम्बप्रतिविम्बयोः प्रतिविम्बं चमत्कारितया प्रसिद्धम् । अत एव 'श्रव्यात्प्रेक्ष्यं ज्यायः' इत्याह । शब्दालंकारकाण्डे वाक्यानुकरणमेव प्रतिविम्ब-वाचिना छायापदेन गुणवृत्तेनाख्यायते । तदेतदनुकरणमनुकार्यभेदादेव षोढा व्यवतिष्ठत इत्याह—छेकेति । छेकादीनां लोकविशेषाणामेव शोभाकारित्वेन पृथगुपादाने-ऽर्थात्तदितरानेकविचित्रतत्तदनुकार्यपरो लोकशब्दः । छेका विदग्धाः । 'पोटा स्त्रीपुंसलक्षणा' । सहजकेलिरिति प्रसिद्धा पोटा । भुजिष्या दासीत्यन्ये । अत्र केचिदन्यच्छायायो-निजमपि काव्यं छायालंकारव्यवहारभूमिमाहुः ॥

प्रकृतिपरिणामः, परपुरप्रवेशः, खण्डसंघात्यम्, चूलिका, परिमल इति पञ्च योनिज-काव्यभेदाः । तत्र किञ्चिद्विकृतार्थः प्रकृतिपरिणामः । यथा—

'धुअमेहं महुअरानुव्वणसमअहियओ णअविमुक्काओ ।

णहया अवसाहाओ णिअ अव्वाण वयडि गआओ दिसाओ ॥'

यथा च—

'सिसिरपडिरोहमुक्कपरिहुत्तम्पअ अवलिअक्कम् ।

इहरइ अरया अलिअं वित्थरदि दिसाहिं कट्ठिअं वणहअलम् ॥'

अत्राकाशदिशां विस्तारभणनं मनाविविक्तमुपलक्ष्यत इति प्रकृतिपरिणामनामायं योनिजकाव्यभेदः ॥

भाषामात्रभिन्नः परपुरप्रवेशः । यथा—

'देवाधिपो वा भुजगाधिपो वा धराधिपो वा यदि हैहयः स्याम् ।

संदर्शनं ते गुणकीर्तनं ते सेवाञ्जलिं ते तदहं विदध्याम् ॥'

यथा च—

'सविमो अणज्जुणमिअं अमहिन्दमवामुइअ अप्पाणम् ।

सेढं जालदंसण गुणकहामुत इजणूपज्जत्तम् ॥'

अत्र भाषामात्रं भिन्नमिति परपुरप्रवेशनामायं योनिजकाव्यभेदः ॥

विकीर्णमसमाहारः खण्डसंघात्यम् । यथा—

'द्वित्राण्यम्बुजिनीदलानि सरसामुत्सङ्गमध्यासते

मौलौ किंशुकशालिनत्रिचतुरानाविभ्रते कोरकान् ।

गर्भग्रन्थिषु पञ्चपाः सुमनसो वप्रन्ति चूतद्रुमाः

संप्राप्ताः प्रकटीभवन्ति कुररीकण्ठेषु कूजोर्मयः ॥'

अत्र काव्यचतुष्कादुच्छिद्य पादचतुष्टयं ग्रथितमिति खण्डसंघाल्यनामायं योनि-  
जकाव्यभेदः । तावन्तमर्थमुपादायाधिको वापश्चूलिका । यथा—

‘कमलमनम्भसि तत्र च कुवलयमेतानि कनकलतिकायाम् ॥

सा च सुकुमारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केयम् ॥’

यथा च—

‘उभौ रम्भास्तम्भादुपरि विपरीतौ कमलयो-

स्तदूर्ध्वं रत्नादमस्थलमपि दुरुहं किमपि यत् ।

ततः कुम्भौ पश्चाद्विसकिसलये कन्दलमथो

तदन्विन्दाविन्दीवरमधुकराः किं पुनरिदम् ॥’

अत्र स्थाने स्थानेऽधिका वापस्य प्रत्यभिज्ञानाञ्चूलिकानामायं योनिजकाव्यभेदः ॥

वन्धच्छायामात्रसंवादी परिमलः । यथा—

‘अनेन यूना सह पार्थिवेन रम्भोरु कचिन्मनसो रुचिस्ते ।

सिप्रातरज्ञानिलकम्पितासु विहर्तुमुद्यानपरम्परासु ॥’

यथा च—

‘यात्राप्रसङ्गादुपवीणयन्ती तस्यां महाकालमविप्रतिष्ठम् ।

कृशाङ्गि वीणागुणसारणासु चिरात्कलाभ्यासफलं लभेथाः ॥’

अत्र संदर्भच्छायामात्रमनुकृतमिति परिमलनामायं योनिजकाव्यभेदः ॥

तासु लोकोक्तिच्छाया यथा—

‘शापान्तो मे भुजगशयनादुत्थिते शार्ङ्गपाणौ

मासानेताङ्गमय चतुरो लोचने मीलयित्वा ।

पश्चादावां विरहगुणितं तं तमात्माभिलाषं

निर्वेक्ष्यावः परिणतशरच्चन्द्रिकासु क्षपासु ॥ ३७ ॥’

सेयं लोचने मीलयित्वेति लोकोक्तेरनुकृतिर्लोकोक्तिच्छाया ॥

शापान्त इति । लोचने मीलयित्वेत्यनेन लोकोक्त्यनुकारेण नयननिमीलनवदाशुभा-  
वितासमागमसमयस्य प्रतिपाद्यते । तथा च—सुकुमारतरकान्ता जीविताध्यवसायाभिप्रायः  
प्रवासविप्रलम्भाविष्टचेतसः प्रकाशितो भवतीति । उपलक्षणं चैतत् । वर्षाकाले चतुरो  
मासानित्यपि लोकोक्तिरेव ॥

छेकोक्तिच्छाया यथा—

‘यो हि दीर्घासिताक्षस्य विलासललितभ्रुणः ।

कान्तामुखस्यावशगस्तस्मै नृपशवे नमः ॥ ३८ ॥

सेयं तस्मै नृपशवे नम इति विदग्धोक्तेरनुकृतिश्छेकोक्तिच्छाया ॥

यो हीति । कान्तामुखमेव जीवितसर्वस्वमभिमन्यमानस्तत्रालं प्रत्ययशालिनः पशु-  
निव प्रति शृङ्गारी विदग्धः ॥

अर्भकोक्तिच्छाया यथा—

‘किं स स्वर्गतरुः कोऽपि यस्य पुष्पं निशाकरः ।

ते वृक्षाः कीदृशा मातर्येषां मुक्ताफलं फलम् ॥ ३९ ॥’

सेयमव्युत्पन्नशिशुजनोक्तेरनुकृतिरर्भकोक्तिच्छाया ॥

किं स इति । नूनं त्रिजगद्वर्तिसकलार्थिसार्थकीकरणविख्यातकीर्तैः पारिजातप्रमु-  
खस्य कस्यचिदेकस्तवकः सुधाभिराह्लादयन्नयमवलोके दृश्यत इत्यादि ॥

उन्मत्तोक्तिच्छाया यथा—

‘दृष्टः कथं सुतनु किं कुरुते किमस्म-

द्वार्तां सं पृच्छति शृणोति निवेद्यमानाम् ।

आस्तां किमस्य कथया कथयाशु ताव-

दत्रागमिष्यति न वा खलु सोऽभिमानी ॥ ४० ॥’

सेयमसमञ्जसाया उन्मत्तोक्तेरनुकृतिरुन्मत्तोक्तिच्छाया ॥

दृष्ट इति । कथमित्यादिना तदेकतानतामाविष्कृत्य सहसैवास्तामित्यादिना संप्र-  
हाणम्, कथय तावदित्यादिना च पुनरादानमसमञ्जसम् ॥

पोदोक्तिच्छाया यथा—

‘तिलकमसहासि सोढुं धनसारेणातिसौरदोषो मे ।

लम्भयति च दौर्बल्यं कुङ्कुमरागो समाङ्गानि ॥ ४१ ॥’

सेयमुत्तमपदारोपितनीचयुवत्युक्तेरनुकृतिः पोदोक्तिच्छाया ॥

उत्तमपदस्थानीययुवतिमनुकुर्वाणा उत्तमपदारोपितनीचयुवतिः ॥

मत्तोक्तिच्छाया यथा—

‘पि पि प्रिय स स स्वयं मु मु मुखासवं देहि मे

त त त्यज दु दु द्रुतं भ भ भ भाजनं काञ्चनम् ।

इति स्खलितजल्पितं मदवशात्कुरङ्गीदृशः

प्रगे हसितहेतवे सहचरीभिरध्यैयत ॥ ४२ ॥

सेयं स्खलन्त्या मत्तोक्तेरनुकृतिर्मत्तोक्तिच्छाया ॥

पि पि प्रियेति । अव्यक्तवृत्तिरूपं स्खलितजल्पितम् ॥

साभिप्रायस्य वाक्ये यद्वचसो विनिवेशनम् ।

मुद्रां तां मुत्प्रदायित्वात्काव्यमुद्राविदो विदुः ॥ ४० ॥

साभिप्रायेति । यद्यपि संपूर्णमेव काव्यं वक्त्रभिप्रायप्रतिच्छन्दकभूतम्, उक्तं च—‘वक्त्रभिप्रायं सूचयेयुः’ इति, तथापि नास्मिन्नितरसाधारणतया वाक्यार्थगोचर-मभिप्रायमावेदयत्येव काव्यसनाधीकरणक्षमवक्त्रभिप्रायविशेषप्रतिरूपक एकदेशनि-वेशो दृश्यते । अत एवाञ्जुलीयादिमुद्रेव मुद्रेत्युच्यते । निरुक्तिमाह—मुत्प्रदायित्वा-दिति । मुद्युपपदे रातेर्दानकर्मणः के रूपम् । मुद्रेव पदादिप्रकाश्यध्वनिव्यवहारभू-मिरन्येषाम् ॥

सास्मिन्पदस्य वाक्यस्य विभक्तेर्वचनस्य च ।

समुच्चयस्य संवृत्याः षोढा न्यासेन जायते ॥ ४१ ॥

सास्मिन्निति । पदं प्रातिपदिकं कृतद्वितसमासरूपम् । विभक्तिवचनयोः सामान्य-विशेषभावेऽपि पृथक्पृथग्गभिप्रायव्यञ्जकतया निर्देशः । आस्तामित्यादिवचनसंकोचः संवृतिः ॥

तासु पदमुद्रा यथा—

‘निर्माल्यं नयनश्रियः कुवलयं वक्त्रस्य दासः शशी

भ्रूयुग्मस्य सनाभि मन्मथधनुज्योत्स्ना स्मितस्याञ्चलः ।

संगीतस्य च मत्तकोकिलरुतान्युच्छिष्टमेणीदृशः

सर्वाङ्गीणमहो विधेः परिणतं विज्ञानचित्रं चिरात् ॥ ४३ ॥’

अत्र निर्माल्यं दासः सनाभि, अञ्चलः, उच्छिष्टमिति पदानां गौणवृ-त्तिव्यपाश्रयेण मुत्प्रदायिनां साभिप्रायनिवेशादियं पदमुद्रा ॥

गौणवृत्तिव्यपाश्रयेणेति । निर्माल्यादिपदानामत्यन्ततिरस्कृतवाच्यानामतिवि-च्छायात्वादिलक्षणाद्वारेण लावण्यविशेषध्वननात्सहृदयहृदयावर्जकानां निवेशो दृश्यते । एवम्—

‘ताला जाअन्ति गुणा जाला ते सहिँअहिँ धेय्यन्ति ।

रविकिरणाणुगहिँआइँ होन्ति कमलाइँ कमलाइँ ॥’

तथा—

‘अमृतममृतं चन्द्रश्चन्द्रस्तथाम्बुजसम्बुजं  
रतिरपि रतिः कामः कामो मधूनि मधून्यपि ।’  
इत्यादावर्थान्तरसंक्रमणादिना तत्प्रकाश्यो ध्वनिरनुसंधेयः ॥

वाक्यमुद्रा यथा—

‘यत्स्वच्छे सलिलात्मनि प्रतिफलद्देवे त्रियामापतौ  
पीयूषाकृति पर्यवस्यति किल ज्योत्स्नेति तत्त्वान्तरम् ।  
तिग्मं धाम चिरं चकास्ति दिवि यत्तत्रास्ति दिव्यः पुमा-  
न्यं विज्ञातवतां त्रुटन्ति निखिला भूयो भवग्रन्थयः ॥ ४४ ॥’  
अत्र ‘तत्रास्ति दिव्यः पुमान्’ इत्यादेर्वाक्यान्तरस्य पूर्ववाक्योपकारि-  
त्वेन सुप्रदायकस्याभिप्रायपूर्वनिवेशादियं वाक्यमुद्रा ॥  
यत्स्वच्छ इति । आदित्यकला एव प्रतिफलिताश्चन्द्रव्यपदेशं लभन्त इत्यागमः ।  
तदाह—

‘सलिलमये शशिनि रवेर्दाधितयो मूर्च्छितास्तसो नैशम् ।  
दलयन्ति दर्पणोदरविहता इव मन्दिरस्यान्तः ॥’ इति ।  
पूर्ववाक्योपकारित्वेनेति । देवे पीयूषाकृति तत्त्वान्तरं तिग्मं धाम चकास्तीति  
च यद्गाधतया तर्कितमिति किलशब्दकटाक्षितमभिधानम् । तत्र किं संबन्धमित्याका-  
ङ्क्षाविपूरकं तत्रास्तीत्यादि वाक्यम् । तथा हि—‘य एष आदित्यपथं व्याप्य पुरुषो दी-  
प्यते’ इत्याद्युपनिषदर्थनिवेशनमभिप्रायपूर्वकमाभासते । एतेनान्येऽपि वाक्यप्रकाश्य-  
प्रकाराः परिगृहीता बोद्धव्याः । पूर्वं वाक्येऽन्तर्भावितद्वित्वमवसेयमिति ॥

विभक्तिमुद्रा यथा—

‘श्रियः प्रदुग्धे विपदो रुणद्धि यशांसि सूते मलिनं प्रमार्ष्टि ।  
संस्कारशौचेन परं पुनीते शुद्धा हि बुद्धिः किल कामधेनुः ॥ ४५ ॥’  
अत्र प्रदुग्धे, रुणद्धि, सूते, प्रमार्ष्टि, पुनीते, इति तिङ्विभक्तीनां  
‘दुहिपच्योर्बहुलं सकर्मकयोरुपसंख्यानम्’ (३।१।८७ वा०), ‘रुधादिभ्यः  
श्चम्’ (३।१।७८) इत्यादिभिर्विशेषलक्षणयोगैः परस्मैपदात्मनेपदपर्यायेण  
निवेशो दृश्यते । श्रियः, विपदः, यशांसि, मलिनं, संस्कारशौचेन, इति च  
सुविविभक्तीनाम् ‘अचि श्रुधातुभ्रुवां य्वोरियङुवडौ’ (६।४।७७) इत्यादिवि-

शेषलक्षणवतीनामविकृतविकृतानां मङ्गलामङ्गलार्थपरत्वेन मङ्गलाद्यर्थानामभिप्रायतः प्रयोगो लक्ष्यते । तेनेयं विभक्तिमुद्रा भवति ॥

श्रिय इति । बुद्धिरूपा कामधेनुः श्रियः प्रथयतीत्युक्तेन तथा प्रकर्षो यथोक्ते तु विशिष्टः कवेरभिप्राय उन्नीयते । तथा हि—यथोदुम्बरः स लोहितं फलं पच्यत इति कर्मकर्तरि फलोदुम्बरयोरैकात्म्यमवसीयते तथेहापि श्रीरूपमात्मानं बुद्धिः प्रकाशयतीति । अत एव हि ‘दुहिपच्योर्वहुलं सकर्मकयोः’ (वा ३।१।८७) इति वाह्यकर्मविशिष्टस्यैव कर्तुः कर्मवद्भावः शिष्यते । ‘न दुहसुनमां यक्चिणौ’ (३।१।८९) इति यगभावोऽपि विशेपाभिप्रायनियत एव । रुणद्धीत्यागमरूपः । सूते इति लुप्तः । प्रमाटीति वृद्धियोजकः । पुनीते इति स्वरूपेण विकृतश्च विकरणः । आत्मनेपदपरस्मैपदयोरेकान्तरितो निवेशः । श्रिय इति प्रकृतिभागे इयङादेशो विकारो विभक्तावपि विकारः । विपद् इति प्रकृतिरविकृता । विभक्तिस्तु रत्वेन विकृता । यशांसीति द्वे अपि विकृते । मलिनमिति वैकल्पिकपरसवर्णविधौ द्वयमविकृतम् । संस्कारशौचेनेति प्रकृतिरविकृता । प्रलयस्त्विनादेशेन विकृतः । तथा श्रिय इति मङ्गल्यम् । विपद् इति विपरीतमिति क्रमेण, शुद्धा बुद्धिः कामधेनुरिति मङ्गलपरम्परानिवेशनेनोपसंहारश्चित्रांशुकोज्ज्वल इव प्रतिभासमानो नु विम्बमिव कामपि कान्तिमभिव्यज्यतूपलक्ष्यते । मङ्गलामङ्गलार्थपदपरत्वेनेति । मङ्गलामङ्गलेभ्यः पदेभ्यः परवर्तित्वेनेत्यर्थः ॥

वचनमुद्रा यथा—

‘विश्वंभरा भगवती भवतीमसूत

राजा प्रजापतिसमो जनकः पिता ते ।

तेषां वधूस्त्वमसि नन्दिनि पार्थिवानां

येषां कुलेषु सविता च गुरुर्वयं च ॥ ४६ ॥’

अत्र वयमित्यात्मनि बहुवचनेन सविता चेति सवितर्येकवचनेन सवितुरप्यहं बहुमत इत्यभिप्रायो वक्तुरितीयं वचनमुद्रा ॥

विश्वंभरेति । अहंकारप्ररोहस्य पूर्वं गुणप्रयोजकत्वमुक्तम् । इह तु कवेरभिप्रायविशेषस्यालंकारघटकतेति विभागः ॥

समुच्चयमुद्रा यथा—

‘जातश्चायं मुखेन्दुस्ते भ्रुकुटिप्रणयी पुरः ।

गतं च वसुदेवस्य कुलं नामावशेषताम् ॥ ४७ ॥’

१. ‘लक्षणवतीनां योगैः’ क. २. ‘पदपरत्वेन’ इति टीकासंमतः पाठः. ३. ‘मङ्गलार्थानाम्’ क.

अत्र 'आशंसायां भूतवच्च' (३।३।१३२) इति भूतवद्भावस्य ह्य-  
ग्रीवप्रभावातिशयशंसिनः समुच्चयद्वारेण निवेशादियं समुच्चयमुद्रा ॥

अत्राशंसायामिति । गतमिति निष्ठाप्रत्ययेन भूतताद्योतनादाशंसाप्रतीतावपि कथं  
प्रकृतपोष इत्यत उक्तम्—समुच्चयद्वारेणेति । तेन हि तुल्यकक्षताप्रतीतौ त्वं चेद-  
ङ्गीकृतरोषस्तदा सिद्धमेव समीहितमिति वज्रुरध्यवसायविशेषप्रतीतौ समुच्चय एव मुद्रा-  
पदवीमारोहतीति । शेषं सुबोधम् ॥

संवृत्तिमुद्रा यथा—

‘मणिरत्नं प्रसेनस्य तच्चानार्येण विष्णुना ।

लब्धं येनाद्ययोगेन तेन किं कीर्तितेन वः ॥ ४८ ॥’

अत्र ‘कथापि खलु पापानामलमश्रेयसे यतः’ ततः ‘किं तेन वः  
कीर्तितेन’ इति साभिप्रायसंवृत्तिक्रियादियं संवृत्तिमुद्रा ॥

विधिद्वारेण वा यत्र निषेधेनाथ वा पुनः ।

प्रतीयते विशिष्टोऽर्थः सोक्तिरत्राभिधीयते ॥ ४२ ॥

विधीति । उक्तिरभिधा । सा द्वयी भावाभावविषयत्वात् । तर्हि गोरपत्यमयं गौरि-  
त्यतः को भेद इत्याशङ्क्य विधिद्वारेण वेत्यादि । भावज्ञानं विधिरभावज्ञानं निषेधो लोके  
गृहीतव्युत्पत्तिवलेन भावाभावान्यतरसंवित्सरणिमारुह्य काव्यैकगोचरे रसाद्यात्मनि पर्य-  
वस्यन्ती भवत्युक्तिरलंकार इति भावः ॥

सोऽयं भावादिप्रपञ्चेन षोढा विधिः प्रथत इत्याह—

विधेरथ निषेधात्स्यादधिकाराद्विकल्पतः ।

नियमात्परिसंख्याया उपाधेः सेह षड्विधा ॥ ४३ ॥

विधेरिति । उपाधिर्विशेषणं विध्यधिकारौ शुद्धभावभेदौ निषेधनियमौ शुद्धप्रति-  
षेधभेदौ । विकल्पपरिसंख्ये संकीर्णभेदाविति । तत्राप्राप्तप्रापणो विधिः । प्रसक्तप्रति-  
षेधो निषेधः । क्रियाफलसंबन्धोऽधिकारः । तुल्यकक्षयोरेकवाधेनान्यसंबन्धो वि-  
कल्पः । व्यावृत्तिफलको विधिर्नियमः । शेषविधिनिषेधनान्तरीयकौ विशेषनिषेधविधी  
परिसंख्या ॥

तासु विध्युक्तिर्यथा—

‘शुश्रूषस्व गुरुन्कुरु प्रियसखीवृत्तिं सपत्नीजने’

अत्राप्राप्तौ प्रापणवचनं विधिः ॥

अप्राप्तौ प्रापणवचनमिति । अप्रवृत्तप्रवर्तनात्मको हि विधिः कथमितरापेक्षत्वे  
संगच्छते । अत एवोच्यते—‘विधिरत्यन्तमप्राप्तौ’ इति ॥

निषेधोक्तिर्यथा—

‘भर्तुर्विप्रकृतापि रोपणतया मा स्म प्रतीपं गमः ।’

अत्र प्राप्तौ निवारणं निषेधः ॥

प्राप्तौ निवारणमिति । रोपेण प्रसजत्प्रतीपाचरणान्निवार्यते ॥

अधिकारोक्तिर्यथा—

‘भूयिष्ठं भव दक्षिणा परिजने भोगेष्वनुत्सेकिनी

यान्त्येवं गृहिणीपदं युवतयो वामाः कुलस्याधयः ॥ ४९ ॥’

अत्र विधिनिषेधज्ञानाद्विधिनिषेधयोग्यताधिकारः ॥

विधिनिषेधज्ञानादिति । विहितनिषिद्धक्रियाज्ञानेन तत्फलसंबन्धयोग्यत्वमधिकारः ॥ शुश्रूपस्वेति, भूयिष्ठं भव दक्षिणेति द्वे विहिते । मा स्म प्रतीपं गम इति, भोगेष्वनुत्सेकिनीति द्वे निषिद्धे । विधिनिषेधयोग्यताविधिनिषेधफलसंबन्धयोग्यत्वं गृहिणीपदप्राप्तिर्विहितक्रियाफलम् । कुलाधीभवनं तु निषिद्धक्रियाफलमिति ॥

विकल्पोक्तिर्यथा—

‘एको नेता क्षत्रियो वा द्विजो वा एका विद्याध्यात्मिकी वा त्रयी वा ।

एका भार्या वंशजा वा प्रिया वा एकं मित्रं भूपतिर्वा यतिर्वा ॥ ५० ॥’

सोऽयं जातिक्रियागुणद्रव्यावलम्बी चतुर्विधो विकल्पः ॥

सोऽयमिति । जात्यादय एव पदार्थास्ते च विकल्पन्ते । कुतो जाल्यादिना तद्व्यवस्था । वाशब्दः पाक्षिकभावमाहेति भावाभावसंकरः ॥

नियमोक्तिर्यथा—

‘विवादोऽपार्थ एवायं पार्थ एव धनुर्धरः ।

यो न केवलमात्मीयैः परैरप्यभिनन्द्यते ॥ ५१ ॥’

सोऽयमयोगान्ययोगात्यन्तायोगव्यवच्छेदलक्षणस्त्रिप्रकारो नियमः ॥

अपार्थ एवेति । विशेषणसंगत एवकारः केवलविशेषणयोगस्यासंभवे व्युत्पत्तिवशेन तदभावं व्यवच्छिन्दनयोगव्यावृत्तावतिष्ठते । पार्थ एवेति विशेष्यसंगत एवशब्दस्तदन्यस्य धनुर्धरतारूपं विशेषणं व्यावर्तयन्नन्ययोगव्यवच्छेदद्योतको भवति । केवलमिति अभिनन्दनस्य नायोगं नवान्ययोगं व्यवच्छिन्नति । किं तु तत्संबन्धं बोधयन्नात्यन्तिकमयोगमत्यन्तायोगव्यवच्छेदोऽभिधीयते ॥



परिसंख्योक्तिर्यथा—

‘पञ्च पञ्चनखा भक्ष्या वामेनाक्षणा न पश्यति ।

काठिन्यमस्याः कुचयोः किमसद्यन्न रोचते ॥ ५२ ॥’

तदिदं विधिनिषेधाभ्यां शेषाभ्यनुज्ञानं परिसंख्येत्युच्यते ॥

पञ्च पञ्चेति । पञ्चनखेषु पञ्च भक्ष्या नान्ये । कुचयोरस्याः काठिन्यं न वचनादा-  
विति विशेषविधी शेषनिषेधमनुजानीतः । वामेन न पश्यति दक्षिणेन तु पश्यत्येव ।  
किमसत्किमशोभनम् । यद्यस्मै न रोचते इतरत्तु सदेवेति विशेषनिषेधौ शेषविध्यभ्यनु-  
ज्ञाविषयाविति ॥

अयुज्यमानस्य मिथःशब्दस्यार्थस्य वा पुनः ।

योजना क्रियते यासौ युक्तिरित्युच्यते बुधैः ॥ ४४ ॥

अयुज्यमानस्येति । पूर्वं पदैकवाक्यता ततो वाक्यैकवाक्यत्वमनन्तरं प्रकरणैक-  
वाक्यत्वमिति प्रबन्धनिर्वहणं यावत्कविव्यापारः । तत्र ‘गामभ्याज शुक्लां दण्डेन’ इत्या-  
दीनां लोके गृहीतव्युत्पत्तीनामेव यद्यपि काव्यानुप्रवेशस्तथापि भङ्गी भणितिसनान्येव  
काव्यपद्धतिमध्यासत इत्यग्रहतानामुपादेयत्वे यत्रापाततः परस्परमन्वयो न प्रतिभासते  
तत्रावश्यं कविना स्वाभिप्रायप्रतिच्छन्दकभूतविशेषनिवेशनेन विवक्षितवाक्यार्थप्रतीत्य-  
स्खलनं विधेयम्, अत एव वैचित्र्यादलंकारता । तदिदमुक्तम्—अयुज्यमानस्येति । आपातत  
इति शेषः । योजना अन्वयौपयिकरज्जकविशेषनिवेशनं तस्य विषयः । शब्दार्थौ शब्दः-  
पदं वाक्यं प्रकरणं प्रबन्धः । अर्थः पदार्थो वाक्यार्थश्च ॥

विषयभेदात् षोढा युक्तिरित्याह—

पदं चैव पदार्थश्च वाक्यं वाक्यार्थ एव च ।

विषयोऽस्याः प्रकरणं प्रबन्धश्चाभिधीयते ॥ ४५ ॥

पदं चैवेति ॥

तत्र—

योगकारणपर्यायाङ्गाङ्गिभावपरम्पराः ।

पदयुक्तेर्निमित्तं स्युर्निरूढाः पदसिद्धये ॥ ४६ ॥

योगेति । योगेत्यादौ द्वन्द्वपरवर्ती परम्पराशब्दः प्रत्येकमन्वीयते । योगो योगरूढिः ।  
कारणं कार्यकारणभावः । निरूढाः प्रमिताः । पदसिद्धये पदसमुदायात्मकवाक्यैकदेश-  
तासिद्धये ॥

यद्यपि पदानामर्थद्वारक एव संबन्धः, तथापि तदौपयिकविशेषः क्वचित्पदेष्वेव साक्षा-  
दवसीयते क्वचित्पदार्थेष्वित्यभिप्रेत्याह—

विरुद्धानां पदार्थानां जात्यादीनां परस्परम् ।

योजना येह तां युक्तिं पदार्थविषयां विदुः ॥ ४७ ॥

विरुद्धानामिति । एवं वाक्यवाक्यार्थयोरपि वाक्यमध्यवर्तिप्रकृततरसानुगुणरसस-  
मर्पकं वाक्यान्तरम् ॥

गर्भः सह निगर्भेण संवृत्तिः ससमुच्चया ।

हेतवो वाक्ययुक्तीनां क्रियतामेवमादयः ॥ ४८ ॥

गर्भ इति । गर्भस्तस्यैकदेशभूतस्तथाभूतो निगर्भः । उक्तेरुपसंहारवचनं संवृत्तिः ।  
तुल्यप्रधानभावानां युगपदेकार्थसंवन्धः समुच्चयः । आदिपदादन्वाचयादयः ॥

यत्तदादेरुपादानं क्रियाभ्याससमुच्चयौ ।

क्रियासमभिहारश्च वाक्यार्थान्युज्यते मिथः ॥ ४९ ॥

यत्तदादेरिति । यत्तदोद्देश्यविधेयगामिनोरादिग्रहणादिदमेतदासां क्रियाणामावृत्तिर-  
भ्यासः । विजातीयानामेकैकत्र संवन्धः समुच्चयः । समभिहारो भृशत्वं प्रकर्ष  
इति यावत् ॥

यदश्रद्धेयशैलादिवर्णनाभ्युपपत्तये ।

वाक्यं सेह प्रकरणविषया युक्तिरिष्यते ॥ ५० ॥

यदिति । अतिमात्रतया प्रतिभासमानत्वमश्रद्धेयता ॥

प्रवन्धविषयाप्येवं युक्तिरुक्ता मनीषिभिः ।

उदाहरणमालासां रूपव्यक्त्यै निदर्श्यते ॥ ५१ ॥

तदेतासां युक्तीनामतिदुरुहत्वादाह—उदाहरणमेवेति ॥

तत्र योगरूढिपरम्परादिनिमित्ता पदयुक्तिर्यथा—

‘प्राच्यां निर्जितजम्भजिद्विपशिरः सिन्दूरशोभं दिशि

प्रत्याख्यातहयाङ्गनास्यहुतभुग्ज्योतिः प्रतीच्यर्णवे ।

प्रातर्जातमदोन्मिषत्कमलिनीकिञ्जल्ककल्कोद्भटं

भानोः पूर्णनभःकटाहकुहरक्रोडं महः पातु वः ॥ ५३ ॥’

अत्र जम्भजिद्विप इति योगरूढिपरम्परा, हयाङ्गनास्यहुतभुगिति पर्या-  
यपरम्परा, प्रातर्जातमदोन्मिषत्कमलिनीकिञ्जल्ककल्कोद्भटमिति हेतुपरम्परा,  
नभःकटाहकुहरक्रोडमित्यङ्गाङ्गिभावपरम्परा च परिस्फुरन्ती दृश्यते ॥

प्राच्यमिति । जम्भजित्पदं कृदन्तत्वाद्यौगिकम् । तथा जम्भजिद् द्विप इत्यपि समासत्वात् । तदेतदुभयं योगेनातिप्रयुज्यमानं निरुद्धिद्वयेन विवक्षितैरावतरूपे वस्तुनि नियम्यते । ह्याङ्गनेति वडवापर्यायः । आस्यमिति मुखपर्यायः । हुतभुगित्यनलपर्यायः । सेयं पदपरम्परापर्यायताप्रतिसंधानेनाभिमतवडवामुखानलप्रतीतिं करोति । मदस्य किञ्जल्कोन्मेषे तस्य कल्के तस्याप्युद्भटतायां हेतुभाव इति कार्यकारणपरम्परा । नभःकटाहोऽङ्गी । तस्याङ्गमेकदेशः कुहरं तस्यापि क्रोड इत्यङ्गाङ्गिपरम्परा च यथाभिमतपदैकवाक्यता निदानमिति तदेतद् व्याचष्टे—अत्रेति । परिस्फुरन्ती कविशक्तिव्यञ्जकतया सहृदय-हृदयेषु प्रतिफलन्ती ॥

विरुद्धजात्यादियोगनिमित्ता पदार्थयुक्तिर्यथा—

‘तन्नागेन्द्रकरोरुदोःपरिशिरःपीनस्तनांसं वपुः

स्त्रीपुंसाकृति यत्पितुस्तव मुखे रम्योग्रमीक्षामहे ।

वाराह्या इति नर्मणीभवदनः पश्यन्यदास्या मुखं

नाभिष्टौति हसन्न निन्दति तदा श्लिष्टोऽम्बया पातु वः ॥ ५४ ॥’

अत्र स्त्रीपुंसाकृतीति विरुद्धजातियोजना, नाभिष्टौति न निन्दतीति विरुद्धक्रियायोजना, रम्योग्रमिति विरुद्धगुणयोजना, मुखे वपुरीक्षामहे इति विरुद्धद्रव्ययोजना च लक्ष्यते ॥

तन्नागेति । नागेन्द्रकरवदूरुः पार्वतीभागे, दोर्बाहुश्च देवभागे, करिकुम्भवत्पीनः स्तनो देवीभागे, अंसः स्कन्धश्च देवभागे, एवंविधत्वत्पितुरीश्वरस्य वपुस्त्वन्मुखे । एक-विषाणतया करिकरिणीसमाहारात्मनि वीक्ष्यामह इति वाराह्याः परिहासोक्तिः । वाराही वराहप्रकृतिभूतो मातृविशेषः । इभवदनो विनायकः । स्त्रीलपुंस्त्वयोः परस्परपरिहारेणोपलम्भाद्विरुद्धयोरपि त्वत्पितुरित्यनेन स्तुतिनिन्दयोः प्रतिषेधेन रम्यताभीषणतयोर्भागव्यवस्थया मुखवपुषोः सादृश्येनाभितोऽभिप्रायप्रतिविम्बितेन योजना विहितेति तत्प्रतिपादकानां पदानामेकवाक्यतासिद्धिः । तदिदमाह—अत्रेति ॥

वाक्यगर्भादिविषया वाक्ययुक्तिर्यथा—

‘दिङ्मातङ्गघटाविभक्तचतुराघाटा मही साध्यते

सिद्धा सा च वदन्त एव हि वयं रोमाञ्चिताः पश्यत ।

विप्राय प्रतिपाद्यते किमपरं रामाय तस्मै नमो

यस्मादाविरभूत्कथाद्भुतमिदं यत्रैव चास्तं गतम् ॥ ५५ ॥’

अत्र वदन्त एव हि वयं रोमाञ्चिताः पश्यतेति वाक्यगर्भः । तत्रैव

पश्यतेति वाक्यान्तरे भावाविष्कारवाचा निगमः । किमपरं रामाय तस्यै  
नम इति वाक्यमवृत्तिः । यस्मादाधिरभूत्कथाद्भुतमिदं यत्रैव चारतं गतमि-  
ति वाक्यसमुच्चयः । येनमेतेषां योजनाद्वाक्यविषया युक्तिर्भवति ॥

दिज्ञानेति । जातिविशेषादिना कमेन विरोधप्रतिषेधेनानिगममु-  
क्त्यानामः । अमरः मीमा । गमो विदुषां दूरेभ्यश्चाप्येवमाविष्कारस्य यथाः पश्यतेति  
वाक्यान्तरे निगमः । गमेवाक्येन नमोभ्योऽन्यथाप्रत्ययान्तविनि रमे प्रत्ययोपायको नि-  
गूढो गमो निगम इत्युक्तये । मदिदं भावाविष्कारवाचोऽप्युक्तम् । विप्रान् प्रतिपाद्यते  
संप्रसादं प्रमुञ्च्य इत्यादि पञ्चमे किमपरमिष्यन्त्य मेमिष्येति योजना । एवं हि विप्रद्वय  
महानुभावस्य वादस्यावर्तिनं प्राप्नोते तस्मिन् नीलमेयोनि-समिति भूयःप्रत्ययोऽयमोचते ।  
'यस्मादाधिरभूत्कथाद्भुतमिदं यत्रैव चारतं गतम्' इति वाक्यादयस्य पूर्वया त्यगववर्धायमु-  
च्यवानिना चकारेण योजना कर्तव्या । एवमादय इति । यथा—मिष्यतामि  
त्रयोदश प्रस्तावता परिवर्तयामि । नो यद्वानि विद्यायाजानि अनुपपत्तिमंभयम् । म्यकाव-  
च्यभूता मुत्तप्रतिमुत्तगर्भविमर्शनिर्देष्टव्याः पय । प्रह्वरयवायस्याकृषानि न पर्वय ।  
वीजविन्दुपताकाप्रकरीकार्यानि सत्तप्रकरणप्रवन्धव्यवसायैकदेशयोजनान्यवगन्तव्यानि ॥

यत्तत्तदाशुपादाननिमित्ता वाक्यार्थयुक्तिर्यथा—

‘तिष्ठ द्वारि भवाङ्गणे व्रज बहिः सशेति वस्त्रेक्षते

शालामञ्च तमङ्गमञ्च वलगीमञ्चेति वेदमाञ्चति ।

दूर्ति संदिश संदिशेति बहुशः संदिश्य सास्ते तथा

तल्पे कल्पमयीव निर्घृण यथा नान्तं निशा गच्छति ॥ ५६ ॥’

अत्र प्रथमपादे क्रियासमुच्चयः, द्वितीये क्रियाभ्यासः, तृतीये दूर्ति  
संदिश संदिशेति यावत्क्रियासमभिहारः । शेषे तु तथा सास्ते यथा  
निशान्तं न गच्छतीति यत्तदोरुपादानं वाक्यार्थयुक्तेर्हेतुः प्रतीयते ।  
सेयमुक्तलक्षणा वाक्यार्थयुक्तिर्भवति ॥

अश्रद्धेयपर्वतादिवर्णनोपपत्तिहेतुः प्रकरणविषया यथा—

‘मुदे मुरोररमरैः सुमेरोरानीय यस्योपचितस्य शृङ्गैः ।

भवन्ति नोद्दामगिरां कवीनामुच्छ्रायसौन्दर्यगुणा मृषोद्याः ॥ ५७ ॥’

प्रबन्धव्यापिवस्तूपपत्तेर्हेतुस्तु प्रबन्धविषया युक्तिर्भवति । सा यथा—

‘धूमज्योतिःसलिलमरुतां संनिपातः क मेघः

संदेशार्थाः क पटुकरणैः प्राणिभिः प्रापणीयाः ।

इत्यौत्सुक्यादपरिगणयन्गुह्यकस्तं ययाचे

कामार्ता हि प्रकृतिकृपणाश्चेतनाचेतनेषु ॥ ५८ ॥

तिष्ठेति । उपस्थितिसमयसीमामतिक्रामति प्रियतमे तत्कालद्विगुणितोत्कण्ठातरलितान्तःकरणकदाचित्प्रागिव गर्भगृहद्वारि तिष्ठति । ततस्तत्रानवलोकमाना गृहाङ्गणे भवति । तदनन्तरं वेदमनो वहिर्ब्रजति । सोऽयं विजातीयक्रियार्थनानाधातुगोचरः सर्वकालेषु 'समुच्चयेऽन्यतरस्याम्' (३।४।३) इति लोटो हिरनुशिष्यते । अत एव दर्शनावच्छेदभूतद्वारावस्थानादिसामान्यवचनः 'समुच्चये सामान्यवचनस्य' (३।४।५) इत्यनुशासनान्नियमितप्रयुक्तिरीक्षतिरनुप्रयुज्यते । नायकस्य सर्वथा हृदयवैशसं सर्वथैवाश्रद्धाना दूरदूरतरदूरतमरथ्याभागावलोकनार्थिनीशालां गृहमारोहति । ततस्तस्मादुच्चैस्तमङ्गमदालकमनन्तरं तस्मादुच्चतरां वलभीमुपरितनकुटीमिति । अत एवाञ्चनक्रियैवान्नावृत्तेति 'क्रियासमभिहारे लोट् लोटोहिस्त्रौ वा च तद्ध्वमोः' (३।४।२) इत्यनुशिष्यते । अत एव च 'यथाविध्यनुप्रयोगः पूर्वस्मिन्' (३।४।४) इति तस्यैव धातोरनुप्रयोगोऽपि । एवमप्यनागच्छति नायके दूतीव्यापारः शरणं यत्कुण्ठनायां स्वयं वा तत्र गमनमित्युपदिश्यते तेन तत्तदभिप्रायसंवर्धकसंदेशप्रकर्षः सोऽयमाभीक्ष्ण्यद्विरुक्त्या व्यज्यते । अत एव लोटः समभिव्याहारो विषयो न तु घञादिवदभिधेय इति पूर्वाचार्याः । इतिशब्दादधिकं चतुर्थवाक्यानुप्रविष्टमिति यावच्छब्देनावच्छिनत्ति संदिश संदिशेति यावदिति दिक् ॥

उक्तिप्रकारो भणितिः संभवेऽसंभवे च सा ।

विशेषसंवृत्त्याश्चर्यकल्पनासु च कल्प्यते ॥ ५९ ॥

उक्तीति । उक्तिरभिधानमुच्चारणक्रियालक्षणक्रिया सा सर्ववाक्यसाधारणी कथमलंकार इत्याशङ्क्य प्रकारपदं प्रकारो भङ्गीरूपता । लौकिकशास्त्रीयवचनातिगामी विशेषः स एव कैश्चिद्व्याप्तिमननुसंधानैरलंकारसामान्ये उक्तः । उक्तिरूपत्वाविशेषे कथमयमेव संगच्छतामित्यतो विभागप्रदर्शनव्याजेन विषयविशेषादेव तद्रूपतामुपपादयति—संभव इत्यादि । तत्र वहिरसंभाव्यमानस्यापि प्रतिभानिर्मितचित्रतुरगवत्प्रतीतिः संभवस्तामर्पयन्ती संभावनात्मिका भणितिः । सैव हि 'किंत्वस्ति काचिदपरापि पदानुपूर्वी यस्यां न किञ्चिदपि किञ्चिदिवावभाति' इति न्यायेन तत्तदर्थनिर्माणप्रवीणा 'यथास्मै रोचते विश्वं तथैव परिवर्तते' इति व्यवहारकारणं भवतीति तथाविध एव विषये शास्त्रप्रसिद्धप्रकारवैपरीत्येन बाधवर्जनसंभावना । तदुच्यते—

‘इह ते जअंति कइणो जअमिण मोजाणसअलपरिणामम् ।

वाआसु ठिअं दीसइ आमोअ घणं व तुच्छं व ॥’

अतएवेयन्निपेधरूपा तज्जातीयव्यावृत्तो धर्मो विशेषस्तं क्वचिद्विदधाना कवेरभिप्रायविशेषमर्पयन्ती 'निपेधप्रसङ्गे विशेषभणितिर्विधिरूपा भवति' इति तामवलम्बमाना चमत्कारकारिणी विशेषे पर्यवस्यन्ती वर्णना पल्लवप्रसङ्गे संकोचमवगाहमाना विधौ निपेधरूपा

पर्यवस्यति । अतर्कितोपनतं विस्मयजनकमाश्चर्यं तस्य निषेधे विधातव्ये यत्किञ्चिद्विधानं तदाश्चर्यरूपतामन्तरेण काव्यकक्षामारोहं न क्षमत इति नूनमनया विस्मयार्पणमेव सर्वस्वभू-  
तमवलम्बनीयमिति निषेधविधिप्रसङ्गे निषेधरूपा भणितिर्वहिरसंभाविनः क्वचिदसतो  
विशेषस्योत्प्रेक्षाकल्पना । तामाश्रयन्ती विधाननिषेधमात्रेण चरितार्था किञ्चिद्विशेषं विद-  
धाति इति विधिनिषेधप्रसङ्गे सामान्यतः प्रतिषेधति विशेषतश्च विधत्त इति निषेधविधिरूपा  
कल्पना भणितिः ॥

अत्र संभवभणितिर्यथा—

‘सद्योद्रावितकेतकोदरदलस्रोतःश्रियं विभ्रती

येयं मौक्तिकदामगुम्फनविधेर्योग्यच्छविः प्रागभूत् ।

उत्सेक्या कलशीभिरञ्जलिपुटैः पेया मृणालाङ्कुरै-

र्मातव्या च शशिन्यमुग्धविभवे सा वर्तते चन्द्रिका ॥ ५९ ॥’

अत्र ज्योत्स्नायाः सद्योद्रावितकेतकोदरदलस्रोतःसादृश्यादिसंभवादियं  
संभवभणितिर्द्विरूपा ॥

सद्य इति । केतकोदरदलानां द्रावणम्, ततः स्रोतोरूपता, ततस्तेनोपमिताया वहल-  
तरवहिर्भागस्य कलशीभिरुत्सेचनम्, अनन्तरं किञ्चिदल्पीभूतमध्यभागस्य करतलाञ्जलिपुटै-  
र्मानम्, ततः शेषीभवतः सारभागस्य मृणालाङ्कुरैः पानमिति वहिरसंभाविन एव श्रियं वि-  
भ्रतीति निदर्शनया योग्यपदेनौत्सेक्येत्यादिभिश्चमत्कारिणी संभावना जायते ॥

असंभवभणितिर्यथा—

‘क पेयं ज्योत्स्नाम्भो वदनविसवल्लीसरणिभि-

र्मृणालीतन्तुभ्यः सिचय रचना कुत्र भवति ।

क्व वा पारीमेयो बत बकुलदाम्नां परिमलः

कथं स्वप्नः साक्षात्कुवलयदृशं कल्पयतु ताम् ॥ ६० ॥’

अत्र ज्योत्स्नादीनां मृणालादिभिः पेयत्वादेरसंभवादियमसंभवभणिति-  
निषेधरूपा ॥

क्व पेयमिति । स्वप्नस्य साक्षात्कल्पने सामर्थ्यमसंभावितं तदेवमेवोच्यमानं तथा  
शोभासुन्मीलयति इति क्व पेयमित्यादि प्रतिवस्तुना निर्देशव्यङ्ग्यचारक्तिसुषमाविस्तारं  
कुर्वाणा भवत्यसंभवभणितिः । पारी भाण्डभेदः ॥

विशेषभणितिर्यथा—

‘रेवतीदशनोच्छिष्टपरिपूतपुटे दृशौ ।

वहन्हली मदक्षीवः पानगोष्ठ्यां पुनातु वः ॥ ६१ ॥’

अत्र रेवतीदशनोच्छिष्टयोरपि हलिदृशोर्यत्पूतत्वं मदक्षीवस्यापि ह-  
लिनो यत्पावनत्वमसौ विशेष इतीयं विशेषभणितिर्निषेधे विधिरूपा ॥

रेवतीति । दशनोच्छिष्टं चुम्बितम् । उच्छिष्टक्षीवयोर्न क्वचित्पूतत्वं पावनत्वं वा  
दृष्टचरमिति हलिनेत्रपुटहलिनोर्विधीयमानं देवताचरितस्य लोकोत्तरतां गमयतीति निषे-  
धप्रसङ्गे विधिरूपेयं भणितिः ॥

संवृत्तिभणितिर्यथा—

‘आभरणस्याभरणं प्रसाधनविधेः प्रसाधनविशेषः ।

उपमानस्यापि सखे प्रत्युपमानं वपुस्तस्याः ॥ ६२ ॥’

अत्र प्रसिद्धवर्णनाप्रपञ्चविधेराभरणस्याभरणं वपुरित्यादिवाक्यैः संव-  
रणादियं संवृत्तिभणितिर्विधौ निषेधरूपा ॥

आभरणस्येति । अत्र चन्द्रमुखी.दुग्धधवलनयना बिम्बोष्ठी करिकुम्भस्तनीत्यादि-  
कविसमयप्रसिद्धवर्णनाप्रपञ्चप्रसङ्गे यथोक्तरूपेण तस्य संकोचो निषेधस्तत्प्रतिष्ठाभणितिरलं-  
करणमेवानया क्रियत इति कान्तिविशेषं व्यञ्जयन्ती विधौ प्रसक्ते निषेधरूपा भवति ॥

आश्चर्यभणितिर्यथा—

‘ज्योतिर्भ्यस्तदिदं तमः समुदितं जातोऽयमद्भ्यः शिखी-

पीयूषादिदमुच्छ्रितं विषमयं च्छायाप्तजन्मातपः ।

को नामास्य विधिः प्रशान्तिषु भवेद्भावं द्रढीयानयं

ग्रन्थिर्यत्प्रियतोऽपि विप्रियमिदं सख्यः कृतं सान्त्वनैः ॥ ६३ ॥’

अत्र ज्योतिःप्रभृतिभ्यस्तमःप्रभृतीनामुत्पत्तेराश्चर्यरूपत्वादियमाश्चर्यभ-  
णितिर्निषेधविधौ विधिनिषेधरूपा ॥

ज्योतिर्भ्य इति । प्रियो हि नाप्रियमाचरतीत्युत्सर्गसिद्धा प्रिया नाचरणं दैवगत्या  
शठे संभाव्यमानमाश्चर्यमुन्मुद्रयत्सामान्यपरम्परया प्रेमाविष्टमन्तःकरणमावेदयति । यदि  
ज्योतिरादेस्तमःप्रभृतीनामुद्गमः स्यादपि प्रियादप्रियमिति सर्वथैव निषेधे विधातव्ये  
प्रत्यक्षपरिकल्पितस्यान्यथाकर्तुमशक्यत्वात्प्रमेयविरोधमसहमाना विधत्ते च निषेधति चेति  
निषेधविधिप्रसङ्गे विधिनिषेधरूपा भणितिर्भवति ॥

कल्पनाभणितिर्यथा—

‘दृश्यं दृशां सहस्रैर्मनसामयुतैर्विभावनीयं च ।

सुकृतशतकोटिभोग्यं किमपि वचः सुश्रुवः स्वदत्ते ॥ ६४ ॥’





सेयं व्योमादीनामष्टानामपि महेशमूर्तिलक्षणानामर्थानामुत्तरोत्तरसंक-  
लनया रचितत्वादर्थरचना ॥

दिक्कालेति । दिक्कालात्मतुल्यं सर्वमूर्तं संयोगाश्रयतालक्षणं विभुत्वमाकाशस्यैव त-  
स्मिन्नर्थाक्षिप्ते यच्छब्दोऽयमुद्देश्यगामी निविशते तमुपजीव्य तच्छब्देन प्रतिनिर्देशो  
युक्तः । आकाशे विशेषेण चन्द्रतारादितेजोभिभवसामर्थ्यलक्षणेन द्योतते भगवानादित्य  
इति यच्छब्देन तमुद्दिश्योत्तरवाक्येऽदसा प्रतिनिर्दिष्टवान् । कर्णगत्या प्रतिफलिताः सूर्य-  
किरणाः सलिलमयेष्टाशिन्येव सुधाव्यपदेशं लभन्ते, तत्रैव यच्छब्दो निविष्टस्तदुपनीत-  
मर्थमुत्तरस्तच्छब्दो विषयीकरोतीत्यादि अपामेव राशेश्चन्द्रो जातस्तासां पित्तं वह्निस्तस्य  
सायंप्रातराहुतये यजमानः स वायुना जीवति । स च पृथिवीगुणं गन्धं वहतीति पूर्वपूर्व-  
संकलनेनोत्तरं वाक्यार्थरचना विहितेति । यद्यपि चार्थगुम्फे शब्दगुम्फो ध्रुवभावी,  
तथापि प्रथमानुसंधेयमर्थगुम्फनमेवात्र प्रधानमिति तेनैव व्यपदेशो युक्त इत्याशयवान्  
व्याचष्टे—अत्रेति । यदीयं शृङ्खला न प्रतिसंधीयते कथं परमेश्वरमूर्तयोऽष्टौ लभ्यन्त  
इति भावः ॥

क्रमकृता यथा—

‘नीलाब्जानां नयनयुगलद्राधिमा दत्तपत्रः

कुम्भावैभौ कुचपरिकरः पूर्वपक्षीचकार ।

भ्रूविभ्रान्तिर्मदनधनुषो विभ्रमानन्ववादी-

द्वक्त्रज्योत्स्नाशशधररुचं दूषयामास यस्याः ॥ ६७ ॥’

अत्र पत्रप्रदानपूर्वपक्षोपन्यासानुवाददूषणोद्भावनानां बुधजनप्रसिद्धक-  
मेण रचितत्वादियं क्रमरचना ॥

नीलाब्जेति । पुत्रदाने स्पर्धा व्यज्यते । सा च सादृश्यपर्यवसायिनीति प्रतीयमानो-  
पमा । इभकुम्भपूर्वपक्षीकरणेन कुचाभोगस्य सिद्धान्तभावोऽवगम्यते । तथा च व्यति-  
रेको ध्वनितः । अनुवादेनाप्युपमा प्रतीयते दूषणेन व्यतिरेक इति प्रकृतपर्यवसाने  
समासोक्त्या यत्र दानादीनां विद्वद्वादिप्रसिद्धानां शब्दानभिधेय एव कम उपाधिभूतो  
प्रथित इत्युदाहरणव्याख्यानग्रन्थार्थः ॥

पर्यायकृता यथा—

‘कणइलि च्चिअ जाणई कुन्तपलस्साइ कीरसंलवई ।

पूसअभासं मुञ्चसु ण हु रे हं धववाआडी ॥ ६८ ॥’

[शुक्येव जानाति शुकप्रलपितानि कीरसंलापिनी ।

कीरभाषां मुञ्च न खलु रेऽहं धृष्टशुकी ॥]

सेयं शुकनामपर्यायाणामर्थानुगुण्येन रचितत्वात्पर्यायरचना ॥

कणइल्लि च्चिअ इति । केनचिद्विटेन शुकभापामनुकुर्वता प्रियायाः परिहास  
भारव्यः । सा तस्य दुर्विदग्धत्वमाकलयन्ती तदुचितमुत्तरमदात् । शुकप्रलपितानि किल  
शुकी जानाति नान्या । न चाहं शुकी । ततो विफलस्तवायं प्रयास इत्यर्थः । अत्र  
कुन्त-कीर-पूस-शब्दाः शुकपर्यायाः । कणइल्ली-वाआडी शब्दौ शुकीपर्यायौ । तत्रापि  
कीरशब्दस्तत्समः । अन्ये देशीरूपाः । तदेतेषां पर्यायाणां यथोक्तरूपानुगुणानामेकत्रवाक्ये  
गुम्फनमेव कविसंरम्भगोचर इति ॥

पदकृता यथा—

‘लोलल्लाङ्गूलवल्लीवलयितवकुलानोकहस्कन्धलोलै-

गोलाङ्गूलैर्नदद्भिः प्रतिरसितजरत्कन्दरामन्दिरेषु ।

खण्डेपूहण्डपिण्डीतगरतरलनाः प्रापिरे येन वेला-

मालम्ब्योत्तालतल्लस्फुटितपुटकिनीवन्धवो गन्धवाहाः ॥६९॥’

अत्र लाङ्गूलवल्लीवलयितवकुलैर्नदद्भिर्गोलाङ्गूलैः प्रतिरसितजरत्कन्दराम-  
न्दिरेषु खण्डेषु उहण्डपिण्डीतगरतरलनाः पुटकिनीवन्धवो गन्धवाहा  
वेलामालम्ब्य येन प्रापिरे इत्यतोऽधिकानामपुष्टार्थानामपि पदानामनुप्रासाय  
च्छन्दःपूरणाय चार्थानुगुण्येन रचितत्वादियं पदरचना ॥

लोलल्लाङ्गूलवल्लीति । लाङ्गूलवल्लीवलयितेत्यादि यथोक्तवाक्यविरचनमात्रेणैव  
प्रयोजनपरिग्रहे सिद्धे यदधिकानां लोलद्वल्लीप्रभृतिपदानामावापस्तेन विना नोचितानुप्रा-  
ससिद्धिर्न च तथा विना वृत्तौचिती समाप्यते । न वा तामन्तरेण लाङ्गूलादीनामभिमतस्ते  
ते विशेषाः प्रतीयन्त इति पल्लवप्रतिष्ठैव हि सरस्वती सहृदयानावर्जयतीति—‘वाक्यप्र-  
तीतिमात्रार्थानुपात्तेषु पदेषु यः । उपस्कारः पदैरन्यैः पल्लवं तं प्रचक्षते ॥ अपल्लवं तु  
यद्वाक्यं कविभ्यस्तत्र रोचते । प्रयुज्यते तथाभूतमुदीच्यैः कविर्गर्हितम् ॥’ तदिदमाह—  
अत्रेत्यादि ॥

वाक्यकृता यथा—

‘पतिश्चशुरता ज्येष्ठे पतिदेवरतानुजे ।

मध्यमेषु च पाञ्चाल्यास्त्रितयं त्रितयं त्रिषु ॥ ७० ॥’

इह महतोऽर्थस्याल्पीयसा ग्रन्थेनाभिधानमिति व्युत्क्रमेणापि ग्रन्थलाघ-  
वाय वाक्यार्थो रचित इतीयं वाक्यरचना ॥

वाक्येति । वाक्यरचना तु महावाक्य एव भवतीति । तथाहि । पतिश्चशुरतेत्यादिकम-  
त्पाक्षरमेव वाक्यं महतोऽर्थराशेः समर्पकमिति भावयतां सहृदयानां कवित्वशक्तिरप्रत्यूहैव

प्रकाशते । अत एव शक्तिरिस्कारादाद्यन्तावभिधाय मध्यमाभिधाने कमभ्रंशोऽपि तिरस्क्रियत इत्याह—अत्रेति ॥

शय्येत्याहुः पदार्थानां घटनायां परस्परम् ।

सा प्रक्रान्तेन कस्मिंश्चिदप्रक्रान्तेन कुत्रचित् ॥ ५४ ॥

शय्येति । किञ्चिदेकं वस्तु बुद्धौ समाधाय तदधिकारप्रवन्धरचनायामधिकस्यान्तरान्तराप्रकृते योजना शय्या । पदार्थानां प्रस्तुताप्रस्तुतवस्तूनाम् । तच्च योजनीयं शब्दार्थभेदेन द्विविधम् । तत्र वस्तुवाक्ययोरेव योजना महाकविप्रवन्धेषु दृश्यते । अर्थस्तु प्राकरणिकार्थोपयोगी तदनु योगी चेति द्विविधः । द्वितीयोऽप्यतिक्रान्तो तथाभूतश्चेति पूर्ववद्विभागवाक्यं व्याख्येयम् ॥

अतिक्रान्तेन कुत्रापि पदार्थं वर्णयोः क्वचित् ।

वाक्यार्थे वाक्ययोः कापि प्रकीर्णानां च दृश्यते ॥ ५५ ॥

अतीति । पदार्थं पदसिद्धयर्थम्, एवं वाक्यार्थमिति ॥

तासु प्रक्रान्तघटना यथा—

‘स तथेति प्रतिज्ञाय विसृज्य कथमप्युमास् ।

ऋषीङ्गयोतिर्मयान्सप्त सस्मार स्मरशासनः ॥ ७१ ॥’

सेयं सप्तर्षीणामागमनस्य प्रक्रान्तस्यैव घटना ॥

स्नेयं सप्तर्षीणामिति । गौरीपरिणयप्रापकतया प्रकरणसंगतसप्तर्षिवृत्तान्तः ॥

अप्रक्रान्तघटना यथा—

‘अत्राप्युदाहरन्तीममितिहासं पुरातनम् ।

निषादस्य च संवादमृषेः संवरणस्य च ॥ ७२ ॥’

सेयमप्रक्रान्तस्य निषादसंवरणसंवादस्य घटनादप्रक्रान्तघटना ॥

इयमप्रक्रान्तस्येति । संवरणनिषादसंवादस्य पूर्वापरप्रकरणानुपयोगेऽपीतिहासरूपेण संगतिः ॥

अतिक्रान्तघटना यथा—

‘तस्य चक्रुश्चमत्कारं व्यतीतसमया अपि ।

स्मितार्द्रमुकुलोद्भेदाः कदम्बवनराजयः ॥ ७३ ॥’

इयमतिक्रान्तस्यापि कदम्बवनराजीनामार्द्रमुकुलोद्भेदस्य विरहिमनश्चमत्कारकारिणो रामस्य स्मृतिद्वारेण घटनादतिक्रान्तघटना ॥

इयमतिक्रान्तस्यापीति । कदम्बकुसुमोद्भेदस्य प्रत्यक्षस्यैव विरहिजनतातङ्कदा-

यित्वं संभवतीति कथमतीतस्य तद्भयस्येत्युक्तं 'स्मृतिद्वारेण' इति । संकल्पवशेन प्रत्यक्षाय-  
माणस्येत्यर्थः । एवमनागतयोजनापि गुणादिना बोद्धव्या ॥

पदघटना यथा—

‘छिन्नेन पतता वह्नौ यन्मुखेन हठात्कृते ।

स्वेतिहेति हरेणोक्तेः खाहासीत्सैष रावणः ॥ ७४ ॥’

इयं स्वेतिहेतिवर्णाभ्यां स्वाहेति पदस्य घटितत्वात्पदघटना ॥

इयं स्वेति । खाहाकारप्रदानो होमस्तत्र सद्यश्छिन्नेन शिरसा प्राणशेषयोगात्  
पदार्धमात्रे निष्पादिते तदैव भूतकरुणासंतानशान्तात्मना परमेश्वरेण खेदाविष्कार-  
वाची हाशब्दः प्रयुक्तस्तेनैव निरन्तरमुच्चरता खाहापदं सिद्धमिति ॥

वाक्यघटना यथा—

‘हंस प्रयच्छ मे कान्तां गतिस्तस्यास्त्वया हता ।

विभावितैकदेशेन स्तेयं यदभियुज्यते ॥ ७५ ॥’

इयं पूर्वशास्त्रनिबद्धस्योत्तरार्धस्य तदर्थाननुयायिनापि प्रस्तुतार्थावि-  
रुद्धेन पूर्वार्धेनैकवाक्यतयैव घटितत्वाद्वाक्यघटना ॥

इयं पूर्वशास्त्रेत्यादि । सुगमम् ॥

प्रकीर्णघटना यथा—

‘एकिं हि अच्छि हि सावणु अण्ण हिं भद्दवउ

माहउ महिअलसत्थरि गण्डत्थल सरउ ।

अङ्ग हिं गिह्व सुहच्छिइ तिलवण मग्गसिरु

मुद्धि हिं मुहपङ्कअसरि आवासिउ सिसिरु ॥ ७६ ॥

[एकस्मिन्नक्षिण श्रावणोऽन्यस्मिन्भाद्रपदः

माधवो महीतलस्रस्तरे गण्डस्थले शरत् ।

अङ्गे ग्रीष्मः सुखासिका तिलवने मार्गशीर्षः

मुग्धाया मुखपङ्कजसरसि आवासितः शिशिरः ॥]

अत्र श्रावणादीनामयुगपद्भावित्वेन विप्रकीर्णानां घटनादियं प्रकीर्ण-  
घटना । प्रकीर्णशब्दश्चायं शेषवाची । तेनान्यासामपि प्रकीर्णघटनानामि-  
हावकाशो भवति, तेन या इमा महाकविप्रबन्धेषु मुख्यगौणीलक्षणा त-  
द्भावापत्तिरुपचरिता लक्षितलक्षणेति शब्दवृत्तयस्ता अपीह श्रूयन्ते । यत्रा-

दितः षट्स्वाधारवचनेषु मुग्धाया इति संबन्धिपदे च मुख्या । शेषयो-  
 र्द्वयोराधारवचनयोगौणी । श्रावणादिषु चतुर्षु मासवचनेषु लक्षणा ।  
 षट्स्वपि चाधेयवचनेषु वर्षादिषु लक्षिताभिहितेष्वपि युगपदसंभवत्सु  
 श्रुतार्थापत्तिलभ्या तावद्भावापत्तिः । आवासित इति क्रियापदं चोपचरि-  
 ताव्यक्तमेव प्रतीयते । लक्षितलक्षणापि चैतास्वेव व्याख्यानत उन्मि-  
 षति । तथाह्यावासितशब्दोऽयमभिमतप्रदेशनिवेशितमहापरिच्छदे महा-  
 राजादौ निरूढाभिधानशक्तिः । स उपचारेण श्रावणादिषु प्रयुज्यमानस्ते-  
 षामपि महत्त्वमभिलक्ष्य महापरिच्छदतां महासंभवत्वं च लक्षयन् प्रस्तु-  
 ताया अपि प्रवृत्तेर्महान्तमनुबन्धं लक्षयति । ते च युगपल्लोचनादौ चानु-  
 पपद्यमानस्थितयः स्वशब्दशक्तितस्तत्र तत्र च निवेश्यमानाः स्वधर्मसं-  
 पदः प्रत्यासन्नायां तद्धर्मसंपदमुपलक्षयन्ति । असावसौ विरहवत्या अपि  
 वियोगवेदनातिशयं लक्षयन्ती कमितरि स्नेहातिशयं लक्षयति । तत्र  
 श्रावणो भाद्रपद इत्येताभ्यामवयवाभ्यां वर्षर्तुर्लक्ष्यते । स च लोचनयोर-  
 नुपपद्यमानस्थितिरपि विभक्तिश्रुत्या निवेशितः पयःपृष्ठप्रवाहलक्षणायाः  
 स्वधर्मसंपदः प्रत्यासन्नामविच्छिन्नाश्रुसंपदमुपलक्षयन्समागमोत्काया उत्क-  
 ण्ठातिशयं लक्षयति । माधव इत्युत्तरावयवेन वसन्तो लक्ष्यते । सोऽपि  
 महीतलत्तस्तरेऽनुपपद्यमानस्थितिः प्राग्वदेव शब्दशक्त्या निवेशितः कुसुम-  
 किसलयमृणालकमलिनीदलादिकायाः स्वधर्मसंपदः समासन्नां शिशिरोप-  
 करणसामग्रीमुपलक्षयन्कामवत्याः शरीरान्तस्तापं लक्षयति । शरदित्यनेन  
 ऋतुविशेषोऽभिधीयते । सा गण्डयोरनुपपद्यमानस्थितिः प्रशंसावचनस्यापि  
 स्थलशब्दस्यानुसरणशक्त्या समाकृष्यमाणः काशकुसुमहंसागमनकुमुद-  
 सरःप्रसादचन्द्रातपादिकायाः स्वधर्मसंपदः समासन्नं गण्डयोः पाण्डु-  
 भावं लक्षयन्मृगेक्षणाया विरहकार्श्यमुपलक्षयति । ग्रीष्म इत्यनेनापि ऋतु-  
 विशेष एवोच्यते । सोऽप्यङ्गनाङ्गेऽनुपपद्यमानः सूर्यांशुकार्कश्यप्रतप्तपांसु-  
 तापपरुषोष्मानिलत्वदावाग्निकालुष्यादेः स्वधर्मसंपदः समानानीकभूताभू-  
 तपूर्वानङ्गज्वरलिङ्गसंपदमुपयन्नष्टमीं कामावस्थामुपलक्षयति । मार्गशीर्ष  
 इत्यनेन तु पूर्वावयवेन हेमन्तो लक्ष्यते । तेन च यथा हेमन्ते तिलवनं

लूयते तथा तस्याः सुखासिका सांप्रतं लूयत इति लक्षितेनातिशयिनी  
मनःपीडोपलक्षिता भवति । का पुनः सुखासिकातिलवनयोः समान-  
धर्मता येयं स्नेहनिर्भरता नाम । अभिसारिकाणां च प्रायेण तिलवनाञ्जिनी-  
खण्डयोरेव बहुमानप्रसिद्धिः । यदित्यमाहुः—

‘आत्तान्तहरमणिज्जं अम्हं गामस्स मण्डणीहूअम् ।

लुअतिलवाडिसरिच्छं सिसिरेण कअं भिसिणिसण्डम् ॥ ७७ ॥’

[अत्यन्तरमणीयमस्माकं ग्रामस्य मण्डनीभूतम् ।

लूनतिलवाटीसदृशं शिशिरेण कृतमञ्जिनीखण्डम् ॥]

अत एवायमुत्तरवाक्ये कमलसरःशब्देनाञ्जिनीखण्डमपि निर्दिशति ।  
तद्यथा—

‘मुद्धिहि मुहपङ्कअसरि आवासिड सिसिरु’ ।

[मुग्धाया मुखपङ्कजसरसि आवासितः शिशिरः ।]

तत्र शिशिर इत्यनेन ऋतुविशेषेण मुग्धामुखेऽपि पद्मसरसीव शब्दश-  
क्त्या निवेशितेन कमलवनोपप्लवादेः स्वधर्मसंपदो लोकप्रतीतायाः प्रत्या-  
सन्ना मुग्धामुखाम्भोरुहलोचनोत्पलस्मितकुसुमदशनकेसरादेश्छायापरिम्ला-  
निर्लक्ष्यमाणा विप्रलम्भानुभावप्रकर्षमुपलक्षयति । शिशिरलक्ष्मीवर्णनप्रस्ता-  
वाच्च ‘मुखमर्धं शरीरस्य सर्वं वा मुखमुच्यते’ इति प्रस्थानप्राधान्यलक्ष-  
णया सर्वर्तुभ्यः शिशिर एव प्रधानमित्यपि लक्षितं भवति ॥

अत्र श्रावणादीनामिति । प्रकीर्णं विकीर्णमनेकत्र प्रतीतमिति यावत् । तद् द्वि-  
विधम्—कालतः, देशतश्च । अत्र हि श्रावणादिमासर्तुषट्कस्य युगपदसंभवत एकत्र विर-  
हिणीशरीरे युगपद्भावो निवद्धः, सगुणवृत्तिव्यपाश्रयेण श्रावणादिपदे प्रतिपाद्यमानः प्रवास-  
विप्रलम्भप्रकर्षमावेदयति इति । एवं देशविकीर्णघटनाप्युदाहार्या । यथा—‘अमृतममृतं  
चन्द्रश्चन्द्रस्तथाम्बुजमम्बुजं रतिरपि रतिः कामः कामो मधूनि मधून्यपि । इति न भजते  
वस्तुप्रायः परस्परसंकरं तदियमवला धत्ते भावान्कथं सकलात्मकान् ॥’ यस्त्वत्र सिद्धा-  
दिभेदः कश्चिदुपवर्णितः स तथा न चमत्कारकारीति ग्रन्थगौरवभयादुपेक्षितोऽस्माभिः ।  
तत्तदनेकासाधारणरूपाण्यपि प्रकीर्णानि प्रकीर्णपदेन ग्राह्याणि । तेषामनुक्तान्य (?) तथा  
नोपग्रहोऽपि प्रयुज्यत इत्याह—**प्रकीर्णशब्दश्चायमिति ।** व्याख्यानान्तरप्रयोजनमा-  
ह—**तेनेति ।** शब्दस्यार्थप्रतिपादनशक्तिरभिधा । सा त्रिधा—मुख्या, गौणी, लक्षणा

च । तासु मुखमिव प्रथमं यस्यामर्थः प्रतीयते सा मुख्या, तथाभूतार्था तद्भावापत्तिश्च । तत्रावान्तरार्थसंबन्धविषया तथाभूतार्था । यथा—‘स्वात्मेन्दुवह्निपवनार्कमहीपयोभिरष्टाभिरेव तनुभिर्भवता समस्ते । व्याप्ते जगत्परमिच्छति योऽत्र वक्तुं कोऽन्यो गतत्रपतया सदृशोऽस्ति तेन ॥’ सैवार्थान्तरस्वार्थसंबन्धविषया तद्भावापत्तिः । अतथाभूतस्य तथात्वापादनं हि सा । अत एव स्वतोऽन्यतो वा स्वार्थवच्छिन्नस्य साक्षादभिधानशक्तिरेव मुख्येत्याचार्याः । यथा—‘कमला अण्णासणिआ हंसा उड्ढाविआण अपि उच्छा । केण वि गामतडाए अब्भं उत्ताणअं वूढम् ॥’ गुणव्यवहितार्था गौणी । गुणनिमित्ता उपचारनिमित्ता च । तत्र द्वयोर्यत्र द्रव्यवचनयोः सामानाधिकरण्येन वैयधिकरण्येन वा प्रयोगे विशेषणविशेष्यभावान्यथानुपपत्त्या प्रतीयमानाभिधीयमानगुणद्वारकसंबन्धो भवति सा गुणनिमित्ता । यथा—‘पडिवक्खमण्णुपुञ्जे लावण्णकुडे अणङ्गगअकुम्भे । पुरिससअहिअअभरिए कीस खलन्ती थणे वहसि ॥’ मुख्यया गौण्या वान्यविशेषणस्यान्यत्र प्रयोग उपचरिता सापि गुणयोगमुपजीवन्ती गुणवृत्तिरेव । एतावांस्तु विशेषो यद्गुणनिमित्तायामभिधेयगुणयोगः, इह तु स्वाभिधेयविशेष्यगुणयोग इति । यथा—‘परार्थे यः पीडामनुभवति निर्व्याजमधुरो यदीयः सर्वेषामिह खलु विकारोऽप्यभिमतः । न संप्राप्तो वृद्धिं सपदि भृशमक्षेत्रपतितः किमिक्षोर्दोषो यन्न पुनरगुणाया मरुभुवः ॥’ स्वार्थसंबन्धव्यवहिता लक्षणा । तदुक्तम्—‘अभिधेया विनाभूतप्रतीतिर्लक्षणेति या । सैषा विदग्धवक्रोक्ति जीवितं वृत्तिरिष्यते ॥’ सा द्विधा—शुद्धा, लक्षितलक्षणा च । तत्र साक्षात्स्वार्थसंबन्धविनाभूतविषया शुद्धा । यथा—‘यत्तालीदलपाकपाण्डुवदनम्’, ‘अभिनवकरिदन्तच्छेदपाण्डुः कपोलः’ इति । यथा पूर्वपूर्वलक्षितमेव लक्ष्यते सा लक्षितलक्षणेति केचित् । यथा—‘मधुद्विरेफः कुसुमैकपात्रे’, ‘भीमो भीमपराक्रमः’ इति । अत्र हि द्विरेफादिना शब्देन लक्षित एव भ्रमरप्रभृतिर्लक्ष्यते न तु कुररादिः । अन्ये तु लक्षणाव्यवहिता लक्षणा लक्षितलक्षणेत्याहुः । यथा—‘सुवर्णपुष्पां पृथिवीं चिन्वते पुरुषास्त्रयः । शूरश्च कृतविद्यश्च यश्च जानाति सेवितुम् ॥’ तद्भावापत्त्यादिविशेषसमभिव्याहारेण मुख्यादिशब्दास्तदितरतथाभूतत्वागोचरा इति पूर्ववद्व्याख्येयम् । क पुनः पदेकावृत्तिरित्यत आह—अत्रेति । ‘एकहि अच्छिहिं अण्णहिं महिअलसत्थरे गण्डत्थले अङ्गहिम्’ इत्यादि षडाधारवचनाः । अत्र यद्यपि गण्डस्थलपदं गौणमेव, तथाप्यनादिप्रयोगयोगितया मुख्यकल्पमिति षट्स्वाधारवचनेष्वित्युक्तम् । अङ्गादि पदानि च स्वार्थविशिष्टान्यपराण्येव प्रयुक्तानीति मुख्यैव वृत्तिः । एवं मुग्धाया इति संबन्धिपदेऽपि । ‘सुहच्छितिलवणे सुहपङ्कअसरि’ इति द्वावाधारवचनौ शेषौ । अत्र तिलवनसरःपदयोः स्नेहनिर्भरत्वसरसत्वलक्षणगुणद्वारकैव सुखासिक्कामुखपङ्कजयोर्वृत्तिः । मुखपङ्कजसरसीत्यत्र यद्यपि पदद्वयं गौणं तथापि पङ्कजपदस्य वृत्तिरभिधातुल्येति न कविसंरम्भगोचरस्तेन व्यवहारो-

१. ‘प्रतिपक्षमन्युपुञ्जौ लावण्यकुटावनङ्गजकुम्भौ ।

पुरुषशतहृदयभृतौ किमेति स्खलन्ती स्तनौ वहसि ॥’ [इति च्छाया ।]

ऽयुक्तः । 'सावण-भद्वध-माहव-मगसिर्' इति चत्वारो मासवचनाः । ते च स्वार्थसंवन्धव्यवहितं वर्षाप्रभृतिसमुदायं लक्षयन्तीति । वक्ष्यमाणरीत्या वर्षादयः पडाधेयवचनास्ते च विरहवतीशरीरे युगपच्चासंभवदवस्थितयो जलादिसंपदादिस्वस्वप्रवृत्तिनिमित्ताध्यासेन प्रयुज्यमानास्तद्भावापत्तिरूपां वृत्तिमासादयन्ति । अस्याश्च विवर्तपरिणामाध्यासादयः पट्प्रकारा गौरवमिया न दर्शिताः । श्रुतार्थानुपपत्तिमूला कल्पना श्रुतार्थापत्तिः । राजादेरासिते आवासितशब्दो मुख्यवृत्त्यैव विशेषणतया रूढः । स स्वविशेषगुणव्यवहितेऽर्थान्तरे प्रयुक्तो गौणीवृत्तिम(?)नुत्प्रवन् वसन्तादेरपि विशेषणतामासादयति । लक्षणाव्यवहिता लक्षणा लक्षितलक्षणा । सा कथमावासितेति शब्दे संपद्यत इत्यत आह—**स उपचारेणेति** । कथंचित्साम्येण श्रावणादिषु प्रयोगादुपचारस्तमुपजीव्य प्रयुक्तः स्वार्थाविनाभूतं महत्वादिकं प्रकृतेषु लक्षणया संक्रामयतीति । आद्या लक्षणा तद्व्यवहितां द्वितीयामाह—**प्रस्तुताया अपीति** । आवासितस्यापि हि यथोक्तविशेषणस्य परदुर्गग्रहणादौ महाननुबन्धो दृष्टः । स इह प्रस्तुतायां विरहवतीसंतापलक्षणायां प्रवृत्तौ लक्ष्यते इत्येकलक्षणाव्यवधानेनेयं लक्षणा । एवं लक्षणाद्वयव्यवधानेनापि भवतीत्याह—**ते चेति** । श्रावणादयः स्वधर्मसंपदो निरन्तरवर्षणादेः स्वार्थाविनाभावेन लक्षितायाः प्रत्यासन्ना सदृशी तेषां लोचनादीनां धर्मसंपदश्चुप्रभावादिलक्षणा लक्ष्यत इति द्वितीया लक्षणा । तत्पुरःसरां तृतीयामाह—**असावसाविति** । एवं लक्षणात्रयपूर्वापि लक्षणा बोद्धव्येत्याह—**कमितरीति** । स्नेहप्रतीत्या तु विभावादिसंवलितया रसो व्यज्यते, न तु लक्ष्यत इत्यन्यत्र विस्तरः । कस्याः पुनः स्वधर्मसंपदः प्रत्यासन्ना का तद्धर्मसंपदित्यतो विवेचयति—**तत्रेति** । यदि श्रावणादिपदेषु समुदायलक्षणा न स्यात्, तदा मासानुपक्रम्य ऋतूनामभिधाने प्रक्रमभेदो भवेत् । न भवेच्च तत्तदनुप्रतीत ऋतुसंपत्प्रतीतिः क्वचिदिति युक्तैव समुदायलक्षणा । **एताभ्यामिति** । प्रत्येकं न तु पदद्वये लक्षणा संभवति । **विभक्तिश्रुत्येति** । सप्तमीप्रथमाविभक्तिभ्यामाधाराधेयभावः स्वशक्त्या प्रतिपाद्यते तदनुपपत्त्यर्थान्तरलक्षणा प्रादुर्भवति । एवं चैत्रवैशाखसमुदायात्मनो वसन्तस्योत्तरावयवो वैशाखस्तद्वाचकेऽपि माधवपदे समुदायलक्षणाद्वारेण लक्षणा भवति । **प्रशंसावचनस्यापीति** । गर्भीकृतसारूप्या हि व्याघ्रादय उपमेयवाचिभिः समस्यन्ते । तच्च सारूप्यं प्रकर्षलक्षणमेवेति प्रशंसापरत्वे स्थितेनाभिधेयमप्रतीत्यसारूप्यं वा रूपान्तरं वा प्रत्येतुं न शक्यत इत्यभिधेयप्रतीत्यनुनिष्पादिनी घण्टानुस्वानसोदरास्वधर्मसंपद्यथोक्ता प्रतीयते । खने किल शरदाकाशकुसुमहंसादिका स्वसंपद्विस्तार्यते । न मुखचन्द्रादिवत्सुखासिकातिलवनयोः सादृश्यप्रतीतिर्न च तदभिधीयमानं किंचिदत्रास्तीति पृच्छति—**का पुनरिति** । मा भूत्तथा प्रसिद्धिः कवेरभिप्रायारूढा तु प्रतीयत इत्युत्तरमाह—**येयमिति** । न स्नेहो नाम द्वयोरेकः कश्चिदस्ति न चानभिधीयमानमपि सादृश्यं शब्दसामान्यमाश्रयत इत्यतः प्रकारान्तरमाह—**अभिसारिकाणां चेति** । कथमेतदवगतमित्यत आह—**यदित्थमिति** । ननु कमलिनीशब्दस्यात्र बहुमानगोचरता प्रतिपादिता, न तु



तिलवनस्येत्यत आह—अत एवेति । उपमानोपमेययोर्द्वयोरपि कामिनीबहुमानगोचरतः । वितरन्ती शिशिरेण सांप्रतं तिलवाटिकालवनमपि वर्तत इत्यभिप्रेतीति भावः । ‘मुखमर्धं शरीरस्य’ इत्यादिन्यायेन मुखशब्दः प्राधान्यं लक्षयति, ततो मुखपङ्कजसरसि शिशिर इति तद्भावापत्त्या हेमन्तस्यापि ऋतुषु प्रथमतया प्राधान्यमेव द्योतितमिति । तदुक्तम्—‘पङ्क्ति-  
कम्मदूषेणमाणगहणेसुभासुरपहुयन्तो । हेमन्तिओ सुहाअइ मलिणमिअङ्को वि  
कामिणीणयओसो ॥’

काकुस्वरपदच्छेदभेदाभिनयकान्तिभिः ।

पाठो योऽर्थविशेषाय पठितिः सेह षड्विधा ॥ ५६ ॥

सा काका यथा—

‘यदि मे वल्लभा दूती तदाहमपि वल्लभा ।

यदि तस्याः प्रिया वाचस्तन्ममापि प्रिय प्रिया ॥ ७८ ॥’

अत्रैकया काका विधिरन्यया निषेधः प्रतीयते ॥

काकुस्वरेति । किञ्चिदेकपरतया प्रवृत्तमुच्चारणमर्थान्तरविवक्षया यदन्यथाक्रियते सा पठितिः । अन्यथाकरणं च काकुप्रभृतिभिः षड्भिरिति । तत्र ‘भिन्नकण्ठध्वनिधोरैः काकुरित्यभिधीयते ।’ सा द्विधा—विधिकाकुः, निषेधकाकुश्च । तयोर्निषेधे परोच्चारणान्यथाकरणेन विधिपर्यवसायिनी विधिकाकुः । यथा—‘शल्यमपि स्खलदन्तः सोढुं शक्येत हालहलदिग्धम् । धीरैर्न पुनरकारणकुपितखलालीककटुवचनम् ॥’ एवं विधिपरोच्चारणान्यथाकरणेन निषेधव्यञ्जिका निषेधकाकुः । तामुदाहरति—यदीति । यदि दूती प्रिया तदाहमपि प्रियेत्यादि ऋजूत्तया शठनायकविषया कृत्रिमा प्रीतिः प्रतीयते । काका तु तवैव नाहं प्रियेतीर्ष्यारोषः ॥

स्वरेण यथा—

‘सुभ्रूस्त्वं कुपितेत्यपास्तमशनं त्यक्ता कथा योषितां

दूरादेव मयोज्झिताः सुरभयः स्रग्गन्धधूपादयः ।

रागं रागिणि मुञ्च मय्यवनते दृष्टे प्रसीदाधुना

सत्यं त्वद्विरहाद्भवन्ति दयिते सर्वा ममान्धा दिशः ॥ ७९ ॥’

अत्र दृष्टे इत्यत्र लुप्तस्वरकरणात्कुपितकान्ताप्रसादनपरमपि इदं वाक्य-  
मुत्कुपितदृष्टिप्रसादनतां प्रतिपद्यते ॥

स्वराः लुप्तादयः, उदात्तादयश्च । नामीपां वेद इव काव्ये भूयान्प्रयोग इति किञ्चिदुदा-  
हरति—सुभ्रूस्त्वमिति । चरणतलाग्रपतिते मयि दृष्टे सती लं प्रसीदेति दीर्घमात्रोच्चा-  
रणे कुपितकान्ताप्रसादपरलं यथोक्तलुप्तकरणे तु दूराह्वानादौ तदनुशासनात्कुपितदृष्टिसंवा-

धनवुद्धिरुपजायते । अशनादयो हि द्वयोः साधारणा एवेति श्लेषोपादानमेवेति । एवं ह्रस्वस्य दीर्घकरणेन दीर्घस्य ह्रस्वकरणेनार्थान्तरप्रतीतिरवसेया । यथा—‘विश्वामित्रो विश्वानरः’ इति ऋषिराजर्षिविशेषौ प्रतीयते । यथा—युवतीति संबोधनप्रतीतिः । एवमुदात्तादयोऽपि यथादर्शनमुत्प्रेक्षणीयाः ॥

पदच्छेदेन यथा—

‘सर्वक्षितिभृतां नाथ दृष्टा सर्वाङ्गसुन्दरी ।

रामा रम्ये वनान्तेऽस्मिन्मया विरहिता त्वया ॥ ८० ॥’

अत्र मया विरहितेत्येतावति पदच्छेदे पुरुरवसस्त्वयेत्येतावति तु पर्व-  
तस्य वाक्यभेदो भवति ॥

शृङ्खला भङ्गः परिवर्तकशूर्णमिति चत्वारश्छेदाः । तत्र पूर्वापरवर्णानामन्योन्यसंकलनया स्थितिः शृङ्खला । यथा—‘कान्तारतरुतलासितमृगयुवरचितान्तरा—’ इति पठितिः, तदा प्रियासंभोगमणितहर्षितलुब्धकप्रचुरच्छन्नमध्येति प्रतीयते । सेयमन्योन्यं वर्णसंकलनया शृङ्खलेत्युच्यते । एकस्य शब्दस्य मध्ये विच्छेदेन द्वैधीकरणमात्रं भङ्गः । तमुदाहरति—सर्वे-  
ति । मया विरहितेत्येतावति समुदाये मद्वियोगवती त्वया दृष्टेत्यष्टमकामावस्थाविष्टस्य पुरुरवसः पर्वतविषयं प्रश्नवाक्यं भवति । यदा तु मयेति विच्छिद्य पूर्ववाक्यसंबन्धि क्रियते तदा त्वया विरहिता सती मया दृष्टेति पर्वतस्योत्तरवाक्यं संपद्यते । वर्णान्तरकल्पना परिवर्तः । यथा—‘कलिकामधुगर्हणा’ इति । अत्र यथाश्रुतवर्णपरिग्रहे—‘कलिकामधुनो गर्हणा निन्दा’ इति प्रतीयते, यदा तु ‘कलिकामधुर्गर्हणा’ इति वर्णान्तरकल्पनया छेदः, तदा पूजैव ‘कलौ कामधेनुः’ इति । पिण्डाक्षरविभागशूर्णम् । यथा—‘पश्य सलिलं पयोधेर्दूरसमुन्मुक्तशुक्तिमीनाङ्गान्तम्’ इति । अत्र यथाश्रुते दुःखेन रसनीयमुद्भ्रान्तशुक्तिकोषं मत्स्याङ्कितपर्यन्तमिति प्रतीयते, यदा तु दूरसमुन्मुक्तशुक्तिमीनाङ्गान्तमिति पिण्डचूर्णनेन छेदः, तदात्यन्तहर्षयुक्तेति त्यक्तशोकेति च संबोधनद्वयं कृष्णस्य प्रतीयते ॥

पदभेदेन यथा—

‘येन ध्वस्तमनोभवेन बलिजित्कायः पुरास्त्रीकृतो

यो गङ्गां च दधेऽन्धकक्षयकरो यो बर्हिपन्नप्रियः ।

यस्याहुः शशिमच्छिरो हर इति स्तुत्यं च नामामराः

सोऽव्यादिष्टभुजङ्गहारवलयस्त्वां सर्वदोमाधवः ॥ ८१ ॥’

अत्र येन ध्वस्तमनोभवेनेत्यादेर्येन ध्वस्तमनोऽभवेनेत्यादेश्च पदभेदादु-  
माधवो माधव इत्यर्थद्वयं प्रतीयते । तयोश्च द्वयोरपि प्राधान्येनोपपाद-  
नादङ्गाङ्गिभावेन प्रकृताप्रकृतरूपतया चानवस्थानात्परस्परमसंबन्धेनायं

श्लेषः । पदभेदेन तु पाठे पर्यायतोऽर्थद्वयप्रतीतिरियं श्लेषोपसर्जना पदभेद-  
पठितिः ॥

येनेति । ध्वस्तमनोभवेन दग्धकामेन बलिजितो नारायणस्य कायः पुरा त्रिपुरदाह-  
व्यतिकरेऽस्त्रीकृतः शरतां नीतः, गङ्गां भागीरथीं दधे, अन्धको दैत्यविशेषस्तस्य क्षयो वि-  
नाशः, बर्हिपत्रो मयूरवाहनः कार्तिकेयः, शशिमच्चन्द्रकलाङ्कितं शिरो विश्वमोहच्छिदुरस्य हर  
इति स्तुत्यं च नाम, भुजङ्गा एव हारवलयानि यस्य सर्वदा सर्वकालमिति उमाधवपक्षे ।  
माधवपक्षे तु—येन ध्वस्तं विनाशितमनः शकटमभवेन संसारबन्धरहितेन बलिं जित-  
वान्यः कायः स पूर्वं समुद्रमथनावसरेऽमृतगृहयालुदैत्यव्यामोहनाय स्त्रीरूपतां नीतोऽगं  
गोवर्धनाख्यं गां पृथिवीमेकार्णवमग्न्यामुद्धृतवान् । अन्धका यदुविशेषास्तेषां क्षयो निवासः ।  
बर्हिणो मयूरस्य पत्रं पिच्छं तत्प्रियो बर्हिपत्रकृतापीडमिति गोपालध्याने गौतमेनाभिधा-  
नात् । शशिनं मश्रातीति क्विप् । शशिमद्राहुस्तस्य शिरोहर इति स्तुत्यं च नाम । भुजङ्गहा गरुडः  
स इष्टो यस्य । रवे शब्दब्रह्मणि ल्यो यस्य स तथा सर्वदो यावदभिमतप्रद इति । ननु  
विभिन्नरूपाणां शब्दानामुच्चारणे तन्त्रतया श्लेष एवायं न पठितिरित्यत आह—तयोश्चेति ।  
श्लेषो हि श्लिष्यमाणयोः परस्परसंबन्धे भवति । स च संबन्धो रूपतात्पर्यसंबन्धलक्षणो वा  
अङ्गाङ्गिभावो वा उपमानोपमेयभावो वा यथाग्रे वक्ष्यते । न चायमेकोऽत्राभिमतः किंत्वेक-  
परमेवोच्चारणे पदभेदेनार्थान्तरं गमयतीति पठितरेवेयम् । एतेन समाध्युक्तिसमासोक्ति-  
भ्यामपि भेद उक्तः । तत्किमुच्चारणतन्त्रता नास्त्येवेत्यत आह—श्लेषोपसर्जनेति । यत्र  
हि यस्य प्राधान्येन विवक्षा तत्र तेन व्यपदेशो युक्तः, अत एव विवक्षान्तरेण श्लेषव्यव-  
हारोऽप्यत्र समर्थनीय एव ॥

अभिनयेन यथा—

‘एद्दहमेत्तत्थणिआ एद्दहमेत्तेहिं अच्छिवत्तेहिम् ।

एद्दहमेत्तावत्था एद्दहमेत्तेहिं दिअहेहिम् ॥ ८२ ॥’

[एतावन्मात्रस्तनी एतावन्मात्राभ्यामक्षिपत्राभ्याम् ।

एतान्मात्रावस्था एतावन्मात्रैर्दिवसैः ॥]

अत्र इयन्मात्रस्तनादीनां तथाभूतहस्ताभिनयैः सह पठनात्तथाविधार्थ-  
विशेषो गम्यते ॥

अपदेशोऽप्यभिनयविशेष एव । यथा—

‘इतः स दैत्यः प्राप्तश्रीर्नेत एवार्हति क्षयम् ।’

इत्यात्मानमपदिश्य ब्रूते ॥

एद्दहमेत्तेति । अत्र सर्वपदानामर्थान्तरसाधारणतया न तावदभिमतपरिमाणविशेष-

प्रतीतिरुपजायते, यावदुच्चारणसहकारिभूतप्रसारितकरद्वयकोपप्रसृतिभिर्दुलिप्रसारिताङ्गु-  
लीगणनाहपाभिनयप्रतिसंधानं न भवति । तेनाभिनयपठितिरियम्, साक्षादिव वस्तुस्वरूप-  
बोधिका क्रियाभिमुख्यनयनादभिनय इत्युच्यते । तदिदमाह—तथाभूतेत्यादि । अप-  
देशोऽपीति । आत्मनिर्देशिका क्रियापदेशः । अस्याभिनयविशेषत्वेऽपि कान्तिकरतया  
पृथगुपादानम् । यावच्च स्वरूपसमुच्चारणविशेषणं नानुसंधीयते न तावच्छ्रीप्राप्तिक्षमयोः  
कारणविशेषः प्रतीयत इति ॥

कान्त्या यथा—

‘यस्यारिजातं नृपतेरपश्यदवलम्बनम् ।

ययौ निर्झरसंभोगैरपश्यदवलं वनम् ॥ ८३ ॥’

अत्रावलम्बनमवलं वनमिति पदे पदद्वये वा द्वितीयचतुर्थस्थानयोर्यौ  
वकारवकारौ तयोरन्तःस्थपवर्गाभ्यां पवर्गान्तःस्थाभ्यां च कान्तिमति  
पाठेऽर्थभेदो जायते ॥

यस्यारिजातमिति । कान्तिशब्दाया सा अप्रतिहतरूपा पदवद्वर्णेषु न संभवतीति  
श्रुतिरूपा गृह्यते । तथाहि । अवलम्बनमित्यत्र द्वितीयचतुर्थस्थानस्थयोर्वकारवकारयोः क्रमे-  
णान्तःस्थपवर्गभावानुसंधानेऽवलम्बनमित्येकपदतायां त्राणहेतुमपश्यदित्यर्थः प्रतीयते ।  
यदा तु द्वितीयेऽवलं वनमित्यत्र तयोरेव पवर्गान्तःस्थभावानुसंधानं भवति तदा वलं  
वनमिति च्छेदेन पदद्वयसंपत्तौ वलरहितं सद्वनमरण्यं यथावित्थर्यान्तरप्रतीतिरुपजायते ।  
तदिदमुक्तम्—पदे पदद्वये वेति । अपश्यत् । शयनभोजनशून्यं शयनं शीरदनमत् ।  
निर्झरसंभोगैः निर्झरजलमात्रोपयोगैरत एव वलरहितम् । अत्र च यमकेन संसृष्टिरस्य  
बोद्धव्या । आवृत्तिमादाय यमकमन्यथा भविष्यति ॥

अपरे पुनः पठितिमन्यथा कथयन्ति—

पदपादार्धभाषाणामन्यथाकरणेन यः ।

पाठः पूर्वोक्तसूक्तस्य पठितिं तां प्रचक्षते ॥ ५७ ॥

अपरे पुनरिति । अन्यथेत्यतः परमपि शब्दोऽध्याहार्यः । पादाद्यन्यथाकरणेनापि  
हि प्रकृतमुच्चारणमेव विशिष्यते । यदाह—पूर्वोक्तसूक्तस्येति । अत एव श्लोकान्यथा-  
करणेन पठितिर्न संभवति । तेन प्रागुक्तभेदैः सह द्वादश प्रकारा पठितिरिति तात्पर्यम् ।  
यद्यपि च पादाद्यन्यथाकरणमपि पदभेदप्रकार एव तथापि न तत्र पूर्वोक्तत्याग इह तु  
तत्परित्यागेन पदान्तरकल्पनमित्येतावान्विशेषः ॥

तत्र पदान्यथाकरणं द्वेधा—प्रकृतितः, विभक्तितश्च ।

तत्र प्रकृतितो यथा—

‘असकलहसितत्वात्क्षालितानीव कान्त्या

मुकुलितनयनत्वाज्ज्ञातकर्णोत्पलानि ।

पिबतु मधुसुगन्धीन्याननानि प्रियाणां

त्वयि विनिहितभारः कुन्तलानामधीशः ॥ ८४ ॥’

अत्र त्वयीत्यस्य स्थाने मयीति यदा पठ्यते, तदैतत्प्रार्थनावाक्यमप्यनुमतिवाक्यं भवति ॥

विभक्तितो यथा—

‘सहभृत्यगणं सबान्धवं सहमित्रं ससुतं सहानुजम् ।

स्वबलेन निहन्ति संयुगे न चिरात्पाण्डुसुतः सुयोधनम् ॥ ८५ ॥

अत्र यदा पाण्डुसुतः सुयोधनमित्यस्य स्थाने ‘पाण्डुसुतं सुयोधनम्’ इति पठ्यते, तदैतदमङ्गलार्थमपि सुयोधने मङ्गलार्थं भवति ॥

तत्र पदं विभक्त्यन्तं विशेषणविशेष्यभेदेन द्विधा क्रियते इत्याह—पदान्यथाकरणं द्वेधेति ॥

पादान्यथाकरणेन यथा—

‘एकान्ते विजने रात्रावन्तर्वेश्मनि साहसे ।

न्यासापहवने चैव दिव्या संभवति क्रिया ॥ ८६ ॥’

अत्र तृतीयपादस्थाने ‘तन्वङ्गी यदि लभ्येत’ इति पाठो भवति, तदैतत्परीक्षौपयिकमपि कामौपयिकं भवति ॥

एकान्त इति । साहसे प्रच्छन्नाभिसारलक्षणे । प्रकाशात्प्रच्छन्नो गरीयानिति न्यायात् । दिव्या स्वभोगसोदरा क्रियावल्लक्षणा ॥

अर्धान्यथाकरणेन यथा—

‘तत्तावदेव शशिनः स्फुरितं महीयो

यावन्न तिग्मरुचिमण्डलमभ्युदेति ।

अभ्युद्यते सकलधामनिधौ तु तस्मिन्

न्निन्दोः सिताभ्रशकलस्य च को विशेषः ॥ ८७ ॥’

अत्र यदा मध्यमपादयोः स्थाने ‘यावन्न ताः किमपि गौरितरा हस-

न्ति । ताभिः पुनर्विहसिताननपङ्कजाभिः' इति पठ्यते, तदैतद्वीरार्थोक्तिरूप-  
मपि शृङ्गारोक्तिरूपं संपद्यते ॥

गौरितरेति । धरूपेत्यादिना पूर्वपदह्रस्वः ॥

पादत्रयस्य चान्यथाकरणेन यथा—

‘त्यागेन युक्ता दिवमुत्पतन्ति त्यागेन हीना नरकं व्रजन्ति ।

न त्यागिनां दुष्करमस्ति किञ्चित्त्यागो हि सर्वव्यसनानि हन्ति ॥८८॥’

अत्र तुरीयपादमेवोपादाय पादत्रयस्य चान्यथाकरणेन वक्ष्यमाणः पाठो  
भवति । तदैतत्त्यागप्रशंसार्थमपि त्यागनिन्दार्थं जायते । यथा—

‘त्यागो हि सर्वव्यसनानि हन्तीत्यलीकमेद्भुवि संप्रतीदम् ।

जातानि सर्वव्यसनानि तस्यास्त्यागेन मे मुग्धविलोचनायाः ॥ ८९ ॥’

एतेषां च पदाद्यन्यथाकरणानां परस्परसंक्रोऽपि भवतीत्यावेदयति ॥

भाषान्यथाकरणेन यथा—

‘किं तादेण नरेन्द्रसेहरसिहालीढग्गपादेण मे

किं वा मे ससुरेण वासवसहासीहासणद्धासिणा ।

ते देसा गिरिणो अ ते वणमही स ज्जेअ मे वल्लहा

कोसल्लातणअस्स जत्थ चलने वन्दे अ णन्दामि अ ॥ ९० ॥’

अत्र यदि भाषान्तरेण पठ्यते तदैतच्छौरसेनीभाषया सीतावाक्यं  
संस्कृतभाषायां सुमन्त्रेण दशरथाय निवेदितम् । तद्यथा—

किं तातेन नरेन्द्रशेखरशिखालीढाग्रपादेन मे

किं वा मे श्वशुरेण वासवसभासिंहासनाध्यासिना ।

ते देशा गिरयश्च ते वनमही सा चैव मे वल्लभा

कौसल्यातनयस्य यत्र चरणौ वन्दामि नन्दामि च ॥ ९१ ॥

सेयमेवंप्रकारा पठितिः ॥

भाषाभेदेन कथं स्त्रीपुंसवचनता गम्यत इत्यत आह—तदैतच्छौरसेनीति । विभा-  
गन्यूनतामाशङ्क्य यथोक्तप्रकारेण समाधानमभिसंधायाह—सेयमेवंप्रकारा पठि-  
तिरिति ॥

विभिन्नार्थैकरूपाया या वृत्तिर्वर्णसंहतेः ।

अव्यपेतव्यपेतात्मा यमकं तन्निगद्यते ॥ ९८ ॥

अथावृत्त्युपजीविनोऽलंकारा लभ्यन्ति । तेषां समग्रकाव्यपर्यन्तावृत्तिसमाश्रयणाद्या मकं प्रधानमित्याशयेनाह — विभिन्नेति । विभिन्नार्थेत्यर्थाभेदव्यतिरेकपरम् । तेन द्वयो-  
रेकस्य वा निरर्थकत्वेऽपि यमकमुपगृहीतं भवति । एवमपि 'सरो रसः' इत्यादावतिप्रसङ्ग  
इत्यत उक्तम्—एकरूपेति । रूपमानुपूर्वीं विभिन्नार्था चासावेकरूपा चेति विग्रहः ।  
विविधधवेत्यादावेकवर्णावृत्तावप्यावृत्तिसमुदाय एव यमकक्रममुल्लिखतीत्यभिसंधाय संहते-  
रित्युक्तम् । विभिन्नार्थैकरूपाया वर्णसंहतेर्या आवृत्तिः सा यमकमिति व्यवहितेनान्वयः ॥

आवृत्तिर्द्विधा—अनावृत्ता व्यवहिताव्यवहिता चेति ।

तदव्यपेतयमकं व्यपेतयमकं तथा ।

स्थानास्थानविभागाभ्यां पादभेदाच्च भिद्यते ॥ ५९ ॥

यत्र पादादिमध्यान्ताः स्थानं तेषूपकल्प्यते ।

यदव्यपेतमन्यद्वा तत्स्थानयमकं विदुः ॥ ६० ॥

सामान्यतो विभजते—अव्यपेतेति । व्यवायो व्यवधानम् । तदेतदुभयमपि स्थाना-  
दिभेदेन त्रिधा भवतीति पूर्वोक्तानुवादपूर्वकमवान्तरविभागमाह—तदिति । पाद आदि-  
मध्यान्ता अर्थादेतेषु विशेषतोऽनुल्लिखदस्थानयमकमुक्तं भवति । एतदपि द्विधा ॥

चतुस्त्रिद्वयेकपादेषु यमकानां विकल्पनाः ।

आदिमध्यान्तमध्यान्तमध्याद्यन्ताद्य सर्वतः ॥ ६१ ॥

चतुरादिपादविकल्पेन विषयतो भिद्यत इत्याह—चतुस्त्रीति । आदिश्च मध्यश्चा-  
न्तश्चेति आदिमध्यान्तास्त्रयः शुद्धाः । मध्यान्तौ मध्यादी आद्यन्तौ आदिमध्यान्ताश्चेति  
मिलित्वा चत्वारः संकीर्णाः । सर्वत इति । सार्वविभक्तिकस्तसिः ॥

अत्यन्तबहवस्तेषां भेदाः संभेदयोनयः ।

सुकरा दुष्कराश्चैव दर्शन्ते तत्र केचन ॥ ६२ ॥

एवं पादविकल्पानामाद्यादिविकल्पानां च परस्परयोजनेऽन्येऽपि बहवः प्रकारा ग्रन्थ-  
गौरवकारिणो भवन्तीत्याह—अत्यन्तेति । न च कठोरनीरसत्वादवश्यवक्तव्य इत्याह—  
दुष्करा इति । शिष्यव्युत्पत्तये तु कतिपये दर्शनीया इत्याह—तत्र केचनेति ॥

तत्र चतुष्पादयमकेषु अव्यपेतमादियमकं यथा—

‘राजीवराजीवशलोलभृङ्गं मुष्णन्तमुष्णं ततिभिस्तरूणाम् ।

कान्तालकान्ता ललनाः सुराणां रक्षोभिरक्षोभितमुद्रहन्तम् ॥ ९२ ॥’

राजीवराजी पद्मपङ्क्तिस्तद्वशा लोलाः सस्पृहा भृङ्गा यत्र तम् । यतस्तरूपङ्क्तिभिरुष्णं  
यमं मुष्णन्तमपहरन्तम् । कान्तो मनोज्ञोऽलकान्तशूर्णकुन्तलच्छटा यासां ताः । यस्माद्-

क्षोभी राक्षसैरक्षोभितमवर्षितम् । अत्र प्रथमे पादे पूर्वं सार्धकमपरमनर्थकं द्वितीयादिषु द्वयमप्यनर्थकम् । एवमन्यत्रापि यथायथमवगन्तव्यम् ॥

तदेव मध्ययमकं यथा—

‘दधतमाकरिभिः करिभिः क्षतैः समवतारसमैरसमैस्तटैः ।

विविधकामहिता महिताम्भसः स्फुटसरोजवना जवना नदीः ॥ ९३॥’

आकरिभिः प्रशस्ताकरयुक्तैः करिभिः परिणतिक्रीडासक्तैः । विविधेभ्यः कामेभ्यो हिताः । महितं पूजितम् । जवना वेगवतीः ॥

तदेवमन्त्ययमकं यथा—

‘व्यथितसिन्धुमनीरशनैः शनैरमरलोकवधूजघनैर्धनैः ।

फणवतामभितो विततं ततं दयितरम्यलतावकुलैः कुलैः ॥ ९४ ॥’

नीरशनैर्न निर्गता दूरीभूता रशनाः क्षुद्रघण्टिका येभ्यः काञ्चीगुणयुक्तैः । तेन स्थपुटकर्क-  
शरत्नादिरचनया सिन्धुव्यथापोषः । शनैर्भन्दम् । घनैर्मांसलैः । अभितो विततं सर्वतो विस्ती-  
र्णम् । फणवतां कुलैस्ततं व्याप्तम् । लवङ्गवकुलमालतीसुरभिशीतलतया फणभृत्प्रियत्वम् ॥

आदिमध्ययमकं यथा—

‘घनाघनाभस्य महीमहीयसः सुरासुराणां दयितस्य तस्य सा ।

धराधराकारगृहा गृहार्थिनो बभूव भूमेर्नगरी गरीयसी ॥ ९५ ॥’

घनाघनो मेघस्तदाभः श्यामः । मही पृथिवी तस्यां महीयान् पूज्यः । धराधरः पर्वत-  
स्तदाकारगृहाः ॥

आद्यन्तयमकं यथा—

‘द्रुतं द्रुतं वह्निसमागतं गतं महीमहीनद्युतिरोचितं चितम् ।

समं समन्तादपगोपुरं पुरं परैः परैरप्यनिराकृतं कृतम् ॥ ९६ ॥’

वह्निसमागतं सद् द्रुतं विलीनमत एव द्रुतं शीघ्रं महीं गतं पृथिव्यां विस्तीर्य पतितमही-  
नया द्युत्या रोचितं शोभितम् । चितं निविडेन संनिवेशेन स्थापितम् । समन्तात्सर्वतः समं  
सलक्ष्मीकमस्थपुट वा । परैः शत्रुभिः परैः श्रेष्ठैरनिराकृतं यदासीत्तदेव वह्निना हेममयं  
पुरमपगोपुरमपगतद्वारं महीं गतं च कृतमिति संबन्धः ॥

मध्यान्तयमकं यथा—

‘उदयि ते दयिते जघनं घनं स्तनवती नवतीर्थेतनुस्तनुः ।

सुमनसामनसा सदृशौ दृशौ द्युकुरुमे कुरु मेऽभिमुखं मुखम् ॥ ९७ ॥’



उदय उद्भवो विस्तारवत्त्वरूपस्तद्युक्तमुदयि । घनं मांसलम् । नवेन तीर्थेन रजसा तनूकृता । 'स्त्रीरजः शास्त्रयोस्तीर्थम्' । सुमनसां कुसुमानामनः शकटं तेन सदृशौ । 'सुमनसां मनसाम्' इति पाठे सुमनसः सहृदयास्तन्मनसां सदृशौ संवादिन्यौ । द्यौश्च कुश्च द्युकू द्यावापृथिव्यौ तयोरुमा लवणाकरो लावण्यविश्रान्तिस्थानत्वात् ॥

आदिमध्यान्तयमकं यथा—

‘सीमासी मानभूमिः फणिवलवलनोद्धाविराजीविराजी

हारी हारीतवद्भिः परिसरसरणावस्तमालैस्तमालैः ।

देवादेवाप्सरक्षःकृतभव भवतोऽग्रे न दीनो नदीनो

मुक्तामुक्ताच्छरत्नः सितरुचिरुचिरोल्लासमुद्रः समुद्रः ॥ ९८ ॥’

सीमा मर्यादा तस्यामासनशीलः । मानं परिमाणातिशयः, मानः पूजा वा तद्भूमिः । फणिवलं भुजङ्गसंमुदायस्तस्य यद्वलनं तेनोद्धाविनी या राजी रेखा तया विराजनशीलः । हारीताः पक्षिविशेषास्तद्युक्तैः । परिसरसरणिस्तीरमार्गस्तत्रास्तमालैः क्षिप्तमालासन्निवेशैः । खण्डरूपतामापन्नैरिति यावत् । ईदृशैस्तमालैः हारी मनोहर इति संबन्धः । देवादेवाः देवासुरास्तैरमृतलाभेनान्तरवस्थानेन चाप्ता रक्षा यस्मात्स तथा कृतभवः संपादितोद्भवः । नदीनामिनः स्वामी समुद्रो भवतोऽग्रे न दीनः काका दीन एव । मुक्ताभिरमुक्तान्यच्छानि रत्नानि यत्र स तथा । सितरुचिश्चन्द्रस्तेन रुचिरा मनोहरा उल्लासमुद्रा वृद्धिकाष्ठा यस्य । तदेतेषां उदाहरणानां चतुर्ध्वपि पादेषु यथोक्तं यमकमस्तीति चतुष्पादयमकप्रपञ्चोऽयम् ॥

त्रिपादयमकेष्वव्यपेतमादियमकं यथा—

‘विशदा विशदामत्तसारसे सारसे जले ।

कुरुते कुरुते नेयं हंसी मामन्तकामिषम् ॥ ९९ ॥’

नास्य चतुरः प्रयोग इति शेषभेदा नोदाहियन्ते ॥

एवं त्रिपादयमकप्रपञ्चोऽपि भवतीत्याह—त्रिपादयमकेष्विति । विशदा धवला । विशन्त आमत्ताः सारसा यत्र तस्मिन् । सारसं सरःसंबन्धि । मन्मथोन्माथदायितया कुत्सितं रुतं कुरुतम् । मध्यान्तादीनि त्रिपादयमकानि किमिति नोदाहतानीत्यत आह—  
नास्येति ॥

द्विपादयमकेष्वव्यपेतमादियमकं यथा—

‘करोति सहकारस्य कलिकोत्कलिकोत्तरम् ।

मन्मनो मन्मनोऽप्येष मत्तकोकिलनिःस्वनः ॥ १०० ॥’

उत्कण्ठा उत्कलिका तदुत्तरं तटं कूलम् । मन्मनोऽव्यक्तमधुरो मन्मनो मदीयं मनः ॥

तदेव मध्ययमकं यथा—

‘तुलयति स्म विलोचनतारकाः कुरवकस्तवकव्यतिपङ्क्तिणि ।

गुणवदाश्रयलब्धगुणोदये मलिनिमालिनि माधवयोपिताम् ॥ १०१ ॥’

अलिनि यो मलिनिमा कज्जलाभत्वं स मत्तमाधवयोपितां यादवस्त्रीणां विलोचनतार-  
कास्तुलयति स्मेति संबन्धः ॥

अन्तयमकं यथा—

‘खण्डिताशंसया तेषां पराङ्मुखतया तया ।

आविवेश कृपा केतूकृतोच्चैर्वानरं नरम् ॥ १०२ ॥’

एवमादिमध्यान्यपि द्रष्टव्यानि । एकपादयमकेष्वव्यपेतमाद्यन्तयो-  
रनुल्लेखीति नोदाहियन्ते ॥

केतूकृतो ध्वजतां नीतः । उच्चैर्वानरो हन्मान् । नरोऽर्जुनः ॥

मध्ययमकं तु चतुर्थपाद एवोल्लिखति । यथा—

‘विलुलितालकसंहतिरामृशन्मृगदृशां श्रमवारि ललाटजम् ।

तनुतरङ्गततीः सरसां दलत्कुवलयं वलयं मरुदाववौ ॥ १०३ ॥’

आद्यन्तयोरनुल्लेखीति । महाकविप्रयोगेषु विशेषशोभाकरतया प्रसिद्धेरभावो-  
ऽनुल्लेखो न त्वसंभव एव । एवं मध्ययमकं त्वित्यादौ बोद्धव्यम् ॥

आमर्शनं प्रोज्झनम् । दलत्कुवलयमिति क्रियाविशेषणम् । तरङ्गाणामितस्ततो वल-  
नेन प्रौढतरकुवलयकलिकास्फुटनजातिः ॥

एवमावृत्त्याधिक्येऽप्यव्यपेतमुदाहार्यम् । यथा—

‘वियद्वियद्वृष्टिपरंपरं परं घनाघनाली रसितासिता सिता ।

सरःसरस्यः स्वरसारसारसा सभा सभा रात्रिरतारतारता ॥ १०४ ॥’

आवृत्तिः सकृदावर्तनेनैव निर्वहति । तत्किमसकृदावृत्तौ यमकं न भवतीत्यत आह—  
**एवमिति** । आवृत्तिसामान्यमधिकमनधिकं वा द्वयमप्यावृत्तिपदेनाभिमतमित्यर्थः ।  
वियदाकाशम् । वियती अपगच्छन्ती वृष्टिपरंपरा यस्मात्तत्तथा । परमुत्कृष्टरमणीयम् ।  
घनाघनाली मेघपङ्क्तिः । रसिते स्तनिते आसितावलम्बिता । सिता शुभ्रा । सरांसि  
च सरस्यश्च सरःसरस्यः । स्वरसारास्तत्कालोन्मिषितकूजितकान्तिप्रधानाः सारसाः पक्षिणो  
यत्र तास्तथाभूताः । सभा गृहरूपा जलसमुदायो वा । सभाः सदीप्तिः । ताराणां तारता  
निर्मलताप्रकर्षः किञ्चिद्वनरोधसद्भावादीषत्तारता यस्यां सा तथा ॥

आवृत्त्येकरूपतायामपि । तत्रादियमकं यथा—

‘याम यामत्रयाधीनायामया मरणं निशा ।

यामयाम धियास्वर्त्याया मया मथितैव सा ॥ १०५ ॥’

**आवृत्तीति ।** यज्जातीयमाद्यपादे पदमावृत्तं तज्जातीयमेव द्वितीयादिपादेऽपि यथा-  
स्थानमावर्तत इति प्रकारान्तरमप्यावृत्तिपदेनैव संगृहीतमित्यर्थः । यामत्रयाधीनायामया  
प्रहरत्रयविश्रान्तियावदीर्घताप्रकारया निशा रात्र्या मरणं यामेति वियोगखिन्नस्य प्रार्थना ।  
किमित्येवममङ्गलमाशास्यत इत्याह—**यामिति ।** धिया बुद्ध्या यामयां जीवितसर्वस्वा-  
भिमानगोचरतामनैषम् सा अनया कल्पकोटिशतायमानया मया रजन्या असूनां प्राणा-  
नामार्तिः पीडा तथा द्वारभूतया प्रायेण मथितैव भविष्यतीति सुकुमारतरकान्ताजीवि-  
तानध्यवसायोक्तिरियम् । अत्र यामेत्येव पदं पादचतुष्टयेऽप्यावृत्तम् । एवमुत्तरत्र ॥

तथैव मध्ययमकं यथा—

‘स्थिरायते यतेन्द्रियो न हीयते यतेर्भवान् ।

अमायतेयतेऽप्यभूत्सुखाय तेऽयते क्षयम् ॥ १०६ ॥’

आयतिरुत्तरकालविशुद्धिः । यतेन्द्रियो विजितेन्द्रियग्रामः । एवंभूतो भवान्यतेन  
हीयते । यतितुल्य एव भवतीत्यर्थः । अपिशब्दो भिन्नक्रमः । अमायता मायाशून्यत्वं सापि  
तव इयते परिच्छेत्तुमशक्याय क्षयं विनाशमयतेऽगच्छते सुखायाभूत् ॥

तदेवान्तयमकं यथा—

‘भवादृशा नाथ न जानते नते रसं विरुद्धे खलु सन्नतेनते ।

य एव दीनाः शिरसा नतेन ते चरन्त्यलं दैन्यरसेन तेन ते ॥ १०७ ॥’

तदेतत्सर्वमप्यवहितावृत्तेरव्यपेतयमकं भवति ॥

नतेः कुपितकामिनीप्रसादरूपाया रसो विप्रलम्भपृष्ठभावी मधुरतरः संभोगः किमिति  
तादृशा रसं न जानते यस्मात् सन्नता अवसादयोगित्वमिनता प्रभुता, एते द्वे विरुद्धे नैकत्र  
संभवतो नहि प्रभवो नमन्ति । एतदेव व्यतिरेकेण द्रढयति—**य एवेति ।** ये दीनास्त  
एव नतेन शिरसा लक्षितास्तेन हेतुना दैन्यरसेनालमत्यन्तं चरन्ति व्यवहरन्तीति । अव्य-  
पेतपदार्थं व्याचष्टे—**तदेतत्सर्वमिति ॥**

अथ चतुर्षु पादेषु व्यपेतमादियमकं यथा—

‘काञ्चिप्रतोलीमनु कामिनीं तां काञ्चिस्रवन्तीवनमातरिश्वा ।

काञ्चिप्रभृत्याभरणोज्झितानां कांचिल्लुनीते सुरतश्रमार्तिम् ॥ १०८ ॥’

क्रमप्राप्तं व्यपेतमुदाहर्तव्यमित्याह—अथेति । काञ्चिर्नगरी तस्याः प्रतोली राजरथ्या तामनुलक्षीकृत्य । केन पानीयेनाञ्चनशीला या स्ववन्ती नदी तद्वनमातरिश्वा वायुः । काञ्चिप्रवृत्तीनि मेखलाप्रमुखानि । काञ्चित्सर्वाङ्गीणालसभावसमर्पिकामत एव मेखलाप्रवृत्तिभूषणत्यागः । अत्र प्रतिपादं काञ्चीकाञ्चीत्यादि नैरन्तर्येणावर्तनेन व्यपेतम् । सान्तरत्वेन पुनरादिमध्ययमकमेव स्यादिति पादभेदेनैवास्य संभवः ॥

तदेव मध्ययमकं यथा—

‘मदनदारुण उत्थित उच्छिखो मधुमदारुणहूणमुखच्छविः ।

तरुणिदारुण एष दिशः समं मम हृदारुणदाभ्रवणानलः ॥ १०९ ॥’

मदन एव दारु काष्ठं तत उत्थितः शिखामञ्जरीच्छटा ज्वाला च । स्वभावताम्रमेव मधुमदेन यद्विगुणमरुणं हूणमुखं तच्छविदारुणो भयंकरो मम हृदा समं दिशोऽरुणद्वद्धान् । आभ्रवणमेव तापकारितयानलो वह्निः । अत्र यद्यपि प्रतिपादमपि व्यवच्येन मध्ययमकं संभवति तथापि न तथोल्लेखीति पूर्वापरसदृशमेवोदाहृतम् ॥

अन्तयमकं यथा—

‘तव प्रिया सञ्चरिताप्रमत्त या विभूषणं धार्यमिहांशुमत्तया ।

रतोत्सवामोदविशेषमत्तया न मे फलं किञ्चन कान्तिमत्तया ॥ ११० ॥’

सञ्चरिताप्रमत्तेति । सोत्प्राप्तं संवोधनद्वयम् । या तव प्रिया रतोत्सवामोदविशेषेण रतिकेलिहर्षप्रकर्षेण मत्ता तयेदमंशुमन्मणिकिरणकरम्बितं भूषणं धार्यम् । अर्हे कृत्यः । त्वया किमिति न धार्यमित्यत आह—न मे भूषणसंपाद्यया कान्त्या किञ्चन फलम् । ‘कामिनां मण्डनश्रीर्व्रजति हि सफलत्वं वल्लभालोकनेन’ इति न्यायात् ॥

आदिमध्ययमकं यथा—

‘घनगिरीन्द्रविलङ्घनशालिना वनगता वनजद्युतिलोचना ।

जनमता ददृशे जनकात्मजा तरुमृगेण तरुस्थलशायिनी ॥ १११ ॥’

अत्रापि सान्तरनिरन्तरप्रसङ्गे पादभेद एव संकरः । संकीर्णव्यपेतानि तु प्रतिपादमेव संभवन्तीत्युदाहरति—आदिमध्येति । घना गिरीन्द्रा माल्यवन्तमारभ्य सुवेलं यावद्गिरिपरम्परा । वनजं पद्मम् । जनानां मता संमता । तरुमृगः शाखामृगो हनूमान् । अत्र घनेत्यादिशब्दभागः पादचतुष्टयेऽपि गिरीन्द्रेत्याद्यनावृत्तव्यवहित एवादिमध्ययोरवर्तत इति ॥

आद्यन्तयमकं यथा—

‘विहगाः कदम्बसुरभाविह गाः कलयन्त्यनुक्षणमनेकलयम् ।

भ्रमयन्नुपैति मुहुरभ्रमयं पवनश्च धूतनवनीपवनः ॥ ११२ ॥’

गाः कूजितानि कदम्बसौरभानीतवर्षर्तुपयोदाः कलयन्ति कलरूपतां नयन्ति । कूजित-

क्रियान्तरालकालो द्रुतमध्यविलम्बितात्मानेको लयः । अभ्रं मेघः । नीपः कदम्बः । कदम्बवनधूननेन सर्वतः सौरभसंचारोपपत्तिः । अत्र विहगा इत्यादिकं प्रतिपादमाद्यन्तयोरेवानावृत्तवर्णषट्कव्यवहितमेवावर्तते ॥

मध्यान्तयमकं यथा—

‘मितमवदुदारं तां हनूमान्मुदारं  
रघुवृषभसकाशं देवि यामि प्रकाशम् ।  
विदितविषादो दृष्टकृत्स्नामिषादः  
श्रियमनिशमवन्तं पर्वतं माल्यवन्तम् ॥ ११३ ॥’

मितमल्पाक्षरमरमत्यर्थमुदारमल्पाक्षरव्यञ्जकं मुदा हर्षेण रघुवृषभो रामस्तस्य सकाशो वासभूमिस्तया पुरस्कृतः । आमिषादा राक्षसाः । अत्र दारमित्यादि प्रतिपादं मध्यान्तयोरेवानावृत्तवर्णषट्कव्यवहितमेवावर्तते ॥

आदिमध्यान्तयमकं यथा—

‘समं स सैन्येन समन्ततः समं पुरंदरश्रीः पुरमुच्चगोपुरम् ।  
मदालसां तां प्रमदां सुसंमदां ययौ निधायाक्षययौवनां ययौ ॥ ११४ ॥’  
समं सह । समं सश्रीकम् । संमदो हर्षः । ययुरश्वमेधीयोऽश्वः । अत्र प्रतिपादं सममित्यादिकमादिमध्यान्तेषु यथोक्तानावृत्तवर्णव्यवहितमेवावर्तन्ते ॥

त्रिपादयमकेषु व्यपेतमादियमकं यथा—

‘करेण ते रणेऽन्तकरेण द्विषतां हताः ।  
करेणवः क्षरद्रक्ता भान्ति संध्याघना इव ॥ ११५ ॥’  
अस्यापि नातिप्रचुरः प्रयोग इति विशेषभेदा नोदाह्रियन्ते ॥  
द्विषतां शत्रूणामन्तकरेण विनाशकारिणा करेण हस्तेन । करेणवो हस्तिनः । एवं द्वितीयादिपादगोचरं मध्यादियमकं च किमिति नोदाह्रियत इत्यत आह—अस्यापीति ॥  
द्विपादयमकेषु व्यपेतमादियमकं यथा—

‘मुदा रमणमन्वीतमुदारमणिभूषणाः ।  
मदभ्रमदृशः कर्तुमदभ्रजघनाः क्षमाः ॥ ११६ ॥’  
मध्ययमकं पुनरनुल्लेखीति परिह्रियते ॥  
रमणं वल्लभं मुदा हर्षेणान्वीतं संगतं कर्तुं क्षमा इत्यन्वयः । उदारमुत्कृष्टम् । मदेन भ्रमन्ती श्यामान्ता । अदभ्रं विपुलम् । अत्र यद्यपि चतुर्षु पादेषु यमकमस्ति, तथापि द्वयो-

द्वयोरेवावृत्तिः पर्यवस्यतीत्युदाहरणद्वयमिदं द्रष्टव्यम् । एवं प्रथमतृतीययोः प्रथमचतुर्थयो-  
द्वितीयतृतीययोर्द्वितीयचतुर्थयोश्च व्यपेतमादियमकमवसेयम् । अनुल्लेखो व्याख्यात एव ॥

अन्तयमकं यथा—

‘इह सुहुर्मुदितैः कलभै रवः प्रतिदिशं क्रियते कलभैरवः ।

स्फुरति चानुवनं चमरीचयः कनकरत्नभवां च मरीचयः ॥ ११७ ॥’

कलभाः करिशावकाः । रवः शब्दः । कलो मधुराव्यक्तः । भैरवो भयंकरः । अनुवन-  
मिति वीप्सायामव्ययीभावः । चमरी चमरगवी । चयः समूहः । मरीचयः किरणाः ।  
अत्रापि पूर्ववदेव द्विपादयमकं व्याख्येयमिति ॥

एकपादयमकमिह शुद्धं न संभवति । तस्य स्थाने द्विपादयमकमेवो-  
दाह्रियते । तदादियमकं यथा—

‘मधुरेणदृशां मानं मधुरेण सुगन्धिना ।

सहकारोद्गमेनैव शब्दशेषं करिष्यति ॥ ११८ ॥’

इहापि मध्ययमकमनुल्लेखीति परिह्रियते ।

एकपादयमकमिति । नैरन्तर्येणावृत्ताव्यपेतत्वम् । सान्तरत्वे त्वादिमध्यादि-  
भावप्रसङ्ग इति शुद्धं न भवति तत्किमनुदाहरणीयमेवैतदित्यत आह—तस्येति । आवृ-  
त्तिरेकत्रैव संभवतीति एकपादगोचरता । सा तु प्रतियोगितया द्वितीयमपेक्षत इति  
पादान्तरस्वीकार इति कथंचित्प्रकृतिगणनासमाधानमेतत् । मधुश्चैत्रः । अनेन पूर्वावयवेन  
वसन्तो लक्ष्यते । एणदृशां हरिणलोचनानाम् । मधुरेण मधुरास्वादेन । सहकारोद्गमेनैवेत्ये-  
वकारेणासतामतीव तावद्विख्यातप्रभावातिशयाः पिकपञ्चमादयः । सहकारप्रथमोद्गदमात्रे-  
णैव तु मानिनी मानग्रहवार्ता निरवशेषितेत्युद्गीपनताप्रकर्षो ध्वन्यते ॥

अन्तयमकं यथा—

‘यस्याहुरतिगम्भीरगलदप्रतिमङ्गलम् ।

स वः करोतु निःसङ्गमुदयं प्रति मङ्गलम् ॥ ११९ ॥’

गम्भीरो मांसलः । गलः कण्ठः । मङ्गलं कल्याणम् । निःसङ्गमप्रत्यूहम् । उदयः संयत्तं  
प्रति ॥

एवमावृत्त्याधिक्येऽपि यथा—

‘अवसितं हसितं प्रसितं मुदा विलसितं हसितं स्मरभासितम् ।

न समदाः प्रमदा हतसंमदाः पुरहितं विहितं न समीहितम् ॥ १२० ॥’

अवसितं समाप्तम् । मुदा प्रसितमनुबद्धम् । हसितं सितं अष्टम् । स्मरेण भासितं शोभि-  
तम् । संमदो हर्षः । अत्र प्रतिपादं सितं सितमित्यादि द्वाभ्यामेव यमकं निर्व्यूढम् । तृतीयं

तु सितमित्यादिकमाधिक्यमेव प्रयोजयति, तच्च सर्वमनावृत्ति व्यवहितमिति व्यपेत-  
यमकमेव भवति ॥

आवृत्त्येकरूपतायामपि । तत्रादिमध्ययमकं यथा—

‘सारयन्तमुरसा रमयन्ती सारभूतमुरुसारधरातम् ।

सारसानुकृतसारसकाञ्चि सा रसायनमसारमवैति ॥ १२१ ॥’

सारयन्तमात्मसमीपमानयन्तम् । उरसा घनतरस्तनाढ्येन । सारभूतं जीवितसर्वस्व-  
तामापन्नम् । उरुर्महान् । सार उत्कर्षः । अनुकृतसारसा सारसकूजितसंवादिनी । सारसा  
सशब्दा काञ्चिर्मेखला यस्याः सा तथा । सारसानुकृतेति ‘जातिकालमुखादिभ्यः परा वक्त-  
व्या’ इति निष्ठायाः परनिपातः । रसायनं सर्वोपद्रवहरं भेषजम् ॥

मध्यान्तयमकं यथा—

‘लीलासितेन शुचिना मृदुनोदितेन

व्यालोकितेन लघुना गुरुणा गतेन ।

व्याजृम्भितेन जघनेन च दर्शितेन

सा हन्ति तेन गलितं मम जीवितेन ॥ १२२ ॥’

आद्यन्तयमकमादिमध्यान्तयमकं चेहास्थानयमकत्वप्रसङ्गान्न संग-  
च्छते । आदिमध्यान्तयमकानि तु प्रथममेवोदाहृतानि ॥

शुचिना कान्तेन । मृदुना कोमलेन । उदितं भाषितम् । लघुना तरलेन । गुरुणा स्तन-  
जघनभारालसेन । व्याजृम्भितेन प्रकटीभूतविस्तारप्रकर्षेण । अत्र तेन तेनेति मध्यान्तयो-  
रावृत्तम् । इहेत्यावृत्त्येकरूपतायामेकस्यादावितरस्यान्ते वर्तमानमेकरूपसंधिपातित्वादस्था-  
नयमकमेव भवति । एवमादिमध्यान्तयमकमपि नात्र संगच्छते तर्हि संधिविनाकृतमुदा-  
ह्रियतामित्यत आह—आदिमध्यान्तेति ॥

आवृत्त्येकरूपतायामावृत्त्याधिक्ये च मध्ययमकं यथा—

‘सभासु राजन्नसुराहतैर्मुखैर्महीसुराणां वसुराजितैः स्तुताः ।

न भासुरा यान्ति सुरान्न ते गुणाः प्रजासु रागात्मसु राशितां गताः ॥ १२३ ॥’

तदेतत्सर्वमपि व्यवहितावृत्तेर्व्यपेतयमकं भवति ॥

आवृत्त्याधिक्य इति । एकैकसिन्पादे तृतीयाद्यावृत्त्या पूर्वमाधिक्यं पादान्तरा-  
वृत्तिसरूपतया सारूप्यं चोक्तम् । इह तु सरूपावृत्त्यैवाधिक्यं निरूप्यत इति संकरप्रकारोपल-  
क्षणमिदम् । सभासु जनसमवायेषु । असुराहतैर्मदिरापानपराभूतैः । महीसुराणां ब्राह्मणानाम् ।  
वसुना तेजसा । राजितैः शोभितैः । भासुरा दीप्ताः । सुरान् देवान् । न न यान्ति निषेधद्वयेन

चान्द्रेवैत्यर्थः । रागोऽनुरागस्तत्प्रधान आत्मा यासां तामु प्रजासु राशितां पुञ्जतां गताः ।  
व्यपेतमुपसंहरति—तदेतदिति ॥

नादौ न मध्ये नान्ते यत्संधौ वा यत्प्रकाशते ।

अव्यपेतव्यपेतं तदस्थानयमकं विदुः ॥ ६३ ॥

पादे श्लोके च तत्प्रायः पादसंधौ च वध्यते ।

स्वभेदे चान्यभेदे च स्थूलं सूक्ष्मं च सूरिभिः ॥ ६४ ॥

क्रमप्राप्तमस्थानयमकं लक्षयति—नादाविति । आदावेवेत्यादिनियमेन स्थान-  
यमकमुक्तं तदभावे त्वस्थानयमकं भवति । तत्किमाद्यादिस्थानमिदं नाश्रयत एव । नेत्याह—  
संधौ वेति । संधौ पादसंदर्शे एकस्यादिरपरस्यान्त इति । नेदं स्थानयमकं तद्वि प्रति-  
पादं स्थाननियमेन निरूप्यत इत्युक्तप्रायम् । अव्यपेतव्यपेतमिति । द्वाभ्यामप्यन्वीयते ।  
तत्प्रथमं पादश्लोकतया द्विविधमित्याह—पादे श्लोके चेति । पादसंधौ च यद्व-  
ध्यते तत्स्वभेदे चान्यभेदे च स्थूलं सूक्ष्मं च भवतीत्यर्थः । एतद्यथास्थानं विवरिष्यते—  
स्थूलं सूक्ष्मं चेति पूर्वेणापि संबध्यते । बहुवर्णावृत्तिः स्थूलम्, अवबुधवर्णावृत्तिः सूक्ष्मम् ॥

अत्र पादे स्थूलमव्यपेतं यथा—

‘वीनां वृन्दं चैतत्कूटे समरुति सुतरुणि समरुति सुतरुणि ।

चित्तं वा तेन क्रोडेऽस्मिन्सुरमणिगुणरुचि सुरमणि गुणरुचि ॥ १२४ ॥’

अत्र स्थूलेनैवावृत्तिद्वयेन श्लोकपादयोर्व्याप्तिवादादिमध्यान्तता न  
संभवतीत्यस्थानयमकमिदं स्थूलाव्यपेतमुच्यते ॥

वीनां पक्षिणां वृन्दम् । कूटे शृङ्गे । समरुति मारुतसहिते । सुतरुणि शोभनवृक्षे । कूट-  
विशेषणद्वयमिदम् । समरुति समानकूजिते । सुतरुणीति प्रियासंबोधनम् । वाशब्द  
इवार्थः । सुरमणीनां देवमणीनां गुणेन दाम्ना रोचते शोभत इति क्विप् । तस्मिन्क्रोडे ।  
सुरमणीति संबोधनम् । गुणेषु रुचिर्यस्य तद्गुणरुचि चित्तम् । अत्र समरुति सुतरुणि  
सुरमणिगुणरुचीति द्वितीयचतुर्थपादयोर्वर्णाष्टकावृत्तिद्वयमिति पादव्यापकमव्यपेतमुच्यते ॥

पाद एव सूक्ष्ममव्यपेतं यथा—

‘स्वस्थः शैले पश्यास्तेऽसौ रुरुरुरतिरतितनुतनु मतिमति ।

लोको यद्वह्नैत्यानीकं गुरु गुरुमयि मयि तरितरि सति सति ॥ १२५ ॥’

अत्र पुनः सूक्ष्मेणावृत्त्यष्टकेन श्लोकपादौ व्याप्ताविति अस्थानयमक-  
मिदं सूक्ष्माव्यपेतमुच्यते ॥

रुर्वहुशृङ्गो मृगः । उरुरतिरुपचितप्रीतिः । अतितनुरतिकृशा तनुर्यस्या इति संबोधन-  
द्वयः । मतिमति मतिरुचितज्ञानं तद्वतीत्यपि संबोधनम् । पश्येति वाक्यार्थकर्मकम् । गुरु



विपुलम् । गुरुः शुक्रः । मयो दैत्यविशेषः । तद्युक्तं तरितरि विजयमाने मयि सति । सतीति संवोधनम् । सती शोभना । यथा मयदैत्यानीकविजये लोकोऽयं सुखमास्ते तथासौ रुरिति वाक्यार्थोऽभिमतः । तदिदं वर्णद्वयावृत्त्या सूक्ष्मं न चान्योन्यव्यवहितमव्यवहितमित्यव्यपेतं च भवति । तदेतदेकस्मिन्नपि पादेऽनुक्तद्वयादिपादविकल्पेन च बोद्धव्यम् ॥

श्लोके स्थूलमव्यपेतं यथा—

‘नगजा न गजा दयिता दयिता विगतं विगतं ललितं ललितम् ।

प्रमदाप्रमदामहता महतामरणं मरणं समयात्समयात् ॥ १२६ ॥’

अत्रावृत्त्यष्टकेन श्लोकोऽपि व्याप्त इत्यस्थानयमकमिदं श्लोके स्थूलाव्यपेतमुच्यते ॥

नगजाः पर्वतजाः । दयिता वल्लभाः । एवंविधा अपि हस्तिनो न दयिता न रक्षिताः । वीनां हंसप्रभृतीनां पक्षिणां गतं चङ्क्रमणं विगतमपगतम् । ललितं विलसितम् । ललितं भ्रष्टम् । प्रमदा कान्ता । अप्रमदा हर्षशून्या । आमश्चित्तव्यथारूपो रोगस्तेन हता । महतां प्रकर्षशालिनाम् । अरणं सङ्ग्रामवर्जितम् । मरणं विनाशः । समयाद्देवात् । समयात्संगतमासीत् ॥

श्लोक एव स्थूलव्यपेतं यथा—

‘विविधधववना नागगर्धर्द्धनाना-

विविततगगनानानाममज्जजनाना ।

रुरुशशललना नावबन्धुन्धुनाना

मम हि हिततनानानन स्वस्वनाना ॥ १२७ ॥’

अत्र सूक्ष्मतराभिरष्टाविंशत्यावृत्तिभिः श्लोको व्याप्त इत्यस्थानयमकमिदं श्लोके सूक्ष्माव्यपेतमुच्यते ॥

[विलभद्रं प्रति कृष्णवाक्यं समुद्रतीरभूवर्णेनपरम् । विविधानि धवानां तरुभेदानां वनानि यस्यां सा नागेषु सर्पेषु गर्धेनाभिलाषेण बुभुक्षया ऋद्धैः समृद्धैर्नानाविधैर्विभिः पक्षिभिर्विततं व्याप्तं गगनं यस्यां सा । अनामेन अनमनेन मज्जन्तो जना यस्यां सा । बहूदकेत्यर्थः । यद्वा । अस्य विष्णोर्नाम निमज्जन्तः । तत्परा इति यावत् । तादृशा जना यस्यां सा । अविद्यमाना नरोऽर्वाचीना मनुष्या यस्यां सा । समासान्तविधेरनित्यत्वात् ‘नष्टतश्च’ इति न कप् । यद्वा । अविद्यमान ओ विष्णुर्यस्यां सा । यद्वा । अनामनि विष्णुनामनि मज्जद्भ्यस्तत्परेभ्यो जातं नानं यस्यां सानं ज्ञानम् । तत्त्वज्ञानमिति यावत् । न नम् अनं न अनं नानम् । रुरुणां शशानां च ललनं क्रीडनं यत्र

१. एतत्कोष्ठान्तर्गतपाठः काशीमुद्रितपुस्तके प्रकाशकप्रमादान्मूले पतित उपलभ्यते.

ना । नौ आवचोरचन्धुं वैरिणं धुनाना नाशयन्ती हि निश्चितं मम हितं तनोति सा ।  
अविद्यमानमाननं मुक्तं यस्य सः । मुखं विनैव जायमान इत्यर्थः । ईदृशो यः स्वस्वनः  
शब्दस्तत्र अनाः प्राणा यस्यां सा । उदकशब्दवतीत्यर्थः ॥]

विविधेति । विविधानि धववनानि यस्यां सा तथा । धवो विट् खदिरः । नागान्  
सर्पान् हस्तिनो वा गृह्यन्त्यभिलपन्तीति नागगर्वाः । अर्द्धा उपचिता नानावयो विचित्राः  
पक्षिणस्तैर्विततं व्याप्तं गगनं यस्यां सा तथा । कल्लोलपरम्पराभिरनामं नमनश्च्यम् ।  
मज्जन्तः क्षान्तो जना यस्यां सा । अना स्त्रीरूपा । स्तूणां शशानां च ललनमुत्फालो यस्यां  
सा तथाभूता । नौ आवचोरचन्धुं शत्रुं धुनाना क्षिपन्ती । हरिप्रबोधे बलभद्रस्य कृष्णं  
प्रत्युक्तिः । यस्मान्मम हिततना हितं तनोति । अनाननो मुखश्च्यः । यः स्व आत्मा  
तेन खनाना शब्दायमाना । शीले चानश् । 'वनित्यमागमशासनम्' इति मुगभावः । यदि  
वा अनाननो मुखं विना कृतः स्वकीयः स्वनो यस्याः सा । अनितीत्यना प्राणायुक्ता ।  
अन्तर्णीतेवार्थे चैतत् । वर्णद्वयपर्यन्तमावृत्तिः सूक्ष्मता । सैवैकवर्णगोचरा सूक्ष्मतरा ॥

पादसंधावन्यभेदोच्छेदेन स्थूलं यथा—

‘उपोढरागाप्यवला मदेन सा मदेनसा मन्युरसेन योजिता ।

न योजितात्मानमनङ्गतापितां गतापि तापाय ममास नेयते ॥ १२८ ॥’

अत्रान्तादिसंदंशादव्यपेतं प्रवर्तते । व्यपेतं तु पादसंधिषु निवर्तते  
इत्यस्थानयमकमिदं स्थूलावृत्तेः, संधिस्थूलाव्यपेतमुच्यते ॥

पादसंधाविति । ‘स्वभेदे चान्यभेदे च’ इत्यत्र व्यपेताव्यपेतयोः स्वत्वमन्यत्वं च  
व्याख्येयं प्रकरणात् । तत्त्वे प्रसङ्गे च यथासंभवं सप्तमी योजनीया । मदेन प्राप्तरा-  
गापि तत एव मन्मथोन्माथेन तापिता उत्तापं गतापि यदात्मानमवला न योजितवती  
तन्नूनं मदेनसा मदीयदुरितेन भूयोऽपि मानरसं प्रापिता स्यात् । अत एवेयते वक्तुमश-  
क्याय संतापाय नासेति काक्वा तापप्रकर्षभणनम् । योजितेति । योजयतेर्गल्यर्थत्वमा-  
श्रित्य कर्तरि क्तः । ‘गल्यर्थकर्मक—’ इत्यादौ चकारस्यानुक्तसमुच्चयार्थत्वाद्वा । अत्र प्रथम-  
द्वितीययोस्तृतीयचतुर्थयोश्चान्तरतो विच्छिद्य पाठे क्रियमाणे संधिषु व्यपेतप्रसङ्गः स्यात् ।  
निरन्तरपठितौ तु स निवर्तते । यथैव च वृत्तौचितीवशात्सौभाग्यमुन्मिषति । तेन  
व्यपेतवाधादव्यपेतपुरस्कारस्तदिदमाह—अत्रेत्यादि । संदंशः संधानम् ॥

अन्यभेदानुच्छेदेन सूक्ष्मं यथा—

‘मतां धुनानारमतामकामतामतापलब्धाग्रिमतानुलोमता ।

मतावयत्युत्तमताविलोमतामताम्यतस्ते समता न वामता ॥ १२९ ॥’

अत्र व्यपेतानुच्छेदेनैव पादसंधिष्वव्यपेतमुत्पद्यते इत्यस्थानयमक-  
मिदं सूक्ष्मावृत्तेः, संधिसूक्ष्माव्यपेतमुच्यते ॥

मतां संमतामारमतां योगिनामकामतां वीतरागतां धुनानाधःकुर्वाणा अतापोऽनाया-  
सस्तेन लब्धोऽग्रिमतानुलोमते श्रेष्ठतानुकूल्ये यया सा । अतएवोत्तमताया विलोमताम-  
तिरेकमयती न गच्छन्ती ईदृशी तवाताम्यतः संसारखेदेनावाध्यमानस्य मतौ समता  
न तु वामता वैषम्यमिति । अत्र प्रतिपादमादिमध्यान्तेषु व्यपेतयमकमुपलभ्यते ।  
संधिषु च संदंशपाठादस्थानयमकमव्यपेतं च । न च पूर्वोपलब्धं बाध्यते । नवासंधौ  
विरतिरिति प्रसङ्गः संगच्छते । तेन व्यपेतानुच्छेदकमेतदव्यपेतम् । अत्रापि वृत्तौचिती  
सर्वस्वायते ॥

स्वभेदे पूर्वभेदानुच्छेदेन स्थूलं यथा—

‘सतमाः सतमालो यः पारापारायतः स दावोऽदावः ।

लोकालोकानुकृतिः सद्यः सद्यमनभ्रकूटैः कूटैः ॥ १३० ॥’

अत्र विषमपादयोः समपादावन्तेऽवतिष्ठमानावादियमकाद्यन्तयम-  
कयोरादिमध्यान्तयमकतामापादयन्तः पारापारेति सद्यः सद्य इत्यावृत्ती  
स्थूले एवादिमध्ययमकव्यपदेशं च लभेते इत्यस्थानयमकमिदम् । स्वभेदे  
पूर्वभेदानुच्छेदि स्थूलाव्यपेतमुच्यते ॥

सतमेति । तमोऽत्र गहनता तथा सतमाः सान्धकारम् । पारा नाम नदी तस्याः  
पारे आयतो विस्तीर्णो दावो वनं तद्बहुलत्वाददावो वनवह्निप्रभावरहितो लोकालोकश्चक्रवा-  
लाख्यः पर्वतस्तदनुकृतिस्तत्सदृशो यः सोऽयं सद्यनामा गिरिरभ्रकूटशून्यैः कूटैः शृङ्गैर्ल-  
क्षितः । हिशब्दो वाक्यालंकारे । अत्र प्रथमतृतीययोरादौ द्वितीयचतुर्थयोराद्यन्तयो-  
र्व्यपेतयमकमेव वर्तते । तदनुच्छेदेनैव संदंशपाठादियमकयोराद्यन्तयमकयोश्चाव्यपेतादि-  
मध्यान्तयमकता प्रकाशते । यतो द्वितीयचतुर्थपादयोरादिमध्यान्तयमकमेव मध्ययम-  
कभूमिकामवगाहते । अत्रापि वृत्तौचिती गवेषणीया । तदेतद्विवरणे व्यक्तमेवेति ॥

तदेव स्वान्यभेदोच्छेदिसूक्ष्मं यथा—

‘सनाकवनितं नितम्बरुचिरं चिरं सुनिनदैर्नदैर्वृतममुम् ।

महाफणवतोऽवतो रसपरा परास्तवसुधा सुधाधिवसति ॥ १३१ ॥’

अत्र पादान्तादिषु व्यपेतं यदा मध्येष्वव्यपेतं तदुभयमपि पादान्तादि-  
संहितायामव्यपेतमभिन्नजातीयं जायते । न च प्राचीनां मध्ययमकतां  
जहातीत्यस्थानयमकमिदं सूक्ष्मावृत्तेरन्यतो भेदेन स्वभेदानुच्छेदि सूक्ष्मा-  
व्यपेतमुच्यते । उभयमपि चैतदेवंविधेष्वेव च्छन्दःसु द्रष्टव्यम् ॥

सनाकेति । नाकवनिताः स्वर्गस्त्रियस्ताभिः सहितं यतो नितम्बे स्वच्छन्दविहरणो-  
चिते रुचिरं मनोज्ञं सुनिनदैः शोभनशब्दैर्महाफणवान् वासुकिरवतो रक्षतो रसपरा रसनी-

येषु श्रेष्ठा । परास्तवसुधा त्यक्तभूभागा । सुधा पीयूषम् । अत्र प्रतिपादं नितं नितमित्यादिक-  
मव्यपेतम् । संधिषु च विरतिपाठे चिरं चिरमित्यादि व्यपेतं प्रतीयते । तत्र संदंशे  
क्रियमाणे व्यपेतं निवर्तते । अव्यपेतं तु मध्ययमकमवतिष्ठत एव । तत्सर्वमिदमव्यपेतमेव  
जायते । अत्रापि वृत्तौचिती पूर्ववदेव शरणमित्युपसंहारे दर्शयति—उभयमपि चैत-  
दिति । स्थूलसूक्ष्मभावेन संधियमकमुभयम् ॥

पादे स्थूलव्यपेतं यथा—

‘अखिद्यतासन्नमुदग्रतापं रविं दधानेऽप्यरविन्दधाने ।

भृङ्गावलिर्यस्य तटे निपीतरसा नमत्तामरसा न मत्ता ॥ १३२ ॥’

अत्र मा भूदव्यपेतप्रसङ्ग इत्येकमेवाक्षरं विहाय स्थूलावृत्तिद्वयेन  
श्लोकपादयोर्व्याप्तत्वादादिमध्यान्तता न संभवतीत्यस्थानयमकमिदं स्थूल-  
व्यपेतमुच्यते ॥

अखिद्येति । यस्य गिरेस्तटे रविमादित्यमुदग्रतापं दधानेऽपि भृङ्गावलिर्भ्रमरमाला  
नाखिद्यत । यतोऽरविन्दधाने पद्मानां निधानभूते निपीतरसा आस्वादितमकरन्दा अत  
एव मत्ता नमन्ति तामरसानि यस्याः सकाशात्सा तथा । भरनमितपद्मकुहरप्रवेशान्मधु-  
रससेवया च भ्रमरमालया खेदो नाधिगतः । अत्र द्वितीयचतुर्थपादयोः ‘रविं दधाने  
रविन्दधाने’ इति, ‘रसानमत्ता रसानमत्ता’ इति द्वाभ्यामेव वृत्तिभ्यां व्याप्तत्वादाद्यादिविभागा-  
संभवे अस्थानयमकमेवेदम् । व्यपेतं तु कथं भवतीत्यत आह—मा भूदिति ॥

पाद एव सूक्ष्मं यथा—

‘करेणुः प्रस्थितोऽनेको रेणुर्घण्टाः सहस्रशः ।

करेऽणुः शीकरो जज्ञे रेणुस्तेन शमं ययौ ॥ १३३ ॥’

अत्र विषमपादयोः करेणुः करेऽणुरित्यादावावृत्तम् । समपादयोस्तु रेणु-  
रेणुरिति । तत्तु स्वापेक्षया न मध्यमन्यापेक्षया नादिरित्यस्थानयमकमिदं  
सूक्ष्मव्यपेतमुच्यते ॥

करेति । करेणुर्हस्ती ग्रस्थितश्चलितस्तेन घण्टा रेणुरशब्दायन्त । सहस्रंश इति  
क्रियाविशेषणम् । करे स्थूलहस्तेऽणुः सीत्कारविकीर्णतया परमाणुसामूहः । तेन शीकरेण ।  
ननु विषमपादयोराद्यक्षरेण विनाकरणेन मध्ये समपादयोः पुनरादावेव रेणुरित्यावृत्ति-  
रस्ति तत्कथमस्थानयमकमिदमित्यत आह—तत्त्विति । अन्तो वृत्तैरसंभावितत्वादादौ  
मध्ये वा सा वाच्या । न चेयमपि संभवति । रेणुरेणुरिति शब्दभागमपेक्ष्य प्रवृत्तायामावृत्तौ  
तद्विरहात् ॥

श्लोके स्थूलव्यपेतं यथा—

‘जयन्ति ते सदा देहं नमस्यन्ति जयन्ति ते ।

भवान्यतो नमस्यन्ति सदादेहं भवान्यतः ॥ १३४ ॥’

अत्र स्थूलव्यपेतावृत्तिचतुष्टयेन श्लोकोऽपि व्याप्त इत्यादिमध्यान्ता-  
भावादस्थानयमकमिदं स्थूलव्यपेतमुच्यते ॥

हे जयन्ति, ये तव देहं दुर्गातारादिरूपेण प्रपञ्चमानां मूर्तिं सदा नमस्यन्ति ते जयन्ति  
सर्वोत्कर्षेण वर्तन्ते । यतस्त एव भवान्संसारसरणिमस्यन्ति क्षिपन्ति । भवात्परमेश्वरा-  
त् । अन्यता भेदस्तेनोपमः श्रेयस आदानं ग्रहणं यत्र तादृशी ईहा चेष्टा यत्रेति द्वयमसन-  
क्रियाविशेषणम् । अत्र जयन्ति ते इति प्रथमद्वितीययोराद्यन्तौ सदादेहमिति प्रथम-  
चतुर्थयोराद्यन्तादी नमस्यन्तीति द्वितीयतृतीययोर्भवान्यत इति च तृतीयचतुर्थयोराद्यन्तौ च  
स्थूलावृत्त्याव्याप्ताविति आनावृत्तभागाभावाच्छ्लोके स्थूलव्यपेतमस्थानयमकमिदम् ॥

श्लोक एव सूक्ष्मव्यपेतं यथा—

‘यामानीतानीतायामा लोकाधीराधीरालोका ।

सेनासन्नासन्ना सेनासारं हत्वाह त्वा सारम् ॥ १३५ ॥’

अत्र यद्यपि यामायामेत्यादौ व्यपेतमाद्यन्तयमकं नीतानीतेत्यादौ च  
मध्ययमकमव्यपेतं विद्यते, तथापि मण्डूकश्रुत्यागतप्रत्यागतेर्यतेश्च नैतदु-  
ल्लिखति । अपि तु श्लोकोऽपि द्वाभ्यां द्वाभ्यामक्षराभ्यां सूक्ष्मवृत्त्या व्याप्त  
इव लक्ष्यते । तेनास्थानयमकमिदमादिमध्यान्तानामभावात्सूक्ष्मावृत्तेः  
सूक्ष्मव्यपेतमुच्यते ॥

यामेति । मानिभिरिता संगता । यद्वा यामेन प्रहरमात्रेणानीता प्रापिता । शत्रू-  
ञ्चित्वेत्यर्थः । आनीतः प्रापित आयामो वृद्धिर्यस्याः सा तथा । पालनेन लोकानामाधि-  
मीरयति क्षिपतीति लोकाधीराधीरैरप्राप्तसमरसंभ्रमैरालोक्यत इति धीरालोकाः । सह  
इना सेनान्या वर्तत इति सेना, असन्ना अवसादरहिता, एवंभूता या सेना सा आसन्ना  
निकटवर्तिनी सती आरमरिसमूहं हत्वा स्वां स्वां सारं कार्यसिद्धिं ब्रवीति । ननु यामा  
यामा, लोकालोकेत्यादिकमाद्यन्तयोर्नीतानीतेत्यादिकं तु पदचतुष्टयस्यापि मध्य इति  
व्यपेतमाद्यन्तव्यपेतयमकं तु मध्ययमकमिति स्थानयमकमेवेदं संकरोऽपि न पृथग्  
यमकतां प्रयोजयतीत्यत आह—अत्र यद्यपीति । यामेत्यादिकमादावनुसंधाय वर्ण-  
चतुष्कत्रयवधिना पादान्तेऽनुसंधीयमानं मण्डूकश्रुतिं प्रयोजयतीति न तथा सोल्लेखम् । या-  
मानीतेत्यादिस्थूलचतुष्कप्रत्यागतेन नीतायामेत्यादिनात्यन्तमुद्भटेन यमकच्छायातिरोधी-  
यत इति च न सोल्लेखम् । मध्यादिकमव्यपेतं सोल्लेखमित्यपि न वाच्यम् । यामानीते-

त्यादिवन्धव्यायार्थकयतिकरणेनानुद्धेयत्वात् । श्लोकस्तु द्वाभ्यां द्वाभ्यामावृत्तिभ्यां व्याप्त इति  
समुदायसोद्धेतव्यः । तदिदमुक्तं मण्डकगुल्यागतप्रत्यागतेत्येति । मध्ये यतिकृतो  
व्यवायो बोद्धव्यः । अत्रापि वृत्तौचित्यमनुसरणीयम् ॥

पादसंधौ स्थूलव्यपेतं यथा—

‘हृत्पीतमहाराग्रीदशनच्छदपाटला ।

पाटलाकलिकानैकैरैकैका लिलिहेऽलिभिः ॥ १३६ ॥’

अत्रापि प्राग्वदेव यतिविच्छेदात्पूर्वोत्तरार्धयोरसंहितायां पाटला पा-  
टलेत्यावृत्तेर्नाव्यपेतयमकत्वम् । न चैतत्पादयोरादावन्ते वा शक्यते  
वक्तुम् । अपि त्वेकस्यादावन्यस्य वान्त्यस्थाने यमकमिदं स्थूलावृत्तेः स्थूल-  
व्यपेतमुच्यते । न चैतद्वाच्यमुपोढरागेत्यादौ काञ्चीयमकेऽप्ययं न्याय इति ।  
तस्यैव तथाभूतलक्षणत्वात् ॥

हृष्टेति । हृष्टपानेन तान्मूलरागो निःशेषितस्तेन प्राप्तपरभागसहजरागोन्मेषः । व्यव-  
धायकशब्दाभावे कथमिदं व्यपेतमित्यत आह—अत्रापि प्राग्वदिति । ननूपोढरागे-  
त्यादौ पूर्वोदाहृतेऽपि यतिविच्छेदादस्तिव्यवधानात्कोऽस्य विशेष इत्याशङ्क्याह—न चेति ॥

काञ्चीयमक एवाव्येपतास्थानयमकभेदे सूक्ष्मव्यपेतं यथा—

‘धराधराकारधरा धराभुजां भुजा महीं पातुमहीनविक्रमाः ।

क्रमात्सहन्ते सहसा हतारयो रयोद्धुरा यानधुरावलम्बिनः ॥ १३७ ॥’

अत्रान्त्यपादे धुरा धुरेति सूक्ष्मव्यपेतं वर्तते ॥

धराधरः शेषो महीं पातुं सहत इत्यन्वयः ॥

स्वभेदान्यभेदयोः स्थूलं सूक्ष्मं च यथा—

‘सालं वहन्ती सुरतापनीयं सालं तडिद्वासुरतापनीयम् ।

रक्षोभरक्षोभरसत्रिकूटा लङ्काकलङ्काकलिकाद्रिकूटा ॥ १३८ ॥’

अत्र सालं सालमिति स्वभेदे सुरतापनीयं सुरतापनीयमिति स्थूलः ।  
रक्षोभरक्षोभ लङ्काकलङ्केति अन्यभेदे कूटा कूटेति सूक्ष्मव्यपेते भेदो  
वर्तते । तदिदमस्थानयमकं स्थूलसूक्ष्ममुच्यते ॥

सालमिति । सालः प्राकारः । सुराणां तापनं संतापजननं तस्मै हितमलमत्यर्थं सा  
लङ्का । तपनीयं सुवर्णम् । तापनीयं च तद्भास्वरं चेति कर्मधारयः । रक्षसां भरः समूहस्तस्य  
क्षोभः प्रकर्षजः कोलाहलः । त्रिकूटः सुवेलः । अकलङ्का दोषरहिता । अकलिकानि कलिर-  
हितानि अद्रिकूटानि सुवेलशिखराणि यस्यां सा तथा ॥

यत्सूक्ष्मं भागं बह्वावृत्ति तदपि स्थूलसूक्ष्ममेव । यथा—

‘मधुरया मधुबोधितमाधवी मधुसमृद्धिसमेधितमेधया ।

मधुकराङ्गनया मुहुरुन्मदध्वनिभृता निभृताक्षरमुज्जिगे ॥ १३९ ॥’

यत्सूक्ष्मं भागमिति । भागशो विविच्यमानं सूक्ष्ममेव वृत्तिभूयस्तथा तु स्थूलमिव प्रथत इति सूक्ष्मेक्षिकयाभिधानम् ॥

स्थानास्थानविभागोऽयमव्यपेतव्यपेतयोः ।

क्रमेणोक्तस्तयोरेव पादभेदोऽथ कथ्यते ॥ ६५ ॥

क्रमप्राप्तमिदानीं पादयमकमुदाह्रियत इत्याह—स्थानास्थानेति ॥

तत्र व्यपेतभेदेषु प्रथमपादयोरावृत्तिर्यथा—

‘न मन्दयावर्जितमानसात्मया नमन्दयावर्जितमानसात्मया ।

उरस्युपास्तीर्णपयोधरद्वयं मया समालिङ्ग्यत जीवितेश्वरः ॥ १४० ॥’

न मन्देति । मन्दया तत्कालोचिते प्रतिपत्तिविधुरया आवर्जितो मान ईर्ष्यारोष-लक्षणो यया सा तथा । सात्मा आत्मवती । अनयोः कर्मधारयः । नमन्पादान्ते लुठन्नपि दयावर्जितौ मानसात्मानौ यस्या इति बहुव्रीहेर्भाष्यम् ॥

तत्रैव द्वितीयतृतीययोर्यथा—

‘दृश्यस्त्वयायं पुरतः पयस्वानानाकलाली रुचिरेण नेत्रा ।

नानाकलाली रुचिरेणनेत्रा देवी यदस्मादजनि स्वयं श्रीः ॥ १४१ ॥’

आनाकं स्वर्गावधि ललनमुल्लासस्तच्छीलो रुचिरेण मनोहरेण नेत्रा नायकेन नानाकलानां चातुःषष्टिक्रीनामाली परम्परा । एणनेत्रा हरिणलोचना । द्वयमपि श्रीविशेषणम् ॥

एवं तृतीयचतुर्थयोरपि यथा—

‘स्मरानलो मानविवर्धितो यः स निर्वृतिं ते किमपाकरोति ।

समं ततस्तामरसे क्षणेन समन्ततस्तामरसेक्षणे न ॥ १४२ ॥’

समं समकालं क्षणेन ततो विस्तीर्णस्तामनुभवैकसाक्षिचिन्तानुवृत्तिलक्षणां निर्वृतिमरत्से इति सोपालम्भसंवोधनम् । समन्ततः सर्वतस्तामरसेक्षणे कमलनेत्रे न किमपाकरोतीति पूर्वेण संवन्धः ॥

व्यपेतभेदेषु प्रथमतृतीययोर्यथा—

‘सभा सुराणामवला विभूषिता गुणैस्तवारोहि मृणालनिर्मलैः ।

स भासुराणामवला विभूषिता विहारयन्निर्विश संपदः पुराम् ॥ १४३ ॥’

अवला वलाद्येन दानवेन रहिता विभुना शक्रेणाध्यासिता सुराणां देवानां सभा  
मृणालनिर्मलैस्तव गुणैरारोहि यतः, अतः स त्वं पुरामवला विभूषिता स्त्रियोऽलंकृता विहा-  
रयन् भामुराणां सतां संपदो निर्विशेषाशसां ॥

तत्रैव प्रथमचतुर्थयोर्यथा—

‘कलं कमुक्तं तनुमध्यनामिकास्तनद्वयीं च त्वद्वते न हन्त्यतः ।

न याति भूतं गणने भवन्मुखे कलङ्कमुक्तं तनुमध्यनामिका ॥ १४४ ॥’

कलं मधुराव्यक्तं उक्तं भाषितं तनोर्मध्यस्य भरेण नामिकास्तनद्वयीं च त्वां विहाय  
कं नायकं न हन्ति वशीकरोति । अतो जितेन्द्रियेषु प्रथमगणनीये त्वयि सति कलङ्कमुक्तं  
निर्दोषं तनुमधिशरीरमधिकृत्य भूतमनामिकाङ्गुली न याति परस्य त्वत्सदृशस्याभावात् ।  
निर्दोषो हि लोके ऊर्ध्वाङ्गुल्या निर्दिश्यते ॥

एवं द्वितीयचतुर्थयोरपि यथा—

‘या विभर्ति कलवल्लकीगुणस्नानमानमतिकालिमालया ।

नात्र कान्तमुपगीतया तयास्नानमा नमति कालिमालया ॥ १४५ ॥’

वल्लकीगुणस्नानो वीणाशब्दस्तस्य मानं या विभर्ति । कालिम्नः श्यामताया आलया  
कञ्जलग्नमृतीनतीत्य वर्णप्रकर्षेण या स्थिता । तया गालुमुपक्रान्तया भ्रमरमालया हेतुभूतया  
का नामात्र पर्वतं कान्तं न नमति न प्रणमतीति न सुखेन नाम्यते इति अस्नानमा या  
प्रागासीत् साप्युद्दीपनप्रकर्षे निःशेषितमाना नमतीत्यर्थः ॥

अर्धाभ्यासः समुद्गः स्यात्तस्य भेदास्त्रयो मताः ।

व्यपेतश्चाव्यपेतश्च उभयात्मा च सूरिभिः ॥ ६६ ॥

तेषु व्यपेतो यथा—

‘अनेकपादभ्रमदभ्रसालं मान्येदृशाभीरुपतत्रिकूटम् ।

अनेकपादभ्रमदभ्रसालं मान्ये दृशा भीरु पतत्रिकूटम् ॥ १४६ ॥’

अनेकैषु पादेषु प्रत्यन्तपर्वतेषु भ्रमन्त्यभ्राणि मेघा एव सालो वरणः प्राकारः, मान्याः  
पूजार्हा ईदृशा यथादृश्यं तथैव मनोहारिणोऽभीरवो भयरहिताः पतत्रिकूटाः पक्षिसङ्घाः,  
अनेकपा हस्तिनस्तेषामदभ्र उत्कटो मदस्तं भरन्ति धारयन्तीति मूलविभुजादित्वात्कप्रत्यये  
अनेकपादभ्रमदभ्राः साला वृक्षा यत्र । मान्ये भीर्विति संबोधनद्वयम् । मानः शृङ्गारभाव-  
स्तदर्हा दृशा त्रिकूटं पर्वतमालोकयेति । विदारी कन्दभेदः ॥

अव्यपेतो यथा—

‘घनं विदार्यार्जुनबाणपूगं घनं विदार्यार्जुनबाणपूगम् ।

ससार बाणोऽयुगलोचनस्य ससारबाणोऽयुगलोचनस्य ॥ १४७ ॥’



अर्जुनः ककुभो बाणो गुल्मविशेषो पूगो गुवाकः । वृक्षद्वन्द्वत्वात्पाक्षिक एकवद्भावः ।  
अर्जुनः पार्थस्तस्य बाणपूगं शरसमूहस्तं विदार्य भित्त्वा । अयुगलोचनस्त्रिनेत्रः किरातरूप-  
धरस्तस्य ससारगतः सारबाण उत्कृष्टशब्दस्तेन सहितोऽयुगद्वितीयोऽलोचनस्य दुर्ज्ञानस्य ॥

व्यपेताव्यपेतो यथा—

‘कलापिनां चारुतयोपयान्ति वृन्दानि लापोढघनागमानाम् ।

वृन्दानिलापोढघनागमानां कलापिनां चारुतयोऽपयान्ति ॥ १४८ ॥’

पादत्रयाभ्यासस्तु नातिसुन्दर इति तद्भेदा नोदाह्रियन्ते ॥

के पानीये लपनशीला हंसास्तेषां वृन्दानि चारुतया मनोज्ञभावेनोपयान्ति संगच्छन्ते ।  
लापेन परस्परसंलापमात्रेणोढः प्राप्तो घनो निरन्तर आगम आगमनं येषाम् । वृन्दानिलो  
वाल्या तेनापोढो निराकृतो घनागमो मेघदुर्दिनं कलापिनो मयूरा आरुतयः समन्ततः  
केकयित्तानि अपयान्ति तिरो भवन्ति । एकश्लोके पादत्रयाभ्यासस्यासंभवाच्छ्लोकान्तरे  
च तथा सौन्दर्याभावात्पादत्रयाभ्यासो न चिन्तनीय इत्यत आह—पादत्रयेति ॥

एकाकारचतुष्पादं महायमकमुच्यते ।

श्लोकाभ्यासश्च तत्राद्यं पुनरभ्यासमर्हति ॥ ६७ ॥

इदानीं कमप्राप्तं महायमकं लक्षयन्नाह—एकाकारेति । द्विविधमेकाकारं भवति ।  
एकमावृत्तिचतुष्केण, अपरमावृत्त्यष्टकेन । तदिदमुक्तमाद्यं पुनरनावृत्तमिति । प्रतिपादम-  
वान्तरावृत्तिभेदेनैवाष्टकनिर्वाहात् ॥

तत्राव्यपेतभेदे महायमकं यथा—

‘सभासमानासहसापरागात्सभासमाना सहसा परागात् ।

सभासमाना सहसापरागात्सभासमाना सहसापरागात् ॥ १४९ ॥’

भासः कान्तिः, मानश्चित्तसमुन्नतिः पूजा वा, आसः शत्रुविधूननम्, हसः स्मेरता,  
एतैः सह वर्तते इति सभासमानासहसा यतोऽपरागं चित्तकालुष्यमिति । भासमानैः शोभ-  
मानैः सह वर्तते सभासमाना । सहसा मार्गशीर्षेण हेतुना प्रावृद्धविच्छेदप्रादुर्भूतान् परा-  
गान् रजःकणानतति प्राप्नोति परागात् । भा कान्तिस्तया समाना सरूपास्तैः सह वर्तत  
इति सभासमाना । षोऽन्तकर्मणि । स्यन्ति परानिति ते सास्तैः सह वर्तत इति सहसा । एवं-  
भूता असमाना अनुपमा सभा जनसमवायोऽपरागादपरस्मात्पर्वतात् सहसा शीघ्रं परागा-  
त्परागतेति ॥

व्यपेतभेदे द्वितीयं महायमकं यथा—

‘प्रवणमदभ्रमदचलद्विपराजितमूढविमलमहिततरङ्गं

विरसं सदातिमिश्रितमच्युतधाम प्रतीतशिखिचरितवनम् ।

प्रवणमदभ्रमदचलद्विपराजितमूढविमलमहिततरङ्गं

विरसं सदातिमिश्रितमच्युतधामप्रतीतशिखिचरितवनम् ॥ १५० ॥'

प्रवणं प्रकृष्टतरवनम् । 'प्रनिरन्तः शर—'इत्यादिना णत्वम् । अदभ्रेण महता मदेन दर्पेण चलन्तो ये वयः पक्षिणस्तैः पराजिता मूढवयो वालाः पक्षिणो यत्र तमलमत्यर्थं पूर्वोक्तरूपान-मूढान् वीन् पक्षिणो मलते धारयतीति वा । अहिततरङ्गं भुजङ्गव्याप्तावर्तस्थानम् । विरसम-तलस्पर्शं तथा भूभागरहितम् । सदा सर्वकालं तिमिभिर्महामत्स्यैः श्रितमाश्रितम् । अच्युतस्य भगवतो नारायणस्य धाम विश्रान्तिस्थानम् । प्रतीतः प्रख्यातः शिखी वडवानलस्तेन चरितवनं भक्षितजलोत्पीडमिति प्रथमश्लोकार्थः । प्रवणमदाः मदायत्तदर्पाः सततनिखन्दमानमदज-लाश्च भ्रमन्तो ये मैनाकप्रभृतयोऽचला द्विपाः करिमकराश्च तैः शोभितम् । ऊढा विमला स्वभावनिर्मलाः महिताः पूजितास्तरङ्गा येन तम् । विरसं धारम् । सतीभिः शोभनाभिरा-तिभिः पक्षिविशेषैर्मिश्रितं करम्बितम् । न च्युतं धाम तेजो यस्य तम् । प्रतीताः प्रत्यागताः शिखिनो मयूरास्तैश्चरितवनं भ्रान्ततीरकाननं समुद्रं पश्येति वाक्यान्तरवर्तिक्रियया संबन्ध इति द्वितीयश्लोकार्थः ॥

अव्यपेतभेदे आद्यस्य पुनरभ्यासो यथा—

‘समान यासमानया स मानया समानया ।

समानयासमानया समानयासमानया ॥ १५१ ॥'

समानेति । हे समान सखे, यासमानया अविनयवतीनां धुरि गणनीयया अनया समानया समानयासः प्रयत्नो मान ईर्ष्यारोपस्तौ समानौ यस्यास्तया तथा समानया चित्तानुस्मृतिसारूप्यं भजमानया पूजासहितया असमानया अनुपमया स त्वं मा मां समानय संगमयेति मन्मथोन्माथाविष्टस्य कस्यचिद्वयस्यप्रार्थना ॥

एकरूपेण वाक्येन द्वयोर्भणनमर्थयोः ।

तन्त्रेण यत्स शब्दज्ञैः श्लेष इत्यभिशब्दितः ॥ ६८ ॥

बन्धावृत्तिसामान्याद्यमकानन्तरं श्लेषं लक्षयति—एकरूपेणेति । अर्थभेदेन शब्दा भिद्यन्त इति नये कथमेकेन वाक्येन द्वयोरुक्तिरित्यत आह—तन्त्रेणेति । श्लेषो हि संभेदलक्षणः । स चात्र भिन्नानामपि शब्दानामुच्चारणसाम्येन प्रवर्तते । अनेकसंबन्धाना-मैकरूप्येण वर्तनं तन्त्रमित्युच्यते ॥

प्रकृतिप्रत्ययोत्थौ द्वौ विभक्तिवचनाश्रयौ ।

पदभाषोद्भवौ चेति शब्दश्लेषा भवन्ति षट् ॥ ६९ ॥

द्वयोरिति संख्या न विवक्षिता । त्रिप्रभृतीनामपि श्लेषसंभवात् । विभागवाक्ये विभ-क्तीनां साक्षादुपादानात्प्रत्ययपदं तदन्यपरं विशेषशोभाकरत्वं च विशेषोपादानप्रयोजनम् ॥

तेषु प्रकृतिश्लेषो यथा—

‘आत्मनश्च परेषां च प्रतापस्तव कीर्तिनुत् ।

भयकृद्भूपते बाहुद्विषां च सुहृदां च ते ॥ १५२ ॥’

अत्र कीर्तिनुदित्यत्र नौति-नुदत्योर्भयकृदित्यत्र करोति-कृन्तत्योः प्रकृत्योः किपि तुल्यं रूपमिति प्रकृतिश्लेषोऽयम् ॥

आत्मनः कीर्तिं नौति स्तौति । परेषां शत्रूणां च नुदति क्षिपति । द्विषां भयं करोति जनयति । सुहृदां च भिनत्तीति धातुरूपप्रकृतिभेदादेवार्थभेदः किंप्रत्ययस्य साधारण्यात् ॥

लिङ्गश्लेषोऽपि प्रकृतिश्लेष एव । स यथा—

‘कुवलयदलद्युतासौ दृशा च वपुषा च कं न दर्शयते ।

अधरीकृतप्रवालश्रियाङ्घ्रिणास्येन च नतभ्रूः ॥ १५३ ॥’

अत्र दृग्वपुषोरास्यचरणयोश्च कुवलयदलद्युतेत्यधरीकृतप्रवालश्रियेति च लिङ्गभेदेऽपि तुल्यरूपे विशेषणे इति लिङ्गश्लेषोऽयम् ॥

ननु ‘वर्णपदलिङ्गभाषाप्रकृतिप्रत्ययविभक्तिवचनानाम्’ इति कैश्चित्परिसंख्यातम्, ततश्चाष्टधा श्लेषो भविष्यतीत्यत आह—लिङ्गश्लेषोऽपीति । तदिदमुदाहरणीयमित्याह—स यथेति । दर्शयत इत्यात्मनेपदेन तटस्थमपि कं न हठादर्शनाय प्ररेयतीति व्यज्यते । अधरीकृता जिताधरत्वमापादिता च । ननु च कुवलयदलद्युतेति अधरीकृतप्रवालश्रियेति च प्रकृतिभागो न भिद्यते, तत्कथमयं प्रकृतिश्लेष इति । नैतत् । आविष्ट-लिङ्गद्वयविशेष्यलिङ्गद्वयसंनिधानादनाविष्टलिङ्गं विशेषणमवश्यमुभयलिङ्गग्राहि वाच्यम् । पञ्चकप्रातिपदिकार्थपक्षे विभक्तिर्द्योतिकैव तथा च लिङ्गभेद इति विभिन्ने विशेषणप्रकृती मिथःसंश्लिष्टे इति । अत्रेत्यादि ॥

प्रत्ययश्लेषः सोद्भेदो निरुद्भेदश्च । तयोराद्यो यथा—

‘तस्या विनापि हारेण निसर्गादेव हारिणौ ।

जनयामासतुः कस्य विस्मयं न पयोधरौ ॥ १५४ ॥’

अत्र हारिणाविति इनिणिनिप्रत्यययोरेकरूपत्वाद्विनापि हारेणेति च मत्वर्थीयोद्भेदात्सोद्भेदप्रत्ययश्लेषोऽयम् ॥

तद्वाक्यस्थशब्दान्तरप्रकाशितः सोद्भेदः, अतथाभूतो निरुद्भेदः । मत्वर्थीये निप्रत्यये हारवन्तौ हारिणौ । अवश्यकार्थणिनि प्रत्यये सहृदयानां मनो हरत इति हारिणौ । आनन्दघनरसचर्वणारूपो विस्मयोऽद्भुतं च । अपिशब्देन विरोधद्योतकेन हारहीनयोरपि हारसंबन्धो विस्मयरसार्पक इति मत्वर्थीयोन्मुद्रणात्सोद्भेदः । प्रत्ययश्लेषस्तु कथं भवतीत्यत आह—णिनिप्रत्यययोरिति ॥

द्वितीयो यथा—

‘त्वदुद्धृतामयस्थानरूढव्रणकिणाकृतिः ।

विभाति हरिणीभूता शशिनो लाञ्छनच्छविः ॥ १५५ ॥’

अत्र हरिणीभूतेति च्वेर्डीपश्च तुल्यरूपतायां तदुद्भेदो नास्तीत्यनु-  
द्भेदः प्रत्ययश्लेषोऽयम् ॥

व्रणरूढिस्थानं श्यामं भवतीति लाञ्छनच्छायाभूता कीदृशी हरिणी हरिता । ‘वर्णा-  
दनुदात्तात्तोपधात्तो न’ इति डीपि नादेशे च रूपम् । सेयं प्रतीयमानगुणानोत्प्रेक्षा ।  
अहरिणरूपापि व्यवहारारूढहरिणतामापन्नेति च्विप्रत्यये च हरिणीभूते रूपम् । अत्र  
डीपश्चेर्वा न किञ्चिद्भेदकं निवद्धमिति निरुद्भेदः प्रत्ययश्लेषोऽयम् । हरितहरिणरूपे  
प्रकृती अपि संभिन्ने एव । संकरस्यादूषणत्वात् । एवं पूर्वोदाहरणेऽपि ॥

विभक्तिश्लेषो द्विधा—भिन्नजातीययोः, अभिन्नजातीययोश्च । तयो-  
राद्यो यथा—

‘विषं निजगले येन वभ्रे च भुजगप्रभुः ।

देहे येनाङ्गजो दभ्रे जाया च स जयत्यजः ॥ १५६ ॥’

अत्र येन विषं निजगले भुजगराजश्च निजगले वभ्रे, अङ्गजो देहे  
जाया च देहे दभ्रे इति तिङ्सुब्विभक्त्योः लिङात्मनेपदप्रथमपुरुषैकव-  
चनासप्तम्येकवचनान्तयोरेकरूपत्वाद्विभिन्नार्थकत्वाद्विन्नजातीयसुप्तिङ्विभ-  
क्तिश्लेषोऽयम् ॥

निजगल इति गिरतेः कर्मणि लिटि रूपम् । येन विषं कालकूटाख्यं निगीर्णम्,  
निजे च गले कण्ठे भुजगराजो धृतः । देह इति दहते तत्रैव रूपम् । अङ्गजः कामो येन  
दग्धः, निजे च देहे शरीरे जाया पार्वती धृता स जयतीति । विवरणग्रन्थः सुबोध एव ॥

द्वितीयो यथा—

‘त्वमेव धातुः पूर्वोऽसि त्वमेव प्रत्ययः परः ।

अनाख्यातं न ते किञ्चिन्नाथ केनोपमीयसे ॥ १५७ ॥’

अत्र धातुरिति प्रथमान्तस्य षष्ठ्यन्तस्य चैकरूपत्वाद्विभिन्नार्थकत्वाच्चा-  
भिन्नजातीयसुब्विभक्तिश्लेषोऽयम् ॥

धातुर्जगन्निर्मातुरपि पूर्वं इत्यनेनानादित्वमुक्तम् । परः प्रत्ययः कारणत्रयरूपं न किञ्चि-  
दनाख्यातम् । श्रुतिस्मृतीतिहासपुराणेषु प्रसिद्धावदानत्वात् । द्वितीयस्याभावान्न केन-

चिदुपमानम् । अर्थान्तरे तु धातुः क्रियावचनशब्दरूपः पूर्वं एव प्रकृतित्वात्ततः परः प्रत्ययः तिङादिः । अतः सर्वमाख्यातमेव पदं निष्पद्यते । तेन च कथमुपमानं हि तिङन्ते-नोपमानमस्ति भिन्नार्थत्वाच्चेति शब्दभेददृढीकरणार्थमुक्तम् । एवं तिङामपि संभेद उदाहरणीयः । यथा—

‘मायन्तु नाम कवयस्तथापि विदितश्रमाः ।

वेद विद्या पतिर्वाचामहं वाचोरिवान्तरम् ॥’

अत्र वेदेति प्रथमोत्तमयोः पुरुषयोरेकवचने श्लिष्येते ॥

वचनश्लेषो द्विधा—सोद्वेदः, निरुद्वेदश्च । तयोः सोद्वेदो यथा—

‘प्राज्यप्रभावः प्रभवो धर्मस्यास्तरजस्तमाः ।

मुक्तात्मानः शिवं नेमिरन्येऽपि ददतां जिनाः ॥ १५८ ॥’

अत्र नेमिरित्यन्येऽपीति एकवचनबहुवचनाभ्यां ददतामित्यत्र तिङन्ते प्राज्यप्रभावः प्रभव इत्यादिषु च सुबन्तेष्वेकवचनबहुवचनयो-रुद्वेद इत्ययं सोद्वेदो नाम वचनश्लेषः ॥

निरुद्वेदो यथा—

‘तनुत्वरमणी यस्य मध्यस्य च भुजस्य च ।

अभवन्नितरां तस्या वलयः कान्तिवृद्धये ॥ १५९ ॥’

अत्राभवन्निति वलय इति पदयोस्तिङन्तसुबन्तयोरेकवचनबहुवचने अनुद्विन्ने एव श्लिष्येते इत्ययं निरुद्वेदो नाम वचनश्लेषः ॥

एकवचनबहुवचनाभ्यां विशेषणेषु संबन्धयोग्यताक्षेपात्तिङ्-वचनेषु सुव्वचनेषु च यथायथमर्थद्वयोन्मीलनाच्छब्दरूपद्वयोद्वेदः । एकवचनेन वलयः कङ्कणं बहुवचनेन च मध्यरेखा इति सुबन्तपदे । एतदौचित्ये तिङन्तपदे चाभवन्निति वचनद्वयलाभः । न चानयोः किञ्चिदुद्वेदकं निवद्धमिति निरुद्वेदोऽयम् । तदेतदाह—अत्रेत्यादि ॥

पदश्लेषो यथा—

‘अरिमेदः पलाशश्च बाहुः कल्पद्रुमश्च ते ।

बालेवोद्यानमालेयं सालकाननशोभिनी ॥ १६० ॥’

अत्र प्रकृतिप्रत्ययविभक्तिवचनानां पृथगभिधानादभिधानमालोक्तानि प्रातिपदिकान्येव पदशब्देनोच्यन्ते । तेन पूर्वार्धे शत्रुमेदो मांसादस्ते बाहुरित्यर्थेनारिमेदपलाशाख्यवृक्षनाम्नी श्लिष्येते । उत्तरार्धे च सालानां

काननेन शोभते इत्येवंशीलेयमुद्यानमालेव द्वयर्थेन सालकेनाननेन शोभत  
इत्येवंशीला बालेत्युपमानार्थः श्लिष्यते । स एष पदश्लेषो नाम शब्दश्लेषः ॥

अरीणां भेदः दरीरधातुभेदः, पलं मांसमश्नाति यः स तथा, चकार उत्तरवाक्यापेक्षया ।  
अरिभेदो विद्वत्तदिरः, पलाशः किंशुकः, सालास्तद्विशेषास्तेषां काननम्, अलकाशूर्णकुन्त-  
लान्तल्लहितमाननं च । पूर्वोत्तरार्धयोर्नैकवाक्यत्वमुदाहरणत्वात् । ननु विभक्त्यन्तानान्यत्पदं  
तत्र पूर्वभागेन प्रकृतिश्लेष उत्तरभागेन च प्रत्ययश्लेष उद्दिष्ट एव । तत्कोऽन्यः पदश्लेष  
इत्यत्र आह—अत्रेति । प्रकृतिप्रत्ययभावविवक्षाविरहे नाममालोक्तानि प्रातिपदिकान्ये-  
वावशिष्यन्त इत्यर्थः ॥

वर्णश्लेषोऽपि पदश्लेष एव । स यथा—

‘त्वमेव देव पातालमाशानां त्वं निबन्धनम् ।

त्वं चामरमरुद्भूमिरेको लोकत्रयात्मकः ॥ १६१ ॥’

अत्र त्वमेव पातालमित्यकारः पाश्चात्ये, त्वं च अमरमरुद्भूमिरिति  
चकारः पौरस्त्येऽक्षरे श्लिष्टः पातालं चामरे इति च पदं रचयति । सोऽयं  
पदश्लेष एव वर्णश्लेष इत्युच्यते ॥

‘अलंकारः शङ्काकरनरकपालं परिजनो

विशीर्णाङ्गो भृङ्गो वसु च वृष एको बहुवयाः ।

अवस्थेयं स्थाणोरपि भवति सर्वामरगुरो-

र्विधौ वके मूर्ध्नि स्थितवति वयं के पुनरमी ॥’

इति वर्णश्लेषः कादमीरकैः पृथगुदाहृतः । अत आह—वर्णश्लेषोऽपीति । अवयवाभेदे  
समुदायभेदासंभवादवयवभेदे च समुदायभेदप्रौढ्यात्पदश्लेषव्यवस्थितौ तत्रैवास्या-  
न्तर्भावो युक्त इति भावः । अलमत्यर्थं पाता रक्षिता, आशानां निबन्धनं मनोरथसफली-  
करणवीजमाशानां दिशां संश्लेषस्थानम्, चामरमरुद्भूमिः स्वर्लोकोऽमराणामिन्द्रादीनां भूमि-  
रमरावत्यादिमरुतां च विवहादीनां भूमिर्वैमानिकपथश्चामरमरुद्भूमिश्चामरभवमरुतामा-  
श्रयश्च । कथमत्र वर्णश्लेष इत्यत्र आह—अत्रेत्यादि । ‘पतिचण्डिभ्यामालङ्’ इति  
पतेरालङ्प्रत्यये पातालमिति रूपसिद्धावाकार एव मध्यवर्तिवर्णः, तत्रैव पुनरेकदेशप्रति-  
संधाने पातालमित्याकारश्च प्रतीयते । अत्र च ‘एकः पूर्वपरयोः’ इति वचनादाकार एव  
श्रूयते तेनोत्तरः पौरस्त्येन संभिन्नः । एवं चकारस्योत्तरसंभेदो व्याख्येयः ॥

भाषाश्लेषो यथा—

‘कुरु लालसभूलेहे महिमोहहरे तुहारिविच्छिन्ने ।

हरिणारिसारदेहे वरे वरं हर उमे भावम् ॥ १६२ ॥’

अत्र—

‘ध्यानानीतां च रुद्राणीं कान्तां च पुरतः स्थिताम् ।

रणेच्छुः कश्चिदानर्च दिव्यप्राकृतया गिरा ॥ १६३ ॥’

तत्र रुद्राणीपक्षे—हे उमे, हरे भवे वरं श्रेष्ठं भावं कुरु । किंभूते । लालसभूलेहे लालसभूः कामस्तं लेढि यस्तस्मिन् । तथा महिम्ना प्रभावेणोहं वितर्कमपहरति यस्तस्मिन्महिमोहहरे । महेश्वरसंनिधौ हि सर्वज्ञाभिभव इति श्रूयते । अतएव तोहन्ति अर्दयन्ति अरयस्तैर्विच्छिन्ने विरहिते । अपरमप्यरीणां विच्छेदकारणमाह—हरिणारिसारदेहे हरिणारिः सिंहस्तस्य सारो बलं स देहे यस्य तस्मिन् । वरे परिणेतरीति । उमाया एव वा इमानि संबोधनविशेषणानि । कान्तापक्षे तु—हे कान्ते, तव योऽयं हरिनार्याः श्रियाः सार उत्कृष्टो देहस्तत्र यद्वरं श्रेष्ठं विलोचनाननस्तनजघनादि तन्मे भावमभिलाषं हरतु । कामान्पूरयत्वित्यर्थः । किंभूते देहे । कुटिलालसभूलेखे महिमोहहरे गृहे हारिणि विच्छिन्ने च तनुमध्यत्वादिभिरिति ॥

दिव्या संस्कृतिमा । प्राकृता महाराष्ट्री । भावश्चेतसो लयः । लालस इच्छा तस्माद्भवतीति लालसभूः संकल्पयोनित्वात्कामस्तं लेढीति कर्मण्यण् । ऊहस्तर्कः संशयपृष्ठभावी विपरीतप्रत्ययविशेषः । कथं तं हरतीत्यत आह—महेश्वरसंनिधाविति । संनिधिः साक्षात्काररूपः । सर्वज्ञानानि संस्कारप्रवर्तकानि । ‘तुहिर् अर्दने’ तोहतीति इगुपधत्वात्कप्रत्यये तुहा अरयः । द्विधा—आन्तराः, बाह्याश्च । आन्तरा मदमानादयः षट्, बाह्याः क्षेत्रापहारकादयः । तत्र पूर्वावच्छेदे च हरिणारिसारदेहत्वं हेतुरुक्तः । हरिणारिसार इव सारो यस्येत्युत्तरपदलोपे हरिणारिसारो देहो यस्येति विग्रहवाक्यमवसेयम् । यथाश्रुत्यर्थकथनमात्रमुमाया एवेत्यत्र लालसभूलेह इत्यच्प्रत्यये व्याख्येयम् । तुशब्दस्तवार्थे । ‘तुतुवतुम्हतुम्भतुज्ञा डसः’ इति सूत्रात् । हरिनारी लक्ष्मीस्तस्याः सकाशात् । सारः प्रकर्षशाली देहः । ‘पञ्चमी’ इति योगविभागात्समासः । कुरुलाश्वूर्णकुन्तलाः । महीशब्देन भूगोलवर्तिनः प्राणिनोऽभिमतस्तेषां मोहगृह इति व्याख्येयम् । विच्छिन्नो विभक्तावयवः ॥

यथा वा—

‘रुचिरञ्जितारिहेति जननमितं सामकायमकलङ्कम् ।

सन्तममितं च मानय कमलासनमभिविराजन्तम् ॥ १६४ ॥’

‘भृतसंस्कृतभाषाभ्यां द्विर्नमस्कृत्य माधवम् ।

जगाम समरं कोऽपि कस्य श्रेयसि तृप्तयः ॥ १६५ ॥’

तत्र भृतभाषायां यथा—

रुचिरं मनोहरं जितारिहेति भयसपत्न्यायुधं जनैर्नमितं श्यामकायमक-  
लङ्कं शान्तं शान्तरूपममितमनन्तम् । चः समुच्चये । कमलासनं ब्रह्माण-  
मभि लक्ष्मीकृत्य विराजन्तं शोभमानं मानय पूजयेति ॥

संस्कृतभाषायां यथा—

रुचिभी रञ्जिता अरिहेतयश्चक्रदीप्तयो येन तम्, जननैर्दशभिरवतारैर्मितं  
परिच्छिन्नम्, सामानि कायति गायति यः स सामकायस्तम्, न विद्यते कला  
यस्य सोऽकलस्तम्, कं सन्तं ब्रह्माणं अं विष्णुमितं गतम्, अभिविराजं तं  
गरुत्मन्तमभिमन्तं तं प्रसिद्धं कमलासनं श्रिया संसक्तं मा नय मां प्रापयेति ॥

एवं पैशाचादिभिरपि संस्कृतस्य प्राकृतादेश्च परस्परसंभेदनाच्छ्लेषो गवेपणीय इत्या-  
शयवानाह—यथा वेति । अकलङ्कं दोषरहितं मानयेति धात्वर्थस्य भाव्यत्वेनान्वया-  
त्पूजां कुर्वित्यर्थः । ब्रह्माणमभि लक्ष्मीकृत्येति । रुचय आत्मीयाः । अरा विद्यन्ते यस्य  
तदरि चक्रम् । हेतयः किरणाः । जननं जन्म । सामानि कायति कीर्तयतीति अपवादविषये  
क्वचिदुत्सर्गः प्रवर्तत इति कर्मण्यण् । कला अवयवाः प्रसिद्धौ । वीनां पक्षिणां राजा  
गरुडस्तमभि इतं गतम् । कमला लक्ष्मीस्तस्या आसनमधिष्ठानं मा मां नयेति ॥

आवृत्तिर्या तु वर्णानां नातिदूरान्तरस्थिता ।

अलंकारः स विद्वद्भिरनुप्रासः प्रदर्श्यते ॥ ७० ॥

अनुद्धटावृत्तेश्चित्रादुद्धटावृत्तिमनुप्रासं पूर्वं लक्षयति—आवृत्तिरिति । वर्णानामिति  
वचनमतन्त्रम् । ‘सारः सारस्वती मूर्तिः’ इत्यादावेकवर्णावृत्तेरप्यनुप्रासत्वात् । तेन यमक-  
व्यतिरिक्ता वर्णावृत्तिरनुप्रास इति लक्षणमुक्तं भवति । न च श्लेषेति प्रसङ्गः । तन्त्राभ्यां  
विशेषात् । पूर्वजातिप्रतिबिम्बनेन बन्धच्छायार्थकतयानुप्रासोऽलंकारपदवीमध्यास्ते । नच  
निर्निमित्तमेव प्रतिबिम्बनमत आह—नातिदूरेति । अस्ति कश्चिदुच्चारणस्य ज्ञानस्य  
वा विशेषो यः शीघ्रमेव संस्कारमुद्धोधयतीति तद्वती वर्णावृत्तिरभिप्रेता । अत एव  
प्राचीनवर्णजात्यनुगतः सहृदयावर्जकतया प्रकृष्टश्च वर्णानामनुप्रास इति काश्मी-  
रिका निरुक्तिः ॥

श्रुतिभिर्वृत्तिभिर्वर्णैः पदैर्नामद्विरुक्तिभिः ।

लाटानामुक्तिभिश्चायं षट्प्रकारः प्रकाशते ॥ ७१ ॥



एवं स्थिते सामान्यलक्षणविभागमाह—श्रुतिभिरिति । आवृत्तिर्द्विधा—वर्णमात्रा-  
वलम्बिनी, समुदायगोचरा च । आद्यापि द्वयी—सामान्यतः, रूपतश्च । सामान्यमपि  
द्विधा—स्थानतः, व्यापारतश्च । तत्र स्थानं कण्ठादिलक्षणं सैव श्रुतिः । श्रूयते हि तया-  
भिव्यक्तो वर्णो व्यापारोऽभिव्यञ्जनरूपः स एव रसविषये वर्तनं वृत्तिरुच्यते । श्रुतिभिरि-  
त्यादौ इत्थंभूतलक्षणे तृतीया ॥

प्रायेण श्रुत्यनुप्रासस्तेष्वनुप्रासनायकः ।

सनाथैव हि वैदर्भी भाति तेन विचित्रिता ॥ ७२ ॥

प्रायेणेति । श्रुत्यनुप्रासो हि श्लेषघटकः श्लेषश्च गुणान्तरसमकक्षतयावतिष्ठमानो  
वैदर्भी प्रयोजयति । अनुप्रासान्तरं तु प्रौढं वा माधुर्यं वा प्रकर्षयतीति न तथानुकूल्यम् ।  
कविशक्तिवशात्तु क्वचित्तदपि प्रयोजयतीति प्रायपदेन सूचितम् । स्थितिप्रयोजको लोके नाथ  
इत्युच्यते, तेषु नायक इत्येव वक्तव्ये पुनरनुप्रासपदमनुप्रासान्तरसाधारण्येनैव शब्दालंका-  
रत्वं दर्शयितुमभिसमाधेयम् । विचित्रिता आलेख्यमिव लेखया चमकारकारित्वमानीता ॥

निवेशयति वाग्देवी प्रतिभा नवतः कवेः ।

पुण्यैरमुमनुप्रासं ससमाधिनि चेतसि ॥ ७३ ॥

कथं पुनरस्यानुप्रासस्य पृथक्प्रयत्नानुसंधेयस्यापि रसप्रकाशसामर्थ्यामन्तर्भाव इत्यत  
आह—निवेशयतीति । अक्लिष्टपदवाक्यार्थस्फुरणं प्रतिभानम् । तदेव कथमित्यत  
आह—ससमाधिनीति । पुण्यैरिति । तेन रसवत्त्वव्यवस्थितस्य कवेरहंपूर्विकाकृष्टो-  
ऽनुप्रासो न पृथक् प्रयत्ननिर्वर्त्य इति तात्पर्यम् । ग्राम्यादिभेदोऽग्रे विवरिष्यते ॥

स त्रिधा—ग्राम्यः, नागरः, उपनागरश्च । तेषु ग्राम्यश्चतुर्धा—मसृणः,  
वर्णमसृणः, वर्णोत्कटः, वर्णानुत्कटश्च ।

तेषां मसृणो यथा—

‘एष राजा दयालक्ष्मी प्राप्तवान्ब्राह्मणप्रियः ।

तदा प्रभृति धर्मस्य लोकेऽस्मिन्नुत्सवोऽभवत् ॥ १६६ ॥’

अत्र स्थानतः समानश्रुतीनां मूर्धन्यतालव्यदन्त्यौष्ठ्यकण्ठ्यवर्णानां  
प्रथमतृतीयपादयोर्निरन्तरा द्वितीयचतुर्थयोश्च सान्तरा पट इव खग्दामीव  
वा वर्णप्रदानान्मसृणैवावृत्तिः । सोऽयं श्रुत्यनुप्रासो मसृण इत्युच्यते ॥

एकपदप्रतिभासमात्रानुमेयो मसृणः । रूपसाजात्येऽपि मसृणतान्यगभूतो वर्णमसृणः ।  
उद्भटरूपसाजालानुविद्धो वर्णोत्कटः । अनुद्भटसाजालानुरोधेन किञ्चिदभिभूतमसृणभावो  
वर्णानुत्कटः । एष राजेत्यादाबुदाहरणे प्रकाररेफौ मूर्धन्यौ, जकारयकारौ तालव्यौ, दकार-  
लकारौ दन्त्याविति प्रथमपादे । तकारदकारौ दन्त्यौ, पकारभकारावोष्ठ्यौ, तकारधकारौ

दन्त्याविति तृतीयपादे च । निरन्तरं द्वितीयपादे रेफणकारौ मूर्धन्यौ । चतुर्थपादे लकारस-  
कारौ दन्त्यादि । विना क्रमेण सान्तरमावर्तनं नवरूपसाजात्यं क्वचिदुल्लिखतीति मसृण  
एवायम् ॥

वर्णमसृणो यथा—

‘स्थिताः क्षणं पक्षमसु ताडिताधराः पयोधरोत्सेधनिपातचूर्णिताः ।

वलीषु तस्याः स्खलिताः प्रपेदिरे चिरेण नाभिं प्रथमोदविन्दवः॥१६७॥’

अत्र दन्त्यौ मूर्द्धन्यावोष्ठ्यौ डलोरेक्येन दन्त्यपञ्चकं मूर्धन्य इत्यादिना  
क्रमेण यद्यपि पूर्ववत्स्थानतः समानश्रुतितया मसृणैवावृत्तिः, तथापि चित्र-  
पट इव माल्यग्रथन इव वा योऽयं क्षणं पक्षमसु ताडिताधराः पयोधरः,  
वली, स्खलिताः प्रपेदिरे चिरेण नाभिं प्रथमोदविन्दवः, इति नानावर्णा-  
त्मकः सूत्रान्तरस्येव पुष्पान्तरस्येव वा स्थानभेदेन मसृण एव निवेशस्तेनैव  
श्रुत्यनुप्रासो वर्णमसृण इत्युच्यते ॥

अचित्रतन्तुमयः पटः । एकजातीयकुसुमग्रथनात्प्राक् स्थिता इत्यादि । अत्र थ-  
कारतकारौ दन्त्यौ, पकारणकारौ मूर्धन्यौ, पकारमकारावोष्ठ्यौ । ताडितेत्यत्र डकारे  
लकारकल्पनया सनलतथाः पञ्च दन्त्याश्च रेफो मूर्धन्य इति प्रथमपादे । द्वितीयपादे च  
धकारसकारौ नकारतकारौ दन्त्यावित्यादिना क्रमेण सान्तरा निरन्तरा च श्रुतित एव  
वर्णावृत्तिः पूर्ववदुपलभ्यते । किंतु तकारादीनां रूपतोऽपि स्थाने स्थाने पूर्वमसृणतान्य-  
ग्भूतैवावृत्तिस्तेनायं वर्णमसृणः श्रुतिसाजात्यं च न क्वचिद्विघटते । अत्रैव निदर्शनद्वयम् ॥

वर्णोत्कटो यथा—

‘विमुच्य सा हारमहार्यनिश्चया विलोलदृष्टिः प्रविलुप्तचन्दना ।

बबन्ध बालारुणबभ्रुवल्कलं पयोधरोत्सेधविशीर्णसंहति ॥ १६८ ॥’

अत्र सर्वं पूर्ववत् । किंतु तृतीयपादे बबन्ध बालारुणबभ्रुवल्कलमिति  
वर्णाधिक्ययोगः । सोऽयं वर्णोत्कटो नाम श्रुत्यनुप्रासः ॥

विमुच्येति । हारोचितसंनिवेशयोरपि स्तनयोरनुचितवल्कलबन्धसंभावने हेतुरहार्य-  
निश्चयेति । अत एव सा मां कोऽपि वारयेदिति कातरताप्रादुर्भावादितस्ततो विलोल-  
दृष्टिः । अत्र हकारमकारावोष्ठ्यौ, चकारयकारौ तालव्यावित्यादिना क्रमेण मसृणा हका-  
रादीनां रूपसाजात्येऽपि मसृणताप्राधान्याद्वर्णमसृणा चावृत्तिरित्याह—अत्र सर्वमिति ।  
वर्णोत्कटत्वं व्याचष्टे—वर्णाधिक्ययोग इति । उद्भटं हि रूपसाजात्यं वर्णोत्कटत्वम् ।  
तच्च सरूपवर्णावृत्त्याधिक्येनेतीत्यर्थः ॥

वर्णानुत्कटो यथा—

‘ततः प्रभृत्युन्मदना पितुर्गृहे ललाटिकाचन्दनधूसरालका ।

न जातु बाला लभते स्म निर्वृतिं तुषारसंघातशिलातलेष्वपि ॥१६९॥’

अत्र दन्त्यवर्णप्रायतयातिमसृणत्वे शिलातलेष्विति दन्त्यवर्णाभ्यामेव वर्णस्तोमो दत्तः । सोऽयं वर्णानुत्कटो नाम श्रुत्यनुप्रासः । तेऽमी चत्वारोऽप्यतिप्रसिद्धतया ग्राम्या उच्यन्ते ॥

ततः प्रभृतीति । तापोद्रेकादत्तं दत्तमेव चन्दनमाश्यानभावेन रेणुभिरलकच्छटासु विशीर्यत इति द्वितीयकामावेशो ध्वनितः । अत्र तकारनकारौ दकारनकारावित्यादिना क्रमेण श्लोकसमाप्तिं यावद्बहवो दन्त्याः । तेनैकश्रुतिव्याप्तस्य संदर्भस्य मसृणतायामतिशयः । शिलातलेति रूपसाजात्येन लकाराबुद्धतश्रुतिकौ न चाधिकावृत्तिरत्रास्तीत्यनुत्कटता । न च श्रुतेरुद्भवेऽपि मसृणता न प्रकृष्यत इति वर्णानुत्कटोऽयम् । ग्राम्यत्वं व्याचष्टे—तेऽमी चत्वारोऽपीति । श्रुतिसाजात्यस्य शब्दानुशासनेऽपि प्रसिद्धेरतिप्रसिद्धत्वम् ॥

ग्राम्यवैपरीत्येन नातिप्रसिद्धो नागरः । यथोच्यते—

एकत्वबुद्धिर्भेदेऽपि तत्त्वेऽप्येकत्वनिहवः ।

यस्य वर्णस्य तं प्राहुरनुप्रासस्य जीवितम् ॥ ७४ ॥

तत्र भेदेऽप्येकत्वबुद्ध्या समानस्थानयोर्यथा—

‘हरेर्लङ्घितघर्मांशुर्व्योम्नि दीर्घेण रंहसा ।

बलिबन्धनघोरोऽङ्घ्रिरंहः सङ्घं निहन्तु वः ॥ १७० ॥’

अत्र हकारस्य तुल्यस्यातुल्यस्यानेन घकारेण सह भेदेऽप्येकत्वबुद्धेस्तुल्यश्रुतित्वमिति भेदेऽप्येकत्वबुद्ध्या नागरानुप्रासोऽयम् ॥

ग्राम्यवैपरीत्येनेति । ग्राम्यविरुद्धस्वभावो हि लोके नागर इत्युच्यते । अतिप्रसिद्धेरभावो विरोधस्तेनालंकारसमयोपजीविष्यप्रसिद्धिरनतिप्रसिद्धिरित्युक्तं भवति । एतदेव पूर्वाचार्यमतेन विशदयति—यथोच्यत इति । एकश्रुतिकतया भानं हि श्रुतिसाजात्यमभिमतम् । श्रुतिश्च वास्तवी प्रतिपादनमात्रारूढा वेति न कश्चिद्विशेषः । ततो भेदेऽप्येकत्वबुद्ध्यानुप्राससिद्धिः । तत्त्वे एकत्वे । आपाततः साजात्यानवभासेऽपि सहृदयप्रणिधानेनावभासनं श्रुत्यनुप्रासप्रयोजकमेव । अनुप्रासस्य । अनुप्रासवतः संदर्भस्येत्यर्थः । विजातीययोरेकजात्यप्रतिबिम्बनं द्विधा भवति । स्थानसाम्ये तदसाम्ये च तयोराद्यमुदाहरति—तत्रेति । दीर्घेण रंहसेति, घोरोऽङ्घ्रिरिति, रंहः सङ्घमिति, घकारहकाराणां स्थानसाम्येऽपि वैजात्यमस्त्येव । तथा पठितौ तुल्यवच्छ्रुतिः प्रतिभातीति सहृदयहृदयसाक्षिकोऽयमर्थः ॥

तथैवासमानस्थानयोर्यथा—

‘उच्छलन्मत्स्यपुच्छाग्रदण्डपाताहताम्भसि ।

जगदुद्यानमम्भोधावुन्ममज्ज ममज्ज च ॥ १७१ ॥’

अत्रोच्छलन्मत्स्यपुच्छाग्रेत्यत्र त्स्यच्छकारयोरिव त्स्यकारस्यापि तुल्यश्रु-  
तित्वमित्यसमानस्थानत्वेन भेदेऽप्येकत्वबुद्ध्या नागरानुप्रासोऽयम् ॥

अत्र त्स्यच्छकारयोरिति । चछौ तालव्यौ, तसौ दन्त्याविति स्थानभेदः प्रकाश  
एव । तथापि पिण्डीभूताभ्यां च स्तम्बीभूतमध्यपतितौ तसौ समानश्रुतिकाविति पठितौ  
सौभाग्यमर्पयतः । तेनायमसमानस्थानयोरेकत्वबुद्ध्या नागरानुप्रास इति ॥

तत्त्वेऽप्येकनिहवेन ङकारवकारयकाराणां यथा—

‘क्रोडे मा डिम्भमादाय चण्डि पीडय वक्षसा ।

कर्णे ब्रूहि वयस्याया युवा यदयमुच्यते ॥ १७२ ॥’

अत्र ङकारादीनामीषत्स्पृष्टतादिभिरेकत्वेऽपि भेदावभास इति तत्त्वे-  
ऽप्येकत्वनिहवेन नागरानुप्रासोऽयम् ॥

तत्त्वेऽपीति । इतादौ वृत्तिमात्रं भिद्यते, न तु रूपमिति महाभाष्यकारोक्तदिशा  
येपामेकस्थानत्वेऽपीषत्स्पृष्टतरत्वादिकृता भेदप्रथा ते ङकारादयः । कतिपयेऽस्य विषया-  
स्तानुद्दिश्य क्रमेणोदाहरति—क्रोड इत्यादि । अङ्कगतस्य वालकस्य वक्षसा पीडनं  
संक्रान्तकमालिङ्गनमामनन्ति । अनेन किल प्रच्छन्नप्रियगोचरो गाढालिङ्गनमनोरथः प्रक-  
टितो भवति । कर्णयोरुपांशुं यदभिधीयते तेन तुल्यमिदमिति विदग्धसहचरीपरिहासोक्ति-  
रियम् । अत्र च क्रोडडिम्भेत्यादौ ङकारवकारयकाराणामीषत्स्पृष्टतरत्वादिभेदः । श्रुति-  
साजाल्यं च सुप्रसिद्धमेवेति ॥

तथैव ङकारवकारलकाराणां यथा—

‘नवौढे त्वं कुचाढ्यापि नोपगूढाय ढौकसे ।

वहन्बाहुलते ह्रीणो वरः पुलकलङ्घिते ॥ १७३ ॥’

अत्र ङकारादीनामीषत्स्पृष्टतादिभिरेकत्वेऽपि भेदावभास इति तत्त्वेऽप्ये-  
कत्वनिहवेन नागरानुप्रासोऽयम् ॥

ङकारवकारलकाराणामिति । वकारोदाहरणं दत्तमपि वर्णान्तरसरलतया  
पुनर्दीयते । उपगूढमालिङ्गनम् । अपिशब्दो भिन्नक्रमः । उपगूढायापि न ढौकसे दूरे  
पततः । कचग्रहादिकेलिषु प्रवृत्तिर्लङ्घनेन सर्वाङ्गीणः पुलकोद्भेदो वहिर्व्यावर्तनमन्तरनुवर्त-  
नं च मुग्धाङ्गनाजातिः । अत्रापि ङकारादीनामीषत्स्पृष्टतादिभेदः सुबोध एव ॥

उभयगुणयोगान्नात्यप्रसिद्ध उपनागरः । यथोच्यते—

डलयोरैक्यमित्यादिवाक्यैर्यस्यानुमीयते ।

समानश्रुतितान्योन्यं सोऽनुप्रासः प्रशस्यते ॥ ७५ ॥

स डलयोरैक्येन यथा—

‘शयने यस्य शेषाहिः सनीडे वडवानलः ।

महासाहसिनामग्र्यं तमीडे जडशायिनम् ॥ १७४ ॥’

सोऽयमुपनागरः श्रुत्यनुप्रासः ॥

उभयगुणयोगादिति । प्रसिद्धयसिद्धी द्वौ गुणौ । प्रत्यक्षानुमानरूपोपायभेदाद-  
विरोधः । तदेतदन्यमतेन विवृणोति—डलयोरैक्यमिति । सनीडः समीपं जलम-  
ज्जनशेषाहिवडवानलानामनर्थनिदानतया प्रख्यातानामपि सेवया महासाहसिकानामग्र्यता ।  
अत्र डकारलकारयोर्भिन्नश्रुतिता प्रत्यक्षत एव । श्रुतिसाम्यं पुनरनुमानात्प्रतीयते ।  
एवमुत्तरोदाहरणेष्वपि बोद्धव्यम् ॥

नणयोरैक्येन यथा—

‘बाणैः क्षुण्णेषु सैन्येषु त्वया देव रणाङ्गणे ।

हतशेषाः श्रयन्तीमे शून्यारण्यानि विद्विषः ॥ १७५ ॥’

अत्र क्षुण्णेषु सैन्येषु शून्यारण्यानीति नकारणकारयोः स्वल्पश्रुतित्वमे-  
कत्वं वा भासत इति उपनागरोऽयं श्रुत्यनुप्रासः ॥

क्षुण्णेषु सैन्येष्विति । ग्रन्थिमहिम्ना नकारणकारयोः साम्यप्रतिभासः । रणा-  
ङ्गण इति । मध्यवर्तिनां संयोगेन साम्योन्मुद्रणम् । अङ्गणशब्दोऽधिकरणल्युङन्तः ।  
पृषोदरादित्वाणत्वव्युत्पादनमनार्थम् । एवं शून्यारण्यानीत्यत्र व्याख्येयम् । आव्यन्त-  
व्याख्यानमुपलक्षणमवसेयम् ॥

रलयोरैक्येन यथा—

‘विभिन्नवर्णा गरुडाग्रजेन सूर्यस्य रथ्याः परितः स्फुरन्त्या ।

रलैः पुनर्यत्र रुचा रुचं स्वामानिन्यिरे वंशकरीरनीलैः ॥ १७६ ॥’

अत्र करीरनीलैरिति रेफलकारयोरैक्येन तुल्यश्रुत्या चतुर्ष्वपि पादेष्व-  
नुप्रासनिर्वहणमित्युपनागरोऽयं श्रुत्यनुप्रासः ॥

निरन्तररेफग्रथनालीढस्येव लकारस्य श्रुतिसाजात्यमुल्लिखतीति तदिदमाह—अत्र  
करीरनीलैरिति । एतदनुप्राससिद्ध्या चतुर्ष्वपि पादेषु रेफानुप्रासनिर्वहणमपि कवि-  
शक्तिव्युत्पत्तिव्यञ्जकमुपपन्नं भवतीत्याह—चतुर्ष्वपीति ॥

दन्त्यतालव्यानामैक्येन यथा—

‘विद्यास्यन्दो वाग्निदां यः प्रसन्नः पुण्यां वाचं देवतां तां नमामः ।

यां ब्रह्माणश्चिन्तयन्ते विशोकाः सा नो देयात्सूनुतासूनुतानि ॥१७७॥’

अत्र दन्त्यतालव्यानामैक्येन तुल्यश्रुतिनेत्युपनागरोऽयं श्रुत्यनुप्रासः । सर्वेऽपि चानुप्रासाः प्रायेण विसदृशवर्णान्तरिता एव स्वदन्ते इत्यौष्ठ्य-कण्ठ्यादीनामिहानुप्रवेशो भवति ॥

विद्यास्यन्दः सारस्वतप्रवाहः सैव वाग्देवता शब्दब्रह्मरूपा तच्चिन्तया परब्रह्माधि-गमनिःश्रेणीभूतया शोकस्य इष्टहा निजखेदस्य विच्छेदः । अत्र स्यन्दः प्रसन्न इति दन्त्यौ सकारौ, ब्रह्माणश्चेत्यन्तो विशोका इत्यादेशानादेशौ शकारौ तालव्यौ, पुनरन्ते सा सूनुतानीति त्रयो दन्त्याः, सर्वेषां संभूय पाठे तुल्यश्रुतितैव प्रतिभासत इति । ननु सजातीयानां निरन्तरमावापे कर्तव्ये किमिति विजातीयव्यवहितैरावृत्तिरुदाह्रियत इत्यत आह—सर्वेऽपीति ॥

यथा ज्योत्स्ना चन्द्रमसं यथा लावण्यमङ्गनाम् ।

अनुप्रासस्तथा काव्यमलंकर्तुमयं क्षमः ॥ ७६ ॥

श्लेषनिर्वाहकतया श्रुत्यनुप्रासोऽलंकार इत्युक्तम्, तच्च संदर्भव्यापकतयैव निर्वहतीत्याह—यथेति । ज्योत्स्नालावण्ययोः सर्वाङ्गीणा श्लेषसुभगयोरेवालंकारताप्रसिद्धिः ॥

अनुप्रासः कविगिरां पदवर्णमयोऽपि यः ।

सोऽप्यनेन स्तवकितः श्रियं कामपि पुष्यति ॥ ७७ ॥

नन्वेवमनुप्रासान्तरविषयेऽपि श्रुत्यनुप्रासः प्रसक्तस्तत्र च किमनेन करिष्यत इत्यत आह—अनुप्रासः कविगिरामिति । उक्तं हि—‘न घटनामन्तरेण काव्यभावः । न च काव्यमपहाय वर्णानुप्रासादीनामात्मलाभः’ इति ॥

मुहुरावर्त्यमानेषु यः स्ववर्गेषु वर्तते ।

काव्यव्यापी स संदर्भो वृत्तिरित्यभिधीयते ॥ ७८ ॥

स्ववर्गेष्विति । स्वशब्द आत्मीयवचनः । स्ववर्गे भवाः स्ववर्गाः कचटतपान्तःस्थो-ध्मोपलक्षिताः सप्तवर्गाः स्ववर्गेषु वर्तत इत्यर्थकथनम् । साणिक्यस्तवकितहारलतावदन्यो-न्यालम्बनेन परभागलाभ इत्यभिप्रायतया च काव्यव्यापकेनैव संदर्भेण निरूप्यमाणा वर्ग्या वृत्तिवृत्त्यनुप्रास इति पर्यवसितोऽर्थः ॥

कार्णाटी कौन्तली कौङ्की कौङ्कणी बाणवासिका ।

द्राविडी माथुरी मात्सी मागधी ताम्रलिप्तिका ॥ ७९ ॥

औण्डी पौण्डीति विद्वद्भिः सा द्वादशविधेष्यते ।

अथ लक्षणमेतासां सोदाहरणमुच्यते ॥ ८० ॥

वर्णानुप्रासाद्भेदो वक्ष्यते—कर्णाटादिप्रभवकविहेवाकगोचराः कार्णाटीप्रभृतयो न तु वृत्तीनां देशैः कश्चिदुपकारः । वणवासनामा दक्षिणापथे रत्नाभगवतीचिहितो देशः । भ्रम धातोरिति । विधिमिति इति परायणम् ॥

तासु वर्णानुप्रासवती कार्णाटी यथा—

‘कान्ते कुटिलमालोक्य कर्णकण्डूयनेन किम् ।

कामं कथय कल्याणि किंकरः करवाणि किम् ॥ १७८ ॥’

चवर्गानुप्रासवती कौन्तली यथा—

‘ज्वलज्जटिलदीप्तार्चिरञ्जनोच्चयचारवः ।

चम्पकेषु चकोराक्षि चञ्चरीकाश्चकासति ॥ १७९ ॥’

अवहित्थप्रस्तावे कर्णकण्डूयितमोदयिताख्यः शृङ्गारभावजो विकारः ॥

टवर्गानुप्रासवती कौङ्की यथा—

‘कुम्भकूटाट्टकुट्टाककुटिलोत्कटपाणिरुद् ।

हरिः करटिपेटेन न द्रष्टुमपि चेष्टयते ॥ १८० ॥’

कुम्भकूटं कुम्भाग्रं तदेव अट्टोऽट्टालकः । ‘रुष हिंसायाम्’ । यथोक्तेन पाणिना रुषतीति किप् । पेटः समूहः ॥

तवर्गानुप्रासवती कौङ्कणी यथा—

‘मधुर्मधूनि गान्धर्वमन्दिरं मदिरेक्षणा ।

इन्दुरेन्दीवरं दाम काममानन्दयन्ति नः ॥ १८१ ॥’

मधुर्वसन्तः । गान्धर्वं गीतम् । अत्र धकारदकारानुप्रासैरासमाप्तिनिर्वहणम् ॥

पवर्गानुप्रासवती बाणवासिका यथा—

‘प्रिया प्रगल्भा ताम्बूलं परिसुत्फुल्लमुत्पलम् ।

पृषत्काः पञ्चबाणस्य पञ्चमः पञ्चमध्वनिः ॥ १८२ ॥’

परिसुत् मदिरा । पृषत्का बाणाः । पञ्चमः स्वरविशेषस्तद्भूयिष्ठो ध्वनिः पञ्चमध्वनिः ॥

अन्तःस्थानुप्रासवती द्राविडी यथा—

‘प्रियाललवलीतालतमालैलावनावली ।

भाति पत्रलहिन्तालकृतपुण्ड्रा वधूरिव ॥ १८३ ॥’

पत्रलाः सान्द्रपत्राः । सिद्ध्यादेराकृतिगणत्वाल्लच् । पुण्ड्रं तिलकः । अत्र लकारवकारानु-  
प्रासाभ्यां संदर्भनिर्वाहः ॥

रुष्मानुप्रासवती माथुरी यथा—

‘पुष्णती पुष्पधनुषं मुष्णती श्लोषविप्रुषः ।

मिषन्ती निर्निमेषेण चक्षुषा मानुषी न सा ॥ १८४ ॥’

श्लोषो विरहदाहस्तस्य विप्रुषस्तीक्ष्णा भागाः । तेऽमी सप्तशुद्धा एव वृत्त्यनुप्रासाः ॥

द्वित्रिवर्गानुप्रासवती मात्सी यथा—

‘कोकिलालापवाचालो मामेति मलयानिलः ।

उच्छलच्छीकराच्छाच्छनिर्झराम्भःकणोत्क्षितः ॥ १८५ ॥’

संकीर्णाः पुनरन्ये पञ्च भवन्ति । तत्र संकरो द्विधा—विजातीयसंवलनम्, मिथः संभेदेन  
संयोगरूपता च । कोकिलालापेत्यादौ कवर्गान्तस्थचवर्गानुप्रासाः स्फुटा एव । संयोगस्तु  
विद्यमानोऽपि न विवक्षितः ॥

द्वाभ्यां विदर्भितैकवर्ग्या मागधी यथा—

‘अघौघं नो नृसिंहस्य घनाघनघनध्वनिः ।

हन्याद्गुरुधुराघोरः सुदीर्घो घोरघर्घरः ॥ १८६ ॥’

विदर्भितः स्वान्तरायेण वदैर्भाष्यपञ्चशोभामानीतः । घुरुधुरेत्यव्यक्तानुकरणम् ।  
अत्रासमाप्ति कवर्गानुप्रासस्तवर्गान्तस्थानुप्रासाभ्यां विदर्भितः । एवमन्यत्रापि वदैर्भा  
गवेषणीया ॥

स्वान्त्यसंयोगिवर्ग्या ताम्रलिसिका यथा—

‘शिञ्जानमल्लुमञ्जीराश्चारुकाञ्चनकाञ्चयः ।

कङ्कणाङ्गभुजा भान्ति जितानङ्ग तवाङ्गनाः ॥ १८७ ॥’

संयोगो द्विविधः—सजातीयेन, अन्येन च । आद्यस्त्रिविधः—स्वर्ग्यान्तसरूपतदन्य-  
संयोगभेदात् । एते यथाक्रमं वृत्तित्रयं प्रयोजयन्तीत्याह—स्वान्त्येत्यादि । शिञ्जाना  
मधुरं शब्दायमानाः । मञ्जीरा नूपुराः । अत्र पूर्वार्धे स्वान्त्यसंयोगिनौ चवर्गौ, उत्तरार्धे तु  
कवर्गाविति ॥

सरूपसंयोगिग्रथितौण्डी यथा—

‘सल्लतापल्लवोल्लासी चित्तवि(वृ)त्तहरो नृणाम् ।

मज्जतीज्जलसज्जासु नदीषु मलयानिलः ॥ १८८ ॥’

सन्तः कमनीया लतानां पल्लवास्तदुल्लासनमात्रप्रवीणतया तीव्रताव्यतिरेकः । अत



एव नृणां विदग्धमिश्रुनानां चित्तमेव सर्वस्वभूतं हरतीति । इज्जला निचुलास्तैः सज्जाः सन्नद्धाः । निचुलनिकुञ्जसन्नद्धनदीमज्जनेन शीतलत्वमुन्मीलितम् ॥

असरूपसंयोगग्रथिता पौण्ड्री यथा—

‘अस्तमस्तकपर्यस्तसमस्तार्कोशुसंस्तरा ।

पीनस्तनस्थिता ताम्रकम्रवस्त्रेव वारुणी ॥ १८९ ॥’

अस्तोऽस्ताचलः । कम्रं कमनीयम् ॥

अकठोराक्षरादानं नातिनिर्वहणैषिणः ।

अशैथिल्यं च सत्कर्तुं वृत्त्यनुप्रासमीशते ॥ ८१ ॥

वृत्त्यनुप्रासरसिकस्य कवेः प्रसजमानं दोषमपाकर्तुं शिक्षामाह—अकठोरेति । तदुक्तम्—‘परुषाभिधायिवचनादनुकरणाच्चापरत्र नो परुषम् । रचयेदथागतिः स्यात्तत्रां पि द्वादयो द्वेष्टाः ॥’ अतिनिर्वाहे व्यक्तमेव वैरस्यम् । तदुक्तम्—सर्व एवानुप्रासाः प्रायेणेत्यादि । कोमलमात्रवर्ग्यनिर्वहणे तु शैथिल्यसंभावनमिति ॥

क्वचिदस्ति क्वचिन्नास्ति क्वचिदस्ति न चास्ति च ।

वर्णानुप्रास एषा तु सर्वतोऽस्तीति भिद्यते ॥ ८२ ॥

नन्वनुप्रासाद् वृत्तीनां को विशेष इत्यत आह—क्वचिदिति । क्वचिद्वृत्तिभागे चरणाद्यात्मके भवत्येव । क्वचित्पुनरंशभेदेन भवति न भवति च । तावतैव तस्यालंकारत्वम् । वृत्तिशरीरव्यापकतया निरूप्यमाणस्तु वर्ग्यान्तोऽन्य एव । अयं वर्णानुप्रासाद्वृत्त्यनुप्रास इत्यर्थः ॥

अन्ये पुनरथावृत्तिं व्याचक्षते—

स्पर्शादीनामसंबन्धः संबन्धो वापि यो मिथः ।

स्फुटादिबन्धसंसिद्धौ सेह वृत्तिर्निगद्यते ॥ ८३ ॥

अन्ये पुनरिति । वर्णानां वर्तनं वर्तनाधिष्ठानं च वर्तिपदेनाभिमतमाद्ये संघटनविघटनाभ्यां द्विधा । समस्तव्यस्तभेदेन संघटनविघटने द्विधा । कादयो मावसानाः स्पर्शाः । आदिग्रहणादन्तस्थोष्मणोः संघटनबहुलः संदर्भः प्रस्फुटः । विघटनबहुलः कोमलः । उभयबहुल उन्मिश्रः ॥

काव्यव्यापी च संदर्भो वृत्तिरित्यभिधीयते ।

सौकुमार्यमथ प्रौढिर्मध्यमत्वं च तद्गुणाः ॥ ८४ ॥

गम्भीरौजस्विनी प्रौढा मधुरा निष्ठुरा श्लथा ।

कठोरा कोमला मिश्रा परुषा ललितामिता ॥ ८५ ॥

द्वितीयं वृत्तिशब्दार्थमाह—काव्यव्यापी चेति । अत्रापि दोषप्रसङ्गापाकरणार्थमाह—सौकुमार्यमिति । अत एव गुणाः । शैथिल्यपरुषत्वे तु दोषावित्यर्थः ॥

इति द्वादशधा भिन्ना कविभिः परिपठ्यते ।

कारणं पुनरुत्पत्तेस्त एवासां विजानते ॥ ८६ ॥

योगासंयोगयोः प्रतियोगिव्यवस्थाविरहात् कथं द्वादशप्रकारता व्यवस्थितिरित्याशय-  
वानाह—कारणं पुनरिति ॥

तासु गम्भीरा यथा—

‘अप्फुन्दन्तेण णहं महिं च तडि उद्धमाइअदिसेण ।

दुन्दुभिगम्भीररवं दुण्डुहिअं अम्बुवाहेण ॥ १९० ॥’

[आस्पन्दता नभो महीं च तडिदुध्मापितविशा ।

दुन्दुभिगम्भीररवं दुन्दुभितमम्बुवाहेन ॥]

सैषा प्रायस्तवर्गपवर्गयोस्तृतीयचतुर्थानां पकारफकारयोश्च स्वसंयोग-  
विन्दुयोगाभ्यां जायते ॥

दूषणप्रतिपत्तिसौकर्यात्तत्प्रसिद्धयैव पृथगुदाह्रियत इत्याह—तास्विति । अप्फुन्दन्तेण  
व्याप्तवता । उद्धमाइअं व्याप्तम् । दुन्दुभिरन्तर्गतकांस्यभाजनो निःस्वानविशेषः । दुण्डुहिअं  
शब्दायितम् । दकारधकारौ तवर्गस्य वकारभकारौ पवर्गस्य तृतीयचतुर्थौ ॥

ओजस्विनी यथा—

‘पत्ता अ सीभराहअधाउशिलाअलणिसण्णराइअजलअम् ।

सज्जं ओज्जुरपहसिददरिमुहणिम्महिअवउलमइरामोदम् ॥ १९१ ॥’

[प्राप्ताश्च शीकराहतधातुशिलाजलनिषण्णराजितजलजम् ।

सज्जं निर्झरप्रहसितदरीमुखनिर्मथितवकुलमदिरामोदम् ॥]

सेयं मूर्धन्यानां प्रथमचतुर्थपञ्चमद्वित्रैस्तदावृत्त्या च प्रायो जायते ॥

सततशीकरसिच्यमानगैरिकशिलातल्लुण्ठनेन जलदानां रञ्जनम् । विशीर्य पतने-  
नात्यन्तधवला निर्झरा एव हासो यस्य तादृशेन दरीमुखेनान्तःप्रहृष्टवकुलकुसुमामोदनिः-  
सरणरञ्जितजलधरप्रतिबिम्बभूतताम्रनयनोन्मुद्रणात् । हासवकुलामोदाभ्यां च क्षीवतारो-  
परूपा समासोक्तिर्ध्वन्यत इत्याराध्याः । ओज्जुरो निर्झरः । णिम्महिअं निःसृतम् ॥

प्रौढा यथा—

‘कृत्वा पुंवत्पातमुच्चैर्भृगुभ्यां मूर्ध्नि ग्राव्णां जर्जरा निर्झरौघाः ।

कुर्वन्ति द्यामुत्पतन्तः सरार्तं स्वर्लोकस्त्रीगात्रनिर्वाणमत्र ॥ १९२ ॥’

सैषा प्रायेण मूर्धन्यानामन्तःस्थानां संयोगात्पूर्वगुरुत्वेन जायते ॥

भृगवस्तटाः । भृगुपातस्य सुरस्त्रीसंगमः फलम् । अत्र कुर्वन्स्वर्लोकाभिर्वर्त्येतेषु मूर्ध-  
न्यानामन्तःस्थसंयोगा उच्चैःशब्द इत्यादौ स्वभावगुरुणामपि पूर्वरूपसंयोगसन्निधौ  
छायाविशेषो भवतीत्याहुः केचित् ॥

मधुरा यथा—

‘किञ्जल्कसङ्गिशिञ्जानभृङ्गलाञ्छितचम्पकः ।

अयं मधुरुपैति त्वां चण्डि पङ्कजदन्तुरः ॥ १९३ ॥’

सैषा प्रायोऽनुस्वारपुरोवर्तिस्पर्शतया जायते ॥

अनुस्वारपुरोवर्तीति । अनुस्वारस्वरूपतदादेशावनुस्वारपदेन गृह्यते । तेन  
शमितहासेत्यादावनुस्वाराभावेऽपि न लक्षणमुदाहरणम् ॥

निष्ठुरा यथा—

‘खाङ्गश्लिष्टाद्रिजन्मानं नेत्रार्चिः पुष्टमन्मथम् ।

स्तौमि व्यक्षं द्युषज्येष्ठं दैत्यश्रेण्यर्चिताङ्घ्रिकम् ॥ १९४ ॥’

सैषा प्रायःसंयोगभूयस्त्वेनोत्पद्यते ॥

खाङ्गेति । दिवि सीदन्तीति द्युषदो देवाः । सुषामादित्वात्पत्वम् । अत्रैकान्तरिताः  
संयोगाः संदर्भव्यापकाः प्रतीयन्ते । सोऽयमस्याः संयुज्यमाना विशेषेऽपि वृत्त्यन्तराद्विशेषो  
निष्ठुराद्वैपरीत्येन श्लेषोदाहरणं सुगमम् ॥

श्लथा यथा—

‘दयितजनविरहविगलितनयनोदकपीतहरिणमदतिलकम् ।

वदनमपगतमृगमदशशिकरणिं वहति लोलदृशः ॥ १९५ ॥’

सैयं प्रायो व्यञ्जना नाम संयोगेन जन्यते ॥

करणिः सादृश्यम् ॥

कठोरा यथा—

‘निसर्गनिर्गतानर्घधरध्वनिहास्तिकम् ।

चक्रे चक्रं युधि क्रामन्नलर्कः कर्कशार्करुक् ॥ १९६ ॥’

सैषा प्रायः कण्ठ्यरेफादिसंयोगादुत्पद्यते ॥

सैषा प्रायः कण्ठ्येति । कण्ठ्यरेफयोः क्वचिदन्यस्याप्यादिपदोपात्तस्य संयो-  
गोऽवसेयः ॥

कोमला यथा—

‘दारुणरणे रणन्तं करिदारणकारणं कृपाणं ते ।

रमणकृते रणरणकी पश्यति तरुणीजनो दिव्यः ॥ १९७ ॥  
सैयं रेफणकाराद्यसंयुक्तकोमलवर्णविरचनया निष्पद्यते ॥

मिश्रा यथा—

‘पिनष्टीव तरङ्गाग्रैरुदधिः फेनचन्दनम् ।

तदादाय करैरिन्दुलिम्पतीव दिगङ्गनाः ॥ १९८ ॥’

सैषा प्रायः कठोराणामोष्ठचकण्ठ्यमूर्धन्यानां बाहुल्यादिभिरुपलभ्यते ॥  
बाहुल्यादिभिरिति । बाहुल्याल्पत्वमिश्रणैः प्रादेशिकैरित्यर्थः ॥

परुषा यथा—

‘जह्रे निहादिहादोऽसौ कहाराह्लादितह्रदः ।

प्रसह्य मद्या गर्ह्यत्वमर्हणार्हः शरन्मरुत् ॥ १९९ ॥’

सैषा प्रायेणोष्मणामन्तःस्थादिसंयोगैरवस्थाप्यते ॥

ललिता यथा—

‘द्राविडीनां ध्रुवं लीलारेचितभ्रूलते मुखे ।

आसज्य राज्यभारं स्वं सुखं स्वपिति मन्मथः ॥ २०० ॥’

सैषा प्रायेण दन्त्यौष्ठचतालव्यानां मध्येऽन्तःस्थादिसंयोगैः स्थाप्यते ॥  
द्राविडीनामिति । किञ्चिदुन्नमनं रेचितम् । तेनाधिज्यकोदण्डक्रियाकारिभ्रूलता  
सनाथे दुःखराज्यभारारोपः । सुगममुदाहरणम् ॥

अमिता यथा—

‘बकुलकलिकाललामनि कलकण्ठीकलकलाकुले काले ।

कलया कलावतोऽपि हि कलयति कलितास्त्रतां मदनः ॥ २०१ ॥’

सयममितयोरेव ककारलकारबन्धयोरनुप्रासेन प्रसूयते ॥

इति द्वादशधा वृत्तिः कैश्चिद्या कथितेह सा ।

न गुणेभ्यो न वृत्तिभ्यः पृथक्त्वेनावभासते ॥ ८७ ॥

तदेतत्सर्वेषां मतं दूषयति—न गुणेभ्य इति । समतासौकुमार्यादिगुणेषु भारती-  
प्रभृतिषु च वृत्तिषु यथायथमन्तर्भावोऽवगन्तव्यः ॥

श्रुत्यनुप्रासवर्णानुप्रासयोरपि दुष्कराः ।

कचिद्भेदाः पृथक्कर्तुमस्यास्तेनेह नेष्यते ॥ ८८ ॥

श्रुत्यनुप्रासवर्णानुप्रासयोरिति । विषयसप्तमी । वर्णावृत्तेर्वृत्त्यनुप्राससाधारणत्वात् ॥

यथाम्रातकपुष्पादिस्रगादेर्वर्ण उच्यते ।

वर्णावृत्तिस्तथा वाचां वर्णानुप्रास उच्यते ॥ ८९ ॥

ततो वर्णानुप्रासं विशेषयन्नाह—यथाम्रातकेति । स्रगादेर्वर्णस्थानीया वर्णावृत्तिर्वर्णानुप्रासः । तत्रोपमानभूतवर्णविवरणं समानजातीयकुसुमादिविरचितमालापटप्रभृतिषु यदन्तरान्तरा विजातीयाम्रातककुसुमादिसंनिवेशनं तद्वर्ण इत्युच्यते । तद्वत्सा वाचा वर्णावृत्तिः । सा वर्णानुप्रास इति सूत्रार्थः । स द्विधा—संयुक्तासंयुक्तवर्णनिरूप्यत्वात् । यथायथमेतदुभयप्रपञ्चनम् ॥

स तु स्तवकवान्स्थानी गर्भो विवृतसंवृतः ।

गृहीतमुक्तः ऋषवान्विपर्यस्तोऽथ संपुटः ॥ ९० ॥

स्तवकवदादयो द्वादश प्रकारास्तेषु कचित्कचित्संयोगावृत्तिः स्तवकवान् । अनुप्रासविन्यासादिति संयोगानुप्रासविन्यासतः ॥

मिथुनं वेणिका चित्रो विचित्रश्चेति वर्ण्यते ।

वर्णावृत्तिप्रयोगेभ्यस्तेभ्यस्तेभ्यो मनीषिभिः ॥ ९१ ॥

तेषु स्थाने स्थानेऽनुप्रासविन्यासतः स्तवकवान्यथा—

‘यस्यावासीकृतहिमगिरेर्गुञ्जतां कुञ्जराणा-

माविश्चक्रे वनगजमदाघ्राणघोरायितानि ।

दर्पोत्फुल्लस्फुरणविकटाकाण्डकण्डूलगण्ड-

स्वेच्छाकाषव्रणितसरलानोकहस्कन्धगन्धः ॥ २०२ ॥’

अत्र गुञ्जतां कुञ्जराणामित्यादेर्वर्णस्तवकस्य स्थाने स्थाने विन्यासादयं वर्णानुप्रासस्तवकवानित्युच्यते ॥

गुञ्जतां कुञ्जराणामकाण्डकण्डूलगण्डस्कन्धगन्ध इत्यत्रावृत्तिश्चतुष्केण स्तवकनिर्वाहः ॥

नियतविवक्षितस्थानविशेषः स्थानी यथा—

‘बाले मालेयमुच्चैर्न भवति गगनव्यापिनी नीरदानां

किं त्वं पक्ष्मान्तरालैर्मलिनयसि सुधावक्रमश्रुप्रवाहैः ।

एषा प्रोद्धूतमत्तद्विपकटकषणक्षुण्णविन्ध्योपलाभा

दावाग्नेर्व्योमलम्ना मलिनयति दिशां मण्डलं धूमरेखा ॥ २०३ ॥’

अत्र प्रथमत्रिभागस्थानेषु चाले मालेयमित्यादिनियमेन वृत्तिः । सोऽयं वर्णानुप्रासः स्थानीत्युच्यते ॥

स्थानीति । श्लोकपादेऽपि प्रथमादिभागकल्पनया स्थाननियमविवक्षा । तथाहि—  
चाले मालेयमिति । प्रथमो भागो नीनी इति प्रतिभासारुढस्तृतीयादि प्रथमपादे । एवं पञ्चान्तरालमलिनमुधामधुप्रभृतीनां द्वितीयादिपादेषु प्रथमादिभागकल्पनावसेया ॥

आवृत्तेर्वर्णान्तरायेण गर्भो यथा—

कालं कपालमालाङ्कमेकमन्धकसूदनम् ।

वन्दे वरदमीशानं शासनं पुष्पधन्वनः ॥ २०४ ॥

अत्र कालं कपालमालेति, अङ्कमेकमिति, वन्दे वरदमीशानं शासन-  
मित्यादिषु पकाररेफककारगर्भाधानादयं वर्णानुप्रासो गर्भ इत्युच्यते ॥

कालं कालस्वरूपम् । एकमद्वितीयम् । कालं कपालेत्यत्र लकारवृत्तिः ककारेण व्यवधाने  
प्रकृते कपालेऽन्यत्र पकारो वर्णान्तरगर्भायमाण उपलक्ष्यते । एवं मालाङ्कमित्यादौ लका-  
रादिगर्भाकरणमवसेयम् । विवृतसंवृतौ निगदेनैव व्याख्यात एव ॥

स्थाने स्थाने विकाससंकोचाभ्यां विवृतसंवृतौ यथा—

न मालती दाम विमर्दयोग्यं न प्रेम नव्यं सहतेऽपराधान् ।

म्लानापि न म्लायति केसरस्रग्देवी न खण्डप्रणया कथंचित् ॥ २०५ ॥

अत्र प्रथमपादे न मालती दामेत्यादिभिर्विकासः, द्वितीयपादे प्रेमेत्या-  
कारावृत्त्या संकोचः, तृतीयपादे म्लानापि न म्लायतीत्येताभ्यां च विकासः,  
चतुर्थे नेति संकोचः । सोऽयं वर्णानुप्रासो विवृतसंवृत इत्युच्यते ॥

न मालतीदामेत्यादौ प्रथमपादे मकारावृत्तिर्द्वयेन विवरणम्, द्वितीयपादे सकृत्प्रयोगेण  
तस्यैव संवृतिः, तृतीयपादे नकारसकारयोरवृत्त्या विवृतिः, चतुर्थे नेति संवरणम् । तदिह  
भूयोविकास-किंचित्संकोच-किंचिद्विकास-सर्वथासंकोच-परिपाठ्या संदर्भनिर्वहणं शो-  
भाकरमिति व्याचष्टे—अत्रेति ॥

चक्रवालवद्भानोपादानाभ्यां गृहीतमुक्तो यथा—

लोललुवङ्गलवली वलया निकुञ्ज-

कूजत्कपिञ्जलकुलामुकुलावनद्धाः ।

अध्यूषिरे कनकचम्पकराजिकान्ता

येनापरान्तविजये जलधेरुपातः ॥ २०६ ॥

अत्र चक्रवालक्रमः सुव्यक्त एव । सोऽयं वर्णानुप्रासो गृहीतमुक्त इत्युच्यते ॥

लोलदिति । कपिञ्जलो गौरतित्तिरिः । अपरान्तो देशविशेषः । पूर्ववलनेनोत्तरग्रहणं चक्रवालं व्यञ्जनमात्रवलनमभिप्रेतम्, तेन वली वलेत्यत्रापि चक्रवालसिद्धिः । एवमुत्तरत्र ॥

क्रमेण द्वित्राणां त्रिचतुराणां वर्णानामसंयोगस्वरवर्णानामावृत्तिः क्रमवान्यथा—

नितम्बगुर्वी गुरुणा प्रयुक्ता वधूर्विधातृप्रतिमेव तेन ।

चकार सा मत्तचकोरनेत्रा लज्जावती लाजविमोकमग्नौ ॥ २०७ ॥

अत्र गुर्वी गुरुणा प्रयुक्तेति, वधूर्विधातृ इति, चकार चकोरेति, लज्जावती लाजेति, विमोकमिति द्वयोस्त्रयाणां च स्वरसंयोगवर्णानां क्रमेणावृत्तिः, सोऽयं वर्णानुप्रासः क्रमवानित्युच्यते ॥

क्रमेणेति । द्वावारभ्यैव क्रमसंभव ऊर्ध्वं चतुर्भ्यो विरसायते । तेन पञ्चषाणामित्यादिनोक्तमसंयोगस्वराणामित्यविवक्षितसंयोगस्वराणाम् । गुरुणेत्यनुलङ्घनीयाज्ञता । तथा चलत्प्रयुक्त्या दुर्वहनिनितम्बभारालसाया अपि कथंचित्पदविन्यासेन कान्तिविशेषो ध्वन्यते । स्वभावताम्रयोरपि नेत्रयोस्तत्काले धूमाश्लेषाद् द्विगुणो राग इति उपमाने मत्तपदपोषः पूर्वार्धे द्वयोर्द्वयोस्तत्कार्धे त्रयाणामनुलङ्घितक्रमाणामेव व्यञ्जनानामावृत्तिरिति स्फुटं विवरणम् ॥

क्रमवतां विपर्ययोपन्यासाद्विपर्ययो यथा—

प्रणवः प्रवणे यत्र प्रथमः प्रमथेषु यः ।

रणवान्वारणमुखः स वः पातु विनायकः ॥ २०८ ॥

अत्र व्युत्क्रमो व्यक्त एव । सोऽयं वर्णानुप्रासो विपर्यय इत्युच्यते ॥

क्रमवतामुपक्रान्तं किञ्चित्क्रमाणामावृत्तौ तत्क्रमविपर्यासो व्युत्क्रमः ॥

स्वाद्यवर्णवर्तिना स्वरेण सह पादमध्यान्तयोरनुप्रासः संपुटं यथा—

स्थिरापायः कायः प्रणयिषु सुखं स्थैर्यविमुखं

महारोगाभोगः कुवलयदृशः सर्पसदृशः ।

गृहावेशः क्लेशः प्रकृतिचपला श्रीरपि खला

यमः स्वैरी वैरी तदपि न हितं कर्म विहितम् ॥ २०९ ॥

तदेतल्लक्षणेनैव व्याख्यातम् । सोऽयं वर्णानुप्रासः संपुट इत्युच्यते ॥

स्वाद्येति । आवर्तनीयो वर्णः स्वपदेनाभिमतस्तस्य पूर्वो यो वर्णस्तद्वर्तिना स्वरेण सह तस्यावृत्तिः । पादमध्यान्तयोरिति । मध्यसंश्लिष्टोपरितनभागघटितसमुद्रकतुल्यतया संपुटोऽनुप्रासः ॥

अन्तपादमुपसंहारोपक्रमयोर्विवक्षितः । सस्वरानुप्रासो मिथुनं यथा—

त्यज मनसि सदाहे हे स्मर स्थानमस्मि-

न्ननु किरसि शरीरे रे किमिन्दो मयूखान् ।

अपि परिहर वायो योगमङ्गैर्मदीयैः

प्रणयिनि समवेते ते भवन्तः सखायः ॥ २१० ॥

तदेतन्निगदेनैव व्याख्यातम् । सोऽयं वर्णानुप्रासो मिथुनमित्युच्यते ॥

अन्तपादमिति । वृत्तौ चित्तीषशाच्च द्विखण्डलब्धशोभाविशेषेषु पादेषु मिथुनसि-  
द्धिरवसेया । तदिदमुक्तमुपक्रमोपसंहारयोरिति । मिथुनं द्वन्द्वम् ॥

आवाक्यपरिसमाप्तेर्वर्णानुप्रासनिर्वाहो वेणिका यथा—

विद्राणे रुद्रवृन्दे सवितरि तरले वज्रिणि ध्वस्तवज्रे

जाताशङ्के शशाङ्के विरमति मरुति त्यक्तवैरे कुबेरे ।

वैकुण्ठे कुण्ठितास्त्रे महिषमतिरुषं पौरुषोपपन्ननिघ्नं

निर्विघ्नं निघ्नती वः शमयतु दुरितं भूरिभावा भवानी ॥ २११ ॥

तदेतन्नातिदुर्बोधम् । सोऽयं वर्णानुप्रासो वेणिकेत्युच्यते ॥

विद्राण इति । उपपन्न आश्रयः । निघ्नः परवशः । अनुप्रासजातेरासमाप्ति निर्वाहो-  
ऽभिमतः । व्यक्तयः पुनरन्या अन्या एवाभिमतास्तेन वृत्त्यनुप्रासाद्भेदः । अत एव वेणी-  
तुल्यता । तत्र हि किल केशग्रथना निर्व्यूढैव भक्तिः पुनरन्यान्येति ॥

उक्तलक्षणेभ्योऽन्यश्चित्रो यथा—

नीते निर्व्याजदीर्घामघवति मघवद्वज्रनिद्रा निदाने

निद्रा द्रागेव देवद्विषि मुषितरुषः संस्मरन्त्याः स्वभावम् ।

देव्या हृग्भ्यस्तिसृभ्यस्त्रय इव गलिता राशयो रक्तताया

रक्षन्तु त्वां त्रिशूलक्षतिकुहरभुवो लोहिताम्भःसमुद्राः ॥ २१२ ॥

एवमन्येऽपि द्रष्टव्याः ॥

उक्तलक्षणेभ्य इति । पूर्वोक्तवर्णानुप्रासेभ्य इति । तथाहि प्रकृतोदाहरणे स्थाने स्थाने  
स्तबकाविवक्षायां न स्तबकवान् विभागपरिहारेण न स्थानीवर्णान्तरायानुपपत्तौ न गर्भः



संकोचविकाशाभावेन न विवृतसंवृतश्चक्रवालक्रमाभावेन न गृहीतमुक्तः । एवं क्रम-  
विपर्यस्तमिथुनवहिर्भावोऽवगन्तव्यः । असमाप्तिनिर्वहणाभावे वेणीभेदः स्फुट एव ॥

एकवर्णावृत्तेर्वृत्त्यनुप्रासस्य वर्णान्तरवैचित्र्येण विचित्रो यथा—

चञ्चत्काञ्चनकाञ्चयो लयवलचोलाञ्चलैर्वञ्चिता-

श्चारीसंचरणैकचारुचरणाः सिञ्चन्ति चित्तं मम ।

लीलाचञ्चुरचञ्चरीकरुचिभिश्चलालकैश्चर्चिताः

किञ्चिच्चन्दनचन्द्रचम्पकरुचां चौर्यो मृगीलोचनाः ॥ २१३ ॥

एकवर्णावृत्तेरिति । वर्णावृत्तौ हि कदाचिदेकवर्णावृत्तिरपि संदर्भव्यापिनी संभाव्यते । तस्यां प्रतीयमानायामेवान्तरान्तरा नानाजातीये वर्णावृत्तिश्चित्रशोभादायिनी विचित्रानुप्रास इत्युच्यते । तथा हि । प्रकृतोदाहरणे संदर्भसमाप्तिं यावदावर्तमाने एव चकारे काञ्चन काञ्चेति लयवलदित्यादिषु ककारलकाराद्यनुप्रासोद्भूतभावेनैव वर्णावृत्ते-  
न्यङ्गभाव इव प्रकाशते । चारी संचरणप्रकारः । भौमी आकाशी च । चञ्चुरो मनोहरः ।  
चञ्चरीको भ्रमरः ॥

अन्ये पुनरन्यथा चित्रविचित्रयोर्लक्षणं व्याचक्षते । तत्र यमकच्छाया-  
नुकारी चित्रः । स एव वर्णानुप्रासवान्विचित्र इति । तत्र चित्रो यथा—

सर्वाशारुधि दग्धवीरुधि सदा सारङ्गबद्धं क्रुधि

क्षामक्षमारुहि मन्दमुन्मधुलिहि स्वच्छन्दकन्दद्रुहि ।

शुष्यत्स्रोतसि तप्तभूरिरजसि ज्वालायमानाम्भसि

ज्येष्ठे मासि खरार्कतेजसि कथं पान्थ व्रजञ्जीवसि ॥ २१४ ॥

अन्ये पुनरिति । विभिन्नार्थैकरूपत्वं स्थानविभागालम्बनं व्यवेताव्यवेतभावश्च यमकच्छायावर्णानुप्रासवानिति । अतिशायने मतुप् । सर्वाशारुधीत्यादौ विप्रभृतीनां विभिन्नार्थैकरूपाणां व्यवेतानामेव पादमध्यान्तयोरवस्थितिः । एवमव्यवेतमप्युन्नेयम् ।  
नात्र वर्णानुप्रास उत्कट इति विचित्राद्भेदः ॥

विचित्रो यथा—

उद्यद्गर्हिषि दर्दुरारवपुषि प्रक्षीणपान्थायुषि

च्योतद्विष्णुषि चन्द्ररुङ्मुषि सखे हंसद्विषि प्रावृषि ।

मा मुञ्चोच्चकुचान्तसंनतगलद्वाष्पाकुलां बालिकां

काले कालकरालनीलजलदव्यालुप्तभास्वत्त्विषि ॥ २१५ ॥

अत एवोत्तरत्र स्फुटवर्णानुप्रासमुदाहरति ॥

वर्णावृत्तिरनुप्रास इति यः कृतलक्षणः ।

सोऽयं द्वादशधा भेदैः प्रविभज्य प्रदर्शितः ॥ ९२ ॥

तेऽमी शुद्धवर्णा वृत्तिप्रकाराः षट्त्रिंशल्लक्षिताः सांप्रतं द्वादशतापत्रवर्णावृत्तयो ल-  
क्ष्यन्त इत्याह—वर्णावृत्तिरनुप्रास इति । द्वादशधेति वीप्सा द्रष्टव्या ॥

समग्रमसमग्रं वा यस्मिन्नावर्तते पदम् ।

पदाश्रयेण स प्रायः पदानुप्रास उच्यते ॥ ९३ ॥

समग्रमिति । पदालम्बनोऽनुप्रासः पदानुप्रासस्तेन पदावयवमालालम्बनोऽपि  
पदालम्बन एव । तदिदमाह—पदाश्रयेणेति ॥

विसर्गविन्दुसंयोगस्वरस्थानाविवक्षया ।

अनिर्वाहाच्च स प्रायो यमकेभ्यो विभिद्यते ॥ ९४ ॥

मसृणो दन्तुरः श्लक्ष्णः संपुटं संपुटावली ।

खिन्नः स्तवकवान्स्थानी मिथुनं मिथुनावली ॥ ९५ ॥

ग्रहीतमुक्तनामान्यस्ततोऽन्यः पुनरुक्तिमान् ।

इति द्वादशभेदोऽयं मनीषिभिरिहेष्यते ॥ ९६ ॥

ननु यदि पदावृत्तिरभिन्नार्था तदा पुनरुक्तिरेव भिन्नार्था चेद्यमकान्न भिद्यत इत्यत  
आह—विसर्गेति । विन्दुरनुस्वारः । स्थानं कण्ठादिकम् । वृत्तेः पादादि यमकताभावो  
निर्वाहः प्रायोनिर्वाह इति योजना ॥

तेषु मसृणो यथा—

सरणे वारणास्यस्य दशनेऽशनिसंनिभे ।

चकार वलयाकारं भुजं भुजगभीषणम् ॥ २१६ ॥

सोऽयमसंयुक्तवर्णावृत्तेः पदानुप्रासो मसृण इत्युच्यते ॥

वारणास्यो विनायकः । अत्र रणेरणेति शनेशनीति कारकारमिति भुजंभुजेति पदं तदे-  
कदेशावृत्तिः स्फुटमुपलभ्यते । मसृणा तु कथमित्यत आह—सोऽयमिति ॥

दन्तुरो यथा—

स नैषधस्याधिपतेः सुतायामुत्पादयामास निषिद्धशत्रुः ।

अनूनसारं निषधान्नेरेन्द्रात्पुत्रं यमाहुर्निषधाख्यमेव ॥ २१७ ॥

अत्र निषिद्धशत्रुरिति पदे संयोगाधिक्येन दन्तुरता । सोऽयं पदानु-  
प्रासो दन्तुर इत्युच्यते ॥

स नैषधेत्यादौ निषधरूपो वर्णसमुदायः पदैकदेशतामापन्नः साधारण एव । तदत्र दन्तुरता कीदृशीत्यत आह—अत्र निषिद्धेति ॥

श्लक्ष्णो यथा—

अप्येहि कान्ते वैदेहि देहि प्रतिवचो मम ।

अरविन्दाक्षि दाक्षिण्यमलंकारो हि योषिताम् ॥ २१८ ॥

अत्र स्वरेण सहावृत्तेः श्लक्ष्णता । सोऽयं पदानुप्रासः श्लक्ष्ण इत्युच्यते ॥

संपुटं यथा—

सदर्प इव कंदर्पस्तरला मादृशां मतिः ।

असार इव संसारः कुरुष्व मदनुग्रहम् ॥ २१९ ॥

अत्रेवशब्दस्यापवादत्वेनाव्यवधायकत्वादनुप्रासोऽयं संपुट इत्युच्यते ॥

संपुटवदेकरूपस्यैव खण्डस्य निरन्तरमावर्तनं संपुटम् । तत्कथमिव कंसंशब्दैरन्तराये संपद्यत इत्यत आह—अत्रेवशब्दस्येति ॥

संपुटावली यथा—

करोति किं किरातोऽयं समाकृष्य शिलीमुखान् ।

शिलीमुखान्समाकृष्य किङ्किरातः करोति यत् ॥ २२० ॥

अत्र करोति करोतीत्येकं संपुटम्, किं किरातः किङ्किरात इति द्वितीयम्, समाकृष्य समाकृष्येति तृतीयम्, शिलीमुखाञ्छिलीमुखानिति चतुर्थम् । सोऽयं पदानुप्रासः संपुटावलीत्युच्यते ॥

करोति किं किरातोऽयमित्यादौ मध्ये शिलीमुखाञ्छिलीमुखानिति प्रथमं संपुटम् । तस्य बहिरावरणभूतं समाकृष्य समाकृष्येति द्वितीयम् । तस्यापि किं किरातः किङ्किरातेति तृतीयम् । तस्यापि करोति करोतीति चतुर्थम् । तदेतद्विपरीतव्याख्यया व्यञ्जयन्नाह—अत्र करोतीत्यादि ॥

खिन्नो यथा—

कुलजातिसमाकुलीकृतानां सुखदसुखाशयमूढचेतनानाम् ।

अभवविभवलाभलोलुभानां भव भवबन्धविभेदनाय भूयः ॥ २२१ ॥

अत्र रीतेरनिर्वाहात्खिन्नता । सोऽयं पदानुप्रासः खिन्न इत्युच्यते ॥

कुलेति । अत्र प्रथमपादे कुलेति अविवक्षितस्वरादिवर्णयुग्ममक्षरचतुष्टयव्यवधानेन कुलीत्यावृत्तम् । द्वितीयतृतीयपादयोस्तु सुखदसुखेति अभवविभवेति चैकवर्णव्यवधानेनावृत्तिः । चतुर्थपादे तु भवभवेति रीतिभङ्गो न च दोषः । प्रतीत्यव्यवधानात् ॥

स्तवकवान्यथा—

भासयत्यपि भाषादौ कविवर्गे जगन्नयीम् ।

के न यान्ति निबन्धारः कालिदासस्य दासताम् ॥ २२२ ॥

सोऽयं वर्णानुप्रासवत्पदानुप्रासोऽपि स्थाने स्थाने विनिवेशात्स्तवकवा-  
नित्युच्यते ॥

वैचित्र्यविशेषेणालंकारभावो भासयतीत्यादावाद्यन्तयोर्दूरान्तरितैवावृत्तिः । स्थान-  
नियमस्तु न विवक्षितः । तदिदमुक्तम्—स्थाने स्थान इति ॥

स्थानी यथा—

परं जोण्हा उण्हा गरलसरिसो चन्दणरसो

खदकखारो हारो मलयपवणा देहतवणा ।

मुणाली वाणाली जलदि अ जलद्वा तणुलदा

वरिद्धा जं दिद्धा कमलणअणा सा सुवअणा ॥ २२३ ॥

[परं ज्योत्स्ना उण्णा गरलसदृशश्चन्दनरसः

क्षतक्षारो हारो मलयपवना देहतपनाः ।

मृणाली वाणाली ज्वलति च जलार्द्रा तनुलता

वरिष्ठा यदृष्टा कमलनयना सा सुवदना ॥]

सोऽयं पदानुप्रासः स्थाननियमात्स्थानीत्युच्यते ॥

जोण्हा उण्हा रिसो रसो इत्यादिका प्रतिपादं मध्यान्तस्थाननियमेनावृत्तिः । क्षतोऽर्पितः  
क्षारः । जलार्द्रा जलार्द्रे वस्त्रे ॥

मिथुनं यथा—

पुरः पारापारातटभुवि विहारः पुरवरं

ततः सिन्धुः सिन्धुः फणिपतिवनं पावनमतः ।

तदग्रे तूदग्रे गिरिरिति गिरिस्तस्य पुरतो

विशाला शालाभिर्ललितललनाभिर्विजयते ॥ २२४ ॥

तदेतत्प्रतिपादं द्वयोर्द्वयोः पदानुप्रासयोर्विन्यासान्मिथुनम् ॥

पाराभिधाना नदी । अपारा पाररहिता । सिन्धुर्नदी सिन्धुनामा । विशाला उज्जयिनी ।  
शालाभिरितीत्यंभूतलक्षणे तृतीया । अत्र पारापारेति सिन्धुः सिन्धुरिति दग्रे दग्र इति  
शालाशालेति क्रमेण प्रथमादिपादेषु द्वयोरेवानुप्रासयोर्विन्यासः । यद्यपि तृतीयपादे  
गिरि गिरीति द्वितीयमपि मिथुनं संभवति तथापि वर्णद्वयव्यवधानादनुलेखीत्युपेक्षितवान् ॥

गुणोपवृंहितामृतादिनिष्ठानामाद्यपदोपात्तसामान्यापेक्षो विशेष्यभावश्च विशेषणत्वं च निर्वहति । न च पर्यायनिवेशेऽर्थान्तरसंक्रमितवाच्यता संभवतीति पूर्वाचार्याः । सेयं गौणार्थपरवशा नाम द्विरुक्तिः ॥

वीप्सा यथा—

शैले शैले न माणिक्यं मौक्तिकं न गजे गजे ।

देशे देशे न विद्वांसश्चन्दनं न वने वने ॥ २३० ॥

सेयं द्रव्यवीप्सा नाम द्विरुक्तिः । एवं गुणजातिक्रियावीप्सायामपि द्रष्टव्यम् ॥

वीप्सेति । नानार्थानां युगपदेकैकेन पदेन केनचिद्वक्तुर्व्याप्तिविवक्षा वीप्सा । संप्रयोक्तृधर्मो द्विरुक्त्या व्यज्यते । अत एव या काचिदर्थसामर्थ्याकृष्टा द्विरुक्तिः सा सप्तवर्णादिवन्नामद्विरुक्तिसमाख्यया प्रतिपाद्यते । शैले शैल इति । अत्र किञ्चिदेकमसाधारणगुणाश्रयं विवक्षन् तदितरस्य तज्जातीयस्य गुणसंस्पर्शमसहमानोऽप्रस्तुतमेव शैलादिकं प्रस्तुतवान् । रोहणादिव्यतिरिक्तासु व्यक्तिषु माणिक्याद्यभावगुणव्याप्तिर्युगपदेव विवक्षिता । शब्दादुपसर्जनतया प्रतीयमानः सिद्धस्वभावः पदार्थो गुण इत्युच्यते । एवं क्रियापि व्याप्तिरवसेया । सेयं द्रव्यवीप्सेति । शैलादीनां द्रव्याणामेकेन गुणादिना व्याप्तुमिच्छेत्यर्थः ॥

‘प्रकारे गुणवचनस्य’ इत्यादिरपि वीप्साप्रकार एव । यथा—

मानिनीजनविलोचनपातानुष्मबाष्पकलुषान्प्रतिगृह्णन् ।

मन्दमन्दमुदितः प्रययौ खं भीतभीत इव शीतमयूखः ॥ २३१ ॥

प्रकारे गुणवचनस्येति । प्रकारः सादृश्यं तत्पूर्णगुणेन न्यूनगुणस्य साधारणगुणान्वये भवति । एवं चास्ति समानशब्दाभिधेयत्वं च व्याप्तिः । इयांस्तु विशेषो यदेकत्र सिद्धस्यान्यत्र प्रतिविम्बनं सादृश्यं शुद्धवीप्सायां तु युगपदेकस्य नानापदार्थसंबन्ध इति । सोऽयं वीप्साप्रकारशब्दार्थः । अत एव ‘प्रकारे गुणवचनस्य’ इति पृथक्सूत्रितम् । इह तु वीप्सापदेनैवायमर्थ उपग्राह्य इत्यभिप्रायः । मन्दं मन्दमिवोदित इति क्रियाविशेषणमुपमितम् । एवं भीत भीत इति कर्तृविशेषणमपि । सादृश्यलक्षणगुणोत्प्रेक्षायासिवशब्दः ॥

आभीक्ष्ण्येन यथा—

श्लेषं श्लेषं मृगदृशा दत्तमाननपङ्कजम् ।

मया मुकुलिताक्षेण पायं पायमरम्यत ॥ २३२ ॥

सोऽयमाभीक्ष्ण्ये णमुल् । स चानुप्रयुज्यत इति पुनरुक्तिः ॥

आभीक्ष्ण्येनेति । ‘नित्यवीप्सयोः’ इत्यनेन नित्यत्वमाभीक्ष्ण्यमुक्तम् । यां किल क्रियां कर्ता प्राधान्येनानुपरत्या च कर्तुमिच्छति तद्रूपमाभीक्ष्ण्यम् । अत एव तिङव्ययकृतां च

द्विरुक्तिरियमसाधारणी । उभयत्रैव क्रियापधान्यप्रतीतिः । सिद्धे हि वस्तुनि पौनःपुन्य-  
प्रतीतिः क्रियोपाधित एव न स्वरूपेण । ननु णमुलैवाभीक्ष्ण्यभिधानात्किं द्विरुक्तिः  
करिष्यत इत्यत आह—सोऽयमिति । न चाभीक्ष्ण्यं णमुलो वाच्यम् । क्तवार्थे तस्याभि-  
धानात् । द्विरुक्तिरहितस्यैव तस्यानुपरतिव्यञ्जकत्वात् । स्वरूपार्थाभ्यामन्तरतमशब्दद्वय-  
रूप आदेशो वा द्विरुच्चारणं वा द्विरुक्तिशब्दार्थः ॥

क्रियापदाभीक्ष्ण्याद्विरुक्तौ तु पुनरुक्तेरपि पुनरुक्तिः । यथा—

जयति जयति देवः श्यामकण्ठः पिनाकी

जयति जयति देवी लोकमाता भवानी ।

जयति जयति धन्यः सोऽपि भक्तस्तयोर्यः

किमपरमिह धन्यं वर्ण्यते तावदेव ॥ २३३ ॥

न चावश्यं द्वावेव शब्दौ प्रयोक्तव्यौ किंतु यावद्भिरभिमतोऽर्थः प्रतीयते तावन्तो-  
ऽभीक्ष्ण्यशब्दाः प्रयोक्तव्यास्तेनाव्ययकृत्सु दृश्यन्ते किंतु तिङ्पदेष्वेवेत्याह—क्रिया-  
पदेति । यद्यप्येकैकवाक्यार्थसंगत्या क्रियापदस्य द्वयमेवोच्चारणं तथापि काव्यापेक्षया  
बाहुल्यमवसेयम् ॥

आदिग्रहणेन निमूलसंभ्रमादयः परिगृह्यन्ते । तेषु निमूलादिर्यथा—

निमूलकाषं कषति स्वान्तमन्तःसरज्वरे ।

लाजस्फोटं स्फुटन्त्याशु हृदये हारयष्टयः ॥ २३४ ॥

आदिग्रहणेनेति । तत्तदितरप्रकरणप्राप्तितानां द्विरुक्तिप्रकाराणामादिपदेनोपग्रहो  
विधेयः । तद्यथा—‘अर्वागर्वाग्वलवदुपलग्रन्थयः क्षेत्रशैला दूरे दूरे मणिमयदृषन्मेखलो  
रत्नसानुः । आरादारान्निधिरयमपां यद्वीयो दवीयान्दुग्धाम्भोधिस्तदयमसद्विच्छल्प  
एवादिशिल्पी ॥’ अत्रानुपूर्व्यं भवत इति द्विरुक्तिः । एवं स्वार्थेऽवधार्यमाणे इत्यादयोऽपि  
द्विरुक्तिप्रकाराः स्वयमवसेया इत्याशयवानुपलक्षणतया किंचिदुदाहरति—निमूलकाष-  
मिति । ‘कषादिषु यथाविध्यनुप्रयोगः’ इति तस्मिन्नेव प्रयुक्ते द्विरुक्तिसिद्धिः ॥

संभ्रमेण यथा—

अस्थीन्यस्थीन्यजिनमजिनं भस्म भस्मेन्दुरिन्दु-

र्गङ्गा गङ्गोरग उरग इत्याकुलाः संभ्रमेण ।

भूषावेषोपकरणगणप्रापणव्यापृतानां

नृत्यारम्भप्रणयिनि शिवे पान्तु वाचो गणानाम् ॥ २३५ ॥

संभ्रमेणेति । भयसंवेगादरात्मकः संभ्रमः संवेगस्त्वरा । सैव प्रकृतोदाहरणे द्वि-  
रुक्तिं प्रयोजयति ॥

हर्षावेगविस्मयादयोऽपि संभ्रमस्योपाधयो भवन्ति । तेषु हर्षसंभ्रमेण यथा—

रुरुधुः कौतुकोत्तालास्ततस्ताममरावतीम् ।

कार्जुनः कार्जुन इति ब्रुवन्त्यो नाकयोषितः ॥ २३६ ॥

ननु हर्षादीनां महाकविप्रवन्धेषु द्विरुक्तिरुपलभ्यते । सा कथमुपग्राह्येत्यत आह—  
हर्षेति । हर्षादयोऽपि संभ्रमप्रयोजकास्तैरसाधारणतामापन्नैरवच्छिद्यमानः संभ्रमो-  
ऽन्योन्यो भवति न च संभ्रमतां जहातीति संभ्रमद्विरुक्तिप्रकार एवायमित्यर्थः ॥

आवेगसंभ्रमेण यथा—

कञ्चुकं कञ्चुकं मुञ्च हारं हारं परित्यज ।

हा हा दहति दावाग्निर्वस्त्रं वस्त्रमपाकुरु ॥ २३७ ॥

अत्र मुञ्च परित्यज दहति अपाकुरु इति क्रियापदेष्ववेगसंभ्रमान्न द्विरुक्तिः । तथाहि—अरण्यानीप्रवेशे विजिगीषुद्विषां योषिद्वावाग्निसं-  
भ्रमावेगात्कयाप्येवमुच्यते । तत्र प्रथमं कञ्चुक एवावेगसंभ्रमः । स ह्यागते  
दावाग्नावुत्तारयितुमशक्यः । ततस्तद्व्यासङ्गहेतौ हारे, अनन्तरं परापति-  
तदावाग्निदीप्ते वाससीति ॥

निगूढगम्भीर उद्वेग आवेगः । ननु कञ्चुकं कञ्चुकमिति वन्मुञ्चेत्यादिकमावेगसंभ्रमप्र-  
भवमेव । तत्कथं न द्विरुच्यत इत्यत आह—अत्रेति । कञ्चुकस्य हारेण हारस्योत्तरीयवा-  
ससा व्यासङ्गसंभावनासंभ्रमहेतुः ॥

विस्मयसंभ्रमेण यथा—

अहो रूपमहो रूपमहो मुखमहो मुखम् ।

अहो मध्यमहो मध्यमस्याः सारङ्गचक्षुषः ॥ २३८ ॥

एतेषु समस्तेष्वपि संभ्रमेषु यावद्वोधमिति द्विरुक्तिः ॥

एवं त्रिरुक्तिरपि द्रष्टव्या । यथा—

जय जय जय श्रीमन्भोज प्रभाति विभावरी

वद वद वद श्रव्यं विद्वन्निदं ह्यवधीयते ।

शृणु शृणु शृणु त्वद्वत्सूर्योऽनुरज्यति मण्डलं

नहि नहि नहि क्षमामार्तण्डः क्षणेन विरज्यते ॥ २३९ ॥

संभ्रमे यावद्वोधमिति यावच्छब्दार्थमाविष्कुर्वाणः पूर्वोक्तमभिप्रेत्याह—एवं त्रिरु-  
क्तिरपीति । उपलक्षणं चेदम् । चतुरादिद्विरुक्तिरदण्डवारितैव ॥

क्रियासमभिहारश्च क्रियाभ्यासश्च यः पुरा ।

युक्ताबुदाहृतः सोऽपि नामानुप्रास इष्यते ॥ १०० ॥

समभिहारो भृशत्वम् ॥

जायते न च दोषाय काव्येऽलंकारसंकरः ।

विभूषयति हारोऽपि स्तनौ ग्रीवां मृगीदृशाम् ॥ १०१ ॥

ननु वाक्यार्थप्रयुक्त्यैव काव्यस्य सनाथीकरणात्किमनुप्रासेनेत्यत आह—जायते न चेति । उदाहरणेनालंकार्यसंकरवदलंकारसंकरोऽपि लोकप्रसिद्ध एव शोभाहेतुरित्यभिमतमिति ॥

अर्थाभेदे पदावृत्तिः प्रवृत्त्या भिन्नयेह या ।

स सूरिभिरनुप्रासो लाटीय इति गीयते ॥ १०२ ॥

क्रमप्राप्तं लाटानुप्रासं लक्षयति—अर्थाभेदे इति । लाटजनवल्लभोऽनुप्रासो लाटानुप्रासः । अर्थभेदे कथं न पुनरुक्तिदोष इत्यत उक्तम्—प्रवृत्त्या भिन्नयेति । तात्पर्यभेदेनेत्यर्थः । अत एव यमकाद्भेदः ॥

स चाव्यवहितो व्यस्तः समस्त उभयः पुनः ।

उभयं चक्रवालं च गर्भश्चैवाभिधीयते ॥ १०३ ॥

स चेत्यनुक्तव्यवहितसमुच्चये चकारः । लाटानुप्रासः सामान्यतो द्विधा—अव्यवहितः, व्यवहितश्च । अनावृत्तशब्दानन्तरितोऽव्यवहितः, तदन्तरितश्च व्यवहितः । तयोरव्यवहितः षोढा भवति । व्यस्तः समस्तो द्वाबुभयाविति तावच्चत्वारः । तत्रोभयद्वयं द्विप्रकारकमिति सामान्यविशेषभावाभ्यां षड्भेदा व्याख्येयाः । उभयः पुनरिति । पुनःशब्दो व्यावृत्तौ पूर्वस्मादन्य एवायमेकशब्दाभिलष्य इत्यर्थः । आद्योभयद्वयमग्रे वक्ष्यते ॥

यस्तु व्यवहितो नाम नेयता तस्य शक्यते ।

कर्तुमेकादिगणना पदवृत्त्यादिभङ्गिभिः ॥ १०४ ॥

द्वितीयं तु चक्रवालं गर्भश्चेत्युक्तं व्यवहितस्य तर्हि कियन्तो भेदा अत आह—यस्त्विति । तेन बहुभाववान्तरविशेषतया नायं समशीर्षिकया गणित इत्यर्थः ॥

तेष्वव्यवहितभेदेषु व्यस्तो यथा—

उअहिस्स जसेण जसं धीरं धीरेण गरुड्आइ वि गरुअम् ।

रामो ठिण अवि ठिइं भणइ रवेण अ रवं समुप्फुन्दन्तो ॥ २४० ॥

[उदधेर्यशसा यशो धैर्यं धैर्येण गुरुतयापि गुरुताम् ।

रामः स्थित्यापि स्थितिं भणति रवेण च रवं समभिक्रामन् ॥]



अत्राव्ययानां द्योतकादित्वादिवादिभिर्व्यवधानं न श्रीयते । न हीवादेः प्रकृतेऽपि पृथक्पदत्वमस्ति । यद्येवमिदमिहोदाहरणं युज्यते—

त्वन्मुखं त्वन्मुखमिव त्वदृशौ त्वदृशाविव ।

त्वन्मूर्तिरिव मूर्तिस्ते त्वमिव त्वं कृशोदरि ॥ २४१ ॥ इति ।

अस्त्येवैतत् । किं तु यथा—‘अमृतममृतं चन्द्रश्चन्द्रः—’ इत्यादिकमभेदेऽपि भेदोपचारान्नामद्विरुक्तिस्तथेयमित्युत्प्रेक्षते ॥

तेष्विति । द्विरुक्तशब्दरूपेषु पूर्वपरयोर्नैकमपि समासान्तर्गतमिति व्यस्तः । एतेन समस्तादयो व्याख्याताः । धैर्यगुरुतास्थितिगाम्भीर्यानुनिष्पादीवागनुभावो रसपूर्णकुम्भोच्छलनन्यायेन साक्षादिव तत्तत्प्रकर्षमर्पयन् शोभाविकाशहेतुः । समुप्फुन्दन्तो समभिक्रामन् । ननु जसेण धीरेण गुरुइआइ वि इ रवेण अ इति यदपञ्चके विभक्त्या तदुत्तरयोश्चकारद्वयेन च व्यवधानात्कथमव्यवहितभेद उदाह्रियत इत्याह—अत्रेति । अव्ययानामित्युपलक्षणम् । द्योतकत्वादिति विभक्तिसाधारणो हेतुः । पञ्चकप्रातिपदिकार्थत्वपक्षे विभक्तियौतिकैव । शाकल्योऽपीति अव्ययवाचकत्ववादी । सोऽप्यसत्त्वार्थानामिवादीनां स्वातन्त्र्येण वाचकत्वं न मन्यते । यतो न पृथक्पदत्वमनुशिष्टवान् । तथा च द्योतकानां परशक्तिसहकारित्वेन तदनुप्रवेशात्वाङ्गमव्यवधायकमिति न्यायात् । ननु किमत्र क्लिष्टकल्पनया । अस्त्यव्यवहितोदाहरणमप्यन्यदपीति शङ्क्यते—यद्येवमिति । अत्र पूर्वार्धवर्तिद्वयमुदाहरणमुत्तरार्धवर्तिनो द्वयस्य पूर्वतुल्यत्वात् । परिहरति—अस्तीति । अनन्वयमात्रमत्रोदाहरणम् । तत्र चावश्यभेदकल्पनया विशेषणविशेष्यभावी वाच्यस्तथा च गौणी नाम द्विरुक्तिः स्यादिति संकरशङ्कनायोदाहृतमिति सिद्धान्ततात्पर्यसंक्षेपः ॥

समस्तो यथा—

अपहस्तितान्यकिसलय किसलयशोभं विलोकयाशोकम् ।

सखि विजिता परसुमनःसुमनः सुभगं च मधुतिलकम् ॥ २४२ ॥

अत्र ‘किसलय किसलय’ इति, ‘सुमनः सुमनः’ इति च समस्तानामेवाव्यवधानादयं लाटीयोऽनुप्रासोऽव्यवहितसमस्तः पूर्वः पुनरव्यवहितव्यस्त इत्युच्यते ॥

पूर्वः पुनरिति । समस्तानन्तरं व्यस्तविवरणं प्रतिपत्तिसौकर्यार्थम् ॥

उभयस्तु द्विधा—प्रथमः समस्तोऽपरो व्यस्तो व्यस्तोऽपरः समस्त इति च । तयोः प्रथमो यथा—

जितलाटाङ्गनावक्रं वक्रं तस्या मृगीदृशः ।

कस्य न क्षोभजनकं जनकं पुष्पधन्वनः ॥ २४३ ॥

तदिदं लक्षणेनैव व्याख्यातम् ॥

द्वितीयो यथा—

नलिनी नलिनीनाथकरसनतिसंगमात् ।

विकचा विकचास्यानां कान्तानां हरति श्रियम् ॥ २४४ ॥

अस्यापि लक्षणेनैवोक्तोऽर्थः ॥

स्वापेक्षया व्यस्तोऽन्यापेक्षया च समस्तः, द्वितीयो व्यस्तः समस्त इति स द्वितीयोभयशब्दवाच्यः । सोऽपि द्विधा—प्रतिपादमन्ताद्योर्गर्भ इवानु-  
प्रासविन्यासात् । तयोः प्रथमश्चक्रवालं यथा—

जयति क्षुण्णतिमिरस्तिमिरान्धैकवल्लभः ।

वल्लभीकृतपूर्वाशः पूर्वाशातिलको रविः ॥ २४५ ॥

अत्र तिमिरवल्लभपूर्वाशेति शब्दास्तिमिरादिशब्दापेक्षया व्यस्ताः । यथा—  
स्वपूर्वोत्तरपदापेक्षया च समस्ताः, पदान्ताद्योर्विनिवेशिता इति यथोक्तलक्ष-  
णानुगमाल्लाटीयानुप्रासोऽयमव्यवहितो व्यस्तसमस्तश्चक्रवालमित्युच्यते ॥

द्वितीयमुभयं विवेचयति—स्त्रापेक्षयेति । तिमिरान्धाश्चक्रवाकाः । यथा श्रुतिद्वि-  
रुक्तः पूर्वः पूर्वोत्तरश्चोत्तरेण समस्त इति पूर्वस्माद्विशेषः ॥

एतेन पादमध्येऽनुप्रासविन्यासाद्गर्भोऽपि व्याख्यातः । यथा—

समाधवा माधवदत्तदृष्टिः सकौतुका कौतुकमन्दिरे स्तात् ।

सविभ्रमा विभ्रमदायिनी वः सपङ्कजा पङ्कजलोचना श्रीः ॥ २४६ ॥

सकौतुका कृतकङ्कणवन्धादिपरिणयमङ्गला ॥

व्यवहितभेदेषु व्यस्तो यथा—

प्रकाशो यशसा देवः प्रकाशो महसा रविः ।

दुःसहो विद्विषां स्वामी दुःसहस्तमसां च सः ॥ २४७ ॥

तदेतन्नातिदुर्बोधमिति न व्याक्रियते ॥

सोऽयमेकगुणो व्यस्तश्च लाटीयानुप्रासो व्यवहित इत्युच्यते । व्यस्त-  
श्चानेकगुणो यथा—

किञ्चिद्वच्मि न वच्मि वच्मि यदि वा किं वच्मि वच्मीदृशं

दृश्यन्ते न भवादृशेषु पतिषु खेषामदोषे दमाः ।

ते किं सन्ति न सन्ति सन्ति यदि वा के सन्ति सन्तीदृशाः

सर्वस्तेषु गुणैर्गृहीतहृदयो लोकः कुतो वर्तते ॥ २४८ ॥

अत्र वच्मीति सन्तीत्येतयोरनेकगुणावृत्तिः ॥

अनेकगुण इति । आवृत्तिद्वैगुण्यादिनानेकगुणत्वम्, न च गुणनायामियत्तावधारण-  
कारणमस्तीत्यभिसंधाय तस्येयत्ता न शक्यते कर्तुमिति पूर्वमुक्तम् । खेषामात्मीयानां  
मध्ये यः कश्चिद्दोषस्तत्र दमा दण्डप्रकारा न दृश्यन्त इति ॥

समस्त एकगुणो यथा—

चन्द्रानन चन्द्रादिनं मृगलोचन मृगशिरश्च नक्षत्रम् ।

तिथिरतिथिप्रियदशमी परतस्त्वेकादशी प्रहरात् ॥ २४९ ॥

नन्विह तिथिरित्यसमस्तम् । न केवलमसमस्तं भिन्नार्थतया लाटीयानु-  
प्रासेऽपि न संगच्छते । संगते च केनचित्पदानुप्रासेन । न च लाटीयानु-  
प्रासो वा नामानुप्रासो वा पदानुप्रासाद्भिद्यत इति ॥

यद्यप्येकपरिहाराकारोदाहरणद्वयमुचितमेव तथापि किञ्चिद्विशेषं विवक्षन्नाक्षिप्य समा-  
धत्ते—नन्विह । मा भूदत्रासमासोऽन्यथापि नेदमुदाहरणमिह संगतमित्याह—न केव-  
लमिति । तत्किमनुप्रास एवायं न भवतीति पृच्छति—केन तर्हीति । उत्तरम्—पदानु-  
प्रासेनेति । पदानुप्रासेनार्थभेदाभेदौ विवक्षितौ । किंतु पदाश्रयेणावृत्तिमात्रं पदानुप्रासावृ-  
त्तिश्च लाटानुप्रासेऽप्यस्तीति संगत्यात्रेदमुदाहृतमित्यर्थः ॥

समस्तोऽनेकगुणो यथा—

ब्रह्माण्डच्छत्रदण्डः शतधृतिभुवनाम्भोरुहो नालदण्डः

क्षोणीनौकूपदण्डः क्षरदमरसरित्पट्टिकाकेतुदण्डः ।

ज्योतिश्चक्राक्षदण्डस्त्रिभुवनभवनस्तम्भदण्डोऽङ्घ्रिदण्डः

श्रेयस्त्रैविक्रमस्ते वितरतु विबुधद्वेषिणां कालदण्डः ॥ २५० ॥

अत्रानेकशो दण्ड इत्यस्यावृत्तिः । आभ्यां व्यस्तसमस्तभेदोऽपि  
व्याख्यातः । यथा—

दशरश्मिशतोपमद्युतिं यशसा दिक्षु दशस्वपि श्रुतम् ।

दशपूर्वरथं यमाख्यया दशकण्ठारिगुरुं विदुर्बुधाः ॥ २५१ ॥

अत्रानेकधा दशशब्द आवर्तते ॥

शतवृत्तिर्ब्रह्मा तस्य भुवनभूतमम्भोरुद पद्मरूपो गुणवृक्षः । दशस्विति । एको दशशब्दो व्यस्तः, अन्ये त्रयः समस्ताः ॥

अव्यवहितेऽपि द्वैगुण्यादेर्न विरोधः । यथा—

वस्त्रायन्ते नदीनां सितकुसुमधराः शक्रसंकाशकाशाः

काशाभा भान्ति तासां नवपुलिनचराः श्रीनदीहंसहंसाः ।

हंसाभाम्भोदमुक्तक्षरदमृतरुचिर्मेदिनीचन्द्रचन्द्र-

श्चन्द्राङ्कः शारदस्ते जयकृदुपनतो विद्विषां कालकालः ॥ २५२ ॥

ननु व्यवहित एव किं गुणनादिभेदो नेत्याह—अव्यवहितेऽपीति । वस्त्रायन्त इत्यादौ काशपदपरिहारेणोदाहरणम् । तत्र हि प्रथमः काशशब्दो भिन्नार्थ एव ॥

व्यवहिताव्यवहितभेदेऽपि दृश्यते । यथा—

धनैर्दुष्कुलीनाः कुलीनाः क्रियन्ते धनैरेव पापान्नरा निस्तरन्ति ।

धनेभ्यो हि कश्चित्सुहृन्नास्ति लोके धनान्यर्जयध्वं धनान्यर्जयध्वम् ॥ २५३ ॥

यत्र व्यवहिताव्यवहितयोरेकवाक्यानुप्रवेशोऽस्ति । तत्रापि गुणनाभेद उदाहरणीयः । दृश्यत इत्यनेन यद्वद्व्यवहिते भूयसी गुणनाम महाकविप्रबन्धेषु प्रतीयते न तद्वदव्यवहितेऽपीति पूर्वं व्यवहितमात्रे गुणनादिकमुपन्यस्तमिति तात्पर्यम् । धनैरिति । अत्र धनपदं व्यवधानेन वृत्तिं गुणनामवलम्बमानमेव चतुर्थपादे लव्यवहिता लनुप्राप्तेऽपि प्रविष्टमिति भवति व्यवहिताव्यवहितभेदता । सोऽयं पदाभ्यासो दर्शितः ॥

योऽपि चार्धाभ्यासः सोऽपि व्यवहिताव्यवहितभेद एव । यथा—

यैस्त्वं साक्षात्कृतो नाथ तेषां कामेषु को ग्रहः ।

यैस्त्वं साक्षात्कृतो नाथ तेषां कामेषु को ग्रहः ॥ २५४ ॥

अत्र पादापेक्षया व्यवहितत्वमर्धापेक्षया पुनरव्यवहितत्वं भवति ॥

एवं श्लोकार्धाभ्यासो व्यवहिताव्यवहितभेद एव भवतीत्याह—योऽपीति ॥

द्विभागाभ्यासस्तु व्यवहित एव स्वदते । यथा—

श्रद्धायत्नौ यदि स्यातां मेधया किं प्रयोजनम् ।

तावुभौ यदि न स्यातां मेधया किं प्रयोजनम् ॥ २५५ ॥

श्रद्धायत्नाविति । अत्र यदि स्यातामिति पादभागेन सह पदावृत्तिस्त्रिभागावृत्तिर्भवति ॥

पदाभ्यासः पुनरव्यवहितो व्यवहितश्च दृश्यते । तयोरव्यवहितो यथा—

सन्तः शृणुध्वं हृदये निदङ्गमुत्क्षिप्य बाहुं परिरारटीमि ।

न सुभ्रुवां तुल्यमिहास्ति रम्यं न सुभ्रुवां तुल्यमिहास्ति रम्यम् ॥ २५६ ॥

व्यवहितो यथा—

मुखेन लक्ष्मीर्जयति फुल्लपङ्कजचारुणा ।

दक्षिणेन करेणापि फुल्लपङ्कजचारुणा ॥ २५७ ॥

मुखेनेति । फुल्लपङ्कजमिव चारु फुल्लेन पङ्कजेन चारुरिति यद्यपि वृत्त्यर्थो भिद्यते, तथापि पदानामभिन्नार्थत्वादुदाहरणता ॥

इवाद्यावृत्तयोऽपि चात्रैव द्रष्टव्याः । यथा—

लीनेव प्रतिबिम्बितेव लिखितेवोत्कीर्णरूपेव च

प्रत्युप्तेव च वज्रलेपघटितेवान्तर्निखातेव च ।

सा नश्चेतसि कीलितेव विशिखैश्चेतोभुवः पञ्चभि-

श्चिन्तासंततितन्तुजालनिबिडस्यूतेव लम्बा प्रिया ॥ २५८ ॥

अर्थाभेद इति नार्थशब्दोऽभिधेयवचनः किंतु शब्दप्रतिपाद्यमात्रवचन इत्याशयवानाह—इवादीति ॥

यमकानां हि यावन्त्यो वर्ण्यन्ते भेदभक्तयः ।

अनुप्रासस्य लाटानां भिदास्तावन्त्य एव हि ॥ १०५ ॥

नन्वन्येऽपि पदावृत्तिप्रकाराः किमिति नोदाहृता इत्यत आह—यमकानां हीति । भेदभक्तयोऽवान्तरप्रकारविच्छिन्नतयः स्थानास्थानपादभेदलक्षणा श्लोकावृत्तिः परमत्र नास्तीति यमकादपकर्षः ॥

उपमादिवियुक्तापि राजते काव्यपद्धतिः ।

यद्यनुप्रासलेशोऽपि हन्त तत्र निवेश्यते ॥ १०६ ॥

प्रकरणान्तेऽनुप्रासव्युत्पादनप्रयोजनमाह—उपमादीति । अनुप्रासलेशोऽपीति । वर्णाद्यनुप्रासः ॥

कुण्डलादिवियुक्तापि कान्ता किमपि शोभते ।

कुङ्कुमेनाङ्गरागश्चेत्सर्वाङ्गीणः प्रयुज्यते ॥ १०७ ॥

श्रुतिवृत्त्यनुप्रासौ तु संदर्भव्यापकावेव प्रशस्तावित्युदाहरणव्याजेनाह—कुण्डलादीति ॥

श्रुतिवर्णानुप्रासावेकविधौ कुन्तलेषु गौडेषु ।

पदयोर्निरनुप्रासौ द्वेधा त्रेधा च ऋटेषु ॥ १०८ ॥

एतदेव खण्डसरस्वतीषु कविषु न तथा काव्यसिद्धिरिति दर्शयन्ब्रूयति—श्रुति-  
वर्णानुप्रासाविति ॥

वर्णस्थानस्वराकारगतिवन्धान्प्रतीहयः ।

नियमस्तद्बुधैः षोढा चित्रमित्यभिधीयते ॥ १०९ ॥

क्रमप्राप्तं चित्रलक्षणमवतारयति—वर्णेति । चित्रमालेख्यं तदिव जीवितस्थानीय-  
ध्वनिरहितं चित्रमिति काश्मीरकाः । तदसत् । ध्वनेः प्राधान्यानङ्गीकारात्प्रतीयमानमात्रा  
भावस्य क्वचिदप्यसंभवात् । यद्वा आकृतिविशेषयुक्तं चित्रमिति तदपि न । अव्यापकत्वा-  
त् । अतो वर्णादिनियमेन प्रवृत्तमाश्चर्यकारितया चित्रमित्येव युक्तम् । वर्णा व्यञ्जनानि ।  
स्थानं कण्ठादिः । स्वरा अकारादयः । अङ्कारः पञ्चाद्याकृत्युन्मुद्रणम् । गतिः पठित्तिभङ्गवि-  
शेषः । वन्धो विविडित्तिप्रभृतिः ॥

वर्णशब्देन चात्र स्वराणां पृथङ्निर्देशाद्व्यञ्जनान्येव प्रगृह्यन्ते । तत्र  
वर्णचित्रेषु चतुर्व्यञ्जनं यथा—

जजौजोजाजिजिज्जाजी तं ततोऽतिततातितुत् ।

भाभोऽभीभाभिभूभाभूरारारिररिरीररः ॥ २५९ ॥

पञ्चप्रभृति नियमेन तथाशक्तिव्युत्पत्त्योरुत्कर्ष इति चतुरादि गृह्णाति—तत्रेति ।  
अवश्यं योद्धा जाजी । जजेर्युद्धार्थादावश्यके णिनि । जजा युद्धशौण्डास्तेषामोजसा  
जाता याजिः सङ्ग्रामस्तं जयतीति क्तिप् । तं वेणुदारिणं ततोऽनन्तरं अतिततान्  
चतुरङ्गवलेन प्राप्तविस्तरान् आतिनः सततगमनशीलान् तुदतीति क्तिप् भानां दीप्त-  
तारानुरूपानां शुक्रवृहस्पत्यादीनामाभेवाभा कान्तिर्यस्येत्युपमानपूर्वपदबहुव्रीहौ उत्तर-  
पदलोपे च भाभः । अभियो भयशून्यानिभानभिभवतीति क्तिप् । अभीभाभिभूस्तादृशी  
या भा तेजस्तस्या भूराश्रय आर जगाम । अरिः शत्रुः । बलभद्र इत्यर्थः । अरीणां रीः  
संचरणम् । ‘रीङ् गतौ’ इति धात्वनुसारात् । तस्या ईरो धूननं राति ददाति अरीररः ॥

त्रिव्यञ्जनं यथा—

देवानां नन्दनो देवो नोदनो वेदनिन्दिनाम् ।

दिवं दुदाव नादेन दाने दानवनन्दिनः ॥ २६० ॥

देवः सृष्टिस्थितिसंहारक्रीडारतः, दानवनन्दी हिरण्यकशिपुस्तस्य दाने खण्डने यो  
नादो वक्षःकपाटपाटनकटकटाशब्दस्तेन दिवं स्वर्गं दुदाव किमेतदित्याकस्मिकसंभ्रमेणो-  
पतापयामास । जगत्कण्टकनिराकरणहेवानां नन्दन आनन्दकुत् । वेदनिन्दिनां च  
नोदनः प्रतिक्षेपकः । सामान्याभिप्रायेणैकवचनम् ॥

द्विव्यञ्जनं यथा—

भूरिभिर्भारिभिर्भीराभूरैरभिरैभिरे ।

भेरीरेभिरभ्राभैरभीरुभिरिभैरिभाः ॥ २६१ ॥

भूरिभिर्वहुभिर्भारिभिः प्रकृतिसारभारवाहभिरतिप्रमाणकायतया भुवो भारभूतैरन्तः-  
कांस्यभाजनो निःस्वानो भेरी तद्वद्रेभिभिः । 'रेभृ शब्दे' इति धात्वनुसारात् । अभ्राभैः  
प्रथमोन्नतमेघकान्तिभिरिभैर्हस्तिभिर्भियं रान्ति प्रयच्छन्तीति भीरा इभाः प्रतिद्वीपा  
अभिरैभिरे अभियुक्ताः ॥

एकव्यञ्जनं यथा—

न नोननुन्नो नुन्नेनो नाना नानानना ननु ।

नुन्नोऽनुन्नो ननुन्नेनो नानेना नुन्ननुन्ननुत् ॥ २६२ ॥

ननु नानानना विविधाकारवदना गणा ऊनेन हीनेन नुन्नो जितो ना न न पुरुषः । तथा  
नुन्न इनः प्रभुर्यस्य सोऽप्यात्मनि जीवति नाना पुरुषोऽपुरुष एव । यतो ननुन्नेनोऽजित-  
प्रभुर्नुन्नोऽप्यनुन्न एव । तथा नुन्ननुन्नः जित इव क्लीवतया पराभूत इति । 'प्रकारे गुणवच-  
नस्य' इति द्विरुक्तिः । तमपि यो नुदति स नानेना न निष्पापः, बन्धच्छायार्पकान्यवर्ण-  
गुस्त्वोन्मेषमात्रप्रयोजकस्तकारो न वृत्तिशरीरान्तर्गत इति द्विव्यञ्जनता नाशङ्कनीया ॥

क्रमस्थसर्वव्यञ्जनं यथा—

कः खगौघाडचिच्छौजा झाञ्जोऽटौठीडडण्डणः ।

तथोदधीन्पफर्वाभीर्मयोऽरिल्वाशिषां सहः ॥ २६३ ॥

क्रमस्थेति । वर्णसमाम्नाये येन क्रमेण कादयो भावसानाः पठितास्तेन क्रमेण व्यञ्ज-  
ननिवेशः । कः खगौघस्तत्तत्प्रसिद्धावदानपक्षिसमूहस्तमञ्चतीति किनि संयोगान्तलोपे कृते  
च खगौघाडिति रूपम् । चितं संविदं छयति च्छिनतीति चिच्छं यदोजस्तन्नास्ति यस्यासा-  
वचिच्छौजाः । 'झमु अदने' अस्मात् किप् । 'अनुनासिकस्य किञ्जलोः छिति' इत्युपधा-  
दीर्घः । 'भो नो धातोः' इति नकार इति ज्ञान् परबलभक्षको ज्ञः पण्डितः । 'स्तो श्वुनः श्वुः'  
इति नकारस्य जकारः । अटाः सङ्ग्रामाङ्गणपर्यटनशीलाः सुभटास्तानोठते बाधत इति किप् ।  
'उठ गतौ' इति धातो रूपम् । तेषामीडीश्वरः । अडण्डणोऽचपलः । डण्डण इत्यव्युत्पन्नं  
चपलवाचि प्रातिपदिकम् । तथा अभीर्मयरहितः एवंविधः को नामायमुदधीन् पफर्ब  
पूरयामासेति प्रश्नः । उत्तरम्—अरीन् लुनन्ति या आशिषस्तासां सहः क्षमो मयो  
दैत्यराज इति ॥

छन्दोक्षरव्यञ्जनं यथा—

सरत्सुरारातिभयाय जाग्रतो जलत्यलं स्तौतृजनस्य जायताम् ।

स्मितं स्मरारेर्गिरिजास्यनीरजे समेतनेत्रत्रितयस्य भूतये ॥ २६४ ॥

छन्दोक्षरेति । 'म्यरस्तजभ्रगा लान्ताश्छन्दोविचितिवेदिभिः । दशैव वर्णा निर्णा-  
ताश्छन्दोरूपप्रसिद्धये ॥' तन्मात्रव्यञ्जननिबद्धछन्दोक्षरव्यञ्जनम् । सुबोधमुदाहरणम् ॥

पङ्खादिस्वरव्यञ्जनं यथा—

सा ममारिधमनी निधानिनी सामधाम धनिधामसाधिनी ।

मानिनी सगरिमापपापपा सापगा समसमागमासमा ॥ २६५ ॥

पङ्खादीति । 'सरिगामपधानिश्च वर्णाः सप्त स्वरादयः । पङ्खादिकृतसंकेता  
दृष्टा गान्धर्ववेदिभिः ॥' तन्मात्रव्यञ्जनमयं पङ्खादिव्यञ्जनम् । सह एन विष्णुना वर्तते  
इति सा लक्ष्मीः । अरीन् धमति तापयति इति धमतेर्लुटि बहुलवचनमन्यत्रापीति  
धमादेशः । एवंविधा मम भूयादिति शेषः । निधानिनी पद्मादिनिधानवती । साम्नः सा-  
न्त्वस्थधामगृहम् । धनिनां धामसाधिनी तेजःप्रसाधिका । मानिनी पूजावती । सगरिमा  
गौरववती । अपपापान्निष्कलुषान् पातीत्यपपापपा । सेति प्रसिद्धविभवा आपगा नदी ।  
समः तत्तुल्यः क्षणविसर्पि भञ्जुरः समागमो यस्याः सा तथा । असमा अनुपमा ॥

मुरजाक्षरव्यञ्जनं यथा—

खरगरकालितकण्ठं मथितगदं मकरकेतुमरणकरम् ।

तडिदिति रुरुमुण्डहरं हरमन्तरहं दधे घोरम् ॥ २६६ ॥

मुरजेति । 'पाठाक्षराणि मुरजे लहकारौ तथदधाच्छमौ रेफः । नणकखगघङाश्चेत्थं  
षोडश भरतादिकथितानि ॥' तन्मात्रविरचितं मुरजाक्षरव्यञ्जनम् । सुबोधमुदाहरणम् ॥

चतुःस्थानचित्रेषु निष्कण्ठ्यं यथा—

भूरिभूर्ति पृथुप्रीतिमुरुमूर्ति पुरुस्थितिम् ।

विरिञ्चि सूचिरुचिधीः शुचिभिर्नुतिभिर्धिनु ॥ २६७ ॥

वर्णवत्स्थानेष्वपि चतुरादिनियमेन चित्रम् । यद्यपि 'चाष्टौ स्थानानि वर्णानामुरः कण्ठः  
शिरस्तथा । जिह्वामूलं च दन्ताश्च नासिकोष्ठौ च तालु च ॥' इति, तथापि जिह्वामूलीयस्य  
स्वरत्वादुरस्यनासिक्ययोः काव्यप्रवेशाभावादुरोनासिकाजिह्वामूलपर्युदासेन स्थानपञ्चके  
चतुरादिनिरूपणम् । हे सूचिरुचिधीः शुचिभिः शुद्धाभिर्नुतिभिः स्तुतिभिर्यथोक्तविशेषणं  
विरिञ्चिं ब्रह्माणं धिनु प्रीणयेति । अकुहविसर्जनीयाः कण्ठ्याः ॥

निस्तालव्यं यथा—

स्फुरत्कुण्डलरत्नौघमघवद्धनुकर्बुरः ।

मेघनादोऽथ सङ्ग्रामे प्रावृट्कालवदाबभौ ॥ २६८ ॥

कुण्डलरत्नौघ एव मघवतो धनुस्तेन कर्बुरो मेघनादनामा राक्षसः । इत्युयशास्ता-  
लव्याः ॥



निर्दन्त्यं यथा—

पाप्मापहारी रणकर्मशौण्डश्चण्डीशमिश्रो मम चक्रपाणिः ।

भूयाच्छ्रियापश्रमयेक्ष्यमाणो मोक्षाय मुख्यामरपूगपूज्यः ॥ २६९ ॥

चण्डीशमिश्रः परमेश्वरेणैकशरीरतामापन्नः । मुख्यामरा ब्रह्मादयः । लृतुलसा दन्त्याः ॥

निरोष्ठ्यं यथा—

नयनानन्दजनने नक्षत्रगणशालिनि ।

अघने गगने दृष्टिरङ्गने दीयतां सकृत् ॥ २७० ॥

अघन इति । शरत्कालशोभया दृश्यतमे । उपपृथ्वानीया ओष्ठ्याः ॥

निर्मूर्धन्यं यथा—

शलभा इव धावन्तः सायकास्तस्य भूभुजः ।

निपेतुः सायकच्छिन्नास्तेन संयुगसीमनि ॥ २७१ ॥

तेन कपिलेन राज्ञा । तस्य कोसलाधिपस्य प्रसेनजितः । ऋदुरषा मूर्धन्याः ॥

त्रिस्थानचित्रेषु निरोष्ठ्यदन्त्यं यथा—

जीयाज्जगज्ज्येष्ठगरिष्ठचारश्चक्रार्चिषा कृष्णकडारकायः ।

हरिर्हिरण्याक्षशरीरहारी खगेशगः श्रीश्रयणीयशय्यः ॥ २७२ ॥

निरोष्ठ्यदन्त्यमिति । अनेनैव द्विकान्तरपरिहारेण लोष्ठप्रस्तावो गवेषणीयः ।  
तथोत्तरत्रापि ॥

निरोष्ठ्यमूर्धन्यं यथा—

अलिनीलालकलतं कं न हन्ति घनस्तनि ।

आननं नलिनच्छायं नयनं शशिकान्ति ते ॥ २७३ ॥

द्विस्थानचित्रेषु दन्त्यकण्ठ्यैर्यथा—

अनङ्गलङ्घनालम्बनानातङ्का सदङ्गना ।

सदानघ सदानन्द नताङ्गीसङ्गसंगत ॥ २७४ ॥

सदानघ अनवय । सदैव प्रियालाभेनानन्दयुक्त । नताङ्ग्याः कस्याश्चिदन्यस्याः सङ्गे संगत । तव शोभनाङ्गना कामाकमणप्राप्तनानारूपतया वर्तते । अतस्तामनुकम्पस्वेति सो-  
पालम्भप्रार्थनावाक्यार्थः ॥

एकस्थानचित्रेषु कण्ठ्यैर्यथा—

अगा गां गाङ्गकाकाङ्कगाहकाधककाकहा ।

अहाहाङ्गखगाङ्कागगकङ्कागखगाङ्कग ॥ २७५ ॥

गाङ्गकं गङ्गासंवन्धि जलं तस्याकः कुटिला गतिः । 'अक अग कुटिलायां गतौ' इति । तस्याङ्गस्य तन्मध्यस्य गाहको विलोलकः कुत्तिसतमघं पापमघकं स एव काकस्तं हतवान-  
घककाकहा । अन्ये तु विसर्गान्तं पठन्ति । तदा जहातेर्विधिरूपम् । एवंविधस्त्वं गां स्वर्गं  
अगाः याया इति आशंसायां भूतप्रत्ययः । कीदृशः सन् । हानं हाः न हा अहास्ताजि-  
हीते प्राप्नोतीति अहाहं तादृशमङ्गं यस्य स खगो गरुडः सूर्यो वा सोऽङ्गश्चिह्नभूतो यस्य  
तादृशोऽगोऽर्थान्मेरुस्तद्वर्तिनः कङ्काख्या अगखगा वृक्षनिवासिनः पक्षिणस्तेऽपि आका-  
कका गमनस्पृहया लवो यस्य स तथा । आस्तां तावदन्ये, पतत्रिभिरपि अभिनन्दितग-  
मन इत्यर्थः ॥

स्वरचित्रेषु ह्रस्वैकस्वरं यथा—

उरुगुं द्युगुरुं युत्सु चुक्रुशुस्तुष्टुवुः पुरु ।

लुलुभुः पुपुषुर्मुत्सु मुमुहुर्नु मुहुर्मुहुः ॥ २७६ ॥

स्वरचित्रेष्वेकादिकमेणोपन्यासो ग्रन्थवैचित्र्यार्थः । उरुगुं विस्तीर्णवाचम् । द्युगुरुं स्व-  
र्वालिनामाचार्यम् । युत्सु युद्धार्थम् । 'निमित्तात्कर्मयोगे' इति सप्तमी । गीर्वाणभटाश्रुकुशुरार्ताः  
शरणं ययाचिरे । अत एव पुरु बहुधा तुष्टुवुः । युद्धप्रयोजनमाह—मुत्सु हर्षेषु लुलुभुः  
पुपुषुः पुष्टा वभूवुः । नु वितर्के । मुहुर्मुहुर्वारंवारं किं मुमुहुर्मोहमासादितवन्तः । यतः  
क्रोशनादीनामव्यवस्थेति भावः ॥

दीर्घैकस्वरं यथा—

वैधैरैनैरैशैरैन्द्रैरैजैरैलैजैः सैद्धैः ।

मैत्रैनेकैधैरैवैरैदैः स्वैः स्वैरैः दैवैस्तैः ॥ २७७ ॥

विधिविरिद्धिः, ई लक्ष्मीस्तस्या इनः प्रभुर्विष्णुः, ईशो महादेवः, इन्द्रो वासवः, ईजः  
कामो लक्ष्मीपुत्रत्वात्, इला पृथ्वी, जिनो बुद्धः, सिद्धा देवविशेषाः, मित्रः सूर्यः, रैदो  
धनदः कुवेरः, देवा उक्तव्यतिरिक्ता मरुदादयः, एषां संवन्धिभिर्धैर्यैर्धृतिभिः स्वैर्वितैश्च  
नैकैरनेकविधैस्तैः प्रसिद्धरूपैरहं स्वैरैः सुष्ठु आसमन्तात्समृद्धो भवानीत्याशंसा वै  
वाक्यालंकारे ॥

ह्रस्वद्विस्वरं यथा—

क्षितिस्थितिमितिक्षिसिविधिविनिधिसिद्धिलिद् ।

मम त्र्यक्ष नमदक्ष हर सरहर सर ॥ २७८ ॥

क्षितिः पृथ्वी तस्या स्थितिः पालनं मितिर्मानं क्षितिः संहारस्तद्विधिं वेत्ति । निधि-  
सिद्धी लेढीति किप् । नमन् भग्नतेजा दक्षो यस्मात् । सरहर कामदहन, त्र्यक्ष त्रिनयन,  
हर महादेव, मम सरः अधीगर्थयोगे कर्मणि षष्ठी ॥

दीर्घद्विस्वरं यथा—

श्रीदीप्ती ह्रीकीर्ती धीनीती गीःप्रीती ।

एधेते द्वे द्वे ते ये नेमे देवेशे ॥ २७९ ॥

श्रीदीप्ती लक्ष्मीतेजसी । ह्रीकीर्ती लज्जायशसी । धीनीती बुद्धिनयौ । गीःप्रीती वाक्प्रमोदौ । इमे ये देवेशेऽपि न स्तस्ते द्वे तव एधेते वर्धते ॥

त्रिस्वरेषु ह्रस्वत्रिस्वरं यथा—

क्षितिविजितिस्थितिविहितित्रतरतयः परगतयः ।

उरु रुरुधुर्गुरु दुधुवुः खमरिकुलं युधि कुरवः ॥ २८० ॥

क्षितेर्विजितिः विजयः, स्थितेर्वर्णाश्रममर्यादा लक्षणाया विहितेर्विधानम्, तदेव व्रतं तत्र रतिर्येषाम् । परा श्रेष्ठा गतिर्ज्ञानं येषां ते तथा । एवंविधाः कुरवः खद्विषां कुलमुरु विस्तीर्णं रुरुधुः । तदेव गुरु महत् दुधुवुः कम्पयामासुः ॥

चतुःस्वरेषु दीर्घस्वरं यथा—

आम्नायानामाहान्त्या वाग्गीतीरीतीः प्रीतीभीतीः ।

भोगो रोगो मोहो मोदो ध्येये वेच्छेत्क्षेमे देशे ॥ २८१ ॥

आम्नायानां वेदानामन्त्या वागुपनिषत् सा हिताहितप्रतिपादनपरा किमाह । या गीतयस्ता ईतय उपसर्गाः । याः प्रीतयस्ता भीतयो भयानि । यो भोगः स रोगः । यो मोदो हर्षः स मोहः । न परमेवमाह । किंतु यावद्ध्येये ध्यातव्ये क्षेमे क्लेशरहिते देशे विषये मोक्षलक्षणे इच्छेदिच्छां कुर्यादिति । वाशब्दः समुच्चये । अन्ये चकारमेव पठन्ति ॥

प्रतिव्यञ्जनविन्यस्तस्वरं यथा—

तापेनोग्रोऽस्तु देहे नो हेये विलोभिनिन्दिना ।

जायाग्रे हि गुणिप्रेष्ठे हितोऽक्षेपोऽमृतोक्षिणि ॥ २८२ ॥

हेये हातव्ये वस्तुनि या विलोभः । 'विदू लाभे' इति धात्वनुसारात् । तत्र ये लोभिनो लोभवन्तस्तन्निन्दनशीलेन तापेन तेजसार्थादुग्रश्चण्डरश्मिः स नः मम देहेऽस्तु । तेजस्वी भवानीति यावत् । किमित्येवमाशास्यत इत्यत आह—अमृतस्य निन्दिनि कान्ताग्रे गुणिनां प्रियतमोऽक्षेपोऽविलम्ब एव हितोऽर्थतः समरस्य । 'इति दत्त्वाशिषं कोऽपि स्वस्मै कार्मुककर्मणे । जगाम समरं कर्तुमरिलक्ष्मीस्वयंवरम् ॥'

तदेवापास्तसमस्तस्वरं यथा—

तपन ग्रस्तदहन हयवल्लभनन्दन ।

जय ग्रह गणप्रष्ठ हतक्षप मतक्षण ॥ २८३ ॥

प्रस्तदहन अभिभूतपावक । हयवल्लभो रेवन्तः स तनयो यस्य । हतक्षप अपहतरात्रे ।  
मतक्षण संमतोत्सव ॥

आकारचित्रेष्वष्टदलं यथा—

याश्रिता पावनतया यातनच्छिदनीचया ।

याचनीया धिया मायायामायासं स्तुता श्रिया ॥ २८४ ॥

अत्र—

कर्णिकायां न्यसेदेकं द्वे द्वे दिक्षु विदिक्षु च ।

प्रवेशनिर्गमौ दिक्षु कुर्यादष्टदलाम्बुजे ॥ २८५ ॥

या श्रितेत्यादिकमुदाहरणं प्रागेव (प० १ श्लो० १७०) व्याख्यातम् । अतः परं हारिहरी  
व्याख्या । साप्यत्रैव लिख्यते । तद्यथा—या देवी पवित्रत्वेनाश्रिता अनीचया तुङ्गया बुद्ध्या  
मायायामस्याविद्याविस्तारस्यायासं ग्लानिं विच्छेदं याचनीया प्रार्थनीया यतो यातनं  
नरकानुभवनीयं दुःखं चिच्छनति श्रियापि स्तुतेति ॥ अस्य न्यासमाह—कर्णिकाया-  
मिति । आद्यो यावर्णः कर्णिकायां श्रितेति पावेति क्रमेण द्विकं द्विकमष्टपत्रेषु । याश्रिता  
श्रियेत्यादौ दिग्दलेषु प्रवेशनिर्गमौ ॥

द्वितीयमष्टदलं यथा—

चरस्फारवरक्षार वरकार गरज्वर ।

चलस्फाल बलक्षालवल कालगल ज्वल ॥ २८६ ॥

अष्टधा कर्णिकावर्णः पत्रेष्वष्टौ तथापरे ।

तेषां संधिषु चाप्यष्टावष्टपत्रसरोरुहे ॥ २८७ ॥

चरस्फारेत्यादि । संचरणशीलः स्फारो यो वरस्तं क्षरति ददाति इति । वरा-  
ञ्छेष्टान् किरति क्षिपति कृणोति हिनस्ति वेति कर्मण्यण् । गरः कालकूटस्तस्य ज्वरो ज्वर-  
णात् । ताण्डवारम्भे चलाः स्फाला यस्य । बलक्ष धवलदेहो लवल प्राप्तशक्ते कालगल नी-  
लकण्ठ ज्वल दीप्यमानो भव ॥ न्यासमाह—अष्टधेति । अथ प्रथमार्धे एक एव रेफो-  
ऽष्टधा कर्णिकायाम् । अपरार्धस्यान्येऽष्टौ लकारवर्जं दलेषु तेषां संधिष्वन्येऽष्टौ लकाराः ॥

तृतीयमष्टपत्रं यथा—

न शशीशनवे भावे नमत्काम नतव्रत ।

नमामि माननमनं ननु त्वानुनयन्नयम् ॥ २८८ ॥

अत्र—

प्राक्कर्णिकां पुनः पर्णं पर्णाग्रं पर्णकर्णिके ।

प्रतिपर्णं व्रजेद्धीमानिह त्वष्टदलाम्बुजे ॥ २८९ ॥

एवं चतुष्पत्र-षोडशपत्रे अपि द्रष्टव्ये ॥

न शशीशेत्यादि । शशीशे चन्द्रे नवे भावे भक्तौ । स्थित इति शेषः । त्वामहं न नमामि । काका नमाम्येव । नमन् भग्नः कामो यस्मात् । नतमुपनतं व्रतं यस्य । संयमिधौरेय-त्वात् । माननमनं शत्रूणामुन्नतिनाशनम् । नन्विति पूजासंबोधने । त्वा इति त्वामनुनयन् वि-नयं कुर्वाणोऽयम् ॥ न्यासमाह—प्राक्कर्णिकामिति । पूर्वं कर्णिकायामाद्यो नकारो ग्राह्यः, ततः शेति पर्णमध्ये शीति पर्णाग्रे, परावृत्य पर्णकर्णिकयोः शकारनकारौ, पुनः कर्णिकातो दलाग्रगमागमेऽपि । अयमेव कमश्चतुर्दलपत्रे ॥

तयोश्चतुष्पत्रं यथा—

सासवा त्वा सुमनसा सा नता पीवरोरसा ।

सारधामैति सहसा साहसर्ध सुवाससा ॥ २९० ॥

कर्णिकातो नयेदूर्ध्वं पत्राकाराक्षरावलीम् ।

प्रवेशयेत्कर्णिकायां पद्ममेतच्चतुर्दलम् ॥ २९१ ॥

सासवेत्यादि । सासवा आस्वादितमदिरा । पीवरेण स्तनाव्येनोरसा नता सा-रधामा उत्कृष्टकान्तिः सहसा सहास्या अकस्माद्वा शृङ्गारोद्दीपनस्वभावेन मार्गशीर्षेण हे-तुना शोभनेन वाससा च लक्षिता हे साहसर्ध सर्वनिशीथाभिसरण साहस रसिक, त्वामेति उपगच्छतीति ॥ न्यासमाह—कर्णिकेति । सुबोधमेतदिति ॥

षोडशपत्रं यथा—

नमस्ते महिमप्रेम नमस्यामतिमद्म ।

क्षामसोम नमत्काम धामभीम समक्षम ॥ २९२ ॥

गोमूत्रिकाक्रमेण स्युर्वर्णाः सर्वे समाः समाः ।

मध्ये मवर्णविन्यासात्पद्मोऽयं षोडशच्छदः ॥ २९३ ॥

षोडशपत्रमाह—नमस्त इत्यादि । महिमनि प्रेमा यस्य तत् । नमस्य अमतिमतो दा-म्यतीति अमतिमद्म । क्षामः कलामात्रेण चूडासंगतः सोमो यस्य । नमन् भग्नः कामो यस्मात् । धाम्ना तेजसा भीम भयानक । समा सकलव्युत्थानहेतुसाधारणी क्षमा यस्य । अ-स्यैतानि संबोधनविशेषणानि ते तुभ्यं नमस्कुर्वते कश्चिदिति ॥ न्यासमाह—गोमूत्रि-केति । वर्णा मकारव्यतिरिक्ताः समाः मकारसहिताः । समाः समा इति वीप्सा प्रतिवर्णं मकारसाहित्यबोधनार्था ॥

अष्टपत्रमेव कविनामाङ्कं यथा—

रातावद्याधिराज्या विसरररसविद्वचाजवाक्क्षमापकारा

राका पक्षमाभशेषा नयननयनस्वा स्वया स्तव्यमारा ।

रामा व्यस्तस्थिरत्वा तुहिनननहितुः श्रीः करक्षारधारा

राधा रक्षास्तु मह्यं शिवमममवशिव्यालविद्यावतारा ॥ २९४ ॥

निविष्टाष्टदलन्यासमिदं पादार्धभक्तिभिः ।

अष्टपृष्ठाकर्णिकं कोणैः कविनामाङ्कमम्बुजम् ॥ २९५ ॥

तत्राङ्कः—‘राजशेखरकमल’ । एतेन चक्रमपि व्याख्यातम् ॥

अष्टपत्रमेव कविनामाङ्कमाह—रातावधेति । ‘गीर्वाणमुभटः कश्चिद्युयुत्सुदैत्यसे-  
नया । तत्कालकृतसांनिध्यां मायादेवीमपूजयत् ॥’ तथाहि—व्याजो माया सैव वायूपा  
व्याजशब्दोपपदं वागभिधानं यस्याः सा मह्यं रक्षास्त्विति संबन्धः । रातं दत्तमवद्यं  
दोषबहुलमाधिराज्यम्, अवद्या आधयो यत्र तादृशं वा राज्यम्, यया । विशिष्टं सरणं विसरस्तं  
राति प्रयच्छति यो रसोऽर्थाद्वीरस्तं वेत्ति विन्दन्ति वा । या क्षमायां पृथिव्यामपकारः पुत्र-  
कलत्रादिरूपो यस्याः सकाशादिति गमकत्वाद्वहुव्रीहिः । राका पूर्णिमा, द्वादशवर्षदेशीय-  
कन्यारूपा वा । पक्ष्माभः शरीरसंलग्नः शेषः सर्पो । यस्या नयनं नीतिस्तान्नयतीति यत्र-  
यनं दृष्टिः । ज्ञानमिति यावत् । तदेव स्वमात्मा यस्याः । खे व्योम्नि यातीति खया । स्तव्यो  
मारो मारणं कामो वा यस्याः । सा रामा रमणीया स्त्रीरूपा वा व्यस्तं विनाशितं स्थिरत्वं  
यया तुहिनं नयति प्रापयतीति नयतेऽप्रत्यये तुहिननश्चन्द्रस्तस्य नहितुर्जटाजूटे बन्धयितुः  
परमेश्वरस्य श्रीः शक्तिरूपा । नह्यति वध्नातीति नहेर्विचि नहं स्तुतिमासादयतीति । ‘सर्वप्राति-  
पदिकेभ्यः क्तिव्क्त्व्यः’ इति क्तिपि तृजन्तस्य रूपम् । कं सुखं राति ददातीति कर-  
स्तस्य क्षारभूता दस्यवस्तेषां खङ्गादिधारेव धारा च्छेत्री । राधेति देव्याः पौराणिकं नाम ।  
ममेत्यव्ययं भावप्रधानम् । शिवे ममत्वं मान्ति परिच्छिन्दन्ति ये वशिनो योगिनस्तेषामपि  
व्यालविद्यां क्षुद्रविद्यामवतारयति या सा तथा ॥ न्यासमाह—निविष्टेति । अष्टभिः पा-  
दार्धैरष्टदलविरचना । यद्वर्णाष्टकं नाम्नोत्तिष्ठति तदाह—‘राजशेखरकमल’ । कविकाव्य-  
नामलाभादविभक्तिकत्वमप्यदोषः । एतेनेति । नामाङ्कपञ्चकथनेन चक्रमपि नामाङ्कम-  
वसेयम् ॥

चक्रं यथा—

स त्वं मानविशिष्टमाजिरभसादालम्ब्य भव्यः पुरो

लब्धाघक्षयशुद्धिरुद्धरतरश्रीवत्सभूमिर्मुदा ।

मुक्त्वा काममपास्तभीः परमृगव्याधः स नादं हरे-

रेकौघैः समकालमभ्रमुदयी रोपैस्तदातस्तरे ॥ २९६ ॥

पुरः पुरो लिखेत्पादानत्र त्रीन्षडरीकृतान् ।

तुर्यं तु भ्रमयेन्नेमौ नामाङ्कश्चक्रसंविधिः ॥ २९७ ॥

अत्राङ्कः—‘माघकाव्यमिदं शिशुपालवधः’ ॥

स त्वमित्यादि । हरेर्नादं सिंहनादं रोपैर्वाणैराजिरभसात्सङ्गमहर्षादुद्धरतरश्रीव-  
त्सभूमिरुन्नतहृदयः स त्वमालम्ब्य मानेन तद्विशिष्टमिति विशेषणम् । प्राप्तपापविनाशो  
मुदा हर्षेण अपगतभीः शत्रुह्रिणव्याधोऽभ्रमाकाशं पिदधे तदा तस्मिन्काले सिंहनादमु-  
क्त्वा इति संबन्धः ॥ न्यासमाह—पुर इति । पुरः पुरो लिखित्वान्यानग्रे लिखेद्यथा  
षडराः संपद्यन्ते ॥

एवं चतुरङ्गमपि यथा—

शुद्धं वद्धसुरास्थिसारविषम त्वं रुग्जयातिस्थिर

अष्टोद्धर्मरजःपदं गवि गवाक्षीणेन चञ्चद्भुवा ।

तथ्यं चिन्तितगुप्तिरस्तविधिदिग्भेदं न चक्रं शुचा-

चारोऽप्रांशुरदभ्रमुग्र तनु मे रम्यो भवानीरुचा ॥ २९८ ॥

अत्राङ्कः—‘शुभ्रतरवाचा वद्धचित्तिचक्रं राजगुरुणेदं सादरमवादि’ ॥

यथा वा—शुद्धमित्यादि । चक्रं मे मम गवि वाचि शुद्धमकलषम्, धर्मादुत्क्रान्तमुद्ध-  
र्ममीदृशं यद्रजो राजसभावस्तस्य पदं स्थानं तद्भ्रष्टं विनष्टं यस्मात् । अस्ता विधिदिग्दैवपार-  
तन्त्र्यं यत्र तथाविधं शुचा शोकेन च न वक्तीकृतमनपहतमदभ्रमुपचितं यद्भ्रष्टं कल्याणं  
तत्तनु विस्तारयेति प्रार्थना । वद्धैरलंकारीकृतैः सुराणां ब्रह्मादीनां सारं शिरस्तदस्थि-  
भिर्वद्धमुण्ड मालाभिर्भयानक । रुजां रोगाणां जयेनातिस्थिर । अक्षीणेनोपचितेन  
चञ्चद्भुवा सालादेन गवा वृषेण लक्षित । तथ्यमिति क्रियाविशेषणम् । चिन्तिता गुप्तिर्भू-  
तानां रक्षा येन । चारो रमणीयः । उग्रो महादेवः । त्वमप्रांशुः सर्वस्मादुच्चैः पदे स्थितः ।  
भवानीरुचा वामार्धस्थितपार्वतीकान्त्या रम्यस्तन्विति संबन्धः ॥ अत्र पूर्ववदेव न्यासः ।  
अङ्कास्तु चत्वार इति विशेषः ॥

गतिचित्रेषु गतप्रत्यागतं यथा—

वारणागगभीरा सा साराभीगगणारवा ।

कारितारिवधा सेना नासेधावरितारिका ॥ २९९ ॥

अत्रायुक्पादयोर्गतिः, युक्पादयोः प्रत्यागतिः ॥

इदानीं गतिचित्रप्रस्तावः—वारणेत्यादि । वारणा एव अगाः पर्वतास्तैर्गभीरा दुर-  
वगाहा सारा श्रेष्ठा भियं येन यान्ति तादृशानां गणानामारवो यत्र । सारो वा भीगग-  
णारवो यत्र । कारितः कृतोऽरीणां वधो यया । स्वार्थे णिच् । नासेधः परैः प्रतिषेधस्तेन  
हीना । वरिताः सुभटैर्युद्धार्थमाहूता अरयो यस्यां सा तथा । ‘वर ईप्सायाम्’ इति धातोः  
क्तप्रत्यये वरितेति रूपसिद्धिः । अत्रायुक्पादयोः प्रथमतृतीययोरानुलोम्येन वर्णावलीं  
गृहीत्वा तत्प्रतिलोमरूपौ युक्पादौ द्वितीयचतुर्थौ गृह्येते । पठितैर्वर्णाद्वर्णान्तरसंचारो  
गतिस्तन्नियमनेन चित्रं गतिचित्रं स चात्र यथोक्तरूप एव ॥

तदक्षरगतं यथा—

निशितासिरतोऽभीको न्येजतेऽमरणा रुचा ।

चारुणा रमते जन्ये को भीतो रसिताशिनि ॥ ३०० ॥

अत्र गतप्रत्यागताभ्यां स एव श्लोकः ॥

हे अमरणा मरणरहिताः, निशितखट्वरतो भयशून्यश्च रुचा तेजसा न्येजते न कम्पते । यो हि भीतः स कथं शब्दायमानाशनशीलरक्षःपिशाचादिसंकुले जन्ये सङ्ग्रामे चारुणाकारतुरगादिना रमते । न कथंचिदित्यर्थः । अत्र संदर्भसमाप्तिपर्यन्तं या वर्णमाला गृहीता सैव समाप्तेरारभ्य प्रत्यागत्या यावदारम्भं समाप्यत इति पूर्वं त्वर्धेनैवमिति ॥

श्लोकान्तरं यथा—

वाहनाजनि मानासे साराजावनमा ततः ।

मत्तसारगराजेभे भारीहावज्जनध्वनि ॥ ३०१ ॥

अत्र प्रातिलोम्येनापरः श्लोको भवति । यथा—

निध्वनज्जवहारीभा भेजे रागरसात्तमः ।

ततमानवजारासा सेना मानिजनाहवा ॥ ३०२ ॥

वाहनेति । ततोऽनन्तरं वाहना सेनानमानतिशून्याजनि जाता । साराजावृत्कृष्टसङ्ग्रामे मानासे परमानक्षेपके मत्ताः सारगाः सोत्कर्षगतिशालिनो राजेभा राजदन्तिनो यत्र । भारिणः स्वामिनार्पितसमरभराः अत एव यथोचितचेष्टावन्तस्तेषां जनानां ध्वनिः सिंहनादो यत्रेति क्रियाविशेषणमित्यनुलोमश्लोकार्थः । निःस्वनन्तस्तनन्तो जवेन वेगेन हारिण इभा यत्र । ततो विस्तीर्णो मानवजारासः सैनिककृत आरावः कोलाहलो यत्र । मानिजनानां साहंकाराणां वीराणामाहवो द्वन्द्वयुद्धं यत्र । ईदृशी सेना रागरसात्परलक्ष्मीहरणरसेन तमो भेजे क्रोधमवापेति प्रतिलोमश्लोकार्थः ॥

भाषान्तरगतं यथा—

इह रे बहला लासे बाला राहुमलीमसा ।

सालका रसलीला सा तुङ्गालालि कलारत ॥ ३०३ ॥

अत्र प्रातिलोम्येनापरः प्राकृतश्लोको भवति । यथा—

तरला कलिला गातुं सालाली सरकालसा ।

सामली महुरालावा सेलाला हव रेहइ ॥ ३०४ ॥

इह रे इत्यादि । लासे वृत्ते बहला असंकुचिता राहुमलीमसा इयामा सालका भू-



कर्णादिपरभागार्पकचूर्णकुन्तलवती रसान्छृङ्गाराल्लीला यस्याः सा तथा तुङ्गा उच्चव्यवहारा  
एवंविधा सा बाला हे चतुःषष्टिकलारत अलालि लालिता त्वयेति संस्कृतश्लोकार्थः ।  
कला गीतवाद्यनृत्यानां संकरी सहिता करणपटीयसी गातुं तरला त्वरिता सालाली  
नानावृक्षपङ्क्तिस्तदीयेन सरकेण मधुना अलसा । श्यामा मधुरालाप सेला उत्तमा  
नारी । 'सेला स्यादुत्तमा नारी' इति देशीकोशे । सह इरया मदिरया वर्तन्ते सेला वा ।  
रलयोरेकत्वस्मरणादिति केचित्, तच्चिन्त्यम् । अला भूपथित्री । हव धवेति संबो  
धनम् । रेहइ राजते । प्राकृतश्लोकार्थः । एवं भाषान्तराणामपि गतप्रत्यागती बोद्धव्ये ॥

तदर्थानुगतं यथा—

विदिते दिवि केऽनीके तं यान्तं निजिताजिनि ।

विगदं गवि रोद्धारो योद्धा यो नतिमेति न ॥ ३०५ ॥

अत्र प्रातिलोम्येन स एव पदार्थः ॥

विदित इत्यादि । विदिते स्वर्वासिनामपि प्रसिद्धे निजिताः परेषामाजयो युद्धानि  
येन तादृश्यनीके समरे प्राप्तं गवि पराह्वानरूपायां वाचि विगदं हृदयज्वररहितं के नाम  
भट्टा योद्धारः । न केऽपि सन्तीत्यर्थः । तं कम् । यो योद्धा सन्कथमपि नातिं नम्रतां नैति  
न याति । अत्र तदर्थक एव प्रतिलोमश्लोकः । स यथा—'नतिमेति न' योद्धायो रोद्धारो  
विगदं गवि । निजिताजिनितं यातङ्केनीके विदिते दिवि' ॥

तुरङ्गपदं यथा—

बाला सुकालवाला का कान्तिलालकलालिता ।

सखा सुतवती सारा दर्पिका व्रतगर्धित ॥ ३०६ ॥

क्रमात्पादचतुष्केऽस्य पङ्क्तिशः परिलेखिते ।

तुरङ्गपदयातेन श्लोकोऽन्य उपजायते ॥ ३०७ ॥

यथा—

बाला ललिततीव्रखा सुकला रागतर्पिका ।

सुदन्तिका वर्धितावासा कालातललासका ॥ ३०८ ॥

बालेत्यादि । बाला षोडशवर्षदेशीया शोभनकृष्णकेशी कान्तिप्रदचूर्णकुन्तल-  
शोभिता सखा आत्मसंपयुक्ता सुतवती पुत्रयुक्ता उत्कृष्टाभिमानात्मकशृङ्गारवती अ-  
भिलषितस्वविवाहादिव्रताकाङ्क्षा अतस्तं भजस्वेति हृदये इति शेषः ॥ न्यासमाह—  
क्रमादिति । ललितो मनोज्ञस्तीव्रः प्रवीणः स्व आत्मा यस्याः । रागेण प्रेम्णा तर्पयति या ।  
शोभनदन्तयुक्ता । वर्धितावासा संपूर्णाकृतसकलस्थाना । कालो मृषा व्याहारस्तेन सह  
वर्तते या तले लासका नर्तका यस्याः सा तथाभूता । अधःकृतसकलनर्तकलोकेत्यर्थः ।  
एवंभूता सा बाला त्वयोपभुक्तेति वाक्यार्थः ॥

आहुरर्धभ्रमं नाम श्लोकार्धभ्रमणं यदि ।

तदिष्टं सर्वतोभद्रं सर्वतो भ्रमणं यदि ॥ ११० ॥

तयोरर्धभ्रमं यथा—

ससत्त्वरतिदे नित्यं सदरामर्षनाशिनि ।

त्वराधिककसन्नादे रमकत्वमकर्षति ॥ ३०९ ॥

ससत्त्वेति । सदराः सभयाः । त्वराधिकानां कसनितस्ततः संचरन्नादो यत्रात एव वीरान्प्रति रमकत्वमकर्षति ॥

सर्वतोभद्रं यथा—

देवाकानिनि कावादे वाहिकास्वस्वकाहि वा ।

काकारेभभरेऽकाका निस्वभव्यव्यभस्वनि ॥ ३१० ॥

‘कनी दीप्तौ’ । देवानाकनितुं शीलं यस्य ईषद्वादो यत्र । कस्य मस्तकस्य सन्ना संगता आदाग्रहणं यत्रेति वा । वाहिका पर्यायवहनम् । ‘पर्यायार्हणोत्पत्तिपु’ इति ण्वुच् । सैव स्वं वित्तभूता येषामेवंविधा ये स्वका आत्मपक्षीयास्तानाजिहीते इति विच् । कं मदजल-माकिरति इति काकारस्तादृश इभभरो हास्तिकं यत्र । हेऽकाकाः सात्त्विका इति संबो-धनम् । काकाः सङ्ग्रामलोलुभा वा । क्वचित्कर्तयपि घञ् । निःस्वा निरात्मानो भव्या आधेयगुणास्तानपि व्ययन्ति खवलेनोपवृंहयन्ति ये ते निस्वभव्यव्यास्तेषां भस्वनि भर्त्सनशीले । ‘भस भर्त्सने’ इत्यतः कनिप् ॥

वन्धचित्रेषु द्विचतुष्कचक्रबन्धो यथा—

जयदेव नरेन्द्रादे लम्बोदर विनायक ।

जगदेधन चन्द्राभालङ्घिदन्तविभायते ॥ ३११ ॥

इह शिखरसंधिमालां विभृयादर्धं समाश्रितैर्वर्णैः ।

द्विचतुष्कचक्रबन्धे नेमिविधौ चापरं भ्रमयेत् ॥ ३१२ ॥

जयद इत्यादि । नता इन्द्रादयो यस्यै स तथा । जगतामेधन वर्धन चन्द्राभालङ्घिनी चन्द्रकान्तिविजयिनी दन्तप्रभाणामायतिर्यस्य स तथा ॥ न्यासमाह—इहेति । शिखरमालां संधिमालां च पूर्वार्धवर्णैः क्रमेण विभृयात्पूरयेत् । नेमिविधौ चापरमुत्तरार्धं भ्रमयेत् ॥

द्विशृङ्गाटकबन्धो यथा—

करासञ्ज वशेशं खगौरव स्य कलारसम् ।

संधाय वलयां शङ्कामगौरीं मे वनात्मक ॥ ३१३ ॥

शृङ्गाद्रन्थि पुनः शृङ्गं ग्रन्थि शृङ्गं व्रजेदिति ।

द्विशृङ्गाटकबन्धेऽसिन्नेमिः शेषाक्षरैर्भवेत् ॥ ३१४ ॥

अत्राङ्कः—‘राजशेखरस्य’ ॥

द्वे शृङ्गाटके मिथो वैपरीत्येन यत्र शिखरं द्विशृङ्गाटकम् । करैः किरणैरासन्नयतीति करासज्जः । खे व्योम्नि गौरवं यस्य स तथा । वनात्मक जलस्वरूप । चन्द्रकलासु रसमनुरागं संधाय कृत्वा अन्तःस्वच्छतया दृश्यनभोभागनेमिमद्वलयाकारोल्लेखिनीं मे ममागौरीं श्यामां शङ्कामपनय । स्य इति क्रियापदम् । पूर्णो भवेति यावत् । वशेशमायत्तशंकरमिति क्रियाविशेषणम् ॥ न्यासमाह—शृङ्गादिति । शेषाक्षरैरिति । आद्यात्कारादारभ्य यावत्समाप्ति शेषाण्यक्षराणि तैर्नेमिरिति न्यासः । अत्र ग्रन्थिवर्णैरेव ‘राजशेखरस्य’ इति नामाङ्कवर्णावली लभ्यते ॥

विविडितबन्धो यथा—

सा सती जयतादत्र सरन्ती यमितात्रसा ।

सारं परं स च जयी शमितास्यन्दनेनसा ॥ ३१५ ॥

शिखरादन्यतरस्मात्प्रतिपर्व भ्रमति रेखयाद्यर्धम् ।

नेमौ तदितरमर्धे विविडितचक्राभिधे बन्धे ॥ ३१६ ॥

विविडितबन्धस्तु पञ्चशृङ्गचक्रम् । तद्देवताप्राये दर्शितम् । ‘कर्पूरकुन्दगौरीं तनुमतनुकार्मुकभ्रूकाम् । वरदानसुन्दरकरां विविडितचक्रस्थितां वन्दे ॥’ सेति । प्रसिद्धानुभावा सती गौरी सरन्ती निर्गलप्रसरा न त्रस्यतीत्यत्रसा । अस्यन्दनेन स्थिरेण एनसा कल्मषेण शमिता विक्लवीभूता । रहितेति यावत् । ‘शम वैक्लव्ये’ । अत्र जगति परं सारं यं भगवन्तमिता संगता । स च जयी महेश्वरो जयतादिति ॥ न्यासमाह—शिखरादिति । ‘अन्यतमाद्वा’ इति पाठः । ‘अन्यतमस्मात्’ इति पाठे तु सर्वनामत्वं चिन्त्यम् । केचित्तु ‘किंयत्तदेकान्येभ्यः’ इति पठित्वा डतमद्वारिकां सर्वनामतामाहुः । गणे चान्यतरशब्दं न पठन्ति । अव्युत्पत्तिमात्रं चेदमनिर्धारितैकाभिधायकस्त्वन्यतमशब्दः ॥

शरयन्त्रबन्धो यथा—

नमस्ते जगतां गात्र सदानवकुलक्षय ।

समस्तेऽज सतां नात्र मुदामवन लक्षय ॥ ३१७ ॥

चतुर्ध्वपि च पादेषु पङ्क्तिशो लिखितेष्विह ।

आदेरादेस्तु रङ्गस्य पादैः पादः समाप्यते ॥ ३१८ ॥

नमस्त इत्यादि । जगतां नामरूपप्रपञ्चस्य गात्रभूत दानवकुलक्षयेण सहित मुदां हर्षाणां रक्षक अज विष्णो, अत्र जगति सतां मध्ये न कोऽपि ते तव समस्ततो लक्षय दृक्पातेनानुग्रहाण । मामिति शेषः ॥ न्यासमाह—चतुर्ध्वपीति । शेषं सुबोधम् ॥

व्योमबन्धो यथा—

कमलावलिहारिविकासविशेषवहं जनकाङ्क

ननगामिकरं दिवि सारमनारमणं जरितां न ।

तमसां बलहानिविलासवशेन वरं जनकान्त

न नमामि चिरं सवितारमनादिमहं जगतां न ॥ ३०७ ॥

अष्टादशशिखरचरीं गोमूत्रिकया चतुष्पदीं पश्येत् ।

यत्राद्यन्तैर्दृष्टां स ज्ञेयो व्योमबन्ध इति ॥ १२३ ॥

कमलावलिषु पद्मखण्डेषु प्रशस्तेषु हारी मनोज्ञो यो विकासस्तस्य वोढारं जनैर्लोकैः  
स्तुत्यं तदीयं कं शिरस्तत्राङ्गं चिद्भूतं, न नगामिकरं, किंतु विस्मृत्वरकिरणमेव दिवि  
वैमानिकपथे सारभूतं जरतां परिणतानामनारमणं न, किंतु प्रीतिकरमेव । तमसां बलहानौ  
यो विलासवशः संततो व्यापारस्तेन वरमुत्कृष्टं जनकान्तं लोकहृदयंगमं, जगतामनादिं  
न, किंत्वादमेव । एवंविधं भगवन्तं सवितारमहं न नमामि किंतु नमाम्येव ॥ न्यासमाह—  
अष्टादशेति । आद्यन्तैर्दृष्टामिति । पादाद्यन्तवर्णयोरैक्यादिति बोध्यम् ॥

मुरजबन्धो यथा—

सा सेना गमनारम्भे रसेनासीदनारता ।

तारनादजना मत्तधीरनागमनामया ॥ ३०८ ॥

अत्र पादचतुष्केऽपि क्रमशः परिलेखिते ।

श्लोकपादक्रमेण स्याद्रेखासु मुरजत्रयी ॥ १२४ ॥

अनारता अविच्छिन्नप्रहरणव्यापारा आसीत् । मत्तधीरनागमिति क्रियाविशेषणम् ।  
रसेन वीरेण । महाप्राणशब्दजना ॥ अत्र न्यासमाह—अत्र पादेति । अत्र पुटचतुष्क-  
कल्पनया मुरजत्रयोन्मेषः ॥

एकाक्षरमुरजबन्धो यथा—

सुरानन त्वां न न हाननष्टये पुनः स्तुवेऽनर्घघनप्लवाननम् ।

मनस्यनूनव्यसनप्रधूननं सकाननस्थाननदीननर्दनम् ॥ ३०९ ॥

श्लोकस्यैतस्य पादेषु लिखितेषु चतुर्ष्वपि ।

त्रिमृदङ्गकरीह स्याच्चतुरेकाक्षरावली ॥ १२५ ॥

सुराणां देवानामाननं मुखं तद्भूतं बहे । हाननष्टये हानिनाशाय त्वां न न स्तुवे, किंतु  
स्तौम्येव । पुनरिति देवतान्तरव्यावृत्तौ स्तुत्यावृत्तौ वा । अनर्घं घनौघप्राणने यस्मात् ।  
'अन प्राणने' इति धात्वनुसारात् । प्रणतानां मनसि यदनूनमनादिभवपरम्परानुपाति  
व्यसनं तस्य प्रधूननं प्रतिक्षेपकम् । सकाननेषु वनगहनेषु स्थानेषु नदीनस्य पयोराशेरिव

नर्दनं कोलाहलो यस्येति ॥ न्यासमाह—श्लोकस्यैतस्येति । प्रथमपादस्यादक्षरादारभ्य चतुर्थपादस्थमक्षरं यावदेकजातीयाक्षरचतुष्कावलीं गृहीत्वा परावृत्त्य तज्जातीयानामेव चतुष्टयी गृह्यते । तेनैकमुरजोन्मुद्रणमपरत्राप्यनेनैव प्रकारेणात्रोदाहरणे एकाक्षरमुरज-त्रयी भवतीति न्यासार्थः ।

मुरजप्रस्तारो यथा—

तालसारप्रभा राका तारकापतिदंशिता ।

मारधाम रमाधीता वलयामास सागरम् ॥ ३१० ॥

क्रमेणैवास्य पादेषु प्रसृतेषु चतुर्ष्वपि ।

तुर्यान्मुरजमार्गेण श्लोकोऽयमुपजायते ॥ १२६ ॥

वरकारप्रदं धीरं तारधामाऽसमासिका ।

सा लतामालयाऽमाऽप ताराभाऽतिरसागता ॥ ३११ ॥

तालतरोर्यत्सारं खाद्यभागस्तत्प्रभेवावदाता प्रभा यस्याः । राका पूर्णिमा । तारापतिना चन्द्रेण दंशिता कवलिता । मारस्य कामस्य धाम स्थानं यत्र । रमया लक्ष्म्या अधीता-भ्यस्ता । सलक्ष्मीकेत्यर्थः । वलयामास चालितवती, वलवन्तं वा चकार । ‘विन्मतोर्लुक्’ इत्यनुशासनात् ॥—क्रमेणैवेति । तुर्याच्च पादप्रथमाक्षरादुपक्रमे येन येन मार्गेण मुरजा-कृतिर्लभ्यते तेनायमपरः श्लोको भवति ॥ वरस्य ईप्सितस्य वस्तुनः कारः कारणं तत्प्रदं तारं दीप्तं धाम कान्तिर्यस्याः । असमा अनन्यसाधारणी आसिका स्थितिर्यस्याः सा नायिका लतामालया संकेतलतामण्डपेन अमा सार्धं आप प्राप्तवती । तारा रोहिणीप्रभृ-तिस्तदात्मा, तारैर्निर्मलमौक्तिकैर्वा भाति या । अतिशयितेन रसेन पूर्णा उपगता संगता । प्रकृतोदाहरणेऽष्टाक्षरप्रस्तावान्तःपाती यः प्रकारस्तदन्तःपाती मुरजाक्षरैर्लभ्यते ॥

उदाहरणमात्रं चैतत्, तेन गतिविचित्रादिगोमूत्रिकादयोऽन्येऽपि चित्रप्र-कारा भवन्ति ।

गतिरुच्चावचा यत्र मार्गे मूत्रस्य गोरिव ।

गोमूत्रिकेति तत्प्राहुर्दुष्करं चित्रवेदिनः ॥ १२७ ॥

तेषु पादगोमूत्रिका यथा—

काङ्क्षन्पुलोमतनयास्तनपीडितानि

वक्षःस्थलोत्थितरयाञ्चनपीडितानि ।

पायादपायभयतो नमुचिप्रहारी

मायामपास्य भवतोऽम्बुमुचां प्रसारी ॥ ३१२ ॥

मेयमयुग्मतः पादगोमूत्रिका ॥

ननु यावदुदाहृतमेव किं गत्यादि चित्रं, तथा सति किं गोमूत्रिकादीनां, पृथग्भाग-  
विभागव्याघातः स्यादित्यत आह—उदाहरणमात्रं चैतदिति । गतिः पठितिसंचारो  
वर्णानामुच्चावचं बोर्ध्वाधः पर्यायेण प्रवृत्ता । मायां संसारबन्धमपास्य दुःखभयात्पायादिति  
संबन्धः ॥ न्यासो यथा—अयुग्मतः प्रथमातृतीयाचोपक्रम्य द्वितीयचतुर्थपादसंदंशेन  
गोमूत्रिकया प्रथमद्वितीययोस्तृतीयचतुर्थयोश्च परस्परमुन्मेषणमितीयमयुक्पादगोमूत्रिका ॥

युग्मतो यथा—

देवः शशाङ्कशकलाभरणः पिनाकी

देयः शमैकविकलेभरणः सनागः ।

चित्ते महासुरजनेन शुभं विधत्तां

चित्तं महासुरजनानतभङ्गधन्वा ॥ ३१३ ॥

महासुरजनेन ब्रह्मादिना चित्ते देवो धारणीयः । शमेनैकेन विकलीकृत इभरणो गजा-  
नामुखयुद्धं येन । शुभं कल्मषरहितं चित्तं विधत्ताम्, अविशेषेण संसारिणामेव । अत्र पूर्वव-  
त्समपदमुपक्रम्य विषमपादसंदंशेन समाप्तिरिति विशेषस्तेनेयं युक्पादगोमूत्रिका ॥

अर्धश्लोकगोमूत्रिका यथा—

चूडाप्रोतेन्दुभागद्युतिदलिततमस्कन्दलीचक्रवालो

देवो देयादुदारं शममरजनतानन्दनोऽनन्यधामा ।

क्रीडाधूतेशभामा ह्युसदनतनिमच्छेदनी च भ्रुवा नो

देहे देवी दुरीरन्दममरतनता नन्दिनोमान्यधामा ॥ ३१४ ॥

इन्दोर्भागः खण्डं । शं कल्याणं । अमरजनता देवसमूहः । नास्त्यन्यद्वाम स्थानं यस्य सो-  
ऽनन्यधामा । स्वात्माराम इत्यर्थः । न परं देवो देवी च । भ्रुवा भूक्षेपेण दुरीरन्दूरमपनयन्  
नोऽस्माकं देहे दमं देयादिति संबन्धः । धूतेशभामा प्रणयेनापहतपरमेश्वरप्रणयरोषा ।  
'भामा क्रोधे' इति धात्वनुसारात् । ह्युसदना देवाः । अरतमविश्रान्तं नन्दिना नता  
उमा गौरी । अपूर्वं धाम तेजो यस्याः ।

श्लोकगोमूत्रिकायां प्रथमश्लोको यथा—

पायाद्वश्चन्द्रधारी सकलसुरशिरोलीढपादारविन्दो

देव्या रुद्धाङ्गभागः पुरदनुजदवस्त्यानसंविन्निधानम् ।

कंदर्पः क्षोदपक्षः सरससुरवधूमण्डलीगीतगर्वो

दैत्याधीशान्धकेनानतचरणनखः शंकरो भव्यभाव्यः ॥ ३१५ ॥

द्वितीयो यथा—

देयान्नश्चण्डधामा सलिलहरकरो रूढकन्दारविन्दो

देहे रुग्भङ्गरागः सुरमनुजदमं त्यागसंपन्निधानम् ।

भन्दं दिक्क्षोभदश्रीः सदसदरवधूखण्डनागीरगम्यो-

ऽदैत्यैधी बन्धहानावततरसनयः शंपरो दिव्यसेव्यः ॥ ३१६ ॥

पुराख्यदानवस्य दवो दावाग्निः स्त्यानायाः घनायाः संविदो निदानम् । दैत्याधीशेनान्ध-  
केनानतचरणः । भव्यानामुत्तमानां भाव्यो ध्येयः । रूढकन्दान्यरविन्दानि यस्मात् । प्रणतानां  
रुगनुरागो यस्य ॥ सुराणां मनुजानां च दमं दमतीति वा । त्यागसंपदो निधानमाश्रयः ।  
दिशां क्षोभदायिका श्रीर्यस्य । सदे उपवने सदरा सभया या वधूस्तदीयानां खण्डनागिरां  
निर्भर्त्सनवचसामविषयः । अदैत्यैधी न दैत्यवर्धनः संसारबन्धविच्छिन्नये विस्तीर्णरयो  
नयो यस्य । शं सुखं पिपतिं पूरयतीति शंपरो दिव्यः सेव्यश्चेति । एवंविधश्चण्डधामा  
रविर्नोऽस्माकं देहे भन्दं कल्याणं देयादित्यर्थः ॥

विपरीतगोमूत्रिकायां प्रथमश्लोको यथा—

विनायकं दानसुगन्धिवक्त्रं सिताननं मन्दचरं कथासु ।

नमामि विघ्नावलिहारिसारं सतीसुतं शंकरवल्लभं च ॥ ३१७ ॥

विपरीतश्लोको यथा—

चललतारब्धशमं सुभासं संसारहारं बहुविप्रमान्यम् ।

सुधाकरं चन्द्रमसं नतोऽस्मि सवर्णगर्भं नवकम्बुनाढ्यम् ॥ ३१८ ॥

मन्दचरं मदालसगमनम् । कथासु भक्तदेवानां वार्तासु महाशयतया स्मेराननम् । विघ्न-  
परम्पराहारिणां च सारमुत्कृष्टम् । चलन्तीनां लतानामारब्धं सान्त्वनं येन । बहुविप्रमान्यं  
द्विजराजशेखरत्वात् । समानवर्णमध्यगम् । नवेन कम्बुनाढ्यमुपचितम् । आद्यश्लोकस्या-  
धस्ताद्विपरीतो द्वितीयश्लोको लेख्यः । ततः क्रमगोमूत्रिकया परस्परोल्लेखः ॥

भिन्नच्छन्दोऽगोमूत्रिकायां प्रथमश्लोको यथा—

नमत चन्द्रकलामयमण्डनं नगसुताभुजसंगतकन्धरम् ।

हरमभाग्यरदं स्तवसादरं समितिरावणशासनविक्रमम् ॥ ३१९ ॥

द्वितीयश्लोको यथा—

कामदं चण्डकम्रं मदामर्दिनो नागदन्ताज्यजय्यं गदाकर्बुरम् ।

धीरशोभाभरव्यस्तकंसासुरं नौमि नारायणस्यासमं विभ्रमम् ॥ ३२० ॥

अभाग्यस्य रदं विलेखकम् । नाशकमिति यावत् । समितौ संग्रामे रावणस्य कैलासोद्धरणभग्नशक्तिकता शासनविक्रमगतिराज्ञापरूपे येन तम् । वाञ्छितप्रदं । चण्डमुग्रं कम्पं कमनीयं च । परेषां दर्पमर्दनशीलनागस्य कालियाख्यस्य दंष्ट्राभिः, कुवल्यापीडाख्यस्य हस्तिनो वा विपाणाभ्यां या आजिः सङ्ग्रामः तत्राजय्यं जेतुमशक्यम् । गदया नानारत्नखचितया कर्पूरम् । चित्रमिति यावत् ।

संस्कृतप्राकृतगोमूत्रिकायां संस्कृतश्लोको यथा—

स्कन्दो रुन्दर्द्धिमिष्टां वितरतु सरलो दारितारातिवर्गे

सस्पन्दो मन्दसज्जो भवभयकलने सङ्करे केलिकारी ।

संदोहोल्लाघलासी जन इह वलिहा चण्डताभूरखर्वो

देवौजोराजदेहे महिमनि निरतो विक्रमाडम्बरेण ॥ ३२१ ॥

स्कन्दः कातिकेयः । रुन्दां विपुलाम् । दारिते शत्रुसमूहे सस्पन्दः स्फुरद्रूपो मन्दः स्वस्थचितः भवभयस्य संसारत्रासस्य कलने क्षेपणे इहजने मर्त्यलोके संदोहेन य उल्लाघः सामर्थ्यं नीरोगत्वात्तेन लसनशीलः । वलिनां हन्ता । चण्डतायास्तैक्ष्ण्यस्य भूराश्रयोऽखर्वः सर्वेषामुपरि वर्तमानः देवौजसां राज्ञां खण्डयित्री ईहा चेष्टा यत्र तादृशे महिनि निरतः ।

प्राकृतश्लोको यथा—

चन्दो कन्दप्पमित्तं विहरणसहलो हारितारापवन्धो

सच्छन्दो वन्दणिज्जो कुवलयदलनो सङ्करे मेलिकारी ।

कन्दोदोल्लासलासी जअइ सिवसिहामण्डलीभूदखण्डो

देन्ताजोह्लाजलोहो विहिअणिअरई विव्भमाणं वलेण ॥३२२॥

[चन्द्रः कन्दर्पमित्रं विहरणसफलो हारिताराप्रबन्धः

स्वच्छन्दो वन्दनीयः कुवलयदलनः शङ्करे मेलिकारी ।

कन्दोदोल्लासलासी जयति शिवशिखामण्डनीभूतखण्डो

दत्तज्योत्स्नाजलौघो विहितनिजरतिर्विभ्रमाणां वलेन ॥]

विहरणे संचरणे सफलः । उद्धूतः शुभाशुभसूचकत्वात् । मेलिकारी संगमकारी, चूडामणित्वात् । ऐक्यकारी वा, तन्मूर्तित्वात् । कन्दोदं कुमुदमिहाभिमतं तद्विकासेन लसनशीलो ज्योत्स्नाजलौघान्ददत् । विभ्रमाणां वलेन विहिता निजे आत्मनि रतिर्येन स तथा ।

समसंस्कृतेन पादगोमूत्रिका यथा—

बाला विलासावलिहारिहासा लोलामला भावसहा सहावा ।

देहं हरन्ती सहसा सुरामा गेहं चरन्ती सहसाभिरामा ॥ ३२३ ॥



विलासावलिषु हारी विकासो यस्याः । लोला चला अमला निर्मला । भावाननेक-  
विधान्या सहते सा भावसहा । हावः क्रीडाविशेषः ।

अर्धगोमूत्रिकाप्रस्तारो यथा—

नमो दिवसपूराय सुतामरसभासिने ।

नतभव्यारिदाराय सुसारलयभाविने ॥ ३२४ ॥

दिवसान्पूरयतीति दिवसपूरः तस्मै । सुष्ठु तामरसेषु भासनशीलाय । नता भव्या  
यस्मै । अरीन्दारयतीत्यरिदारः । ततः कर्मधारयः । नतानां भव्यानामरिदारेति वा,  
नता भव्या अरिदारा यस्मिन्निति वा । सुष्ठु सारो लयस्तत्र लयनं तं भावयति यस्तस्मै ।

अत्र गोमूत्रिकाश्लोकोऽयमुत्तिष्ठति ।

नतदिव्यासदाराय सुसामलसभासिने ।

नमो भवरिपूराय सुताररयभाविने ॥ ३२५ ॥

नता दिव्या देवा यस्मै । असद्विद्यमानमरिचक्रं यस्य । ततः कर्मधारयः ।  
शोभनानां साम्रां लसनेन भासनशीलाय । भानि नक्षत्राण्यावरितुं शीलं यस्येति भवरि  
आकाशं पूरयति व्याप्नोति एवंभूताय । सुष्ठु तार उच्छिद्रतो यो रयो वेगो गमनं तेन भाविने ॥

गोमूत्रिकाधेनुर्यथा—

मम स्फुरतु चिद्रतः सततचिन्त्यरक्षामतिः

समस्तरविचित्रितस्तुतरुचिः स्मरक्षेमकृत् ।

समर्द्धिरतचिन्तितः कृतविचित्ररत्यामयो

नमस्करणचिहितस्मितरुचिर्हरः सामरः ॥ ३२६ ॥

चतुर्णामपि पादानां क्रमेण व्युत्क्रमेण च ।

इयं गोमूत्रिकाधेनुर्वैपरीत्यवशेन च ॥ १२८ ॥

मम स्फुरत्विति । मम चिद्रतो मदीयां संविदमारूढः सामरः सदेवो हरः  
स्फुरतु । सततं चिन्तनीये रक्षामती वा यस्य । समस्तैर्द्वादशभिरपि रविभिरादित्यै-  
श्चित्रिता आलेख्यीकृता स्तुता प्रशस्ता रुचिः कान्तिर्यस्य । स्मरस्य क्षेमं कुशलं  
कृन्तति छिनत्तीति स्मरक्षेमकृत् । समशब्दः सर्वपर्यायो गणे पठ्यते । सर्वासु अणिमादि-  
ऋद्धिषु रतैश्चिन्तितः प्रसभं ध्यातः । पतिवियोगाद्विचित्राया रतेरामयाः कृता येन । नमस्का-  
रेण चिहिता प्रणामपृच्छाभाविनी प्रसादजन्मा स्मितप्रभा यस्य स तथा ॥ अस्या न्यास-  
माह—चतुर्णामिति । क्रमेण पादानां नैरन्तर्येण प्रथमद्वितीयाभ्यां द्वितीयतृतीयाभ्यां  
प्रथमचतुर्थाभ्यां द्वितीयचतुर्थाभ्यामिति व्युत्क्रमभेदाद्ययो वैपरीत्यवशेन चतुर्थादितः प्रथमं

यावद्योजनेनात्रापि क्रमव्युत्क्रमाभ्यां पद प्रकाराः । तेऽमी द्वादश भेदाः शुद्धाः । एषां व्यतिकरजन्मानः पुनरन्ये चतुर्विंशतिर्भवन्ति । तथा—प्रथमतृतीयाभ्यां च प्रथम-द्वितीयाभ्यां च प्रथमचतुर्थाभ्यां च द्वितीयतृतीयाभ्यां च प्रथमचतुर्थाभ्यां च तृतीयचतु-र्थाभ्यां च प्रथमतृतीयाभ्यां चेति द्रष्टव्यम् । तदेवमेक एव गोमूत्रिकाश्लोको यथोक्त-रीत्या पदत्रिंशद्गोमूत्रिकातर्णकान्प्रसूत इतीयं गोमूत्रिकाधेनुः ॥

शतधेनुर्यथा—

वन्द्या देवी पर्वतपुत्री नित्यं मधुमधुरकमलवदना पुरन्ध्यधिदेवता

देवैः स्तुत्या किन्नरगेया भक्त्या वरचरितमहिषमथनी जगत्रयनायिका ।

सिद्धैर्ध्वेया केसरियाना काम्या रणचतुररसिकहृदया त्रिलोचनवलम्बा

धीरैः पूज्या दर्पणपाणिर्नूनं गुणनिलयलटभललिता सतीपु धुरंधरा ॥३२७

यतिविच्छेदिनी ह्येषा श्लोकधेनुरनुत्तमा ।

छन्दोभेदाच्छतमिर्यं प्रसूते श्लोकतर्णकान् ॥ १२९ ॥

वन्द्येति । वरेण देवताप्रसादेन चरितो निरर्गलप्रसरो गुणानामाश्रयो लटभं मनोज्ञं च ललितं विलासो यस्याः सा तथा । यतिविच्छेदिनीति । अत्र करणम् । ‘प्रतिलोमं विनिक्षेप्यमनुलोममधः क्षिपेत् । स्थितेनागन्तुकं हन्यादीप्सितेन विभाजयेत् ॥’ स्थितं प्रतिलोममागन्तुकं क्रमविन्यस्तमीप्सितं हि प्रतिलोमस्य क्रमेण फलं गुणकारस्तथैवानुलोमं भागहारः । अनेन क्रमेणैकयतियोजने सप्त श्लोकाः । यतिद्विकयोजने चैकविंशतिः । यतित्रिकयोजने च पञ्चत्रिंशत् । यतिचतुष्कयोजनेऽपि तावन्त एव । यतिपञ्चकयोजने पुनरेकविंशतिः । षड्यतियोजने सप्त । सप्तयतियोजने त्वेकः । सर्वमेलनेन च सप्तविंशत्यधिकं शतम् । अत्र च क्रियाहीनत्वेन कारकविहीनत्वेन च पदावयववत्तया पदावयवमात्रत्वेन च निरर्थकान् षड्विंशतिमपास्य धेनुश्लोक एक एव वृत्तभेदेन शतं श्लोकतर्णकान्प्रसूते । तथाहि । प्रथमद्वितीयचतुर्थाभिर्यतिभिरत्युक्ताजातिः । तृतीयपञ्चमीभ्यां सुप्रतिष्ठा । षष्ठ्या गायत्री । सप्तम्या चोष्णिगिति । एकगणनायां वृत्तभेदः । एवं द्विकादिगणनेऽपि गवेषणीयम् ॥

सहस्रधेनुर्यथा—

नखमुखपाणिकण्ठचिकुरैर्गतिभिः सहसा स्मितेन ललितेषु दृशा

मणिशशिपद्मकम्बुचमराः करिणः सुतनोः सुधा च हसिता हरिणाः ।

फणिगणसिद्धसाध्यदयिता न समाः सकलास्त्वया च खभुवच्छलिताः

तव बलदर्परूपविजिता नितरां विबुधाश्चिराय चतुरैश्चरितैः ॥३२८॥

पदविच्छेदिनी ह्येषा श्लोकधेनुरनुत्तमा ।

छन्दोभेदादशशतीं प्रसूते श्लोकतर्णकान् ॥ १३० ॥

नखेति । हे ललिते गौरि, तव शोभनया दशा सुतनोः शोभनस्य शरीरस्य । साध्या देवविशेषाः खभुवो ग्रहताराद्याः (राप्यत इति राप्यम् । 'आसुवपिरपित्रपिचमश्च' इति रापति-भाषितमित्यर्थः ।) दयेति पाठेन वा योजनीयम् । पदविच्छेदिनीति । पदान्यत्र प्रतिपादं सुधाकलशाभिधाने छन्दसि षड् विभज्यन्ते । यद्यपि द्वितीयतृतीयपादयोश्चकाराभ्यां नकारेण चतुर्थपादे तवेति पदाधिक्यं तथाप्याद्यपदार्थानुरोधेन समुच्चीयमाननिषिध्यमानार्थानुरञ्जकत्वेन संबोध्यमानार्थानुयायितया चकारनकारयोस्तवेति च तत्पादावयवरूपा एवेति तदसत्कल्पमेव । तथा च षड्भ्यः पदत्रय उपादीयमाने सप्तदशाक्षरायां जातौ यथासंख्यानुरोधेनाद्येऽर्थे प्रस्ताररचनाक्रमेण दश विकल्पाः, तृतीयचतुर्थयोश्च पादयोस्तावन्तस्तावन्त एवेति दशभिराहतैर्दशभिः शतम् । शतेन चाहतैर्दशभिः सहस्रं तर्णकाः श्लोकाः समुत्पद्यन्त इतीयं सहस्रधेनुः ॥

अयुतधेनुर्यथा—

क्रिये जयसि जृम्भसे सृजसि जायसे त्रायसे  
स्तुषे मृषसि मृष्यसे हृषसि पीयसे प्रीयसे ।  
स्तुषे मृडसि होडसे कुटसि गल्भसे क्लीबसे  
हुषे हरसि रज्यसे रजसि राजसे भ्राजसे ॥ ३२९ ॥

एषा तु पदविच्छेदिन्येव धेनुः क्रियापदैः ।

संबोधनाग्रगैर्दृष्टास्माभिः श्लोकायुतप्रसूः ॥ १३१ ॥

क्रिये इति । हे क्रिये कर्मन् । 'मिष स्पर्धायाम्', 'पीड् पाने', 'मृड सुखने' तुदादौ, 'होड अनादरे', 'कुड संहारे', रज्यसे आसजसि । रजसि मत्सरयसि । राजसे शोभसे । भ्राजसे जाज्वल्यसे । एषेति । इह पृथ्वीनामनि छन्दसि षड्भ्यः संबोधनानुगे पदचतुष्टये उपादीयमाने एकादशाक्षरायां जातौ प्रस्ताराल्पत्वेन यदि वा छन्दोभेदस्य शब्देनाप्रतिपादितत्वात् तद्वेदोऽप्युदाहरणीय इति तस्यामेव रथोद्धताभिधाने छन्दसि दशसु विकल्पेषु प्रतिपादं भवत्सु दशभिः शतं शतेन सहस्रं सहस्रेण च दशसहस्राणि तर्णकाः श्लोकाः समुत्पद्यन्ते इतीयमयुतधेनुः ॥

लक्षधेनुर्यथा—

दुर्गे भद्रेऽसुभद्रेऽदिति सुरभिदिते सैहिके गौरि पद्मे  
नित्ये हृद्ये वरेण्ये कलिकमलिकले कालिके चण्डि चण्डे ।  
धन्ये पुण्ये शरण्ये शचि शवरि शिवे भैरवे राज्ञि सन्ध्ये  
छाये माये मनोज्ञेऽवनि जननि जये मङ्गले धेहि शं नः ॥ ३३० ॥

संबोधनैरियं धेनुः कृप्ता सैकक्रियापदैः ।

लक्षत्रयं सहस्राणि षष्टिश्लोकान्प्रसूयते ॥ १३२ ॥

एषान्त्यपदभेदेन संभ्रमादिद्विरुक्तिभिः ।

यावद्बोधं पुनः सूते प्रयुतश्लोकतर्णकान् ॥ १३३ ॥

दुर्ग इति । संबोधनैरिति । अत्र हि स्रग्धराभिधाने छन्दसि पादत्रयपदानुरो-  
धेनान्त्यपादद्वयेनैकैकमेव पदं तुर्यपादे परिकल्प्यमिति सर्वत्र नवसु पदेषु स्थितेषु पदचतु-  
ष्टये पदपञ्चके चोपादीयमाने प्रथमे आपातलिकायां पञ्चविंशतौ द्वितीये एकया प्राच्यवृत्त्या  
सह वैतालीयके यदि वा पञ्चभिः प्राच्यवृत्तिभिः सममौपच्छन्दसिके चतुर्विंशतौ तृतीय-  
वैतालीय एव चतुर्विंशतौ चतुर्थे च पादे प्राच्यवृत्तिद्वये सममापातलिकायां षोडशभिरेकया  
प्राच्यवृत्त्या वैतालीयप्राच्यवृत्त्या सह वैतालीयैः षड्विंशतौ औपच्छन्दसिके द्वाभ्यामिति  
चतुर्विंशतौ विकल्पेषु प्रभवत्सु पञ्चविंशत्याहतेषु चतुर्विंशतौ शतानि षट् । षड्विंश शतैराह-  
तेषु पञ्चविंशतौ सहस्राणि पञ्चदश । तैराहतेषु चतुर्विंशतौ लक्षाणि त्रीणि सहस्राणि च  
षष्टिः तर्णकाः श्लोकाः समुत्पद्यन्त इतीयं लक्षधेनुः । एषेति । तथा ह्यत्र पादत्रये नवसु तु-  
र्यपादे च दशसु । त्रये पदचतुष्के पदपञ्चके चोपादीयमाने प्रथम औपच्छन्दसिक एकस्य  
पदस्य द्विरुक्त्या विंशतौ यदि वा आपातलिकायां दश । वैतालीये पञ्चदशसु औपच्छ-  
न्दसिके उदीच्यवृत्तिद्वयेन यद् वैतालीये चतस्रभिरुदीच्यवृत्तिभिः सममेकोनविंशति-  
रिति च पञ्चविंशतौ तृतीयस्मिन्नौपच्छन्दसिके पञ्चभिः प्राच्यवृत्तिभिः सममेकादश ।  
वैतालीये तथैव चतुर्दश औपच्छन्दसिके तिस्रभिः प्राच्यवृत्तिभिः सह षडिति विंशतौ  
तृतीयस्मिन्नौपच्छन्दसिके तिस्रभिरुदीच्यवृत्तिभिः समं पञ्चविंशतौ चतुर्थे त्वापातलि-  
कायामेक एव । द्विरुक्त्यादिना षोडशभिः प्राच्यवृत्तिभिः सममशीतौ विकल्पेषु प्रभवत्सु  
विंशत्याहतपञ्चविंशतौ पञ्चविंशत्या द्वाविंशतौ पञ्चशताधिकानि द्वादशसहस्राणि तैरप्या-  
हतेषु अशीतौ दशलक्षाणि तर्णकाः श्लोकाः समुत्पद्यन्त इतीयं प्रयुतधेनुः ॥

कोटिधेनुर्यथा—

स्थूलं दत्से सूक्ष्मं धत्से भुवि भवसि नभसि रमसे रमे दिवि मोदसे

छिन्त्से बाढं भिन्त्से गाढं रुषिमिषसि धनुषि मनुषे जये पुरिजृम्भसे ।

स्वल्पं शेषे कल्पं प्रेषेऽचिति चरसि यशसि यतसे चले युधि गल्भसे

ब्रूषे वामं श्रूषे कामं हृदि विशसि वचसि सचसे रुचे दृशि दीप्यसे ॥ ३३१ ॥

संबोधनैर्द्वितीयान्तैः सप्तम्यन्तैः क्रियापदैः ।

श्लोककोटिरियं तिस्रः सार्धा धेनुः प्रसूयते ॥ १३४ ॥

यदा तु संभ्रमादिभ्यो भवन्त्यस्या द्विरुक्तयः ।

स्थूलादिना तदा चैषा दशकोटीः प्रसूयते ॥ १३५ ॥

स्थूलमिति । प्रेष इति । इष गतावित्यस्य, चिति चैतन्ये, गृधु गार्ध्वे । सचसे वचसे रमे जये चले रुचे इति देव्याः संबोधनपदानि । संबोधनैरिति । अत्र भुजङ्गविजृम्भिते छन्दसि एकादशभ्यः पदेभ्यः पञ्चसु षट्सु च पदेषु उपादीयमानेषु जगतीजातौ प्रसिद्धाक्षरोज्ज्वला जलधरमाला नवमालिनी छन्दःसु सप्ततौ । द्वितीये पूर्वेषु चन्द्रवर्त्मद्रुतविलम्बितमणिमालाप्रभवत्सु च शते तृतीयेऽस्मिन् प्रथमपादच्छन्दस्येव पञ्चाशति चतुर्थपादे द्वितीयपादछन्दस्येव शतेषु विकल्पेषु प्रभवत्सु सप्तत्याहतेषु शतेषु सप्ततिसहस्राणि शतैराहतायां सप्ततिलक्षाणि, सप्ततिसहस्रैराहतेषु पञ्चाशलक्षाणि त्रीणि सहस्राणि च पञ्चाशतैराहते शते कोट्यस्तिस्रः सार्धास्तर्णकाः श्लोकाः संपद्यन्त इतीयं कोटिधेनुः । यदा त्विति । तथाहि पदत्रये पदचतुष्के पदपञ्चके चोपादीयमाने पूर्वस्यामेव जातौ प्रथमद्वितीयचतुर्थेषु पादेषु प्रत्येकं जलधरमालाप्रभाच्छन्दसोरेकस्य द्वयोर्द्विरुक्त्या शते तृतीयस्मिंश्च पूर्वयर्मणिमालोज्ज्वला नवमालिनीतामरसेषु छन्दःसु तथैव शते विकल्पेषु प्रभवत्सु शतेनाहते शते दश सहस्राणि तैश्चाहते शते दश लक्षाणि तैरप्याहते शते कोट्यस्तर्णकाः श्लोकाः संपद्यन्त इतीयमेव दशकोटिधेनुः ॥

कामधेनुर्यथा—

या गीः शीः श्रीर्धी स्त्री ह्रीर्भीर्जूर्मूस्तूः सूः स्त्रूर्धूः ।

पूर्भूः स्त्रुक् सग्युग्भुगुक् शुक् तृट् द्विट् युत् क्रुत् चिद्विन्मुग्दिद्यूः ॥३३२॥

ऋक् ऌक् वामा मृत्कृद्भामा मुत्क्षुत्कामा द्वाद्यौर्गौ सामायामा वेधावेधानाधातेत्वं येनौः

पदग्राहाद्यथाकामं कामधेनुरियं तु नः ।

परार्थानां परार्थानि प्रसूते श्लोकतर्णकान् ॥ १३६ ॥

एकाक्षरादिछन्दोभिर्गतिबन्धादिभेदतः ।

उक्तानुक्तानि चित्राणि सर्वाण्येषां प्रसूयते ॥ १३७ ॥

सकृदुच्चारणे चास्या गच्छत्येका विनाडिका ।

तत्षष्ठ्या नाडिका ताभिः षष्ठ्याहोरात्रमृच्छति ॥ १३८ ॥

प्रणवादिनमोन्तानि पदान्यस्या जपन्ति ये ।

सर्वभाषासु वाक्तेषामविच्छिन्ना प्रवर्तते ॥ १३९ ॥

सिद्धैर्मन्त्रपदैः सेयं शास्त्राण्यालोच्य निर्मिता ।

जपतां जुह्वतां देवी सर्वान्कामान्प्रयच्छति ॥ १४० ॥

स्थितेनागन्तुकं हन्यादीप्सितेन विभाजयेत् ।

तद्भेदास्ते भवन्त्येवमन्येष्वपि हि योजयेत् ॥ १४१ ॥

यानं यातीति या, काचिच्च या । गिरणं गिरतीति वाक् च गीः । शरणं शीः  
शृणातीति शीः । श्रयतीति शोभा लक्ष्मीश्च श्रीः । ध्यानं ध्यायतीति बुद्धिर्घोः ।  
रुयेव स्तृणाति मन्त्राक्षरं स्त्री । ह्रीच्छतीति माया लज्जा च ह्रीः । विभे-  
तीति भयकामो भयं च भीः । ज्वरो गतिर्जरा च जूः । मूर्च्छा मोहसमु-  
च्छाययोर्वन्धनं च मूः । त्वरा हिंसा त्वरते च तूः । सूयते सवनं सुष्ठु उश्च  
सूः । अग्रे भागे भारं धूर्वहतीति धूः । पूरी पालनं पूरणं च पूः । भूमिर्भ-  
वनं लोकश्च भूः । यज्ञपात्रं स्रवतीति स्रवणं सुक् । पुष्पमाला पङ्क्तिश्च  
सृज्यत इति स्रक् । योगः समाधिः समश्च युक् । भोजनं पालनं कौटिल्यं  
च भुक् । रोगो दीप्तिर्भङ्गश्च रुक् । शोकः शुचित्वं दीप्तिश्च शुक् । अभिलाषः  
पिपासा हिंसा च तृद् । द्वेषः शत्रुबलमभिलाषश्च द्विद् । शुद्धं मिश्रण-  
ममिश्रणं च युत् । क्रोधः क्रुध्यतीति रुद्रशक्तिश्च कुत् । चेतना चिनोति  
चयनं च चित् । ज्ञानं सत्ता विभवलाभश्च वित् । मोक्षो मोहो मुञ्चतीति  
मुक् । आशा अतिसर्गश्चोपदेशो दिक् । क्रीडा विजिगीषा व्यवहारश्च  
द्यूः । श्रुतिवाक्यं विवेचनं च हिंसा च ऋक् । दृष्टिर्ज्ञानं पश्यतीति दृक् ।  
गतिर्गन्धनं विकल्पश्च वा । लक्ष्मीर्मानं शब्दावयवश्च मा । मृत्तिका मरणं  
मृद्भातीति मृत् । कृन्तति करोति करणं च कृत् । दीप्तिर्भानं भातीति  
भा । शब्दः शब्दावयवश्च प्रतिषेधश्च मा । हर्षो मोद आमोदश्च मुत् ।  
बुभुक्षा क्षुत्क्षोदश्च क्षुत् । प्रश्नः सुखं काननं च का । अमतीत्यमा  
पीडार्थेऽलक्ष्मीशब्दावयवश्च अमा । द्वारं द्वास्थ उपायश्च द्वाः । स्वर्ग  
आकाशो देवनं च द्यौः । वाग्भूमिर्धेनुश्च गौः । सह एन अकारेण  
विष्णुना वर्तत इति सा लक्ष्मीः । मा मानं । तदो रूपं च सा । प्रतिदानं  
शब्दावयवश्च सर्वनाम च सा । इष्टा अयत इति शब्दावयवश्च या । चन्द्र-

कला महदर्थश्च मा । लक्ष्मीसंबोधनं चतुर्थ्यन्तं षष्ठ्यन्तं च मे ।  
धारणं पोषणं शब्दावयवश्च वे । धात्री पोषयित्री शब्दावयवश्च धा ।  
शब्दावयवोऽस्मदर्थो लक्ष्मीसंबोधनं च मे । प्रतिषेधः पुरुषवाची  
शब्दावयवश्च ना । मिमीते मातेति शब्दावयवश्च मा । तदर्थो युष्मद-  
र्थश्च लक्ष्मीसंबोधनं च ते । युष्मदर्थो भावप्रत्ययः शब्दावयवश्च त्वम् ।  
शब्दावयवास्मदर्थो च मे । जलयानम् । न विद्यते और्द्विवचनं यस्यां सा  
अद्वितीयेत्यर्थः शब्दावयवश्च नौः ।

दुष्करत्वात्कठोरत्वादुर्बोधत्वाद्विनावधेः ।

दिङ्मात्रं दर्शितं चित्रे शेषमूढं महात्मभिः ॥ १४२ ॥

या गीरिति । पदग्रहादिति । तथाहि पञ्चदशभ्यः पदेभ्यः कमव्युत्क्रमाभ्यां  
नवादि पदयोगेऽङ्गीक्रियमाणे वृहती जातेरारभ्य प्रतिजातिपादे ये विकल्पास्तैस्तत्तरोत्तर-  
माहन्यमानैः यदि वा समस्तेऽपि श्लोके षष्टिपदेभ्यश्चतुर्विंशत्यष्टाविंशत्यादिपदयोजनायां  
गायत्रीजातेरारभ्य प्रतिजातिपादे ये विकल्पास्तैः परार्धेभ्यः परार्धादि तर्णकश्लोकाः  
समुत्पद्यन्ते इतीयं परार्धपरार्धधेनुः । एकाक्षरेति । अर्थत्रयप्रतिपादकत्वेन प्रतिपादं  
पदत्रये परिकल्प्यमानेऽनेकविधच्छन्दोभिरुक्तानि चतुर्व्यञ्जनादीन्यनुक्तानि खङ्गप्रभृतीनि  
सर्वचित्राण्येषैव यथाकामं प्रसूयत इत्यर्थः ॥

उक्तिप्रत्युक्तिमद्वाक्यं वाकोवाक्यं विदुर्बुधाः ।

द्वयोर्वक्रोस्तदिच्छन्ति बहूनामपि संगमे ॥ १४३ ॥

ऋजूक्तिरथ वक्रोक्तिर्वैयात्योक्तिस्तथैव च ।

गूढं प्रश्नोत्तरोक्ती च चित्रोक्तिश्चेति तद्भिदा ॥ १४४ ॥

तासु ऋजूक्तिर्द्विधा । ग्राम्योपनागरिका च । ग्राम्या यथा—

जन्तीमणुरुन्धुं रुचु कुहुतुण्डउष्ण उको विहंसण होमि ।

महोमि भारुञ्जुले भेल्लासतो विकिणकु उवाणउ उज्जु अक्खु कहहि ॥३३३॥

वाणउ उज्जु माइगहिल्ल उअण्णवि

कोमहण उ वारिज्जन्तु ण्णट्ठाइ ।

करइ वलिवं उउ च वक्कस मच्छलु

अहिमुहं हि तरुणि हिं अअच्छासइ दुक्कम् ॥ ३३४ ॥

सेयमुभयतोऽपि ऋजुनैव मार्गेणोक्तिप्रत्युक्तयोः समा प्रवृत्तिरिति सेयमृ-  
जृक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ॥

सैवोपनागरिका यथा—

दाले नाथ विमुञ्च मानिनि रुपं रोषान्मया किं कृतं

खेदोऽस्मासु न मेऽपराध्यति भवान् सर्वेऽपराधा मयि ।

तर्किं रोदिषि गद्गदेन वचसा कस्याग्रतो रुद्यते

नन्वेतन्मम का तवास्मि दयिता नास्मीत्यतो रुद्यते ॥ ३३५ ॥

सेयमेकतः काक्वा कुटिलेऽतिविषमेयमृजृक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ॥

वक्रोक्तिर्द्विधा । निर्व्यूढा अनिर्व्यूढा च । तयोर्निर्व्यूढा यथा—

किं गौरि मां प्रति रुपा ननु गौरहं किं

कुप्यामि कां प्रति मयीत्यनुमानतोऽहम् ।

जानामि सत्यमनुमानत एव सत्त्व-

मित्थं गिरो गिरिभुवः कुटिला जयन्ति ॥ ३३६ ॥

सेयमावाक्यपरिसमाप्तेर्निर्वाहान्निर्व्यूढेति वक्रोक्तिर्वाकोवाक्यम् ॥

अनिर्व्यूढा यथा—

केयं मूर्ध्न्यन्धकारे तिमिरमिह कुतः सुभ्रु कान्तेन्दुयुक्ते

कान्ताप्यत्रैव कामिन्ननु भवति मया पृष्टमेतावदेव ।

नाहं द्वन्द्वं करोमि व्यपनय शिरसस्तूर्णमेनामिदानी-

मेवं प्रोक्तो भवान्या प्रतिवचनजडः पातु वो मन्मथारिः ॥ ३३७ ॥

सेयमनिर्वाहादनिर्व्यूढेति वक्रोक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् । ते इमे उभे  
अपि श्लेषवक्रोक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ॥

वैयात्योक्तिर्द्विधा । स्वाभाविकी नैमित्तिकी चेति । तयोः स्वाभाविकी  
यथा—

नादेयं किमिदं जलं घटगतं नादेयमेवोच्यते

सत्यं नाम पिबामि कल्पपतृषः पीतेन नाम्नाभवन् ।

किं वर्णा अपि सन्ति नाम्नि रहितं किं तैरलं त्वं कुतो

यस्मादेव भवान्भगिन्यसि ततस्तेनैव मां बाधसे ॥ ३३८ ॥



अत्र स्वैरिण्याः सहजाद्वैयात्यात्स्वाभाविकीयं वैयात्योक्तिर्नाम वाको-  
वाक्यम् ॥

नैमित्तिकी यथा—

कुशलं राधे, सुखितोऽसि कंस कंसः क्व नु सा राधा ।

इति पारीप्रतिवचनैर्विलक्षहासो हरिर्जयति ॥ ३३९ ॥

अत्र गोत्रस्खलिते विपक्षनाम्नैव वैयात्येनोत्तरं दत्तमिति नैमित्तिकीयं  
वैयात्योक्तिर्वाकोवाक्यम् ॥

गूढोक्तिर्द्विधा । मुख्या गौणी च । तयोर्मुख्या यथा—

केशव यमुनातीरे व्याहृतवानुषसि हंसिकां कोऽद्य ।

कान्ताविरहभयातुरहृदयः प्रायः प्रियेऽहंसः ॥ ३४० ॥

अत्र प्रिये हंस इत्यत्रावर्णलोपे प्रिये अहं स इत्यर्थस्य मुख्ययैव वृत्त्या  
गूढत्वादियं मुख्या गूढोक्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ॥

गौणी यथा—

निरर्थकं जन्म गतं नलिन्या यया न दृष्टं तुहिनांशुबिम्बम् ।

उत्पत्तिरिन्दोरपि निष्फलैव कृता विनिद्रा नलिनी न येन ॥ ३४१ ॥

ताविमौ पूर्वोत्तरार्धयोरन्योन्योक्त्या गूढकामलेखावितीयं गौणीगूढो-  
क्तिर्नाम वाकोवाक्यम् ॥

प्रश्नोत्तरोक्तिर्द्विधा । अविधीयमानहृद्या प्रतीयमानहृद्या च । तयो-  
राद्या यथा—

क्व प्रस्थितासि करभोरु घने निशीथे

प्राणेश्वरो वसति यत्र मनःप्रियो मे ।

एकाकिनी वद कथं न बिभेषि बाले

नन्वस्ति पुङ्खितशरो मदनः सहायः ॥ ३४२ ॥

सेयं हृद्गतप्रष्टव्यस्यैव स्पष्टमभिधायैवाभिधानादभिधीयमानहृद्या नाम  
प्रश्नोक्तिर्वाकोवाक्यम् ॥

द्वितीया यथा—

क्रियन्मात्रं जलं विप्र जानुदघ्नं नराधिप ।

तथापीयमवस्था ते नहि सर्वे भवादृशाः ॥ ३४३ ॥

सेयं शब्दविद्यैवैशारद्यस्य हृद्यस्य प्रतीयमानत्वात्प्रतीयमानहृद्यप्रश्नोत्त-  
रोक्तिर्वाकोवाक्यम् ॥

चित्रोक्तिर्द्विधा । चित्रा विचित्रा च । तयोश्चित्रा यथा—

लभ्यन्ते यदि वाञ्छितानि यमुनाभागीरथीसंगमे

देव प्रेष्यजनस्तदेष भवतो भर्तव्यतां वाञ्छति ।

नन्वेतन्मरणेन किं नु मरणं कायान्मनोविच्युति-

र्दीर्घं जीव मनस्तत्राङ्घ्रिकमले कायोऽत्र नस्तिष्ठति ॥ ३४४ ॥

तदिदं स्वकल्पितोक्तिप्रत्युक्तिभ्यां जीवतोऽपि जन्मान्तरावाप्तिसाधने-  
नाश्चर्यहेतुरिति चित्रा नाम चित्रोक्तिप्रत्युक्तिर्वाकोवाक्यम् ॥

द्वितीया यथा—

कोऽयं भामिनि भूषणं कितव ते शोणः कथं कुङ्कुमा-

त्कूर्पासान्तरितः प्रिये विनिमयः पश्यापरं क्वास्ति मे ।

पश्यामीत्यभिधाय सान्द्रपुलको मृद्वन्मृडान्याः स्तनौ

हस्तेन प्रतिनिर्जितेन्दुरवताद्यूते हसन्वो हरः ॥ ३४५ ॥

अत्रोक्तिप्रत्युक्त्योरनन्तरं स्तनमर्दनवैचित्र्यादिना परिसमाप्तेर्विचित्र-  
संज्ञमिदं वाकोवाक्यम् ॥

प्रलेहिका सकृत्प्रश्नः सापि षोढा च्युताक्षरा ।

दत्ताक्षरोभयं मुष्टिर्विन्दुमत्यर्थवत्यपि ॥ १४५ ॥

क्रीडागोष्ठीविनोदेषु तज्ज्ञैराकीर्णमन्त्रणे ।

परव्यामोहने चापि सोपयोगा प्रहेलिका ॥ १४६ ॥

तासु च्युताक्षरा यथा—

पयोधरभराक्रान्ता संनमन्ती पदे पदे ।

पदमेकं न का याति यदि हारेण वर्जिता ॥ ३४६ ॥

अत्र वहङ्गिका काहारेण वर्जिता न यातीति वक्तव्ये हारेण वर्जिते-  
त्युक्तम् । अतः का इत्यक्षरस्य च्युतत्वाच्च्युताक्षरेयम् ॥

दत्ताक्षरा यथा—

कान्तयानुगतः कोऽयं पीनस्कन्धो मदोद्धतः ।

मृगाणां पृष्ठतो याति शम्बरो रूढयौवनः ॥ ३४७ ॥

अत्र शबर इति शम्बर इत्यनुस्वाराक्षरस्य दत्तत्वाद्दत्ताक्षरेयम् ॥

च्युतदत्ताक्षरा यथा—

विदग्धः सरसो रागी नितम्बोपरि संस्थितः ।

तन्वङ्गचालिङ्गितः कण्ठे कलं कूजति को विटः ॥ ३४८ ॥

अत्र विट इत्यस्मिन्पदे विकारे च्युते घकारे दत्ते घटः कूजतीति द्वि-  
तीयोऽर्थो भवतीति सेयं च्युतदत्ताक्षरा ॥

अक्षरमुष्टिका यथा—

अतिः अतिः अन्मअलं प्रीद्य रद्य जद्य फद्य ।

मेला मेला मेलं मेलं फस फस फस फस ॥ ३४९ ॥

सेयमक्षराणां मुष्टिरित्यक्षरमुष्टिका । अत्र पादशश्चतुःपङ्क्तिलिखिता  
चतुर्भिर्भुरजबन्धैः श्लोक उत्तिष्ठति । तद्यथा—

अद्य मे सफला प्रीतिरद्य मे सफला रतिः ।

अद्य मे सफलं जन्म अद्य मे सफलं फलम् ॥ ३५० ॥

बिन्दुमती यथा—

तवाववादः प्रत्यब्धि पताका प्रतिसङ्गरम् ।

फलं प्रत्यद्भुतो पायं यशांसि नतु न क्वचित् ॥ ३५१ ॥

इत्यनेन श्लोकेनोक्तार्थस्य यथास्थितस्वरानुस्वारविसर्जनीयसंयोगस्य  
श्लोकोत्तरस्य बिन्दुभिरेव सूचनाक्रम इति बिन्दुमती । तद्यथा—

७००।७००।०।०।० ०७० ०७० ००ः ।

०।०० ०।०० ०ि०िः ००० ०० ०ी००ः ॥

निर्भेदः ।

उदधावुदधावाज्ञा संयुगे संयुगे जयः ।

साहसे साहसे सिद्धिः सर्वत्र तव कीर्तयः ॥ ३५२ ॥

अर्थप्रहेलिका यथा—

उत्तप्तकाञ्चनाभासं संदष्टदशनच्छदम् ।

सरसं चुम्ब्यते हृष्टैर्वृद्धैरपि किमुज्ज्वलम् ॥ ३५३ ॥

सेयमपि सूचितस्यैव पक्वाम्रफलमित्यस्य द्वयर्थपदप्रयोगेनावगतेरर्थप्र-  
हेलिका ॥

क्रियाकारकसंबन्धे पदाभिप्रायवस्तुभिः ।

गोपितैः षड्विधं प्राहुर्गूढं गूढार्थवेदिनः ॥ १४७ ॥

तेषु क्रियागुप्तं यथा—

स्तनजघनभराभिराममन्दं गमनमिदं मदिरारुणेक्षणायाः ।

कथमिव सहसा विलोकयन्तो मदनशरज्वरजर्जरा युवानः ॥ ३५४ ॥

अत्र जघनभराभिराममन्दं मदिरेक्षणाया गमनमवलोकयन्तो हे युवानः,  
कथमिव यूयं मदनशरज्वरजर्जरा न स्थेति क्रियापदस्य स्तनशब्देन जघन-  
सांनिध्याद्गोपितेन क्रियागूढमिदम् ॥

कारकगुप्तं यथा—

पिबतस्ते शरावेण वारि कहारशीतलम् ।

केनेमौ दुर्विग्धेन हृदये विनिवेशितौ ॥ ३५५ ॥

अत्र शराविति कर्मकारकस्य गूढत्वात्कारकगूढमिदम् ॥

संबन्धगूढं यथा—

न मयागोरसाभिज्ञं चेतः कस्मात्प्रकुप्यसि ।

अस्थानरुदितैरेभिरलमालोहितेक्षणे ॥ ३५६ ॥

अत्र न मे आगोरसाभिज्ञं चेत इति संबन्धिपदस्य मयेति तृतीया-  
भ्रान्त्या गोपितत्वादिदं संबन्धगूढम् ।

पादगूढं यथा—

द्युवियद्गामिनी तारसंरावविहतश्रुतिः ।

हैमीषु माला शुशुभे (विद्युतामिव संहतिः) ॥ ३५७ ॥

अत्र पूर्वार्धस्थितैर्द्वितीयप्रथमसप्तमपञ्चमैकादशनवमत्रयोदशषोडशाक्षरै-  
श्चतुर्थपादो गूढ उत्थाप्यः । यथा—‘विद्युतामिव संहतिः’ इतीदं पाद-  
गूढम् ॥

अभिप्रायगूढं यथा—

जइ देअरेण भणिआ खग्गं घेत्तूण राउलं वच्च ।

ता किं सेवअवहुए हसिऊण वलोइअं सअणम् ॥ ३५८ ॥

[यदि देवरेण भणिता खड्गे गृहीत्वा राजकुलं व्रज ।

तत्किं सेवकवध्वा हसित्वावलोकितं शयनम् ॥]

अत्र निरीक्षितमनेनात्र पुरुषायितलक्ष्म पादलाक्षादिकं तेन नियुक्ते मां  
न कर्मणीत्यभिप्रायेण वध्वाः शयनावलोकनमित्यभिप्रायगूढम् ॥

वस्तुगूढं यथा—

पानीयं पातुमिच्छामि त्वत्तः कमललोचने ।

यदि दास्यसि नेच्छामि न दास्यसि पिबाम्यहम् ॥ ३५९ ॥

अत्र दास्यसीति दासीलक्षणस्य वस्तुनो गूढत्वादिदं वस्तुगूढम् ॥

यस्तु पर्यन्तयोगस्य निर्भेदः क्रियते पदैः ।

विदग्धगोष्ठ्यां वाक्यैर्वा तं हि प्रश्नोत्तरं विदुः ॥ १४८ ॥

अन्तःप्रश्नबहिःप्रश्नबहिरन्तःसमाह्वयैः ।

जातिपृष्टोत्तराभिख्यैः प्रश्नैस्तदपि षड्विधम् ॥ १४९ ॥

तेष्वन्तःप्रश्नं यथा—

काहमसि गुहा वक्ति प्रश्नेऽमुष्मिन्किमुत्तरम् ।

कथमुक्तं न जानासि कदर्थयसि यत्सखे ॥ ३६० ॥

अत्र ‘कदर्थयसि’ इति पदं कथमुक्तं रेफयकारयुक्तं दर्शयसीति स्यात्,  
अतो वाक्यान्तरे प्रश्नोत्तरस्योक्तत्वादन्तःप्रश्नमिदम् ॥

बहिःप्रश्नं यथा—

भद्र माणवकाख्याहि कीदृशः खलु ते पिता ।

बेलान्दोलितकलोलः कीदृशश्च महोदधिः ॥ ३६१ ॥

अत्र 'मज्जन्मकरः' इत्यस्योत्तरस्य प्रश्नाद्वहिरुक्तत्वाद्वहिःप्रश्नमिदम् ॥  
वहिरन्तःप्रश्नं यथा—

सुभद्रां क उपायंस्त प्रश्नेऽमुष्मिन्य उत्तरः ।

स कीदृक्कपिमाचष्टे व्योम्नि पूर्णस्थितिः कुतः ॥ ३६२ ॥

अत्र 'वायुतः' इत्युत्तरेण प्रश्नाद्वहिरुक्तेन वायुतो नरो वानरो भ-  
वति सुभद्रोपयन्ताप्युच्यते । तेनैतद्वहिरन्तःप्रश्नं भवति ॥

जातिप्रश्नं यथा—

कीदृशा भूमिभागेन राजा स्नातोऽनुमीयते ।

प्राङ्गणं कुरुतेत्युक्ताः किमाहुस्तदनिच्छवः ॥ ३६३ ॥

'हैमवार करञ्जिना' 'नाजिरं करवामहै' इत्युत्तराभ्यां गतप्रत्यागताभ्यां  
प्रश्नोत्तरजातिरभिधीयते । जातिप्रश्नमिदम् ॥

पृष्ठप्रश्नं यथा—

को सो जोअणवाओ को दण्डाणं दुवे सहस्साइं ।

का काली का मधुरा किं शुक्पृथुकाननच्छायम् ॥ ३६४ ॥

अत्र य एव प्रश्नाः कः स योजनपादः कः स यो दण्डानां द्वे सहस्रे  
इत्यादयः त एव 'कोशो योजनपादः' 'कोदण्डानां द्वे सहस्रे' इत्या-  
दीन्युत्तराणि भवन्ति । एवं 'का काली का मधुरा किं शुक्पृथुकाननच्छा-  
यम्' इत्युत्तरं किमभिहितशेषस्य प्रष्टव्यमिति पृष्ठप्रश्नम् ॥

उत्तरप्रश्नं यथा—

किं वसन्तसमये वनभक्षः पृष्ठवान्स पृथुलोमविलेखः ।

उत्तरं च किमवापतुरेतौ काननादतिमिरादपि काली ॥ ३६५ ॥

अत्र प्रश्नस्य हे काननाद हे तिमिराद पिकालीत्येतदेवोत्तरं भवती-  
त्युत्तरप्रश्नमिदम् ॥

यद्विधौ च निषेधे च व्युत्पत्तेरेव कारणम् ।

तदध्येयं विदुस्तेन लोकयात्रा प्रवर्तते ॥ १५० ॥

काव्यं शास्त्रेतिहासौ च काव्यशास्त्रं तथैव च ।

काव्येतिहासः शास्त्रेतिहासस्तदपि षड्विधम् ॥ १५१ ॥

तेषु काव्यं यथा—

यदि स्मरामि तां तन्वीं जीविताशा कुतो मम ।

अथ विस्मृत्य जीवामि जीवितव्यसनेन किम् ॥ ३६६ ॥

तदिदमुक्तिप्राधान्यात्काव्यमित्युच्यते ॥

शास्त्रं यथा—

स्निग्धोन्नताग्रतनुताग्रनखौ कुमार्याः

पादौ समोपचितचारुनिगूढगुल्फौ ।

श्लिष्टाङ्गुली कमलकान्तितलौ च यस्या-

स्तामुद्वेद्यदि भुवोऽधिपतित्वमिच्छेत् ॥ ३६७ ॥

अत्र स्निग्धत्वादेः शब्दस्य प्राधान्यमिति शासनाच्छास्त्रमिदम् ॥

इतिहासो यथा—

हिरण्यकशिपुर्देत्यो यां यां स्मिन्वाप्युदैक्षत ।

भयाद्भ्रान्तैः सुरैश्चक्रे तस्यै तस्यै दिशे नमः ॥ ३६८ ॥

सोऽयमतीतार्थप्राधान्यादितिहासः ॥

काव्यशास्त्रं यथा—

नान्दीपदानि रतनाटकविघ्नशान्ता-

वाज्ञाक्षराणि परमाण्यथवा स्मरस्य ।

दष्टेऽधरे प्रणयिना विधुताग्रपाणि

सीत्कारशुष्करुदितानि जयन्ति नार्याः ॥ ३६९ ॥

अत्र काव्येन शास्त्रमभिहितमितीदं काव्यशास्त्रम् ॥

काव्येतिहासो यथा—

स संचरिष्णुर्भुवनान्तरेषु यां यदृच्छयाशिश्रयदाश्रयः श्रियाम् ।

अकारि तस्मै मुकुटोपलस्खलत्करैस्त्रिसन्ध्यं त्रिदशैर्दिशे नमः ॥ ३७० ॥

अत्र प्रागुक्तस्यैवेतिहासार्थस्य काव्येनाभिधानात्काव्येतिहासोऽयम् ॥

शास्त्रेतिहासो यथा—

धर्मे चार्थे च कामे च मोक्षे च भरतर्षभ ।

यदिहास्ति तदन्यत्र यन्नेहास्ति न तत्कचित् ॥ ३७१ ॥

अत्र धर्मार्थकाममोक्षाणामितिहासनिवेशितत्वादयं शास्त्रेतिहासः ॥

श्रव्यं तत्काव्यमाहुर्गन्धेक्ष्यते नाभिधीयते ।

श्रोत्रयोरेव सुखदं भवेत्तदपि षड्विधम् ॥ १५२ ॥

आशीर्नान्दी नमस्कारो वस्तुनिर्देश इत्यपि ।

आक्षिप्तिका ध्रुवा चेति शेषो ध्येयं भविष्यति ॥ १५३ ॥

तत्राशीर्यथा—

भूयाद्वः श्रेयसे देवः पार्वतीदयितो हरः ।

पातु वः परमं ज्योतिरवाङ्मनसगोचरः ॥ ३७२ ॥

अत्राशंसायां लिङ् लोट् च । तदिदं वाक्यद्वयमाशीः ॥

नान्दी यथा—

भद्रं भोदु सरस्सईअ कइणो णन्दन्तु वासाइणो

अण्णाणं पि परं पअट्ठदु वरा वाणी छइल्लप्पिआ ।

वच्छोमी तह माअही फुरदु णो सा किं अ पञ्चालिआ

रीदीयो विलिहन्तु कवकुसला जोहं चओरा विअ ॥ ३७३ ॥

[भद्रं भवतु सरस्वत्याः कवयो नन्दन्तु व्यासादयः,

अन्येषामपि परं प्रवर्ततां वरा वाणीविदन्धप्रिया ।

वैदर्भी तथा मागधी स्फुरतु नः सा किं च पाञ्चालिका

रीतिका विलिहन्तु काव्यकुशला ज्योत्स्नां चकोरा इव ॥]

सेयं रङ्गमङ्गलान्तं स्वस्त्ययनं नान्दी ॥

नमस्कृतिर्यथा—

जयति ब्रह्मभूः शंभुर्वन्देमहि महेश्वरम् ।

इदं गुरुभ्यः पूर्वैभ्यो नमोवाकं प्रशासहे ॥ ३७४ ॥

सेयं स्तुतिर्नमस्कृत्या च नमस्कृतिरेव भवति ॥

वस्तुनिर्देशो यथा—

अस्त्युद्धामजटाभारभ्रान्तगङ्गाम्बुशेखरः ।

आदिदेवो हरो नाम सृष्टिसंहारकारणम् ॥ ३७५ ॥

सोऽयं कथाशरीरव्यापिनो वस्तुनो नायकस्य निर्देशो वस्तुनिर्देशः ॥



आक्षिप्तिका यथा—

पअपीडिअमहिसासुरदेहेहिं भुअणभअलुआवअसिलेहिं ।

सुरसुहदेत्तवलिअधवलच्छिहिं जअइ सहासं वअणु महलच्छिहिं ॥ ३७६ ॥

[पदपीडितमहिषासुरदेहैर्भुवनभयलावकशशिलेखैः ।

सुरसुखदातृवलितधवलाक्षैर्जयति सहासं वदनं महालक्ष्म्याः ॥]

सेयमभिधित्सितरागविशेषप्रयोगमात्रफलं वचनमाक्षिप्तिका ॥

ध्रुवा यथा—

मअवहणिमित्तणिग्गअमइन्दसुण्णं गुहं णिण्णुण ।

लद्धावसरो गहिउण मोत्तिआइं गओ वाहो ॥ ३७७ ॥

[मृगवधनिमित्तनिर्गतमृगेन्द्रशून्यां गुहां निरूप्य ।

लब्धावसरो गृहीत्वा मौक्तिकानि गतो व्याधः ॥]

सेयं पात्रप्रवेशरसानुसन्धानादिप्रयोजना ध्रुवा ॥

यदाङ्गिकैकनिर्वर्त्यमुज्झितं वाचिकादिभिः ।

नर्तकैरभिधीयेत प्रेक्षणाक्षवेडिकादि तत् ॥ १५४ ॥

तल्लास्यं ताण्डवं चैव छलिकं संपया सह ।

हल्लीसकं च रासं च षट्प्रकारं प्रचक्षते ॥ १५५ ॥

तेषु लास्यं यथा—

उच्चिउ वालीयिअ पन्थहिं जन्तउ ।

पेक्खमि हत्थं होइ जइ लोअणवन्तउ ॥ ३७८ ॥

[उच्चा पालिः प्रियः पथा याति ।

प्रेक्षे हस्तं भवति यदि लोचनवान् ॥]

तदिदं शृङ्गाररसप्रधानत्वाल्लास्यम् ॥

ताण्डवं यथा—

सुअवहवइअरणिसुणिअ दारुणुरोसविसट्ठपहाररुहिरारुणु ।

जलिउ जाणइ णरु रिउसन्तावणु अणलंसरिच्छ जइ होइ महारणु ॥ ३७९ ॥

[सुतवधव्यतिकरं निशम्य दारुणरोषविसृष्टप्रहाररुधिरारुणः ।

ज्वलितो जायते नरो रिपुसन्तापनोऽनलसदृशो यदि भवति महारणः ॥]

इदं वीररसप्रधानत्वात्ताण्डवम् ॥

छलिकं यथा—

णिसुणिउ पच्छा तुरअरउ भुण्डि हिंसि हसन्ति ।

णिअकन्तं डाढजुअलेहिं पुणु पुणु णअण बलन्ति ॥ ३८० ॥

[निश्म्य पश्चात्तुरगरवं शूकरी हिंसार्थं हसति ।

निजकान्तं दंष्ट्रायुगलेन पुनः पुनर्न च दशति ॥]

इदं तु शृङ्गारवीररसप्रधानत्वाच्छलिकम् ॥

सम्पा यथा—

वीहेसि हरिमुहि अवि होहि मं गले लेहि सइ ।

कन्दइ रिट्ठासुरमारिउ कण्ठवल्लिउ ण पइ ॥ ३८१ ॥

[विभेषि हरिमुखि अपि भव मां च गले गृहाण सदा ।

क्रन्दति रिष्टासुरमारितः कण्ठवलितो न पतिः ॥]

तदिदं च्छलिकमेव किन्नरविषयं सम्पा ॥

हल्लीसकं यथा—

चन्दणधूसरअं आहुलिअलोअणअं हासपरम्मुहअं णीसासकिलालिअम् ।

दुम्मणदुम्मणअं सङ्गामिअमण्डणअं माणिणिआणणअं किंतुह्व करट्ठिअअम् ॥

[चन्दनधूसरमाकुलितलोचनं हासपराङ्मुखं निश्वासक्लेशितम् ।

दुर्मनसां दुर्मनस्कं संक्रामितमण्डनं मानिन्याननं किं तव करस्थितम् ॥]

मण्डलेन तु यत्स्त्रीणां नृत्यं हल्लीसकं तु तत् ।

तत्र नेता भवेदेको गोपस्त्रीणां हरिर्यथा ॥ १५६ ॥

हल्लीसकमिदम् ।

रासो यथा—

अइ दुम्मण दुम्मणआ अज्ज किणो पुच्छामि तुमम् ।

जेण जिविज्जइ जेण विलासो पलिहिज्जइ कीस जणो ॥ ३८३ ॥

[अयि दुर्मनस्क अद्य किं नो पृच्छामि त्वाम् ।

येन जीव्यते येन विलासः परिह्रियते किमिति जनः ॥]

तदिदं हल्लीसकमेव तालबन्धविशेषयुक्तं रास एवेत्युच्यते ॥

अङ्गवाकसत्वजाहार्यः सामान्यश्चित्र इत्यमी ।

षट् चित्राभिनयास्तद्वदभिनेयं वचो विदुः ॥ १५७ ॥

तेष्वाङ्गिकाभिनयवद्यथा—

दोर्दण्डाः क धृताङ्गदाः क नु शिरानद्धौ भुजौ द्वाविमौ

वक्राणि क नु कान्तिमन्ति बलिमत्केदं ममैकं मुखम् ।

वाचस्ताः क जितार्णवध्वनिघनाः कायं वचःसंयमो

हेलाकम्पितभूधरः क चरणन्यासः क मन्दा गतिः ॥ ३८४ ॥

अत्राङ्गिकाभिनयानां प्रतिपादितत्वादिदमाङ्गिकाभिनयम् ॥

वाचिकाभिनयवद्यथा—

दुर्वारां मदनशरव्यथां वहन्त्या

तन्वङ्गचा यदभिहितं पुरः सखीनाम् ।

तद्भूयः शिशुशुकशारिकाभिरुक्तं

धन्यानां श्रवणपथातिथित्वमेति ॥ ३८५ ॥

अत्र वाचिकाभिनयप्रतिपादनादिदं वाचिकाभिनयम् ॥

सात्त्विकाभिनयवद्यथा—

वारंवारं तिरयति दृशोरुद्धमं बाष्पपूर-

स्तत्संकल्पोपहितजडिम स्तम्भमभ्येति गात्रम् ।

सद्यः स्विद्यन्नयमविरतोत्कम्पलोलाङ्गुलीकः

पाणिर्लेखाविधिषु नितरां वर्तते किं करोमि ॥ ३८६ ॥

अत्र बाष्पजाड्यस्तम्भस्वेदकम्पानां प्रतिपादितत्वादिदं सात्त्विकाभिनयम् ॥

आहार्याभिनयवद्यथा—

चूडाचुम्बितकङ्कपत्रमभितस्तूणीद्वयं पृष्ठतो

भस्मस्तोकपवित्रलाञ्छनमुरो धत्ते त्वचं रौरवीम् ।

मौर्व्या मेखलया नियन्त्रितमधो वासश्च माञ्जिष्ठकं

पाणौ कार्मुकमक्षसूत्रवलये दण्डोऽपरः पैप्पलः ॥ ३८७ ॥

अत्राहार्याभिनयानां प्रतिपादितत्वादिदमाहार्याभिनयम् ॥  
सामान्याभिनयवद्यथा—

‘राहोश्चन्द्रकलामिवाननचरीं दैवात्समासाद्य मे  
दस्योरस्य कृपाणपातविषयादाच्छिन्दतः प्रेयसीम् ।  
आतङ्काद्विकलं द्रुतं करुणया विक्षोभितं विस्मया-  
त्क्रोधेन ज्वलितं मुदा विकसितं चेतः कथं वर्तताम् ॥३८८॥’

अत्र चतुर्णामभिनयानां प्रयोगादिदं सामान्याभिनयम् ॥  
चित्राभिनयवद्यथा—

‘व्यतिकर इव भीमस्तामसो वैद्युतश्च  
क्षणमुपहतचक्षुर्वृत्तिरुद्भूय शान्तः ।  
कथमिह न वयस्यस्तत्किमेतत्किमन्य-  
त्प्रभवति हि महिम्ना स्वेन योगेश्वरीयम् ॥ ३८९ ॥’  
अत्र हस्ताध्यायपदाध्याययोः कथितत्वाच्चित्राभिनयमिदम् ॥  
चतस्रो विंशतिश्चैताः शब्दालंकारजातयः ।  
शब्दसंदर्भमात्रेण हृदयं हर्तुमीशते ॥ १५८ ॥

तृतीयः परिच्छेदः ।

क्षोभस्फुरितचूडेन्दुखण्डप्रकरविभ्रमाः ।  
ताण्डवाडम्बरे शम्भोरट्टहासाः पुनन्तु वः ॥ १ ॥  
विविच्यमानगम्भीरमूलग्रन्थाकुलान्प्रति ।  
इतोऽप्यतः परं व्याख्या संक्षेपेण निगद्यते ॥ २ ॥

क्रमप्राप्तार्थालंकारलक्षणाय परिच्छेदारम्भः । तत्र विभागोपयुक्तं सामान्यलक्षण-  
माह—

अलमर्थमलंकर्तुं यद्भुत्पत्त्यादिवर्त्मना ।

ज्ञेया जात्यादयः प्राज्ञैस्तेऽर्थालंकारसंज्ञया ॥ १ ॥

अलमर्थमिति । विशिष्टा उत्पत्तिर्व्युत्पत्तिर्जातेरवच्छेदकः प्रकारः । आदिशब्दा-  
द्विविधशक्तिप्रतिबन्धादयो विभावनाद्यवच्छेदास्त्रयोविंशतिः । अर्थालंकारसंज्ञयेति ।  
अर्थशोभानिवृत्तिहेतुर्विच्छित्तिरर्थालंकार इति स्फुटलक्षणम् ॥

जातिर्विभावना हेतुरहेतुः सूक्ष्ममुत्तरम् ।

विरोधः संभवोऽन्योन्यं परिवृत्तिर्निदर्शना ॥ २ ॥

विभागान्दर्शयति—जातिरिति ॥

भेदः समाहितं भ्रान्तिर्वितर्को मीलितं स्मृतिः ।

भावः प्रत्यक्षपूर्वाणि प्रमाणानि च जैमिनेः ॥ ३ ॥

प्रत्यक्षानुमानोपमानशब्दार्थापत्त्यभावाख्यानि जैमिनेः प्रमाणानि षट् । तनैव क्रमेण लक्षणान्याख्यातुं प्रत्यक्षपूर्वाणीत्युक्तम् । साहित्यस्य सर्वपारिषद्यत्वान्नानादर्शनरीत्युपजीवनमुचितमेव ॥

नास्त्येवासावर्थालंकारो यः स्वरूपं नाश्रयत इति प्राथम्यं जातेरेवेत्याह—

तेषु—

नानावस्थासु जायन्ते यानि रूपाणि वस्तुनः ।

स्वेभ्यः स्वेभ्यो निसर्गेभ्यस्तानि जातिं प्रचक्षते ॥ ४ ॥

तेष्विति । कालकृतो विशेषोऽवस्था । तामधिकृत्य जायन्ते वस्तुस्वरूपव्यभिचारिण्युत्पद्यन्ते । नन्वेवं 'य एतेयज्वानः प्रथितमहसो येऽप्यवनिपा मृगाक्ष्यो याश्चैताः कृतमपरसंसारकथया । अहो ये चाप्यन्ये फलकुसुमनम्रा विटपिनो जगत्येवंरूपा विलसति मृदेषा भगवति ॥' इत्यादावपि जातित्वं स्यादित्यत आह—स्वेभ्यः स्वेभ्य इति । स्वभावभूतानीत्यर्थः । कविप्रतिभामात्रप्रकाशनीयरूपोद्भूतं जातिरिति लक्षणम् । लौकिकविकल्पविषयोऽपि प्रतिभया भासत एव । यदाह—'रसानुगुणशब्दार्थचिन्तास्तिमितचेतसः । क्षणं विशेषस्पर्शोत्था प्रज्ञैव प्रतिभा कवेः । स हि चक्षुर्भगवतस्तृतीयमिति गीयते । येन साक्षात्करोत्येष भावांल्लोक्यवर्तिनः ॥' इति ॥

उक्तमेव विशेषमभिसंधायाह—

अर्थव्यक्तेरियं भेदमियता प्रतिपद्यते ।

जायमानप्रियं वक्ति रूपं सा सार्वकालिकम् ॥ ५ ॥

अर्थव्यक्तेरिति । वस्तुस्वरूपोल्लेखनरूपार्थं व्यक्तिरर्थगुणेषूक्ता । तत्र सार्वकालिकं रूपमुपजनापायान्तरालव्यापकमित्यर्थः । अत्र तु जायमानमागन्तुनिमित्तं समवधानप्रभवं व्यभिचरितमित्यर्थः । विच्छित्तिप्रकारयोरसंकरात्पृथक्शोभार्पणाच्च युक्तो व्यतिरेकस्तेन स्वभावोक्तिरेवार्थव्यक्तिरिति यत्केनचिदुक्तं तदपास्तम् । अत एव जात्यन्तरप्रकाराणामपि पृथगलंकारता स्यादिति न युक्तमवान्तरवचसैव व्याघातात् । न हि सामान्यविशेषयोर्विभागो भवति ॥

स्वरूपमाश्रयो हेतुरिति तद्भेदहेतवः ।

ते संस्थानादयस्तेषु सा विशेषेण शोभते ॥ ६ ॥

स्वरूपमिति । आश्रयविशेषहेतुविशेषव्यतिरिक्तोऽवच्छेदकप्रकारः स्वरूपम् । एतदेव विभजते—ते संस्थानादय इति । ननु किमनेन प्रपञ्चेन पूर्वाभिहितरूपमात्रस्यैव जातित्वादित्यत आह—तेषु सेति । विशेषेण शोभाहेतुरेव ह्यलङ्कारोऽस्ति चात्र तथाभाव इति भावः ॥

तत्र स्वरूपं द्विधा । शरीरावयवसंनिवेशलक्षणमतादृशं च । आद्यमपि बुद्धिकारितमतथाभूतं च । तदेतदाह—

तत्र स्वरूपं संस्थानमवस्थानं तथैव च ।

वेषो व्यापार इत्याद्यैः प्रभेदैर्वहुधा स्थितम् ॥ ७ ॥

तत्र स्वरूपमिति । आदिपदेन वृक्षादिस्वरूपपरिग्रहः ॥

मुग्धाङ्गनार्भकस्तिर्यङ्गीचपात्राणि चाश्रयः ।

देशः कालश्च शक्तिश्च साधनानि च हेतवः ॥ ८ ॥

शक्तिः पदार्थानां सामर्थ्यम् । साधनानि कर्त्रादीनि षट् ॥

तेषु संस्थानं यथा—

‘स दक्षिणापाङ्गनिविष्टमुष्टिं नतांसमाकुञ्चितसव्यपादम् ।

ददर्श चक्रीकृतचारुचापं प्रहर्तुमभ्युद्यतमात्मयोनिम् ॥ १ ॥’

अत्र धनुर्धरेणैवमङ्गानि सम्यग्बुद्धिपूर्वकं स्थापनीयानीति संस्थानमिदं जातिभेदः ॥

अत्र धनुर्धरेणेति । तदुक्तम्—‘अपाङ्गे दक्षिणा मुष्टिं वामां विन्यस्य मस्तके । पादमाकुञ्चयेद्वामं लक्ष्ये निश्चललोचनः ॥’ इति । अत्र सर्वस्यैव धनुर्धरस्यैवंविधशरीरावयवसंनिवेशो भवति न कामस्यैवेति नाश्रयविशेषो विवक्षितः । एवमुत्तरत्रापि ॥

अवस्थानभेदेन यथा—

‘पादावष्टम्भनम्रीकृतमहिषतनोरुल्लसद्बाहुमूलं

शूलं प्रोल्लासयन्त्याः सरलितवपुषो मध्यभागस्य देव्याः ।

विश्लिष्टस्पष्टदृष्टोन्नतविरलवलिव्यक्तगौरान्तराला-

स्तिस्रो वः पान्तु लेखाः क्रमवशविकसत्कञ्चुकप्रान्तमुक्ताः ॥ २ ॥’

अत्र स्त्रियाः शूलप्रोल्लासनादौ व्यापारे बुद्धिकारितमपि शरीरावस्थानमीदृशं जायत इतीदमवस्थानं नाम जातिभेदः ॥

पादावष्टम्भेति । उल्लसद्बाहुमूलमिति प्रोल्लासनक्रियाविशेषणम् । सरलितवपुष इति मध्यभागविशेषणम् । अत एव वलीनां विश्लेषो मिथो विभागः उपरिशरीरा-

कर्षणात्कञ्चुकप्रान्तापसरणम् । सुसलोल्लासनादौ दृष्टमिदमवुद्धिजमेव नारीणां रूपमिति भगवतीविषये प्रतिविम्बनमतिस्फुटमेव । तदाह—आदाचिति ॥

वेषो यथा—

‘छणपिट्ठधूसरस्थणि महुमअअम्बच्छि कुवलआहरणे ।

कस्स कअ चूअमञ्जरि पुत्ति तुए मण्डितो गामो ॥ ३ ॥’

[ क्षणपिट्ठधूसरस्तनि मधुमदताम्राक्षि कुवल्याभरणे ।

कस्यकृते चूतमञ्जरि पुत्रि त्वया मण्डितो ग्रामः ॥ ]

अत्र वसन्तोत्सवे ग्रामतरुणीनामयं वेषो जनमनःप्रमोदाय जायत इति वेषो नामायं जातिभेदः ॥

अत्र वसन्तोत्सव इति । यद्यप्यत्र कालः पात्रं चास्ति तथापि ‘संवाळणमउ-  
ल्लिन्नविवरउराहइअम्बिरइअउण तालङ्कम् । सिटिलाअन्तं सवणा अरम्भिसारेइ  
एकावि ॥’ इत्यादौ न संकरः कादाचित्कस्त्वसौ गुण एव वेषस्य कथं रञ्जकतेत्यव-  
शिष्यते । तत्राह—जनमनःप्रमोदायेति । रुच्यर्थित्वमुत्पत्तीनां प्रतिपक्षगताना-  
मक्षुण्णत्वादिति भावः ॥

व्यापारो यथा—

‘अग्रे गतेन वसतिं परिगृह्य रम्या-

मापात्य सैनिकनिराकरणाकुलेन ।

यान्तोऽन्यतः छुतकृतस्वरमाशु दूरा-

दुद्धाहुना जुहुविरे मुहुरात्मवर्ग्याः ॥ ४ ॥’

अत्र तादृशि व्यापारे व्यापृतानामीदृशमेव स्वरूपं जायत इति व्या-  
पारनामायं जातिभेदः ॥

आश्रयेषु मुग्धयुवतिर्यथा—

‘सहिआहि भम्ममाणा थणए लग्गं कुसुम्भपुप्फं ति ।

मुद्धवहुआ हसिज्जइ पप्फोडन्ती णहवआइम् ॥ ५ ॥’

[सखीभिर्भण्यमाना स्तनयोर्लिंगं कुसुम्भपुष्पं ते ।

मुग्धवधूर्हस्यते प्रोञ्छन्ती नखत्रणानि ॥]

अत्र मुग्धवध्वाश्रितक्रियास्वरूपभणनादियं मुग्धाङ्गनाश्रिता जातिः ॥

अर्भकाश्रिता यथा—

‘आक्रोशन्नाह्वयन्नन्यानाधावन्मण्डलं रुदन् ।

गाः कालयति दण्डेन डिम्भः सस्यावतारिणीः ॥ ६ ॥’

अत्रार्भकाश्रितव्यापारस्वरूपोक्तेरियमर्भकाश्रिता जातिः ॥

अत्रे गतेनेति । अत्रोद्वाहुनेति यद्यप्यवस्थानमस्ति तथापि तत्परिहारेणोदाहरणम-  
संकीर्णम् । ‘सहिआहि भम्ममाणाथणए लग्गं कुसुम्भपुष्फं न्ति । मुद्धवहुआ हसि-  
ज्जइ पप्फोडन्ती णहवआइम् ॥’ इत्यत्रैकस्याः कदाचिद्वितर्कायेदमपि वाक्यं बहूनां  
तु नेति बहुवचनस्वरसः । कुसुम्भकेसराण्युच्चेतुं वारंवारमसौ क्षेत्रं प्रविशतीति संभा-  
वना । मुग्धा अपरिशीलिताभिमानिकमुखा बधूः प्रथमपरिणीता । प्रस्फोट्यमानमपि  
त्वया नापसरतीत्यहो तव सौकुमार्यमिति चादुर्गर्भं हसितमत एव प्रियतया तस्यानु-  
बन्धो वर्तमाननिर्देशेन व्यज्यते । एतदग्रिमोदाहरणव्याख्याने क्रियाव्यापारग्रहणमुप-  
लक्षणमतो न व्यापारसंकरः । अन्ये त्वाहुः । आश्रयावच्छेदेन वहिर्भावोऽत्र भेद-  
हेतुरिति ॥

तिर्यगाश्रया यथा—

‘लीढव्यस्तविपाण्डुराग्रनखयोराकर्णदीर्णं मुखं

विन्यस्याग्रिमयोर्युगे चरणयोः सद्यो विभिन्नद्विपः ।

एतस्मिन्मदगन्धवासितवटः सावज्ञतिर्यग्बल-

त्सृक्कान्ताहतिधूतलोलमधुपः कुञ्जेषु शेते हरिः ॥ ७ ॥’

अत्र सिंहस्वरूपभणनादियं तिर्यगाश्रया जातिः ॥

लीढेति । व्यस्तं विगतरुधिरम् । सावज्ञं तिर्यक् चलन्ती ये सृक्किणी ताभ्यामाहता  
इति संबन्धः । यथैकत्र कुञ्जे स्वपतः स्वरूपं तथान्यत्रापीति बहुवचनरहस्यम् । अत  
एव न देशहेतुशङ्का । अत्र सिंहेति । मदवासनया विशेषितत्वादिति भावः ॥

नीचाश्रया यथा—

‘भद्रं ते सदृशं यदध्वगशतैः कीर्तिस्तवोद्धृष्यते

स्थाने रूपमनुत्तमं सुकृतिना दानेन कर्णो जितः ।

इत्यालोच्य चिरं दृशा करुणया शीतातुरेण स्तुतः

पान्थेनैकपलालमुष्टिरुचिना गर्वायते हालिकः ॥ ८ ॥’

अत्र हीनपात्रहालिकस्वरूपोक्तिरियं नीचाश्रया जातिः ॥



भद्रंत इति । करुणा कर्पण्यव्यञ्जकविशेषशालिनी । गर्वायते अगर्ववानेव गर्व-  
वान्भवति । भृशदौ लक्षत्वादेर्मत्वर्थलक्षणत्वात् ॥

अथ हेतवः । तेषु देशो यथा—

‘इमास्ता विन्ध्याद्रेः शुकहरितवंशीवनघना

भुवः क्रीडालोलद्विरदरदनारुणतरवः ।

लताकुञ्जे यासामुपनदि रतक्लान्तशबरी-

कपोलस्वेदाम्भःपरिचयनुदो वान्ति मरुतः ॥ ९ ॥’

अत्र विन्ध्याद्रेरीदृशेषु प्रदेशेषु इत्थंभूता वायवो वान्तीति हेतुत्वे-  
नोक्तत्वाद्देशस्य देशहेतुर्जातिरियम् ॥

इमास्ता इति । देशविशेषमुद्दिश्य मरुतां विधानमुद्देश्यस्य च विधौ हेतुभावः ।  
वंशीवनानां दुष्प्रवेशतया मरुतां मन्दीभावो द्विरदैस्तरुभङ्गादवकाशलाभे प्रगल्भत्वमतः  
क्लमस्वेदापनयनसामर्थ्यमेतत्सर्वमाह—अत्र विन्ध्याद्रेरिति ॥

कालहेतुर्यथा—

‘कम्पन्ते कपयो भृशं जलकृशं गोऽजाविकं ग्लायति

श्वा चुल्लीकुहरोदरं क्षणमपि क्षिप्तोऽपि नैवोज्झति ।

शीतार्तिर्व्यसनातुरः पुनरयं दीनो जनः कूर्मव-

त्स्वान्यङ्गानि शरीर एव हि निजे निहोतुमाकाङ्क्षति ॥ १० ॥’

अत्र हेमन्तहेतुकतिर्यगाद्याश्रयव्यापारस्वरूपोक्तेरियं कालहेतुर्नाम  
जातिः ॥

गोऽजाविकमिति । ‘विभाषावृक्षमृग—’ इत्यादिना पाक्षिक एकवद्भावः । अत्र  
हेमन्तेति । यद्यपि तिर्यगाश्रयेयं जातिः । तथापि हेतोरधिकस्य प्रवेशात्पृथग्भावः ।  
संकरस्तु न दुष्यति ॥

शक्तिर्यथा—

‘बध्नन्नङ्गेषु रोमाञ्चं कुर्वन्मनसि निर्वृतिम् ।

नेत्रे निमीलयन्नेष प्रियास्पर्शः प्रवर्तते ॥ ११ ॥’

अत्र रोमाञ्चबन्धादिषु प्रियास्पर्शप्रवृत्तेर्निमित्तस्योक्तत्वादियं शक्ति-  
हेतुर्नाम जातिः ॥

रोमाञ्चवन्धादिष्विति । वध्नन्नित्यादौ शतृप्रत्ययेन कर्ताभिधीयते । स च सामानाधिकरण्यात्स्पर्श एव । स्पर्शत्वाविशेषे तु शक्तिरेव प्रयोजिका वाच्येत्यर्थः ॥

साधनहेतुर्यथा—

‘उपनिहितहलीशासार्गलद्वारमारा-

त्परिचकितपुरन्ध्रीसारिताभ्यर्णभाण्डम् ।

पवनरयतिरश्च्रीर्वारिधाराः प्रतीच्छ-

न्विशति वलितशृङ्गः पामरागारमुक्षा ॥ १२ ॥’

अत्र जायमानक्रियाहेतुभूतयोः कर्तृकर्मणोः साधनयोः स्वरूपवर्णनादयं साधनहेतुर्नाम जातिभेदः ॥

उपनिहितेति । अगरद्वारस्य हलीशावरुद्धतया दुष्प्रवेशत्वमत एव बहिश्चिरं विलम्बात् । प्रत्येषणवेशनयोर्वर्तमानता । उपलक्षणं चेदम् । तेन करणादयोऽप्युदाहार्याः ॥

पक्षे स्वभावपर्यवसानमस्तीति जातेः किञ्चिदपकृष्टं विभावनां विभावयितुमाह—

प्रसिद्धहेतुव्यावृत्त्या यत्किञ्चित्कारणान्तरम् ।

यत्र स्वाभाविकं वापि विभाव्यं सा विभावना ॥ ९ ॥

शुद्धा चित्रा विचित्रा च विविधा सा निगद्यते ।

शुद्धा यत्रैकमुद्दिश्य हेतुरेको निवर्तते ॥ १० ॥

प्रसिद्धेति । प्रसिद्धस्पर्शहेतोर्विभाव्यतया प्रसिद्धग्रहणं नियमेन तद्भावापत्तिमूलत्वं चास्यास्तेन न विरोधः । तथा हि ‘णमह अवट्टिअतुङ्गं—’ इत्यादौ वर्धनजन्यमन्यदेव तुङ्गत्वमन्यच्च पारमेश्वरमाजानिकमिति तयोरभेदाध्यवसायः । एतदेवाभिसंधाय काश्मीर-कैरतिशयोक्तिरस्या मूलमुक्ता । यदिति निपातो यत्रार्थे । यद्यपि कारणाभावेऽपि कार्योत्पत्तिरित्येव लक्षणं तथापि महासंज्ञाकरणप्रयोजनं किमित्याशङ्कायां द्वयं विभाव्यमाह । तदयमत्र संक्षेपः—यथोक्ता तावद्विभावना । सा द्वयी । कारणान्तरपर्यवसिता, स्वभावपर्यवसिता चेति ॥

प्रत्येकं च शुद्धादिभेदात्षोढा संपद्यत इत्येतावतैव विभावना शरीरनिष्पत्तेः । यथा वर्णो वर्णेन करम्बितं चित्रं तथा विभावनापि विभावनया तादृशी चित्रेत्याह—

अनेको यत्र सा चित्रा विचित्रा यत्र तां प्रति ।

तयान्यया वा गीर्भङ्ग्या विशेषः कश्चिदुच्यते ॥ ११ ॥

अनेक इति । यथा च स्वरूपसंपादकातिरिक्तविशेषप्रवेशाद्विचित्राः स्रग्दामादयस्तथेयमपीति दर्शयति—विचित्रा यत्रेति । तां विभावनाम् । तथा विभावनया । अन्य-येति । अलंकारान्तररूप्या ॥

तत्र कारणान्तरविभावनायां शुद्धा यथा—

‘अपीतक्षीवकादम्बमसंसृष्टामलाम्बरम् ।

अप्रसादितसूक्ष्माम्बु जगदासीन्मनोहरम् ॥ १३ ॥’

अत्रैकैकं कादम्बादिकमुद्दिश्य क्षीवतादेः पीतत्वादिरेकैकः प्रसिद्ध-  
हेतुर्व्यावर्तते । हेत्वन्तरं च शरत्प्रभावो विभाव्यते । सेयं शुद्धानाम  
कारणविभावनायां विभावना ॥

स्वाभाविकत्वविभावनायां शुद्धा यथा—

‘अनञ्जितासिता दृष्टिर्भूरनावर्जिता नता ।

अरञ्जितारुणश्चायमधरस्तव सुन्दरि ॥ १४ ॥’

अत्रैकैकं दृष्ट्यादिकमुद्दिश्यासितत्वादेरनञ्जितत्वादिरेकैको हेतुर्व्या-  
वर्त्यते । स्वाभाविकत्वं चासितत्वादिदृष्ट्यादेर्विभाव्यते । सेयं शुद्धा नाम  
स्वाभाविकविभावनायां विभावना ॥

पीतं पानम् । सूक्ष्मं निर्मलम् । शरत्प्रभाव इति । प्रस्तावौचितीभ्यामभिव्यक्तः ॥

कारणान्तरविभावनायां चित्रा यथा—

‘असंभृतं मण्डनमङ्गयष्टेरनासवाख्यं करणं मदस्य ।

कामस्य पुष्पव्यतिरिक्तमस्त्रं बाल्यात्परं साथ वयः प्रपेदे ॥ १५ ॥’

अत्रैकमेव वयोलक्षणं पदार्थमुद्दिश्याप्यनेको मण्डनादेः प्रसिद्धो  
हेतुः संभृतत्वादिव्यावर्त्यते । कारणान्तरं च स्तनोद्भेदधातूपचयलावण्य-  
लक्ष्मीलाभादिर्विभाव्यते । सेयं चित्रा नाम कारणान्तरविभावना ॥

असंभृतमिति । ननु मण्डनस्य संभरणपूर्वकतया प्रसिद्धेरस्तु विभावना । ‘अना-  
सवाख्यं करणं मदस्य कामस्य पुष्पव्यतिरिक्तमस्त्रम्’ इत्यत्र तु कथम् । तथाहि । करण-  
मिति करणे वा ल्युट् । आद्ये मदस्य करणमासवो वयस्तु ततो भिन्नमिति कदाचिद्व्यति-  
रेकः स्यान्नतु विभावना । द्वितीयेऽपि वयो मदस्य क्रिया आसवनान्नी न भवतीति न  
संगतम् । एवं पुष्पव्यतिरिक्तमस्त्रमित्यत्रापि विकल्प्य यथायथं दूषणं वाच्यम् । तत्कथमेतत् ।  
उच्यते । करणं क्रिया आसवमाख्यातीत्यासवाख्यम् । ख्याख्यवत्प्रत्ययविधिः । न  
तथाभूतमनासवाख्यम् । हेतुतया न क्वचिदासवबोधक्षमम् । तथा हेतुप्रतिषेध एव  
भङ्ग्या दर्शितो भवति । अस्त्रमपि क्रियारूपं तत्पुष्पव्यतिरिक्तं पुष्पच्युतं विना पुष्पेभ्य  
इति पूर्ववन्नेयम् । स्तनोद्भेदेत्यादौ नार्थसंदेहः ॥

सैव स्वाभाविकत्वविभावनायां यथा—

‘णमह अवट्टिअतुङ्गं अविसारिअ विस्यअअणोणअअं गहिरम् ।

अप्पलहुअपरिसहं अणाअपरमत्थपाअडं महुमहणम् ॥ १६ ॥’

[नमत अवस्थिततुङ्गमविसारिताविस्तृतमनवनतगभीरम् ।

अप्रलघुमपरिश्रक्ष्णमज्ञातपरमार्थपारदं मधुमथनम् ॥]

अत्रैकमेव मधुमथनमुद्दिश्यानेकस्तुङ्गत्वादेः प्रवृद्धत्वादिः प्रसिद्धो हेतुर्व्यावर्त्यते । स्वाभाविकत्वं च तं प्रत्येषां विभाव्यते । सेयं चित्रा नाम स्वाभाविकत्वविभावनायां विभावना ॥

तथैव गीर्भङ्ग्या विचित्रा यथा—

‘वक्कं निसर्गसुरभि वपुरव्याजसुन्दरम् ।

अकारणरिपुस्तस्या निर्निमित्तं सुहृच्च मे ॥ १७ ॥’

अत्रोत्तरयोर्विरहसमागमादिकारणान्तरविभावनयोः स्वाभाविकीभ्यां प्राग्विभावनाभ्यां यथासंख्यं विशेष उक्तः । सेयं विभावनयैव विभावनायां विशेषोक्तेस्तथैव गीर्भङ्ग्या विचित्रा नाम विभावना भवति ॥

वक्कं निसर्गसुरभीति । तस्या यथोक्ते वक्कवपुषी ममाकारणरिपुर्निर्निमित्तं सुहृच्चेत्यन्वयो विवक्षितप्रतीतिलाभाच्च नार्थान्तरैकवाचकत्वलक्षणो दोषः । यथासंख्यमिति । तयोरप्येकैकं प्रति संपादनलक्षणविशेषार्पणक्षमत्वात् ॥

सैवान्यया गीर्भङ्ग्या यथा—

‘वनेचराणां वनितासखानां दरीगृहोत्सङ्गनिषक्तभासः ।

भवन्ति यत्रौषधयो रजन्यामतैलपूराः सुरतप्रदीपाः ॥ १८ ॥’

अत्रातैलपूराः सुरतप्रदीपा इति स्वाभाविकत्वविभावनायां शेषपदार्थैरविभावनारूपैर्विशेष उक्तः । सेयमन्यया गीर्भङ्ग्या विचित्रा नाम विभावना भवति ॥

शेषपदार्थैरिति । वनितासखत्वादिभिः सुरताद्युपपादकैः ॥

क्रियायाः कारणं हेतुः कारको ज्ञापकश्च सः ।

अभावश्चित्रहेतुश्च चतुर्विध इहेष्यते ॥ १२ ॥

हेतुप्रतिषेधो विभावनायामुक्तोऽथ हेतुरेव क इत्यपेक्षायां हेतुलक्षणमाह—क्रियायाः

कारणं हेतुरिति । उपपत्तौ क्रियायामेव सर्वस्य निमित्तभावो निरूप्यत इत्यभिसंधाय क्रियाया इत्युक्तमिति कश्चित् । तदसत् । द्व्यगुणक्रियाविषये हेतुः क्रियामात्रविषयश्च कारकमिति प्रकीर्णप्रवृत्तौ विभागकरणात्क्रियाग्रहणं चेह निष्फलं स्यात् । तस्माद्यत्र क्रियां प्रत्यवधिभावो निरूप्यते तत्र द्वयीगतिनिमित्तत्वमात्रविवक्षा अवस्तुत्वविवक्षा वा द्वितीयेऽपि कारकत्वविवक्षा वा । आवेऽप्याश्रितावधिभावस्य वस्त्वन्तरपरहेतुभावविवक्षा अवस्तुत्वविवक्षा वा । द्वितीयेऽपि कारकत्वक्रियानुबन्धव्यापारत्वम् । प्रधानक्रियानुकूलक्रियान्तरसमावेश इति यावत् । तद्विविधं शब्दाभिहितमतथाभूतं च । आवं कारकविभक्तेर्विषयो द्वितीयं हेतुविभक्तेः । द्वयमपि च क्रियाविषयमेव, षण्णामपि कारकाणां क्रियाघटितमूर्तित्वात् । अवस्तुभूतं तु निमित्तमभावात्मकतया न विक्रियते । विकाराभावाच्च न क्रियाविशिष्टमतथाभावे । न च कारकमिति तृतीय एव प्रकारः प्रसिद्धकार्यकारणभावविपर्यासेनोपनिबध्यमानो हेतुराश्रयकारितया चित्र आरोपितमपि च हेतुत्वं हेतुत्वमेवेति भवति चतुर्थः प्रकारः । वहिरसंभाव्यमानस्यापि कविप्रतिभासंरम्भोत्थाप्यतया चमत्कारविशेषार्पणादक्षुण्णैवालंकारता । यदाह—‘कोहि प्रतीतिमात्रकाव्ये वस्तुस्थितिं भावयेत्’ इति । तदेतत्सर्वमभिसंधाय विभागमाह—कारक इत्यादि ॥

यः प्रवृत्तिं निवृत्तिं च प्रयुक्तिं चान्तरा विशन् ।

उदासीनोऽपि वा कुर्यात्कारकं तत्प्रचक्षते ॥ १३ ॥

असतः सत्ता प्रवृत्तिः । सतोऽपगमो निवृत्तिः । प्रवर्तमानस्य प्रवर्तना प्रयुक्तिः । अन्तराविशन्नुपात्तयुक्तिः । उदासीनोऽतथाभूतः । तेन कारकस्य षट् प्रकाराः ॥

तेषु प्रवर्तकः क्रियाविष्टो यथा—

‘अयमान्दोलितप्रौढचन्दनद्रुमपल्लवः ।

उत्पादयति सर्वस्य प्रीतिं मलयमारुतः ॥ २० ॥’

सोऽयं यथोक्तो मलयमारुतः प्रीत्युत्पादनक्रियासमावेशात्प्रवर्तको नाम कारकहेतुभेदः ॥

स एव क्रियानाविष्टो यथा—

‘तस्य राज्ञः प्रभावेन तदुद्यानानि जज्ञिरे ।

आर्द्राशुकप्रवालानामास्पदं सुरशाखिनाम् ॥ २२ ॥’

अत्र प्रभावः क्रियायामनिविशमान एव हेतौ तृतीयां प्रवर्तयति न कर्तरीति क्रियायामनाविष्टकारकहेतुभेदः ॥

तस्य राज्ञः प्रभावेनेत्यत्र सदपि कर्तृत्वमविवक्षितमतो हेतुमात्रविवक्षायां पाक्षिकी तृतीया भवतीत्याह—हेतौ तृतीयामिति । करणभावस्त्वसंभावित एव प्रभावमात्रस्य व्यभिचारात् ॥

निवर्तकः क्रियाविष्टो यथा—

‘चन्दनारण्यमाधूय स्पृष्ट्वा मलयनिर्झरान् ।

पथिकानां प्रमाथाय पवनोऽयमुपस्थितः ॥ २१ ॥’

अत्रैवंविधस्य पवनस्य पथिकप्रमाथसाधनक्रियायां कर्तृत्वेनावेशा-  
न्निवर्तको नामायमाविष्टक्रियः कारकहेतुभेदः ॥

प्रमाथसाधनक्रियायां कर्तृत्वेनेति निष्ठाप्रत्ययेनोपात्तेनेति भावः ॥

स एव क्रियानाविष्टो यथा—

‘प्रजागरात्खिलीभूतस्तस्याः स्वप्नसमागमः ।

वाष्पस्तु न ददात्येनां द्रष्टुं चित्रगतामपि ॥ २२ ॥’

अत्र समागमनिवृत्तावनिविशमानः प्रजागरस्तृतीयार्थे पञ्चमीं प्रयो-  
जयति । वाष्पः पुनर्दानक्रियावेशाद्दर्शनक्रियायामनाविशन्कर्मसंबन्धात्तामप्र-  
धानभावेन चोपगृह्णातीत्यनाविष्टक्रियो नाम निवर्तकोऽयं कारकहेतुभेदः ॥

खिलीभावो निवृत्तिः । तृतीयार्थ इति । हेताववधित्वाप्रतीतेरपादानभावेन  
संभावितः । दानक्रियेति । स्यादत्र दर्शनक्रियासमावेशो यदि दानक्रियावेशः  
स्यात् । स एव तु नास्ति नञा निषेधादित्यर्थः ॥

प्रयोजकः क्रियाविष्टो यथा—

‘तस्मिञ्जीवति दुर्धर्षे हतमप्यहतं बलम् ।

हनूमत्युज्झितप्राणे जीवन्तोऽपि मृता वयम् ॥ २४ ॥’

अत्र बलप्रत्युज्जीवनमरणक्रिययोः सप्तमीवाच्यनैमित्तिकाधिकरणकार-  
कभावेन हनूमानाविशन्प्रयोजको भवतीति क्रियाविष्टोऽयं प्रयोजको नाम  
कारकहेतुभेदः ॥

तस्मिञ्जीवतीति । जीवनमरणयोर्बलस्यैव स्वातन्त्र्यं हनूमान्प्रयोजयति । प्रयोजकता  
चास्य (ते एव) जीवत्युज्झितप्राण इति पदाभ्यामुपात्ता । कतमत्कारकमिदं भवतीत्याह—  
सप्तमी वाच्येति । ननु च—‘अङ्गुल्यग्रे मदकलघटान्दर्शयन्तीव धूर्ता’ इत्यादौ काल्प-  
निकादावपि सप्तमीभावात्कथं कारकतेत्यत आह—नैमित्तिकेति । अन्यस्यासंभवादिति  
भावः ॥

स एव क्रियानाविष्टो यथा—

‘मानयोग्यां करोमीति प्रियस्थानस्थितां सखीम् ।

बाला भ्रूभङ्गजिह्वाक्षी पश्यति स्फुरिताधरा ॥ २५ ॥’

अत्र मानाभ्यासक्रियाया भ्रूभङ्गजिह्वाक्षिप्रेक्षणादिरूपाया आत्मन्ये-  
वात्मनः समावेशो न भवतीति क्रियानाविष्टोऽयमिति शब्दाभिधेयप्रयो-  
जको नाम कारकहेतुभेदः ॥

मानयोग्यामिति । भ्रूभङ्गजिह्वाक्षिस्फुरिताधरादिप्रेक्षणारूपायां मानाभ्यासक्रिया-  
याममी वालायाः स्वातन्त्र्यम् । तादृशीं तु तामिति शब्दनिर्देश्योऽभिप्रायविशेषः प्रयुक्ते ।  
तस्य तु न क्रियान्तरमुपात्तम् । उपात्तायास्तु मानक्रियायाः स्वात्मनि समावेशोऽनुपपन्नः ।  
अभिप्रायोऽपि हि व्यापारप्रचयरूपक्रियान्तर्भूत एव । यदाह महाभाष्यकारः—यत्  
किञ्चित्तदभिसंधिपूर्वकं प्रेषणमध्येषणं वा तत्सर्वं पच्यर्थ इति स्मरणादिकं चास्य व्यापारः  
संभवतीत्यतो नाकारकत्वं वाच्यम् । तदेतदभिसंधायाह—आत्मन्येवात्मन इति ॥

द्वितीया च तृतीया च चतुर्थी सप्तमी च यम् ।

क्रियानाविष्टमाचष्टे लक्षणं ज्ञापकश्च सः ॥ १४ ॥

स द्वितीयावाच्यो यथा—

‘तां प्रत्यभिव्यक्तमनोरथानां महीपतीनां प्रणयाग्रदूत्यः ।

प्रवालशोभा इव पादपानां शृङ्गारचेष्टा विविधा बभूवुः ॥ २६ ॥’

अत्र क्रियानाविष्टतयैवेन्दुमत्यां महीपतीनां शृङ्गारचेष्टा भवन्त्यो  
लक्ष्यन्ते । सोऽयं लक्षणहेतुः प्रतिना योगे द्वितीयामुत्पादयति ॥

इह पञ्चैव लक्षणे विभक्तयो विहिताः । तद्यथा । ‘अनुर्लक्षणे’, ‘लक्षणेऽर्थभूत’ इत्यादिना  
कर्मसंज्ञां विधाय ‘कर्मप्रवचनीययुक्ते’ इति द्वितीया । ‘येनाङ्गविकारः’, ‘इत्थंभूतलक्षणे’  
इत्येताभ्यां तृतीया । ‘उत्पातेन ज्ञापिते च’ इति चतुर्थी । ‘यस्य च भावेन भावलक्षणम्’  
इति सप्तमी । ‘षष्ठी चानादरे’ इति षष्ठी । तदेतदाह—द्वितीया चेति । षष्ठीमग्रे  
वक्ष्यति । ‘षष्ठी चानादरे’ इति सूत्रे चकारस्य समुच्चेयतया न प्रधाना सेति नात्र तुल्यक-  
क्षतया गणिता । क्रियानाविष्टं स्वव्यापारशून्यं तटस्थमेव यद्व्याप्रियते । तेन कारकाद्भेदः ।  
अत्र हि क्रियानाविष्टस्यैव इन्दुमत्यामि तीन्दुमतीमालम्बनविभावीकृत्य (विधीय) मानाः शृ-  
ङ्गारचेष्टास्तयैवावच्छिद्यन्ते । तदवस्था एव च लक्ष्यन्ते ततो भवति हेतुत्वं लक्षणत्वमवधित्वं  
चेति । ननु कथमत्र द्वितीया । यावता हेतुत्वात्तृतीयया भवितव्यमित्यत आह—द्विती-  
यामिति । नाप्राप्तायां तृतीयायामियं विधीयमाना बलवती तां बाधत इत्यर्थः ॥

तृतीयावाच्यमित्थंभूतलक्षणं यथा—

‘कण्ठेकालः करस्थेन कपालेनेन्दुशेखरः ।

जटाभिः स्निग्धताम्राभिराविरासीदृषध्वजः ॥ २७ ॥’

अत्र कण्ठेकाल इत्यादीनि क्रियायामनिविशमानान्येव वृषध्वजं ज्ञाप-  
यन्ति यथा जटाभिस्तापस इति ॥

कण्ठेकाल इत्यादीनीति । यद्यपि कपालेन जटाभिरित्येवोदाहरणं तथापि प्रस-  
ङ्गादितरद्व्याख्यानम् । ज्ञापकत्वमुभयत्रापि तुल्यविभक्तिवाच्यतायां तु विशेषः । तेना-  
न्योऽप्येवंजातीयो लक्षणप्रकारः स्वयमूहनीय इत्युक्तं भवति, यद्वक्ष्यति 'उपलक्षणं चैत-  
त्' इत्यादिना । उक्तमेव प्रसिद्धोदाहरणेन द्रढयति—यथा जटाभिरिति । यथाहीत्यं-  
भूतस्य तेनैव प्रकारेण प्रकारवतो लक्षणं जटा भवन्ति तथेहापि कपालादिकमिति भावः ॥

तृतीयावाच्य एवाङ्गविकारलक्षणं यथा—

‘स बाल आसीद्वपुषा चतुर्भुजो मुखेन पूर्णेन्दुनिभस्त्रिलोचनः।

युवा कराक्रान्तमहीभृदुच्चकैरसंशयं संप्रति तेजसा रविः ॥ २८ ॥’

अत्र वपुषा चतुर्भुजो मुखेन त्रिलोचनस्तेजसा रविरित्यङ्गविकारै-  
रङ्गिनो विकृतिर्लक्ष्यते यथाक्षणा काण इति ॥

तृतीयावाच्य एवेति । सूत्रेऽङ्गपदेनाङ्गी लक्ष्यते । तस्य च संबन्धनियमादङ्ग-  
वाचिनस्तृतीया भवति । अङ्गं च द्विविधमाजानिकमौपचारिकं च द्वयमपीह विवक्षितं  
विकारादिकं चेत्थंभूतलक्षणमेवेदम् । अत एव सूत्रक्रमो नाहत इत्याशयवान्व्याचष्टे—  
अत्र वपुषेति । विकृतिरवस्थान्तरप्राप्तिः ॥

चतुर्थीवाच्यमुत्पातलक्षणं यथा—

गोनासाय नियोजितागदरजाः सर्पाय बद्धौषधिः

कण्ठस्थाय विषाय वीर्यमहते पाणौ मणीन्विभ्रती ।

भर्तुर्भूतगणाय गोत्रजरतीनिर्दिष्टमन्त्राक्षरा

रक्षत्वद्रिसुता विवाहसमये प्रीता च भीता च वः ॥ २९ ॥

अत्र गौर्या विवाहमङ्गलानौचित्येनोत्पातरूपैरगदरजोनियोगादिभिर्भ-  
गवद्गता गोनासादयो ज्ञाप्यन्ते । यथा वाताय कपिला विद्युदिति । तत-  
श्चोत्पातेन ज्ञाप्यमान इति संबन्धस्योभयनिष्ठत्वात्तादर्थ्यं इव लक्ष्यवाचि-  
नश्चतुर्थी न लक्षणवाचिनः । तृतीयाविषयापहारादेकयैव विभक्तयो-  
भयगतस्यापि संबन्धस्य राज्ञः पुरुष इति वदुक्तत्वात्तृतीयापि न भवति ॥

गोनासायेति । ननूत्पातेनाविष्टेन यज्ज्ञाप्यते तत्र चतुर्थीति लक्षणमेवास्या वाच्यं प्रति-  
भाति, नैतत् । नैतलक्ष्यलक्षणभावोऽसावभिधीयते न तु लक्ष्ये.... । ततश्च यतो विधीयते



तस्य लक्षणीयतामर्थादितरस्य लक्षणतां बोधयतीति । अगदरजःप्रभृतयस्तु कथममङ्गल-  
रूपा इत्यवशिष्यते । तत्राह—अत्र गौर्या इत्यादि । ननु तथापि लक्षणवाचिन एव  
चतुर्थीति कथमवसितमित्यत आह—ततश्चेति । यथा तादर्थ्यस्योभयनिष्ठत्वेऽपि कङ्कणाय  
कनकमित्यत्र कार्यवाचिन एव चतुर्थी न तु कारणवाचिनस्तथेहापि संबन्धस्योभयाश्र-  
यत्वेऽपि लक्ष्यवाचिन एव चतुर्थी न तु लक्षणवाचिन इत्यर्थः । तर्हि तृतीया कथं न  
भवतीत्यत आह—एकयैव चेति । संबन्धस्य संबन्धिनावेव विशेषस्तेन लक्षणमपि  
चतुर्थ्येव प्रतिपादयत्यत आह उक्तार्थत्वात्कथं तृतीया भवतीति शुद्धप्रातिपदिकार्थाभिधाने  
प्रथमेति भावः ॥

सप्तमीवाच्यं भावलक्षणं यथा—

‘इति शासति सेनान्यां गच्छतस्ताननेकधा ।

निषिध्य हसता किञ्चित्तस्थे तत्रान्धकारिणा ॥ ३० ॥’

अत्र सेनान्यः पलायमानगणानुशासनक्रिययान्धकारे स्वप्रकाशनक्रिया  
लक्ष्यते यथा—‘गोषु दुह्यमानासु गतः’ इति । उपलक्षणं चैतत् । तेना-  
न्यदपि भावलक्षणं शत्राद्यभिधेयमुपलक्ष्यते । यथान्नैव ‘हसता तस्थे’ इति ॥

‘यस्य च भावेन भावलक्षणम्’ इत्यस्य सूत्रस्यार्थस्तु यस्य वस्तुनो भावेन क्रियाया  
वस्त्वन्तरस्य भावः क्रिया लक्ष्यते तद्वचनात्सप्तमीत्यत आह—अत्र सेनान्य इति ।  
हसता तस्थे इति लक्षणे शतृविधिः ‘लक्षणहेत्वोः क्रियायाः’ इति सूत्रणात् ॥

यथा वा—

‘यज्वभिः संभृतं हव्यं विततेष्वधरेषु सः ।

जातवेदोमुखान्मायी मिषतामाच्छिनत्ति नः ॥ ३१ ॥’

इत्यनादरोपाधिके भावलक्षणे षष्ठ्यपि भवतीति ॥

अभावः प्रागभावादिभेदेनेह चतुर्विधः ।

यदाभावादिभेदात्तु तस्य संख्या न विद्यते ॥ १५ ॥

अभावसामान्यमभावप्रमाणनिरूपणप्रस्तावे ‘असत्तायाः पदार्थानाम्’ इत्यनेन व-  
क्ष्यति । तेनात्र सामान्यलक्षणं न कृतवान् । स द्विविधस्तादात्म्यप्रतियोगिकः, संसर्ग-  
प्रतियोगिकश्च । द्वितीयस्त्रिधा प्राक्प्रध्वंसात्यन्ताभावभेदात् । तदाह—प्रागभावा-  
दिति । ननु न प्रागभावादिरेकोऽस्ति प्रतियोगिभेदेन भेदादित्यत आह—यदादीति ।  
अनेन रूपेण संख्या नास्त्येव । सामान्यं तु प्रागभावत्वादिकमाश्रित्य चातुर्विध्यं सोऽयं  
तुल्यस्यार्थः ॥

तेषु प्रागभावो यथा—

‘अनभ्यासेन विद्यानामसंसर्गेण धीमताम् ।

अनिग्रहेण चाक्षाणां व्यसनं जायते नृणाम् ॥ ३२ ॥’

अत्र विद्यानभ्यासादेः प्रागभावस्य व्यसनादिकारणत्वम् ॥

प्रध्वंसाभावो यथा—

‘गतः कामकथोन्मादो गलितो यौवनज्वरः ।

गतो मोहश्च्युता तृष्णा कृतं पुण्याश्रमे मनः ॥ ३३ ॥’

अत्र कामकथोन्मादगमनादेः प्रध्वंसाभावस्य पुण्याश्रमानुसन्धानकारणत्वम् ॥

अनभ्यासेनेति । यावद्विद्यां नाभ्यस्यन्ति तावन्न धीमद्भिः संसृज्यन्ते यावच्चाक्षाणि न निगृह्णन्ति तावद्यसनमिति विवक्षितम् । तेन नात्यन्ताभावसंकरः । आराध्यास्त्वाहुः । शिक्षापरस्यास्य श्लोकस्याप्यन्यप्रयोजनकतया नात्यन्ताभावसंकर इति ॥

इतरेतराभावो यथा—

‘वनान्यमूनि न गृहाण्येता नद्यो न योषितः ।

मृगा इमे न दायादास्तन्मे नन्दति मानसम् ॥ ३४ ॥’

अत्र वनानि अमूनि न गृहाणीत्यादेरितरेतराभावस्य मनःप्रमोदकारणत्वम् ॥

वनान्यमूनीति । इदमिदं न भवतीति प्रतीतिसाक्षिक एवान्योन्याभावः । वैधर्म्यं तु भेदाख्यमलंकारान्तरं किञ्चिद्धर्ममन्तर्भाव्यैव स्वरूपस्यापि भेदव्यवहारपात्रता ॥

अत्यन्ताभावो यथा—

‘अत्यन्तमसदार्याणामनालोचितचेष्टितम् ।

अतस्तेषु विवर्धन्ते निर्विबन्धा विभूतयः ॥ ३५ ॥’

अत्रानालोचितचेष्टितस्यात्यन्ताभावो विभूतीनां निर्विघ्नवृद्धिहेतुः ॥ एतेनाभावाभावोऽपि व्याख्यातः ।

अत्र प्रागभावाभावो यथा—

‘उद्यानसहकाराणामनुद्भिन्ना न मञ्जरी ।

देयः पथिकनारीणां सतिलः सलिलाञ्जलिः ॥ ३६ ॥’

अत्र वस्तुन उत्पादः प्रागभावाभाव उच्यते । तेनेह सहकारमञ्जरी-  
णामुद्भेदस्य पथिकनारीणां मरणे कारणत्वम् ॥

वस्तुन उत्पाद इति । भाव एवाभावाभावव्यवहारभूमिः । अभावव्यवहारविष-  
यमात्रस्य च विभागः कृतोऽस्ति च प्रागभावादेः प्रध्वंसादिरूपतेति न न्यूनता विभाग-  
वाक्यस्याशङ्कनीया । तेनेति । भूतभव्यसमुच्चारणे भूतं भव्यायेति न्यायान्मञ्जरीणामुद्भे-  
दस्य कारकतालाभोऽन्यथा वाक्यभेदे न किञ्चित्स्यात् । प्रागभावात्प्रागभावाभावमञ्जरी-  
च समस्तमञ्जरीसमुद्भेदेन वसन्तप्रौढिध्वननात्प्रकृतविप्रलम्भः पोषः ॥

प्रध्वंसाभावाभावो यथा—

‘पीनश्रोणि गभीरनाभि निभृतं मध्ये भृशोच्चस्तनं

पायाद्वः परिरब्धमब्धिदुहितुः कान्तेन कान्तं वपुः ।

स्वावासानुपघातनिर्वृतमनास्तत्कालमीलदृशे

यस्मै सोऽच्युतनाभिपद्मवसतिर्वेधाः शिवं ध्यायति ॥ ३७ ॥’

अत्र यथोक्तेन वपुषा योऽयमालिङ्गनेऽपि विधिनिवासनाभिपङ्कजानुप-  
घातः, स इह वस्तुनोऽवस्थानमेव प्रध्वंसाभावाभाव उच्यते । स चेहाच्यु-  
तनाभिपङ्कजनिवासिनो विधेर्मनोनिर्वाणकारणं भवति ॥

पीनश्रोणीति । निभृतं दुर्लक्ष्यम् । अब्धिदुहितापि सर्वाङ्गीणमाश्लेषमभिलषति  
भगवानपीति कान्तेन कान्तमित्येताभ्यामभिव्यज्यते । उपलक्षणं चेदम् । तादात्म्यात्य-  
न्ताभावभावावप्युदाहरणीयौ । यथा—‘अवनिरुदकं तेजो वायुर्नभः शशिभास्करो पुरुष  
इति यत्केचिद्भिन्ना वदन्ति तनूस्तव । तदनघ वचोवैचित्र्यीभिर्निरावरणस्य ते विदधति प-  
यःपूरोन्मीलन्मृषा मिहिरोपमाम्’ । अत्र भिन्न इत्यन्योन्याभावमुपन्यस्य निरावरणस्य मृषे-  
त्येताभ्यां निषेधः । यथा च—‘न विद्यते यद्यपि सर्ववासनागुणानुबन्धि प्रतिभानसद्भुतम् ।  
श्रुतेन यत्नेन च वागुपासिता ध्रुवं करोत्येव कमप्यनुग्रहम् ॥’ अत्र न विद्यत इत्यन्यन्ताभा-  
वमुपन्यस्य कमपीति प्रतिभासत्ताभिधानेन प्रतिषेधः ॥

विदूरकार्यः सहजः कार्यानन्तरजस्तथा ।

युक्तो न युक्त इत्येवमसंख्याश्चित्रहेतवः ॥ १६ ॥

तेऽमी प्रयोगमार्गेषु गौणवृत्तिव्यपाश्रयाः ।

कार्याः काव्येषु वैचित्र्यं तथा ते कर्तुमीशते ॥ १७ ॥

तेषु विदूरकार्यो यथा—

‘अनश्रुवानेन युगोपमानमलब्धमौर्वीकिणलाञ्छनेन ।

अस्पृष्टखङ्गतसरुणापि चासीद्रक्षावती तस्य भुजेन भूमिः ॥ ३८ ॥’

सोऽयं बाल्य एव नवयौवनकार्यकरणाद्विदूरकार्यो नाम चित्रहेतुः ॥

विदूरकार्य इति । कालान्तरभाव्यवस्थासंपाद्यं प्रागवस्थावत् एव कार्यमुपजायमानं यत्रोच्यते स विदूरकार्यस्तच्च कार्यं शक्तिविशेषाधीनमिति बाल्येऽपि प्रभावातिशयदर्शनाद्भूतेनैव रक्षा कृतेति गौणवृत्तिव्यपाश्रयता ॥

सहजो यथा—

‘सममेव समाक्रान्तं द्वयं द्विरदगामिना ।

तेन सिंहासनं पित्र्यमखिलं चारिमण्डलम् ॥ ३९ ॥’

अत्र राज्याभिषेकरिपुमण्डलाक्रमणयोर्हेतुहेतुमद्भावेन सत्यपि पौर्वापर्ये क्षिप्रकारित्वात्तुल्यमेव कार्यकारणभावो विवक्षितस्तेन सहजो नामायं चित्रहेतुः ॥

सहजः कार्ये सहोत्पत्तिकतया निवद्धः । कारणशक्तिप्रकर्षात्समकालमिव कार्यं प्रतिभासते तेन हेतुशक्तिप्रकर्षाभिव्यक्तिरत्र मूलम् । ‘यदग्रे ददति यथा वा कर्तुमीशते’ इति । एवमनन्तरजेऽपि किं कारणं पूर्वमुत कार्यमस्ति स एव व्यङ्ग्यः । युक्तेऽपि कारणगुणानुविधायि कार्यमसदेवारोप्यते न प्रमुक्तेति तदेव विपरीतमिति गौणवृत्त्याश्रयता ॥

कार्यानन्तरजो यथा—

‘पश्चात्पर्यस्य किरणानुदीर्णं चन्द्रमण्डलम् ।

प्रागेव हरिणाक्षीणामुदीर्णो रागसागरः ॥ ४० ॥’

अत्र चन्द्रोदयलक्षणाद्धेतोः पूर्वकालमेव रागसागर उदीर्ण इति कार्यस्योदयलाभः । स इह गुणवृत्त्याश्रयणे हेतावतिशयं पुण्यतीत्ययं कार्यानन्तरजो नाम चित्रहेतुः ॥

युक्तो यथा—

‘गुणानुरागमिश्रेण यशसा ते प्रसर्पता ।

दिग्वधूनां मुखे जातमकस्मादर्धकुङ्कुमम् ॥ ४१ ॥’

अत्र दिग्वधूमुखेषु ते गुणानुरागः कुङ्कुमं, यशस्तु चन्दनमित्ययं युक्तो नाम गौणवृत्तिव्यपाश्रयश्चित्रहेतुः ॥

नयुक्तो यथा—

‘न मीलयति पद्मानि न नभोऽप्यवगाहते ।

त्वन्मुखेन्दुर्ममासूनां हरणायैव यस्यति ॥ ४२ ॥’

अत्र मुखेन्दोः पद्मनिमीलादि न युज्यत इति नयुक्तौ नाम चित्रभेदः ॥

ननु व्यक्तिभेदेऽपि हेतोरसंख्यता चेद्विवक्षिता किमेवं शब्देनाधिकेनेत्यत आह—

एवं शब्दस्य प्रकारवाचित्वाद्वाच्यधिकरणादयः प्रयुज्यन्ते ।

यथा—

‘सा बाला वयमप्रगल्भवचसः सा स्त्री वयं कातराः

सा पीनोन्नतिमत्पयोधरयुगं धत्ते सखेदा वयम् ।

साक्रान्ता जघनस्थलेन गुरुणा गन्तुं न शक्ता वयं

दोषैरन्यजनाश्रितैरपटवो जाताः स्म इत्यद्भुतम् ॥ ४३ ॥’

अत्राभिव्यक्तमेव व्यधिकरणत्वं कार्यकारणयोः प्रतीयत इत्ययं व्यधिकरणो नाम चित्रहेतुः ॥

एवं शब्दस्येति । प्रकारस्योपाधेरेव भेदो विवक्षितो न तु व्यक्तिमात्रस्येति भावः । सा बालेति । बाल्यादीनां सामानाधिकरण्य एव प्रागल्भ्यादिकं प्रति हेतुभावः प्रतीतः स इह गौणवृत्तिव्यपाश्रयतयोपनिबध्यमानः कान्तिमावहति । तथाहि अन्यत्प्रागल्भ्यं बालायाः सरलालोकितावाङ्मिश्रणाद्यसामर्थ्यलक्षणमन्यच्च नायकप्रकाण्डे कथमेषां नियन्त्रणा स्यादित्यनव्यवसायलक्षणम् । तयोश्च तद्भावापत्तिरत्र व्यक्तैव । एवं कातरत्वादौ बोध्यम् । आदिग्रहणेन स्वहेतुकतया कार्यहेतुकतया चोपनिबध्यमानः संकलितो भवति । हेतोरनन्तरं तद्विपरीतमहेतुं लक्षयन्नाह—

वस्तुनो वा स्वभावेन शक्तेर्वा हानिहेतुना ।

अकृतात्मीयकार्यः स्यादहेतुर्व्याहतस्तु यः ॥ १८ ॥

वस्तुन इति । हेतुतया प्रतीतोऽपि कार्यं न करोतीत्यभिधीयमानोऽहेतुः । स द्विविधः । स्वरूपेण कार्यव्यभिचारी, व्यापारविरोधेन वा । तथाभूतोऽपि च कार्यं न करोति । तत्र द्वयं निबन्धनं यद्गतं कार्यमुपजनयितव्यं तस्य वस्तुनः स्वभावो हेतुत्वाभिमतस्य शक्तिहानिर्वा । सापि द्विधा—आत्यन्तिकोऽभावः प्रतिबन्धमात्रं वा । तत्र वस्तुस्वभावेन शक्तेरत्यन्तासत्त्वेन च द्विरूपस्वरूपाव्यभिचारीकृतात्मीकार्यं इत्यनेनोक्तम्, वस्तुस्वभावेन शक्तिप्रतिबन्धेन च द्विप्रकारोऽपि च व्यापाराव्यभिचारी व्याहतः, इत्यनेन यद्यपि शक्तिरत्यन्तासत्त्वे हेतुभाव एव न भवति, तथापि गुणवृत्त्या हेतुभावाध्यासो बोद्धव्यः । सा च गुणवृत्तिः श्लेषोपहितान्यादृशी भवति ।

ननु चात्र चेष्टाया हेतुत्वं तृतीयया प्रतीयत इति सा हेतुत्वेन वक्तुमुचितेत्यत आह—

तत्राकृतकार्यो वस्तुस्वभावेन यथा—

‘न विरचिता ललाटतटलास्यकरी भ्रुकुटि-

र्न परुषहंकृतेन मधुरस्मितमन्तरितम् ।

न तव निशुम्भसंभ्रमवशादपि दारुणया

भगवति चेष्टया कलुषितं वदनाम्बुरुहम् ॥ ४४ ॥'

अत्र निशुम्भसंभ्रमस्य हेतोरनुत्पादितभ्रुकुट्यादिदारुणचेष्टाद्वारेण भगवती-  
मुखाम्बुरुहकालुष्यस्य करणे यदसामर्थ्यं तत्र तन्मुखाख्यस्य वस्तुनः स्व-  
भावो निमित्तमिति स्वभावादानुत्पादितकार्योऽयमहेतुः ॥

अत्र निशुम्भेति ॥ भ्रुकुट्यादिदारुणचेष्टाद्वारेणेति । अन्यथा निशुम्भसं-  
भ्रमवशादिति पञ्चमी (अ)संगता स्यादिति भावः ॥

स एव शक्तेर्हानिहेतुना यथा—

‘अनुरागवती संध्या दिवसस्तत्पुरःसरः ।

अहो दैवगतिश्चित्रा तथापि न समागमः ॥ ४५ ॥’

अत्रानुरागवत्त्वतत्पुरःसरत्वयोः समागमहेत्वोः सामर्थ्यविधाते दैवगतिः  
कारणमिति शक्तेर्हानिहेतुनायमकृतस्वकार्यो नामाहेतुः ॥

अनुरागो लौहित्यं प्रीतिश्च । पुरःसरोऽग्रे गमनशीलः संनिधौ स्थितश्च ॥

वस्तुनः स्वभावेन व्याहतो यथा—

‘नीवीवन्धोच्छ्वसनशिथिलं यत्र यक्षाङ्गनानां

क्षौमं रागादनिभृतकरेष्वाक्षिपत्सु प्रियेषु ।

अर्चिस्तुङ्गानभिमुखगतान्प्राप्य रत्नप्रदीपा-

न्दीमूढानां भवति विफलप्रेरणार्चूर्णमुष्टिः ॥ ४६ ॥’

अत्र रत्नप्रदीपनिर्वापणे चूर्णमुष्टेरपरित्यक्तस्वरूपस्यापि विधाते रत्नप्रदी-  
पाख्यवस्तुस्वभावः कारणमित्ययं वस्तुस्वभावेन व्याहतो नामाहेतुभूतः ॥

अमृतसेकजीवितकङ्कालशक्तिप्रतिबन्धे को हेतुरत आह—

स एव शक्तेर्हानिहेतुना यथा—

‘शंभोरुद्धतनृत्यकर्मणि करे कङ्कालमाद्यं हरेः

संघट्टस्फुटितेन्दुमण्डलगलत्पीयूषसंजीवितम् ।

तत्कालप्रणते मुरद्विषि नवे दृष्ट्वा विलासं श्रियः

कुर्वत्कोपकषायितेन मनसा मिथ्योत्प्लुतीः पातु वः ॥ ४७ ॥’

अत्र कोपकषायितमनसस्तस्योत्प्लुतिकरणसमर्थस्यापीश्वरकरग्रहणान्मि-

ध्यापदाभिधीयमानः प्रतीतो व्याघातस्ततोऽयं शक्तेर्हानिहेतुना व्याहतो नामा हेतुभेदः ॥

ईश्वरकरग्रहणादिति । ननु कोपकषायितमनस्त्वमुत्पादितकार्यमेव कथमन्यथा कुर्वदित्युच्यतेऽत आह—मिथ्यापदेति ॥

इह कैश्चित्कारणमाला पृथगलंकार इत्युक्तम्, पूर्वस्योत्तरोत्तरं प्रति हेतुभावोक्तिस्तल्लक्षणम् । स द्विविधोऽभिधीयमानः प्रतीयमानो वा । उभयथापि नाहेतोर्व्यतिरिच्यत इत्याह—

यस्तु कारणमालेति हेतुसंतान उच्यते ।

पृथक्पृथगसामर्थ्यात्सोऽप्यहेतोर्न भिद्यते ॥ १९ ॥

एकोऽभिधीयमानेषु हेतुत्वेषु भवेत्तयोः ।

प्रतीयमानेष्वपरः कारणत्वेषु जायते ॥ २० ॥

यस्त्विति । यद्यपि प्रथमस्य प्रथमं हेतुभावो निवृत्त एव तथाप्युत्तरस्य प्रथममुख-  
निरीक्षणप्रवृत्तस्योत्तरं प्रति हेतुभावोऽभिधीयते । न हि स्वतन्त्रस्यैव हेतुभावे कारण-  
माला भासते ॥

तदिदमेकदेशद्वारा व्यञ्जयन्नाह—

तयोराद्यो यथा—

‘जितेन्द्रियत्वं विनयस्य कारणं गुणप्रकर्षो विनयादवाप्यते ।

गुणाधिके पुंसि जनोऽनुरज्यते जनानुरागप्रभवाश्च संपदः ॥ ४८ ॥’

अत्र जितेन्द्रियत्वादीनामुत्तरोत्तरं प्रति हेतुभूतानामपि संपदुत्पत्तौ पूर्व-  
पूर्वसव्यपेक्षायां समुदितानामेव कारणत्वं साधनादिपदैरभिधीयत इति सोऽय-  
मभिधीयमानहेतुत्वं कारणमालेत्यहेतुभेदः ॥

द्वितीयो यथा—

‘पीणत्तुण दुग्गेज्जं जस्स भुरआअन्तणिदुरपरिग्गहिअम् ।

रिट्ठस्स(?) विसमवल्लिअं कंठं दुक्खेण जीविअं वो लीणम् ॥ ४९ ॥’

[पीनत्वेन दुर्ग्राह्यं यस्य भुजयोरर्निष्ठुरपरिगृहीतम् ।

रिष्टस्य(?) विषमवलितं कण्ठं दुःखेन जीवितमतिक्रान्तम् ॥]

अत्र जीवितदुःखातिक्रमणे कण्ठस्य वलनं, वलनस्य निष्ठुरग्रहणं, निष्ठुर-  
ग्रहणस्यापि पीनत्वेन दुर्ग्राह्यत्वं हेतुरिति प्रतीयमानकारणत्वं कारणमाले-  
त्यहेतुभेदः ॥

अत्र जितेन्द्रियत्वादीनिति । अत्र जीवितदुःखातिक्रमण इति । यद्यत्र हेतुमाला न स्यात्तदा परस्परानपेक्षायामुपन्यासे वाक्यार्थोपोऽपि न स्यादिति ॥

लक्षणान्मकहेतुविशेषस्य साधर्म्यादनन्तरं सूक्ष्मं लक्षयति—

इङ्गिताकारलक्ष्योऽर्थः सूक्ष्मः सूक्ष्मगुणात्तु सः ।

सूक्ष्मात्प्रत्यक्षतः सूक्ष्मोऽप्रत्यक्ष इति भिद्यते ॥ २१ ॥

वाच्यः प्रतीयमानश्च सूक्ष्मोऽत्र द्विविधो मतः ।

इङ्गिताकारलक्ष्यत्वं लक्ष्यसामान्यमेतयोः ॥ २२ ॥

तत्रेङ्गितलक्ष्यमभिधीयमानसूक्ष्मं यथा—‘तां प्रत्यभिव्यक्तमनोरथानाम्’ इति । अत्र स्वयंवरमिलितानां राज्ञां राजपुत्रीं प्रति प्राप्तिलक्षणस्य मनोरथस्याभिधीयमानस्य शृङ्गारचेष्टात्मकेनेङ्गितेन व्यङ्ग्यत्वादयमिङ्गितलक्ष्योऽभिधीयमानः सूक्ष्मभेदः ॥

इङ्गितेति । इङ्गितमाकार इङ्गिताकारौ चेत्यर्थः । शरीरावयवव्यापार इङ्गितम् । रूपादेरन्यथात्वमाकारः सूक्ष्मार्थदर्शनं सूक्ष्ममित्यर्थगुणेषूक्तं तेन पौनरुक्त्यमाशङ्क्याह—सूक्ष्मगुणात्तु स इति । हृदयसंवादभागि त्रिचतुरहृदयसंवेद्यस्य । अत एवातिसूक्ष्मार्थस्य प्रत्यक्षायमाणत्वासूक्ष्मो नामार्थगुणः । यथाहि कवेः प्रतिभा सूक्ष्मविशेषोल्लेखिनी तथा तन्मूलकः शब्दोऽपीति स्फुटाभतया प्रत्यक्षप्रमेयज्ञानमुत्पद्यते । तथाह्यन्योन्यसंवलितेत्यादौ दम्पत्योर्मिथोऽनुस्मृतिलक्षणस्य प्रेम्णः कतिपयसंवेद्यस्यापि शब्दवलात्प्रत्यक्षायमाणत्वमनुभवसिद्धमेव । तदेतदाह—सूक्ष्मात्प्रत्यक्ष इति । सूक्ष्मालंकारे तु कविप्रतिभाया लिङ्गविषयत्वाच्छब्दोऽपि तद्विषय एव । लिङ्गाच्च प्रतीतिरुत्पद्यमाना सामान्यपुरस्कारेण प्रवृत्ता न प्रत्यक्षवत्तद्विशेषोल्लेखक्षमेति सूक्ष्मगुणवैधर्म्यम् । तदिदमुक्तम्—सूक्ष्मोऽप्रत्यक्ष इति । अत्र कैश्चित्प्रतीयमानस्य सूक्ष्मस्य भाव इति संज्ञां विधायालंकारान्तरमुक्तं तदसत् सूक्ष्मसामान्यलक्षणेन कोडीकरणादित्याह—इङ्गिताकारलक्ष्यत्वमिति । एतेन लक्ष्यत्वपुनरुक्त्या शङ्का परिहृता । अत्र स्वयंवरेति । न च शृङ्गारचेष्टाप्रत्यर्पितस्य मनोरथशब्देनाभिधान(धीयमान)मर्थं पुनरुक्तमिति वाच्यम् । नहि यथानुरागानुभावेन चित्तवृत्तयः स्फुटा उपस्थाप्यन्ते तथा स्वशब्देनेति विस्तरेण प्रपञ्चमेव वक्ष्यामः । स्वशब्दस्तु किमर्थमित्यवशिष्यते तत्र ब्रूमः । स्वयंवरसमाजप्रवेशादिना येषां सामान्यत उत्कण्ठा प्रतीतिपथमवतीर्णासीत्तेषामिन्दुमतीसंनिधौ तदनुभाववलेनासंख्यसूक्ष्मविशेषवती सैवाभिव्यक्तेति दृढानुबन्धलक्षणस्य प्रेम्णः प्रकर्षकाष्ठां पुष्णाति । एवमन्यत्रापि ॥

तदेवाकारलक्ष्यं यथा—

‘सा यूनि तस्मिन्नमिलाषबन्धं शशाक शालीनतया न वक्तुम् ।

रोमाञ्चलक्ष्येण स गात्रयष्टिं भित्त्वा निराक्रामदरालकेक्ष्याः ॥ ५० ॥’



अत्राभिलाषबन्धो रोमाञ्चलक्ष्येण गात्रयष्टिं भित्त्वा निराक्रामदित्यनेना-  
भिधीयमान आकारलक्ष्यः सूक्ष्मभेदोऽभिहितः ॥

तदेवोभयलक्ष्यं यथा—

‘त्वदर्पितदृशस्तस्या गीतगोष्ठ्यामवर्धत ।

उद्दामरागपिशुना छाया कापि मुखाम्बुजे ॥ ५१ ॥’

अत्र त्वदर्पितदृश इति इङ्गितच्छाया कापि मुखाम्बुज इत्याकारस्ता-  
भ्यामुद्दामरागपिशुनेत्यनेनाभिधीयमानस्याननरागस्य सूक्ष्मरूपतया लक्ष्य-  
माणत्वादयमभिधीयमानोभयलक्ष्यः सूक्ष्मभेदः ॥

लक्षणात्मकहेतुविशेषस्य साधर्म्यादनन्तरं सूक्ष्मं लक्षयति—

प्रतीयमानमिङ्गितलक्ष्यं यथा—

‘वाहिता पडिवअणं ण देइ रूसेइ एक्कमेक्कम्मि ।

अज्जा कज्जेण विणा पइप्पमाणे णईकच्छे ॥ ५२ ॥’

[व्याहृता प्रतिवचनं न ददाति रुष्यत्येकैकस्मिन् ।

आर्या कार्येण विना प्रदीप्यमाने नदीकच्छे ॥]

अत्र प्रतिवचनादानं परिजनप्रकोपाभ्यां प्रदीप्यमाने नदीकच्छे इति  
हेतुना प्रत्याख्यमानः संकेतकुञ्ज्याङ्गदाहोद्भववधूसनस्तापो वाक्यार्थत्वेन  
लक्षित इत्ययमिङ्गितलक्ष्यः प्रतीयमानः सूक्ष्मभेदः ॥

अत्र प्रतिवचनादानमिति । नहि प्रतिवचनप्रदानाभावमात्रमत्र चमत्कारकारि-  
तस्मादन्यथापि संभवादतः प्रतिवचनप्रदानाभिप्राया विपरीतचित्तवृत्तिविशेषोन्नायिका स-  
मीपदेशापसरणादिलक्षणा क्रिया काचित्प्रतिवचनाप्रदानपदेनाभिमता । न च प्रकोपोऽप्यनु-  
भवरूपतामनासाद्यन्खादनीयतामासादयतीति नूनं तेनापि भ्रूभङ्गादिरूपा क्रियैवाभिसंहि-  
तेत्याशयवतोक्तमिङ्गिताभ्यामिति । यद्येवं तद्धि काव्यशोभानिर्वाहात्किमन्येन लक्षिते-  
नेति । नहि यथोक्तप्रतिवचनादानप्रकोपाभ्यां कश्चिद्विवक्षितार्थलाभ इति भावः ॥

प्रतीयमानमेवाकारलक्ष्यं यथा—

‘सामाइ सामलीए अद्धच्छिपलोअमुहसोहा ।

जम्बूदलकअकण्णावअंसे भभिरे हलिअउत्ते ॥ ५३ ॥’

[श्यामायाः श्यामलतया अर्धाक्षिप्रलोक(न)मुखशोभा ।

जम्बूदलकृतकर्णावतंसे अमति हलिकपुत्रे ॥]

अत्रार्थाक्षिप्रलोकनमुखश्यामताभ्यामाकाराभ्यां जम्बूदलकल्पितावतंस  
इत्यनेन प्रत्याख्यमानः संकेतगमनभ्रंशसंभवः श्यामाया मनस्तापो लक्ष्यत  
इत्ययमाकारलक्ष्यः प्रतीयमानः सूक्ष्मभेदः ॥

तदेवोभयलक्ष्यं यथा—

‘प्रयच्छतोच्चैः कुसुमानि मानिनी विपक्षगोत्रं दयितेन लम्बिता ।

न किञ्चिदूचे चरणेन केवलं लिलेख वाप्पाकुललोचना भुवम् ॥ ५४ ॥’

अत्र चरणेन भूमिलेखनमिङ्गितं दृशोर्वाप्पाकुलत्वमाकारस्ताभ्यां गोत्र-  
स्खलनोद्भवो मानिन्या मनस्तापः प्रतीयमानमि(ङ्गी)ङ्गिताकारलक्ष्यः  
सूक्ष्मभेदः ॥

विभज्यमानस्य सरूपतया सूक्ष्मानन्तरमुत्तरलक्षणमाह—

पदार्थानां तु यः सारस्तदुत्तरमिहोच्यते ।

स धर्मधर्मिरूपाभ्यां व्यतिरेकाच्च भिद्यते ॥ २३ ॥

पदार्थानां त्विति । सारः सर्वस्वायमानमुत्कर्षशालि वस्तु । पदार्थानामिति निर्धारणे  
पट्टी । उत्तरमित्यन्वर्थं नाम । उत्कृष्टत्वमुदोऽर्थस्तत्रैव प्रकर्षस्तरपः । धर्मधर्मिरूपाभ्या-  
मिति । व्यस्तसमस्ताभ्याम् । धर्मे उपसर्जनं परप्रवणतया प्रतीयमानं वस्तु । अतथाभूतं  
तु धर्मिरूपम् । तदयमर्थः । प्रसिद्धवस्तुमध्ये कस्यचिदुत्कर्षवत्तया निर्धारणमुत्तरम् ।  
तन्निधा । धर्मरूपं धर्मिरूपमुभयं च । आद्ययोराद्ययोः प्रत्येकं प्रकारद्वयम् । निर्धार्यमा-  
णस्य शुद्धस्योपादानं निर्धार्यानुत्तरव्यतिरेकिधर्मवत्तया वा । तदिदमाह—व्यतिरेका-  
च्चेति । अन्यस्यापि सामान्यविशेषरूपतया रूपत्वमिति षट्प्रकारमुत्तरमिति ॥

तेषु धर्मस्वरूपं यथा—

‘दानं वित्तादृतं वाचः कीर्तिधर्मौ तथायुषः ।

परोपकरणं कायादसारात्सारमुद्धरेत् ॥ ५५ ॥’

अत्र दानसत्यकीर्त्यादीनां वित्तादिवस्तुधर्माणां सारभूतानामुद्धारादयं  
धर्मरूपः सारः ॥

वित्तादिवस्तुधर्माणामिति । पञ्चम्या विभागः प्रत्यायितः । स च संश्लेषपूर्वक  
एवेति दानादीनामुपसर्जनताप्रतीतिः ॥

धर्मिरूपो यथा—

‘मधुविकचसितोत्पलावतंसं शशिकरपल्लवितं च हर्म्यपृष्ठम् ।

मदनजनितविभ्रमा च कान्ता सुखमिदमर्थवतां विभूतयोऽन्याः ॥ ५६ ॥’

अत्र मधुप्रभृतीनां विभूतिभ्यः सारभूतानामुद्धरणादयं धर्मिरूपः सारः॥

विभूतिभ्य इति । विभूतयः प्रथमानिर्दिष्टास्तेन पूर्ववन्नामूषां धर्मिभावेन प्रतीति-  
भासोऽस्तीति विशिष्टमध्वादिरूपं वस्तुनाङ्गभावेन गम्यत इति ॥

अथ व्यतिरेकेण धर्मरूपो यथा—

‘पौढमहिलाण जज्जं सुसिक्खिअन्तं रए सुहावेइ ।

जज्जं असिक्खिअं णववहूणं तंतं रइं देइ ॥ ५७ ॥’

[प्रौढमहिलानां यद्यत्सुशिक्षितं तद्रतौ सुखयति ।

यद्यदशिक्षितं नववधूनां तत्तद्रतिं ददाति ॥]

अत्र प्रौढानां सुशिक्षितं सुरतकर्म, अप्रौढस्त्रीणां पुनरशिक्षितं सुखयतीति  
कर्मन्तरलक्षणेभ्यो धर्मेभ्यः सुशिक्षिताशिक्षितरतकर्मलक्षणा धर्माः स्त्रीधर्मा-  
व्यतिरेकेण प्रतिपाद्यन्त इति धर्मव्यतिरेकरूपोऽयं सारः ॥

अप्रौढस्त्रीणामिति । षष्ठ्या धर्मधर्मिभावोऽभिहितः । तर्हि निर्धारणं कस्मादित्यत  
आह—कर्मन्तरेति । रत इत्यनेन सामान्यत उपादानात् प्रौढस्त्रीसंवन्धिनो ललितस्य  
सुशिक्षितत्वं विशेषमुपादाय मुग्धस्त्रीसंवन्धिनोऽसुशिक्षितत्वं व्यतिरेकी विशेष उपात्तः ॥

व्यतिरेकेण धर्मिरूपो यथा—

‘राज्ये सारं वसुधा वसुधायां पत्तनं पुरे सौधम् ।

सौधे तल्पं तल्पे वराङ्गनानङ्गसर्वस्वम् ॥ ५८ ॥’

अत्र वसुधादयो धर्मिण उत्तरोत्तरक्रमेण पूर्वतः पूर्वतो व्यतिरिच्यन्त  
इत्ययं धर्मव्यतिरेकः सारः ॥

अत्र वसुधादय इति । निर्धारिताद्वसुधामात्रात्पत्तनवती वसुधा व्यतिरिच्यते ।  
वसुधावत्पत्तनात्सौधवत्पत्तनवत् । सौधात्तल्पवत्सौधात्तल्पाद्वराङ्गनावदिति तदिदमुक्त-  
मुत्तरोत्तरक्रमेणेति ॥

एतेन धर्मधर्मिस्वरूपोऽपि व्याख्यातः । स द्विधा । सामान्यतो वि-  
शेषतश्च ।

तत्र सामान्यतो यथा—

‘गीतशीतांशुताम्बूलकर्पूरवनितादिभिः ।

असारोऽप्येष संसारः सारवानिव लक्ष्यते ॥ ५९ ॥’

अत्र गीतादीनां जगतः सारभूतानामविशेषेणैव सर्वेषामुपादानाद्धेतुतृती-  
यान्ततया च संसारसारवत्त्वेऽङ्गभावादयं सामान्यतो धर्मधर्मिरूपः सारः ॥

अत्र गीतादीनामिति । नहि गीतादौ कश्चिद्विशेष उक्तः । अत एवादिशब्दोऽपि  
सजीवस्तथापि दध्यादीनामङ्गभावः प्रतीयत इत्यत आह—तृतीयान्ततया चेति ।  
तृतीयया हि कारकत्वमुक्तम्, कारकत्वं च क्रियोपसर्जनरूपमित्यर्थः ॥

विशेषतो यथा—

‘अवैमि पूतमात्मानं द्वयेनैव द्विजोत्तमाः ।

मूर्ध्नि गङ्गाप्रपातेन धौतपादान्भसा च वः ॥ ६० ॥’

अत्र गङ्गाप्रपातसप्तर्षिपादोदकयोर्विशेषेण सारभूतयोरुपादानाद्धिमवतः  
पूतत्वे चाङ्गभूतत्वादयं विशेषतो धर्मधर्मिरूपः सारः ॥

अत्र गङ्गाप्रपातेति । प्रपातपादोदकयोर्गङ्गायाः सप्तर्षिभिश्च विशेषितत्वादङ्गतामुप-  
पादयति—हिमवतः पूतत्वे चेति ॥

व्यतिरेकोत्तरे विरुद्धधर्माक्रान्तिरस्तीति सङ्गत्या विरोधलक्षणमाह—

विरोधस्तु पदार्थानां परस्परमसङ्गतिः ।

असङ्गतिः प्रत्यनीकमधिकं विषमश्च सः ॥ २४ ॥

विरोधस्त्विति । परस्परमसङ्गतिरसंबन्धः सहानवस्थानमिति यावत् । तेन सहान-  
वस्थाननियतयोः सहानवस्थानोक्तिर्विरोध इति तात्पर्यम् । संक्षेपः स च प्ररूढो दोषः ।  
अप्ररोहस्तु द्विधा । श्लेषोपधानेनान्यथा चान्यथाभावस्त्रिधा । सहानवस्थितयोः प्रायो-  
दर्शनमात्रेण नैयत्यारोपः । यथा—‘क युवतिर्मादवमित्यादौ’ विरुद्धधर्मोक्तिविषयस्या-  
चिन्त्यप्रभावातिशयत्वेन प्रसिद्धिर्वा । यथा ‘दिग्वासा यदीत्यादौ’ विरोधस्यारोपमात्रेण  
सरूपतया प्रतिपत्तिमात्रं वा । यथा ‘सा उप्पण्डीत्यादौ’ सर्वश्चायं विरोधोऽभिधीय-  
मानः प्रतीयमानश्च । अथादिशब्देन योऽभिधीयते सोऽभिधीयमानः, प्रतीयमानस्तु तद्विना-  
कृतो यथा भट्टवाणस्य ‘यत्र मातङ्गगामिन्यः शीलवत्यश्च गौर्यो विभवरताश्च श्यामाः पद्म-  
रागिण्यश्च धवलद्विजशुचिवदना मदिरामोदिश्वसनाः प्रमदा’ इति । इहान्यैरलंकारकारै-  
रसंगतिप्रत्यानीकाधिकाविषमाख्यमलंकारचतुष्टयं विरोधात्पृथग्लक्षितम् । तल्लक्षणानि—‘वि-  
रुद्धकार्यसंप्राप्तिर्भवेत्तेनैव हेतुना । परिमाणादियोगेन व्यवस्थानमुपेयुषः ॥ अव्यवस्थाभिधानं  
यदधिकं तत्प्रचक्षते । कारणेन विरूपं यत्कार्यमुक्तवदुच्यते ॥ आश्चर्यकारि तत्प्राहुर्विषमं  
शब्दबुद्धयः ।’ इति । तदेतेषां लक्षणाभेदाद्विरोध एवान्तर्भावो न ह्यभ्यवन्तरभङ्गिभे-  
दमात्रेण सामान्यान्तर्भावो न भवतीत्याशयवानाह—असङ्गतिः प्रत्यनीकमिति ॥

तेषु विरोधः शुद्धो ग्रथितश्च । तयोराद्यो यथा—

‘क युवतिमार्दवं क च महाहवदारुणता  
 क च वलयी करः क करिदन्तजमुष्टिरसिः ।  
 क च नवयौवनं क कुसुमायुधनिस्पृहता  
 लव ललनाविचेष्टितविरुद्धमहो ललितम् ॥ ६१ ॥’

अत्र युवतीमार्दवादीनां महाहवदारुणतादीनां च शुद्धानामेव परस्पर-  
 मसंगतत्वादयं शुद्धविरोधः ॥

शुद्धानामेवेति । एकेनैव प्रतियोगिना सहानवस्थानोक्तौ विरोधनिर्वाहात् ॥  
 द्वितीयो यथा—

‘दिग्वासा यदि तत्किमस्य धनुषा शस्त्रस्य किं भस्मना  
 भस्माथास्य किमङ्गना यदि च सा कामं परिद्वेष्टि किम् ।  
 इत्यन्योन्यविरुद्धचेष्टितमिदं पश्यन्निजस्वामिनो  
 भृङ्गी सान्द्रशिरावनद्धपरुषं धत्तेऽस्थिशेषं वपुः ॥ ६२ ॥’

अत्र दिग्वासस्त्वादीनामुत्तरोत्तरग्रथनादन्योन्यासंगतादयं ग्रथितनामा  
 विरोधभेदः ॥

उत्तरोत्तरग्रथनादिति । यद्यप्येकेन विरोधिना सहोक्तौ विरोध्यन्तरेणापि तथा  
 भावमासादयन्नेव ग्रथितस्तथाप्युत्तरग्रथनया शोभाविशेषार्पको भवतीत्यभिप्रायः ॥

असङ्गतिर्यथा—

‘सा उप्पडी गोठुडहि णोक्खी कावि विसगण्ठि ।  
 मिडिय पचेल्लिउ सो मरइ ज्जस्स ण लग्गइ कण्ठि ॥ ६३ ॥’  
 [सा उत्पन्ना गोष्ठभुवि नवीनैव कापि विषग्रन्थिः ।  
 भिद्यते प्रत्युत स अग्रियते यस्य न लगति कण्ठे ॥]

अत्रायं विषग्रन्थिर्यस्य कण्ठे न लगति स अग्रियत इत्येतयोः परस्परम-  
 सङ्गतेरयमसङ्गतिर्नाम विरोधः ॥

गोठुडहीति । गोष्ठे । णोक्खी अपूर्वा । कावि विसगण्ठि कापि विषग्रन्थिः । ‘रो-  
 माञ्चादयस्त्रियाम्’ इति स्त्रीलिङ्गता । पचेल्लिउ प्रत्युत । विषग्रन्थेः कण्ठसंबन्धेन मारकत्वं  
 प्रतीतम् । वर्ण्यमानाया रूपस्य तथाभूतस्यैवेति न्यक्तो विरोधः ॥

प्रत्यनीकं यथा—

‘उत्कण्ठा संतापो रणरणको जागरस्तनोस्तनुता ।

फलमिदमहो मयाप्तं सुखाय मृगलोचनां दृष्ट्वा ॥ ६४ ॥’

अत्र मृगलोचनादर्शनस्य किल निर्वृत्तिः फलम् । मया तु तां दृष्ट्वान्तस्ता-  
पादिकं मयाप्तमिति प्रत्यनीकफलत्वादयं प्रत्यनीकाख्यो विरोधः ॥

अत्र मृगलोचनादर्शनस्यैवेति । यद्यप्येकस्य विरुद्धं कार्यकारित्वं न विरुद्धं  
तथापि यथैव प्रवृत्त्या किञ्चित्कार्यं कर्तुमुद्यतो न तथैव तद्विरुद्धं करोति तदेतत्सुखायेति  
चतुर्थ्या द्योत्यते ॥

अधिको यथा—

‘एको दाशरथिः कामं यातुधानाः सहस्रशः ।

ते तु यावन्त एवाजौ तावद्वा ददृशे स तैः ॥ ६५ ॥’

अत्रैकस्य दाशरथेरनेकसंख्यैर्यातुधानैर्यत्समरकर्म तत्र तैरस्य तावद्वा  
दृश्यमानत्वेनैकसंख्याविरुद्धमाधिक्यं गम्यत इत्ययमधिकारख्यो विरोधः ॥

विषमं यथा—

‘दिशामलीकालकभङ्गतां गतस्त्रयीवधूकर्णतमालपल्लवः ।

चकार यस्याध्वरधूमसंचयो मलीमसः शुक्लतरं भवद्यशः ॥ ६६ ॥’

अत्र मलीमसाध्वरधूमसंचयेन यद्यशसः शुक्लीकरणं तद्यद्यादृशादेव  
जायते तच्चादृगेव भवतीति प्रसिद्धेर्वैषम्यात्परस्परमसङ्गतेरयं विषमाख्यो  
विरोधः ॥

सामर्थ्येकदेशसद्भावमात्रेण कार्यसद्भावे स्थिते विरोधच्छायामूलत्वमिति तदनन्तरं  
संभवः प्राप्तावसर इत्याह—

प्रभूतकरणालोकात्स्यादेवमिति संभवः ।

स विधौ वा निषेधे वा द्वये वा न द्वयेऽपि वा ॥ २५ ॥

प्रभूतेति । भूयांसि कारणानि दृष्ट्वा कार्यमुत्पत्स्यते नापि दैवात्कदाचिन्न स्यादिति  
ज्ञानसंभवः । न चायं संशय एव । नहि स्याद्वा नवेति दोलायते नापि वितर्को व्याप्या-  
रोपस्याभावात् । क्व तर्ह्ययमन्तर्भवति न क्वचिज्ज्ञानान्तरस्येवोच्यमानत्वात्, अनिश्चय-  
रूपतामात्रेण तत्रान्तर्भावेऽतिप्रसङ्गात्, नापि भ्रान्तिर्यग्भूतबाधपुरःसरत्वात् । भ्रान्तौ  
तु सिद्धायां बाधोत्पत्तिरिति वक्ष्यते ‘स विधौ वा निषेधे वा’ इति । संभवो विषयनियतो  
विधिनिषेधोभयानुभयरूपश्चतुर्विधो विषयः । अप्रवृत्तप्रवर्तनं द्विरूपम् । प्रयोजकगतं प्रयो-

ज्यगतं च । आद्यं प्रत्युत्तयाख्ये शब्दालंकारे विधिद्वारेणेत्यनेनोक्तम्, द्वितीयं तु भूतभवन-  
लक्षणमिहोच्यते । संप्रसक्तस्याभावो निषेधः । एतेनोभयानुभयरूपौ व्याख्यातौ ॥

एषु विधिविषयो यथा—

‘त्वय्यादातुं जलमवनते शार्ङ्गिणो वर्णचौरे

तस्याः सिन्धोः पृथुमपि तनुं दूरभावात्प्रवाहम् ।

प्रेक्षिष्यन्ते गगनगतयो नूनमावर्ज्य दृष्टी-

रेकं मुक्तागुणमिव भुवः स्थूलमध्येन्द्रनीलम् ॥ ६७ ॥’

अत्र त्वयि जलमादातुमवनते सति तस्याः सरितः प्रवाहो मध्यनिवि-  
ष्टेन्द्रनीलमणिर्मुक्तागुण इव गगनगतिप्रेक्षणीयो भविष्यतीति विधेः संभा-  
व्यमानत्वादयं विधिविषयः संभवः ॥

अत्र त्वयि जलमिति । अप्रेक्षणीयस्य प्रेक्षणीयताभवनं विधिः ॥  
निषेधविषयो यथा—

‘परस्य भूयान्विवरेऽभियोगः प्रसह्य संरक्षणमात्मरन्ध्रे ।

भीष्मेऽप्यसंभाव्यमिदं गुरौ वा न संभवत्येव वनेचरेषु ॥ ६८ ॥’

अत्रेदं भीष्मद्रोणयोरसंभाव्यमानं धनुर्वेदकौशलमस्मिन्वनेचरे न सं-  
भवतीति निषेधविषयः संभवः ॥

अस्मिन्वनेचर इति । परविवराभियोगे स्वविवररक्षारूपवहुतरकारणालोकान्नायं  
वनेचर इति निषेध एव संभाव्यते ॥

विधिनिषेधविषयो यथा—

‘उत्पश्यामि द्रुतमपि सखे मत्प्रियार्थं यियासोः

कालक्षेपं ककुभसुरभौ पर्वते पर्वते ते ।

मुक्तापाङ्गैः सजलनयनैः स्वागतीकृत्य केकाः

प्रत्युद्यातः कथमपि भवान्गन्तुमाशु व्यवस्येत् ॥ ६९ ॥’

अत्र द्रुतमपि यियासोः कालक्षेपं तवोत्पश्यामीति विधिरूपः कथमपि  
न भवान् गन्तुमाशु व्यवस्येदिति निषेधरूपस्तदेवं विधिनिषेधयोरसंभाव्य-  
मानत्वादयमुभयविषयः संभवः ॥ ३ ॥

कालक्षेपं तवोत्पश्यामीति । उत्पश्यामि संभावयामि । अकालक्षेपवतः काल-  
क्षेपभवनं विधिः । कथमपीति काकूपस्थितो गमनाभावो निषेधः । न च वाच्यं द्वावत्र

संभवौ । तथा च नैकोऽप्युभयविषय इति । यतो यैव कालक्षेपसामग्री सैव शुक्लापाङ्गैरित्यादि कारणसहकृता निषेधमपि विप्रयीकरोति । अतः संभवभेदेन किञ्चित्प्रमाणमिति ॥

अनुभयविषयो यथा—

‘तम्याः पातुं नुरगज इव व्योम्नि पूर्वार्धलम्बी  
त्वंचेदच्छस्फटिकविशदं तर्कयेस्तिर्यगम्भः ।  
संसर्पन्त्याः सदसि भवतः स्रोतसि च्छायया सा  
स्यादस्थानोपगतयमुना संगमेनाभिरामा ॥ ७० ॥’

अत्र यदि त्वमेवं कुर्यास्तदैवं स्यादिति विधिनिषेधयोरनवगतेरयमनुभयविषयः संभवः ॥

अत्र यदि त्वमेवं कुर्या इति । न तावदत्राभावः प्रतीयते इति न निषेधसंभवः । विधिसंभवोऽपि नास्ति । यो हि व्यवस्थितकारणदर्शनेन व्यवस्थितस्यैव भवनस्य संभवः स विधिसंभवशब्देनाभिधीयते नचेह तथा । तदिदमुक्तमनवगतेरिति ॥

एतेन विधिनिषेधयोर्विकल्पविषयोऽपि व्याख्यातः । यथा—

‘यदि भवति मुखानां वाक्पटूनां सहस्रं  
निरुपममवधानं जीवितं चातिदीर्घम् ।  
कमलमुखि तथापि क्षमापतेस्तस्य कर्तुं  
सकलगुणविचारः शक्यते वा नवेति ॥ ७१ ॥’

तदेतन्निगदेनैव व्याख्यातम् ॥

तदेतन्निगदेनेति । परस्परव्यभिचारिणोरेकत्र संभाव्यमानत्वादिति व्यक्तौ विकल्प इत्यर्थः ॥

पूर्वेषां संभवलक्षणमुपन्यस्य दूषयति—

द्रोणस्य संभवः खार्यां शते पञ्चाशतो यथा ।  
तथान्ये संभवं प्राहुः सोऽनुमानान्न भिद्यते ॥ २६ ॥

भिद्यते तु यद्यनिश्चयः स्यात् ।

द्रोणस्येति । समुदायज्ञानादेकदेशज्ञानं संभव इति प्राच्यानामभिप्रायः । तथा च समुदायस्य समुदायिव्याप्तत्वादियं खारी द्रोणवती खारीत्वादिति सुलभमनुमान एवास्यान्तर्भाव इत्यर्थः । कथं तर्हि तवापि(?) संभवो भिद्यते सामग्री कार्यव्याप्तेति तत्राप्यनुमानमेव भविष्यतीत्यत आह—भिद्यत इति । नहि सामग्री दृष्टा यतः कार्यमनु-



मीयते किंतु प्रभूतकारणदर्शनेन कार्यस्य ज्ञानमन्यदेवोत्पद्यत इति वक्तव्यम् । तथा चास्माकं दर्शने युक्तः पृथग्भावः ॥

यस्तूदाहरणविशेषं न प्रतिसंधत्ते तं बोधयितुमुदाहरणान्तरमाह—

यथा—

‘रुद्धापाङ्गप्रसरमलकैरञ्जनस्नेहशून्यं

प्रत्यादेशादपि च मधुनो विस्मृतभ्रूविलासम् ।

त्वय्यासन्ने नयनमुपरिस्पन्दि शङ्के मृगाक्ष्या

मीनक्षोभाकुलकुवलयश्रीतुलामेप्यतीति ॥ ७२ ॥’

अत्र यथा खार्या द्रोणः शते पञ्चाशदिति नियमो नैवं विप्रलम्भेऽलकानामकल्पनमनञ्जनमक्ष्णोर्मधुनो वा प्रत्यादेशः सुहृदुदन्तलाभारम्भे वा नयनस्पन्दनानि संभाव्यन्ते च प्रभूतकारणलोकादित्येषोऽपि विधिरूप एव संभव इति ॥

रुद्धापाङ्गेत्यादि । एवं विश्लेषदुःखेन कर्षिता यथाऽचेतनामप्यलकानां करुणोत्पन्नैव लक्ष्यते । तस्मादियं मा जलधरं द्राक्षीदिति निसर्गचपलस्यापाङ्गस्य प्रसरमवसन्धन्ति । स्नेहपदेन नयनाञ्जनयोरनुपधिरनुबन्धो व्यज्यते । तेन मिथो मैत्रीयोग्यत्वम् । तेन तन्नयनादन्यत्र नाञ्जनं कान्तिमाप्नोतीति कोऽपि लावण्यप्रकर्षस्तथाभूतस्याप्यञ्जनस्य त्यागे यदेकतानतया नात्मानमपि प्रतिसंधातुं समर्थेति व्यनक्ति । एवं संपदान्तरेष्वपि खरसोऽनुसंधेयः । विप्रलम्भरूपकारणालोकाच्चोपरि नयनस्पन्दनं संभाव्यत इति संभवद्वयमत्रेति व्याख्यानेन स्फुटयति—अत्र यथा खार्यामिति ॥

परस्पररोपकारकयोरेकस्य विशेषं दृष्ट्वापरस्य विशेषो ज्ञायत इति संभवसाम्यात्तदनन्तरमन्योन्यलक्षणमाह—

अन्योन्यमुपकारो यस्तदन्योन्यं त्रिधा च तत् ।

वाच्यं प्रतीयमानं च तृतीयमुभयात्मकम् ॥ २७ ॥

अन्योन्यचूलिकान्योन्यभ्रान्तिरन्योन्यमेकता ।

अन्योन्यालंकृतेरन्तस्त्रयमेतदिहेष्यते ॥ २८ ॥

अन्योन्यमिति । विशेषार्पणमुपकारो न चेयं परिवृत्तिः स्थितस्यानपनयनात् दानप्रतिदानाभावाच्च । विशेषस्तु नानारूपस्तद्वाक्यार्थीभूतरसानुगामितया तत्र तत्रोन्नीयते । विभागं दर्शयति—त्रिधेति । अभिधीयमानं विशेषतः शब्देनोपात्तं सामान्यतः शब्देन विषयीकृतं विशेषतस्तु प्रतीयमानमेवेत्युभयात्मकम् । द्वाभ्यामन्यतोऽप्रतीयमानम् । अन्यान्यचूलिकादिलक्षणानि ग्रन्थकार एव स्फुटीकरिष्यति ॥

नेष्वभिधीयमानमन्योन्यमिह यथा—

‘कण्ठस्य तस्य स्तनवन्धुरस्य मुक्ताकलापस्य च निस्तलस्य ।

अन्योन्यशाभाजननाह्वयसाधारणो भूषणभूष्यभावः ॥ ७३ ॥’

अत्रान्योन्यशोभाजननेत्यादिनोपकार्योपकारकभावस्य द्वयोरप्यभिहित-  
त्वादभिधीयमानमिदमन्योन्यम् ॥

कण्ठस्येति । वन्धुरो नम्रः । निस्तलो वर्तुलः ॥

प्रतीयमानं यथा—

‘उद्धच्छो पिबद् जलं जह जह विरलाङ्गुली चिरं पहिओ ।

पाआवलिआवि तह तह धारं तणुअम्पि तणुएई ॥ ७४ ॥’

[उद्धर्षः पिवति जलं यथा यथा विरलाङ्गुलिश्चिरं पथिकः ।

प्रपापालिकापि तथा तथा धारां तनुमपि तनूकरोति ॥]

अत्र पथिकप्रपापालिकयोर्मिथोऽनुरागे यदेकस्य विरलाङ्गुलिना करेण  
पानीयपानमन्यस्याः सुतरां वारिधारातनूकरणं तेन परस्परमुपकार्योपकार-  
कभावात्प्रतीयमानमिदमन्योन्यम् ॥

अत्र पथिकेति । मिथोऽनुराग इत्यनेन परस्परानुरागसंवर्धनमेवात्र विशेषार्पणमिति  
मतम् । तथा हि करस्य विरलाङ्गुलिकरणे कथमहमेतां चिराय पद्यामीति प्रपापालिकाभि-  
प्राय एव वर्धितो भवति । एवमपि वारिधारातनूकरणे बोद्धव्यम् । न चायमेवंविधोऽर्थः  
केनापि शब्देनाभिहित इति भवति प्रतीयमानता ॥

वक्तृप्रतिपाद्यादिविशेषपर्यालोचनेनैव ध्वननमुन्मिषति—

प्रतीयमानाभिधीयमानं यथा—

‘गोलाविसमोआरच्छलेण अप्पा उरम्मि से मुक्को ।

अणुअम्पाणिदोसं तेणवि सा गाढमुअऊढा ॥ ७५ ॥’

[गोदाविषमावतारच्छलेन आत्मा उरसि अस्य मुक्तः ।

अनुकम्पानिर्दोषं तेनापि सा गाढमुपगूढा ॥]

अत्र गोदावरीविषमावतारव्याजेन तथा तस्योरसि आत्मा क्षिप्तस्ते-  
नापि अनुकम्पानिर्दोषा सा गाढमुपगूढेत्यभिधीयमानः परस्परमनुरागादुप-  
कार्योपकारकभावः प्रतीयते इत्युभयात्मकमिदमन्योन्यम् ॥

अत्र गोदावरीति । पूर्ववत्प्रतीयमानोऽपि परस्परमुपकारस्थलेनानुकम्पानिर्दोषश-

ब्दाभ्यामभिधया स्पृश्यत इत्युभयरूपम् । न च शब्दोपात्ते किं ध्वनेनेति वाच्यम् । भिन्न-  
विषयत्वात् ॥

अन्योन्यचूडिका यथा—

‘शशिना च निशा निशया च शशी शशिना निशया च यथा गगनम् ।  
भवता च सभा सभया च भवान्सभया भवता च तथा भुवनम्॥७६॥’

अत्र निशाशशिनोः सभाभवतोश्च परस्परमुपकार्योपकारकभावे वर्तमान-  
योर्यदिदं गगनं जगती च प्रसिद्धयोरुपकारकत्वचूडिकेवोपर्युपरि लभ्यते  
सेयमन्योन्यचूडिका ॥

अत्र निशाशशिनोरिति । चूडिका शिखा । सा यथा शरीरतदवयवेभ्यो भिन्नै-  
वोपलक्ष्यते तथात्रापि निशाशशिनोः सभाभवतोः परस्परमुपकारकत्वमभिसंधाय द्वयोर्द्व-  
योर्गगनजगती प्रत्युपकारकत्वमन्यदेवाभिधीयते । न चैतावतैव विशेषेण पृथग्भावो-  
ऽन्योन्यालंकारकवलीकृतस्यैव तस्य संभवात् ॥

अन्योन्यभ्रान्तिर्यथा—

‘जम्बूनां कुसुमोत्करे नवमधुन्यारब्धपानोत्सवाः

कीराः पक्कफलाशया मधुकरीश्चुम्बन्ति मुञ्चन्ति च ।

एतेषामपि नीलकिंशुकदलैरेभिः समानत्विषां

पुष्पभ्रान्तिभिरापतन्ति सहसा चञ्चूषु भृङ्गाङ्गनाः ॥ ७७ ॥’

अत्र जम्बूकुसुमकुञ्जस्थितमधुकरीषु शुकशकुन्तानां या पक्कजम्बूफलभ्रा-  
न्तिर्या च मधुकरीणां शुकचञ्चूषु किंशुककुसुमभ्रान्तिः सेयमन्योन्यभ्रा-  
न्तिरन्योन्यस्मादपृथगेव ॥

अत्र जम्बूकुसुमेति । न हि तैमिरिककेशप्रत्ययवद्भ्रान्तेरलंकारतापि तद्भूतसा-  
दृश्यमूलाया एव । तथा च चमत्कारिवस्त्वन्तरोपमा पर्यवसायित्वमिति भ्रान्तिसंसर्ग एव  
विशेषार्पण उपकारः । अन्योन्यवचनेन परस्परगामिता तस्य तेनैव दर्शितेत्यन्योन्यलक्ष-  
णाश्लेषात्कथं पृथग्भवतीत्येतेनान्योन्यैकता व्याख्याता ॥

अन्योन्यात्मकता यथा—

‘प्रफुल्लतापिच्छनिभैरभीषुभिः शुभैश्च सप्तच्छदपांसुपाण्डुभिः ।

परस्परेण च्छुरितामलच्छवी तदेकवर्णाविव तौ बभूवतुः ॥ ७८ ॥’

अत्र श्यामपाण्डुतयोः परस्परव्यतिरेकेणैकवर्णकरणादन्योन्यमेकता नाम  
भ्रान्तिभेदोऽन्योन्यात्पृथगेव ॥

परस्परनिरूप्यतानाम्यात्क्रमप्राप्तां परिवृत्तिं निरूपयति—

व्यत्ययो वस्तुनो यस्तु यो वा विनिमयो मिथः ।

परिवृत्तिरिहोक्ता सा काव्यालंकारलक्षणे ॥ २९ ॥

व्यत्यय इति । वस्तुस्थितिविपर्यासवचनं परिवृत्तिरिति स्फुटमेव लक्षणम् ॥

सा त्रिधा व्यत्ययवती तथा विनिमयात्मिका ।

तृतीया चोभयवती निर्दिष्टा काव्यसूरिभिः ॥ ३० ॥

सा त्रिधा—एकस्थानस्थितस्य वस्तुनः स्थानान्तरप्राप्तिवचनेन, दानप्रतिदानवचनेन, उभयवचनेन वा । तदाह—सा त्रिधेति ॥

सर्वत्र मुख्यवृत्त्या गौणवृत्तिव्यपाश्रयेण वा तथाभावोक्तिरिति पदप्रकारत्वं दर्शयति—

त्रिधापि चासौ मुख्यामुख्यभेदाद्विधाभूय पोढा संपद्यते ।

तान् व्यत्ययवती मुख्या यथा—

‘कुमुदवनमपश्चि श्रीमदम्भोजखण्डं

त्यजति मुदमुखकः प्रीतिमांश्चक्रवाकः ।

उदयमहिमरश्मिर्याति शीतांशुरस्तं

हतविधिलसितानां हा विचित्रो विपाकः ॥ ७९ ॥’

अत्र यत्कुमुदवनादीनामपश्रीकत्वादिकं यच्चाम्भोजखण्डादीनां श्रीमत्त्वा-  
दिकं मुख्यमेव प्रातरुपलभ्यते सेयं व्यत्ययवती मुख्या नाम परिवृत्तिः ॥

त्रिधापि चासाविति । कुमुदवनमिति । कुमुदवनादुल्लकाद्विसरश्मेः श्रीमत्त्वं  
प्रीतिसंदयश्चापसृतानि प्राप्तानि पुनरम्भोजखण्डचक्रवाकीहिमांशूनामिति व्यक्तो व्यत्ययः ।  
मुख्यत्वं ग्रन्थ एव व्यक्तम् ॥

व्यत्ययवत्यमुख्या यथा—

‘जो तीअ अहरराउ रतिं उब्बासिओ पिअअमेण ।

सोच्चिअ दीसइ गोसे सवत्तिणअणेषु सङ्कन्तो ॥ ८० ॥’

[यस्तस्या अधररागो रात्रावुद्भासितः प्रियतमेन ।

स एव दृश्यते प्रातः सपत्नीनयनेषु संक्रान्तः ॥]

अत्र प्रियतमेन रात्रावुद्भासितस्याधररागस्य येयं सपत्नीलोचनेषु संक्रान्तिः ॥

अत्र प्रियतमेनेति । ताम्बूलादिहेतुकोऽन्य एवाधररागोऽन्यश्च सत्सरहेतुकः क-  
षायतालक्षणो नयनगामीति तयोरभेदाध्यवसायो यत्तत्पदाभ्यं प्रतीत इति गौणी

वृत्तिः । प्रकाशते च शब्दवृत्त्याधरस्थानस्थितस्य नयनस्थानप्राप्तिरिति तावतैवालंकारनिर्वाहः ॥

विनिमयवती मुख्या यथा—

‘प्रश्न्योतन्मदसुरभीणि निम्नगायाः

क्रीडन्तो गजपतयः पयांसि कृत्वा ।

किञ्जल्कव्यवहितताम्रदानलेखै—

रुत्तेरुः सरसिजगन्धिभिः कपोलैः ॥ ८१ ॥’

अत्र करिकपोलमदामोदस्याम्भोजरजःपरिमलस्य च सरित्सलिलद्विप-  
कपोलपाल्योर्मुख्यत्वेनैव परस्परोपकरणादियं विनिमयवती मुख्या नाम  
परिवृत्तिः ॥

अत्र करिकपोलेति । गजेन्द्राणां मदयासमचन्द्रक्रयोः(?) स्वाश्रितयोर्नदीषु संक्रामणं  
नदीस्थितयोश्च किञ्जल्काम्भोजपरिमलयोर्ग्रहणं तेन दानप्रतिदानवत्तया विनिमयो भवति ॥  
विनिमयवत्यमुख्या यथा—

‘तस्य च प्रवयसो जटायुषः स्वर्गिणः किमिह शोच्यतेऽधुना ।

येन जर्जरकलेवरव्ययात्क्रीतमिन्दुकिरणोज्ज्वलं यशः ॥ ८२ ॥’

अत्र जर्जरकलेवरं दत्त्वा शशिकिरणशुभ्रं यशः क्रीतमित्यमुख्ययैव  
वृत्त्या विनिमयोक्तेरमुख्येयं विनिमयवती परिवृत्तिः ॥

अत्र जर्जरेति । मूल्यार्पणक्रयणयोरत्र बाधाद्वक्त एवोपचारः, शब्दवृत्तिस्तु पूर्व-  
वदेव कुण्ठैवेति भवति विनिमयः ॥

उभयवती मुख्या यथा—

‘लोचनाधरकृताहृतरागा वासिताननविशेषितगन्धा ।

वारुणी परगुणात्मगुणानां व्यत्ययं विनिमयं च वितेने ॥ ८३ ॥’

अत्र वारुण्या यदधराद्रागोऽपहत्य चक्षुषोर्निक्षिप्तस्तेनेयं व्यत्ययवती, यच्च  
मुखामोदवासितया स्वामोदेन मुखामोदो विशेषितस्तेन विनिमयवती । तदि-  
यमुभयथापि मुख्यवृत्त्यैवोक्तेति मुख्येयमुभयवती परिवृत्तिः ॥

लोचनाधरेति । लोचनाधरयोर्यथासंख्यं कृत आहतो रागो ययः तेन लोचने कृतो-  
ऽधरादपनीत इति व्यत्ययः । वासिते आनने विशेषितो गन्धो यस्याः सा तथा । तेन  
तया मुखं वासितं मुखेन च सेति भवति विनिमयः । परगुणात्मगुणानामिति ।

परगुणानामिति परगुणानां व्यत्ययः, आत्मगुणानां विनिमय इति संबन्धः । कर्तृत्वमुत्प्रेक्षितं तदेतद्वर्णयति—अत्रेति ॥

उभयवत्यमुख्या यथा—

‘किं चित्रं यदि देवेन भूभृतः करदीकृताः ।

देवोऽपि दापितः किं तैर्न पुनः पृष्ठतः करम् ॥ ८४ ॥’

अत्र भूभृतामकरदानां यत्करप्रदानं जिगीषोश्च यत्पृष्ठे हस्तनिक्षेपः स एव द्रव्यगुणादीनां स्थानादिपरिवृत्तौ व्यत्ययो यच्च देवेन भूभृतः करदीकृताः देवोऽपि तैः पृष्ठतः करं दापित इति सोऽयं दानप्रतिपादनलक्षणोऽपि विनिमय इत्येतदुभयमपीह श्लिष्टपदाभिधेयत्वादमुख्यवृत्त्यैवोच्यमानमुपलभ्यत इत्युभयवतीयमुख्या परिवृत्तिः ॥

एकत्र प्रतीतस्यान्यत्र प्रत्ययः परिवृत्तौ; तथा निदर्शनेऽपीति तदनन्तरं निदर्शनं लक्षयति—

दृष्टान्तः प्रोक्तसिद्ध्यै यः सिद्धेऽर्थे तन्निदर्शनम् ।

पूर्वोत्तरसमत्वे तद्वज्रं च कथ्यते ॥ ३१ ॥’

दृष्टान्त इति । प्रोक्तस्य प्राकरणिकस्य सिद्धिर्निश्चयः । नन्वनुमानाङ्गमपि दृष्टान्ताभिधानं पृथगलंकारः स्यादित्यत आह—सिद्धेऽर्थे इति । सिद्ध एवार्थे कंचिद्विशेषमावेदयितुं दृष्टान्तोक्तिर्निदर्शनम्, साध्ये त्वर्थेऽनुमानमिति विभागः । पूर्वं दार्ष्टान्तिकोक्तिं समाप्य पश्चाद्दृष्टान्तोक्तिरिति द्वितीयः । एकयैवोक्त्या दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोरुक्तिरिति तृतीयः । तदाह—पूर्वोत्तरसमत्वं इति । यत्र शब्दत एव तुल्येतिवृत्तता दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोरनुगम्यते तद्वज्रं निदर्शनम् । यत्र तु पर्यवसितायामुक्तौ सहृदयपर्यालोचनया तद्वकम् । तदेतदाह—ऋजु वक्रं चेति । तेन निदर्शनस्य षड्भेदाः ॥

तेषु पूर्वमृजु यथा—

‘उदयत्रेव सविता पद्मेण्वर्पयति श्रियम् ।

विभावयति भूतीनां फलं सुहृदनुग्रहः ॥ ८५ ॥

अत्र ऋजूत्तयैव पूर्वं दृष्टान्तः पश्चाद्दार्ष्टान्तिकं प्रदर्शितमितीदमृजुपूर्वं च निदर्शनं सूर्यदृष्टान्तेन विभूतीनां सुहृदनुग्रहः फलमिति ज्ञापयति ॥

सूर्यदृष्टान्तेनेति । ऋद्धिभिः सुहृदनुग्रहत इति सिद्धोऽर्थः, किंतु तदेतदेव तासां फलमिति विशेषमभिधातुं सूर्यदृष्टान्तोपन्यासः । अत्र समृद्धताफलं सुहृत्त्वमनुग्रहत्वं चेति शब्दत एव सूर्यादिषु दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकाभिमतेषु प्रतीयत इति ऋजुत्वमित्यर्थः ॥

तदेव वक्रं यथा—

‘पाणउडी अवि जलिउण हुअवहो जलइ जण्णवाउम्मी ।

णहु ते परिहरिअव्वा विसमदसासण्ठिआ पुरिसा ॥ ८६ ॥’

[पानकुटीमपि ज्वालयित्वा हुतवहो ज्वलति यज्ञवाटमपि ।

नहि ते परिहर्तव्या विषमदशासंस्थिताः पुरुषाः ॥]

अत्रापि पूर्वं दृष्टान्तः पश्चाद्दार्ष्टान्तिकम् । किंतु यथा पूर्वत्रोदयमानः स-  
विता सुहृत्पद्मेषु श्रियमर्पयतीति तुल्येतिवृत्तता ऋजूक्त्या शब्देनैवाभि-  
धीयते । नैवमत्र किं तर्हि ज्वलनेतिवृत्तेन तुल्यं तत्तु सत्पुरुषाणामिति वृत्तम-  
शाब्दं युक्तिचातुर्यात्प्रतीयते तदिदं पूर्वं च वक्रं च निदर्शनम् ॥

पाणउडीति । पाणपदं म्लेच्छदेशीयम् । पाने कुटी शौण्डिककुटी वा । अत्रा-  
पीति । दृष्टान्तेऽपि पानकुटीज्वलनादिकं विशेषणमुपात्तम् । न च तद्दार्ष्टान्तिके संभवति  
शब्देन वा ग्रन्थायते; किंतु विम्बप्रतिविम्बन्यायेनात्र भवति । तथा हि यथा पानकुट्यां  
हुतवहस्य ज्वलनं यज्ञवाटे च तथाऽव्यवस्थितचित्ततया ग्रामीणाविदग्धयुवतिप्रसक्तो भू-  
त्वान्यत्र नागरिकासु विदग्धासु रज्यते सोऽपि न त्याज्य इत्युक्तिचातुर्यात्तुल्येतिवृत्तता  
गम्यतेऽतो वक्रत्वमित्याह—किंतु यथेति ॥

उत्तरमृजु यथा—

‘हिअअ तिरच्छीयइ संमुहपच्छा गहिअकडक्खास्स ।

पहिअ एक्केजे गोरडी णं चउहट्ट उवच्छ ॥ ८७ ॥’

[हृदये तिरश्चीना प्राप्ता संमुखं पश्चाद्गृहीतकटाक्षास्य ।

पथिकस्यैकैव गौरतरा ननु चतुष्पथे व्रजति ॥]

अत्र ऋजूक्त्या शब्द एवाभिधीयमानसाधर्म्यं दार्ष्टान्तिकमभिधायो-  
त्तरकालं दृष्टान्तोऽभिहितस्तदिदमुत्तरमृजु निदर्शनम् ॥

हिअएति । विच्छित्तिपथिकस्याभिलाषिता या योषित्ता एकैव । हृदये स्मरणा-  
रूढा सती लग्ना अतएव तिरच्छी तिर्यक्शल्यायमाना पथिकसंमुखाभिमुखस्य तस्य च-  
लितत्वात् । पश्चाच्च गृहीतकटाक्षा पश्चाद्भूतेन गृहीतश्चमत्कृतः कटाक्षो यस्याः । एक्केजे  
एकैव । जिरवधारणे । णं ननु चतुष्पथेषु कश्चित्संमुखतां कश्चित्तिरश्चीनतां कश्चित्पश्चा-  
द्भावं धत्ते; गौरी तु पथिकस्यैकैव तथेति । अत्र ऋजूक्त्या शब्दत एवेति । तिर्यक्त्वा-  
दीनामुभयगामिनां शब्देनोपादानात्प्रतीतिमात्रेण चालंकारनिर्वाहः ॥

तदेव वक्रं यथा—

‘उपरि घनं घनपटलं दूरे दयिता किमेतदापतितम् ।

हिमवति दिव्यौषधयः कोपाविष्टः फणी शिरसि ॥ ८८ ॥’

अत्रापि दार्ष्टान्तिकमभिधायोत्तरकालमेव दृष्टान्तो विहितस्तदिदमुत्तरं ऋजु दर्शनम्; किंतु यथा पूर्वस्मिन् हृदये तिर्यगित्यादिभिः शब्द एव ऋजुक्त्या साधर्म्याभिधानम्; नैवमत्र तथा; अपि तु किमेतदापतितमित्युक्ति-चातुर्येण विपर्ययेण च लिङ्गसंख्या यथासंख्यानाम् । तदेतदुत्तरं वक्रं च निदर्शनम् ।

अपि तु तदेतदापतितमित्युक्तिचातुर्येणेति । ननु च उपरीत्यनेन व्यवधान-मुपात्तं दृष्टान्तेऽपि शब्द एव प्रतिफलति तत्कथं वक्रत्वमित्यत आह—विपर्यये-णेति । घनपटलं नपुंसकम्, फणी पुमान्, दयिता चैकवचनवती, औषधयो बहुवच-नालिङ्गिताः । घनपटलं पूर्वं दार्ष्टान्तिकमुपक्रम्य दृष्टान्तोक्तौ न पूर्वं फणी निर्दिष्टः । ततो लिङ्गसंख्यानां विपर्ययो भवति । तदयमर्थेन शब्दत एवोपरि पर्यवस्थानं दूरत्वं च दृष्टान्तयोः प्रतीयते; शिरसि हिमवतीत्येताभ्यामन्यथाकारं बोधितत्वात् । फलतस्तु स एवार्थ इति वक्तव्येति ।

सममृजु यथा—

‘याति चन्द्रांशुभिः स्पृष्टा ध्वान्तराजी पराभवम् ।

सद्यो राजविरुद्धानां दर्शयन्ती दुरन्तताम् ॥ ८९ ॥’

अत्र राजविरुद्धानामिति श्लिष्टपदेन दर्शयन्तीति वर्तमानकाललक्ष-णात्सद्य इति तद्धितेन च समकालमेव दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोः शब्दत ऋजुक्त्यैवोक्तत्वादितदमृजु समं च निदर्शनम् ।

यातीति । राजा चन्द्रो नृपतिश्च । तदनयोः श्लिष्टोक्तिविषयतया न पूर्वापरभावो विभाव्यते । चन्द्रांशुपराभूतध्वान्तराजीनृपतिविरुद्धदुरन्तयोरपि दर्शयन्तीति शत्रा, सद्य इति तद्धितेन च समत्वम् । किंतु ध्वान्तराजी पराभवं यातीति दृष्टान्तोक्तौ सत्यां मध्ये राजविरुद्धानामिति दार्ष्टान्तिकमुक्त्वा पुनरपि दृष्टान्तविशेषणं दर्शयन्तीत्युक्तम् । अतएवोक्तिकवलीकृतत्वादृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोः समत्वमित्याशयवान्व्याचष्टे—अत्र राज-विरुद्धानामिति ।

तदेव वक्रं यथा—

‘ण उण वरकोअण्डदण्डए युतिमाणुसेवि एमेअ ।

गुणवज्जिएण जाअइ वंसुप्पण्णे विटङ्कारो ॥ ९० ॥’



[न पुनर्वरकोदण्डदण्डके पुत्रि मानुषेऽप्येवमेव ।

गुणवर्जितेन जायते वंशोत्पन्नेऽपि टङ्कारः ॥]

अत्र न केवलं कोदण्डदण्डके मानुषेऽप्येवमेवेतीतरेतरयोगवद्वक्तया युगपदभिधानं गुणवर्जितवंशोत्पन्नेऽपि टङ्कारो न जायत इति श्लिष्टपदत्वेऽपि व्यतिरेकमुखेन गुणवृत्त्या चाभिधानाद्धनुषीव मानुषेऽपि गुणवत्येव महाञ्शब्दो भवतीति वक्रोक्त्या साधर्म्यावगतिः । तदिदमशब्दत्वादिभिः पूर्वाद्विधमानं समं वक्रं च निदर्शनम् ।

ण उण वरेति । गुणो धैर्यादिस्तन्त्री च, वंशः कुलं वेणुश्च, टङ्कारोऽव्यक्तानुकरणं ख्यातिश्च । इतरेतरयोगवदिति । यथाहि—‘त्वन्मुखं पुण्डरीकं च फुल्ले’—इत्यत्र फुल्लं चेतीतरेतरयोगेनैकशेषे एकयोक्त्या फुल्लेति द्वाभ्यां संबध्यते । तथा विनाप्येकशेषं गुणवज्जि ए वंसुष्पण्णे टङ्कार इति युगपदन्वीयन्ते । ननु यथा राजविरुद्धानामित्यत्र शेषेण ऋजुत्वं तथात्रापि भविष्यतीत्यत आह—श्लिष्टपदत्वेऽपीति । धनुषीव मानुषेऽपि महाञ्शब्दो भवतीति विवक्षितम् । न च व्यतिरेकमुखेनोपनयेऽयमर्थः शब्दादवगम्यते, प्रतीयते चार्थ इति युक्तं वक्रत्वम् । ननु व्यतिरेकेणैव कथं न तुल्यवृत्तितां संमतेत्यत आह—गुणवृत्त्या चेति । सत्यमेतत्तथापि द्वयोर्वर्णनीययोर्गुणादिकयोरभेदाध्यवसायो वक्तव्यः । तथा गौणवृत्तिव्यपाश्रयेणैव वक्रत्वम् । तदिदमुक्तं व्यतिरेकमुखेन गुणवृत्त्या चेति ॥

व्यतिरेकं विना दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकभावाभावाद्यतिरेकाभ्यां तल्लक्षणमाह—

शब्दोपात्ते प्रतीते वा सादृश्ये वस्तुनोर्द्वयोः ।

भेदाभिधानं भेदश्च व्यतिरेकश्च कथ्यते ॥ ३२ ॥

शब्दोपात्त इति । भेदाभिधानं वैधर्म्यकथनम् । एवं चेत् मेरुसर्पयोरपि तथाभिधानमलंकारः स्यादत उक्तम्—सादृश्ये वस्तुनोरिति । उपमानोपमेययोरित्यर्थः । सादृश्यं द्विधा । शब्दोपात्तं (प्रतीतं) च । अशब्दोपात्तमपि ध्वननानुमानादिभिरवगम्यत इति न विरोधस्तदिदमुक्तम्—प्रतीते वेति । तदयमर्थः । उद्धृतचमत्कारि-सादृश्ययोर्वैरस्योक्तिर्व्यतिरेकः, स्वरूपाख्यस्तु पृथग् भेदो नास्त्येवेत्युक्तम् ॥

विभागं दर्शयति—

स्वजातिव्यक्त्युपाधिभ्यामेकोभयभिदा च सः ।

सादृश्याद्वैसादृश्याच्च भिन्नः षोढाभिजायते ॥ ३३ ॥

स्वजातीयेति । येन रूपेण वैयतिरेक्यमुपादीयते तद्रूपवन्तं व्यतिरेकप्रतियोगिनं

१ द्वाभ्यामिति युक्तं प्रतिभाति ।

परिकृत्य ततो व्यतिरेकोऽपीति स्वजातिव्यतिरेकः प्रथमः प्रकारः । द्वितीयन्तु सैव व्यतिरेकमिति । एतन्प्रकारद्वयं यथासंख्यमभिधीयमानसादृश्ययोरिति मूलभेदद्वयं तथैवापरमेकानेकलक्षणं प्रकारद्वयं तत्रैवान्यत्सादृश्यैवसादृश्यरूपं द्वयमिति क्रमेण षोडश भेदो विवक्षितः । यथा च स्वजातिव्यतिरेकयोः प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्यगामिता न संभवति तथात्रे वक्ष्यते ॥

तत्र शब्दोपात्तसादृश्ये स्वजातिव्यतिरेको यथा—

‘अरत्नालोकसंहार्यमवार्य सूर्यरश्मिभिः ।

दृष्टिरोधकरं यूनां यौवनप्रभवं तमः ॥ ०.१ ॥’

अत्र यौवनप्रभवस्य तमस्तमोजाल्या सह दृष्टिरोधकरमिति सादृश्यमुक्त्वा, अरत्नालोकसंहार्यमवार्य सूर्यरश्मिभिरिति व्यतिरेको विहितः, सोऽयं स्वजातिव्यतिरेकः ॥

अत्र यौवनप्रभवस्येति । यौवनकृतमशानलक्षणमन्यदेव तमोऽन्यगान्यकाररूपं तयोस्तद्वाचापनिरियमेव कल्पनात्साभिरुक्ता । अनेन तु प्रकारेण रम्यः पुण्यनीत्यलंकारमन्ये गणनम् ॥

प्रतीयमानसादृश्ये स्वव्यक्तिव्यतिरेको यथा—

‘अण्णोण्णेहिं सुचरिअ सअहिं अणुदिण वड्डिइअ माणु ।

अप्पणवि णहु महुपि अह अप्पाणेण समाणु ॥ ०.२ ॥’

[अन्योन्यैः सुचरितशतैरनुदिनं वर्धते मानः ।

अस्यापि न खलु महानपि अथात्मना समानः ॥]

अत्र प्रतीयमानोपमानसादृश्योपचरितभेदादात्मव्यक्तेरन्यैरन्यैश्च सुचरितशतैः स्वव्यक्तित एव भेदोऽभिहितः । सोऽयं स्वव्यक्तिव्यतिरेकः ॥

अण्णोण्णेहिं अन्योन्यैर्मानोऽहंकारः पूजा वा । यौ तु कल्पितभेदाधिकरणत्वेनोपात्ता विरोधिधर्मवत्तया शब्दात्प्रतीयेते तयोर्निर्यलं णत्वा(?)दिकमिति भवति सादृश्यं प्रतीयमानम् ॥

शब्दोपात्तसादृश्ये एकव्यतिरेको यथा—

‘प्रेयानेव वृषस्तवापि सततं भूतिस्तवापि स्थिरा

दुर्गाया भवतापि भूधरभुवः सम्यग्गृहीतः करः ।

निर्व्याजं परमेश्वरत्वमियता नो यासि वक्तुं जनै-

र्हेलोल्लासितवाहिनीशमथने यन्नो विषादी भवान् ॥ ९३ ॥

अत्र प्रियवृषत्वादिभिरभिहितसादृश्ययोरुपमानोपमेययोरुपमेयस्यैव य-  
थोक्तसादृश्यविषये विषादित्वं युक्तमित्येकव्यतिरेकोऽयम् ॥

प्रेयानेवेति । वृषो गौर्धर्मश्च । भूतिः सम्पद् भस्म च । दुर्गा गौरी विषमा च ।  
भूधरभूर्गिरिजा पर्वतभूमिश्च । करो हस्तो राजदण्डश्च । वाहिनीशः समुद्रः सेनापतिश्च ।  
विषादी विषभक्षकोऽवसादवांश्च । यद्यप्यत्रानुरूपं सादृश्यं नास्ति तथापि शब्दसादृश्येना-  
प्युपमा प्रवर्तत एव । यथा—‘सकलङ्कं पुरमेतज्जातं संप्रति सितांशुविम्बमिव’ इति ।  
अत एवोभयालंकारत्वमुपमायाः ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्यो यथा—

‘सकलङ्केन जडेन च साम्यं दोषाकरेण ते कीदृक् ।

अभुजङ्गः समनयनः कथमुपमेयो हरेणासि ॥ ९४ ॥’

अत्र प्रतीयमानसादृश्यस्य पूर्वार्धे चन्द्रोपमानस्य सकलङ्कतादिरुत्तरार्धेन  
वर्णनीयोपमेयस्याभुजङ्गत्वादिरेकस्यैव भेदकः स्वधर्मोऽभिहितः सोऽयमप्येक-  
व्यतिरेक एव ॥

सकलङ्केनेति । कलङ्कोऽपवादो लाञ्छनं च । जडो मूर्खः शीतलश्च । अभुजङ्गो न  
वेद्यापतिरविद्यमानसर्पश्च । समनयनो युगनयनः सर्वान् समं नयतीति च । आह्लादक-  
त्वादिकं चन्द्रेणानिरुद्धैश्वर्यादिकं परमेश्वरेण सादृश्यं प्रतीयते ॥

शब्दोपात्तसादृश्ये उभयव्यतिरेको यथा—

‘अभिन्नेलौ गम्भीरावम्बुराशिर्भवानपि ।

असावञ्जनसंकाशस्त्वं च चामीकरद्युतिः ॥ ९५ ॥’

अत्र द्वयोरप्यभिधीयमानसादृश्ययोरुभयव्यतिरेकः ॥

अभिन्नेति । वेला मर्यादा तीरं च । गम्भीरोऽतलस्पर्शोऽचलितचित्तवृत्तिश्च ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्योर्यथा—

‘त्वन्मुखं पुण्डरीकं च द्वयोरप्यनयोर्भिदा ।

कमलं जलसंरोहि त्वन्मुखं त्वदुपाश्रयम् ॥ ९६ ॥’

तदेतन्निगदेनैव व्याख्यातम् । सोऽयं प्रतीयमानसादृश्ययोरुभयोर्व्य-  
तिरेकः ॥

अभिधीयमानसादृश्ययोः सदृशव्यतिरेको यथा—

‘त्वन्मुखं पुण्डरीकं च फुल्ले सुरभिगन्धिनी ।

अमद्भ्रमरमम्भोजं लोलदृष्टिं मुखं तु ते ॥ ९७ ॥’

अत्र सुखाम्भोजयोः ‘फुल्ले सुरभिगन्धिनी’ इति पदाभ्यामभिधीयमान-  
सादृश्ययोः सदृशमेव अमद्भ्रमरत्वं लोलदृष्टित्वं च भेदकमुपन्यस्तमिति  
सोऽयं शब्दोपात्तसादृश्ययोः सदृशव्यतिरेकः ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्ययोर्यथा—

‘चन्द्रोऽयमम्बरोत्तंसो हंसोऽयं तोयभूषणम् ।

नभो नक्षत्रमालीदमिदमुत्कुमुदं पयः ॥ ९८ ॥’

अत्र पूर्वार्धे चन्द्रहंसयोः प्रतीयमानसादृश्ययोरम्बरोत्तंसत्वतोयभूषणत्वे,  
उत्तरार्धे[न] तु नभःपयसोर्नक्षत्रमालित्वोत्कुमुदत्वे सदृशे एव भेदके । सोऽयं  
प्रतीयमानसादृश्ययोः सदृशव्यतिरेकः ॥

अभिहितसादृश्ययोरसदृशव्यतिरेको यथा—

‘शशाम वृष्टिर्मेघानामुत्सङ्गे तस्य भूभृतः ।

विरराम न रामस्य धारासन्ततिरश्रुणः ॥ ९९ ॥’

अत्र भूभृदित्यनेन साक्षादुपात्तसादृश्ययो राममाल्यवतोर्योऽयमुत्सङ्गे  
समस्तोऽश्रुधारापातो यश्च मेघवृष्टेरभावस्तदिदमुभयोरसदृशमेव भेदकम् ।  
सोऽयमभिधीयमानसादृश्ययोरसदृशव्यतिरेकः ॥

शशाम वृष्टिरिति । भूभृतो राज्ञश्च ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्ययोर्यथा—

‘अभ्रविलासमस्पृष्टमदरागं मृगेक्षणम् ।

इदं तु नयनद्वन्द्वं तव तद्गुणभूषितम् ॥ १०० ॥’

अत्र कान्तामृगेक्षणयोः प्रतीयमानसादृश्ययोर्भ्रविलासमदरागौ तदभावौ  
च विसदृशौ भेदकाविति सोऽयं प्रतीयमानसादृश्ययोरसदृशव्यतिरेकः ॥

सदृशासदृशव्यतिरेकाभ्यामेव तदुभयव्यतिरेकोऽपि व्याख्यातः । यथा—

‘निर्मलेन्दु नभो रेजे विकचाब्जं वभौ सरः ।

परं पर्यश्रुवदनौ मम्लतुर्भ्रातरावुभौ ॥ १०१ ॥’

अत्र नभःसरसोः प्रतीयमानसादृश्ययोर्निर्मलेन्दुत्वं विकचाञ्जत्वं च प्राग्वदेव सदृशे भेदके; ताभ्यां च मुखचन्द्रमुखकमलाभ्यां मनोहराह्लादकत्वाभ्यां च प्रतीयमानसादृश्ययोरेव रामलक्ष्मणयोर्येयं मुखपर्यश्रुता, तनौ च म्लानिर्निर्मलेन्दुताविराजमानयोर्विकचाञ्जत्वशोभमानत्वयोश्च सा विसदृशीति सोऽयं सदृशासदृशभेदकत्वकृतभेद एव तदुभयव्यतिरेकः ॥

ताभ्यां च मुखचन्द्रेति । मुखस्य चन्द्रकमलभावोऽनादिकविकल्पनासिद्ध इति तेनापि रूपेण प्रतीयमानसादृश्यत्वमुक्तम् ॥

ननु मिथो व्यतिरेकभेदगणनमनुपपन्नं सदृशासदृशव्यतिरेकस्यापि संभवादित्यत आह—

एतेनैकव्यतिरेकादिसंभेदोऽपि व्याख्यातः । यथा—

‘मिथ्या देव भुजेन तेऽल्पविभवः कल्पद्रुमः स्पर्धते  
नह्येनं भुवनत्रयाभयमहासत्री कृपाणोऽञ्चति ।

तुल्यस्तत्रभवान्प्रयागविटपी यस्यैतदेकार्णवे

कायान्तर्विनिवेश्य विश्वमखिलं शाखासु शेते हरिः ॥१०२॥’

अत्र वर्णनीयबाहुकल्पद्रुमयोरभिमतफलदायित्वादिभिः प्रतीतसादृश्ययोर्भुवनत्रयाभयप्रदायी वर्णनीयबाहौ कृपाणो भेदक इत्येकव्यतिरेकः । तथा वर्णनीयबाहोः प्रयागवटस्य च प्राग्वदेव प्रतीयमानसादृश्ययोरेकस्य भुवनत्रयाभयमहासत्री कृपाणः शाखासु शेते, अन्यस्य तु महाप्रलये स्वकायान्तर्निवेशिताखिलविश्वो वैकुण्ठः । ताविमौ तयोः सदृशावेव वे(भे)दकौ हरिकृपाणयोर्वा श्यामतादिभिः प्रतीयमानसादृश्ययोरिमावेव धर्मौ भेदकौ सोऽयमेवंप्रकारो व्यतिरेकसंकर उन्नेयः । स्वजातिव्यतिरेके प्रतीयमानसादृश्यम्, स्वव्यक्तिव्यतिरेके चाभिधीयमानसादृश्यं यद्युदाहरणं दृश्यते संभवति वा तदा तदप्युदाहार्यम् ॥

एतेनेति । प्राग्वदेवेति । अभिमतफलदायित्वादिभिः । एवंप्रकार इति । न ह्येकवाक्यस्थतामात्रेण तथा चमत्करोति यथाङ्गाङ्गिभावादिभिः परस्परग्रथनयेति । सैव प्रकारपदेनाभिहिता । यद्युदाहरणं दृश्यते संभवति वेति । न हि स्वजातिव्यतिरेके द्वयोरभेदाध्यवसायः सादृश्यमन्तरेण चमत्कारमर्पयतीति कल्पितमेवं वाच्यम् । न च कल्पनाशब्दमन्तरेण प्रतीयमानसादृश्यसंभवः; सादृश्यस्य भेदाधिष्ठानत्वात् । स्वव्यक्तिव्यतिरेकेऽप्यसंभवस्तथाभूतमेव तु शब्देनोपादीयत इति स्यादत उक्तं यदि दृश्यत इति ॥

सहकारिणं व्यतिरेकनित्यमतो व्यतिरेकानन्तरं समाहितलक्षणमाह—

कार्यारम्भे सहायाप्तिर्देवाद्वैवकृतेहया ।

आकस्मिकी बुद्धिपूर्वोभयी वा तत्समाहितम् ॥ ३४ ॥

तत्राकस्मिकी दैवकृता यथा—

‘मानमस्या निराकर्तुं पादयोर्मे पतिष्यतः ।

उपकाराय दिष्टेदमुदीर्णं घनगर्जितम् ॥ १०३ ॥’

अत्र माननिराकरणोपक्रमे कालोत्पन्नस्याकस्मिकघनगर्जितस्य मानवि-  
ध्वंसे सहकारित्वादाकस्मिकीयं दैवकृता सहायसंपत्तिः ॥

कार्यारम्भ इति । सहायः प्रकृतकार्यकारणस्य सहकारी; तेनालंकारतास्मिक्यचि-  
न्तितपूर्वा बुद्धिपूर्वाद्विपरीता । आकस्मिक्यादीनां प्रत्येकं देवाद्वैवकृतसंबन्धे षट्  
प्रकारं समाहितमित्यर्थोक्तम् ॥

आकस्मिक्येवाद्वैवकृता यथा—

‘अनुशासतमित्यनाकुलं नयवर्त्माकुलमर्जुनाग्रजम् ।

स्वयमर्थ इवाभिवाञ्छितस्तमभीयाय पराशरात्मजः ॥ १०४ ॥’

अत्र भीमानुशासनकालोपक्रम एव व्यासागमनस्य तदुपकारित्वादाक-  
स्मिकीयमदैवकृता सहायाप्तिः ॥

व्यासागमनस्येति । व्यासेन संपाद्यमानस्य । तेनादैवकृतेति ॥

बुद्धिपूर्वा दैवकृता यथा—

‘कल्पान्ते शमितत्रिविक्रममहाकङ्कालदण्डस्फुर-

च्छेषस्यूतनृसिंहवक्रनखरप्रोतादिकोलामिषः ।

विश्वैकार्णवताविशेषमुदितौ तौ मत्स्यकूर्मावुभौ

कर्षन्धीवरतां गतः स्यतु जगन्मोहं महाभैरवः ॥ १०५ ॥’

अत्र प्रलयसमये महेश्वरेण समापयितुमुपक्रान्तानां त्रिविक्रमादीनां  
योऽयं तद्भुवा वडिशादिना मत्स्यकूर्मयोराकर्षणप्रकारः स भगवता भैर-  
वेण बुद्धिपूर्वकमुपकल्प्यमानो दैवात्तथाभूतैरेव तैः संपद्यत इति बुद्धिपूर्वे-  
यं दैवकृता सहायाप्तिः ॥

दैवात्तथाभूतैरेवेति । नरसिंहनखादीनां वडिशाद्युचितमूर्तिशालिनां दैवमेव  
निमित्तम्, वडिशादिचिन्ता च विषयीकृतेति बुद्धिपूर्वता ॥

बुद्धिपूर्वाद्वैवकृता यथा—

‘मूले पञ्च ततश्चतुष्टयमिति स्रक्संनिवेशैः शिरः-

पुष्पैरन्यतमावलोकनमितैरुच्छोणितैरर्चिते ।

हस्तस्पर्शवशेन मूर्ध्नि दशमं मूर्धानमारोपयन्

शंभोरद्भुतसाहसैकरसिकः कैर्न श्रुतो रावणः ॥ १०६ ॥’

अत्र योऽयं दशवदनेन स्वयं छिन्नैः शिरोभिर्भगवतः शंभोरर्चना-  
प्रकार उपक्रान्तस्तत्र मूले पञ्च ततश्चतुष्टयमिति शिरोविरचनाप्रपञ्चो  
बुद्धिपूर्वकोऽद्वैवकृतः क्रियमाणोऽस्य कर्मणः समाप्तौ सहकारिकारणतामा-  
सादयतीत्ययमद्वैवकृतो बुद्धिपूर्वकः समाहितभेदः ॥

मूले पञ्चेति । अधोऽधः स्थूलपुष्पस्य संनिवेश उपर्युपरि तनुरिति दूर्वापूजाप्रकारः  
प्रसिद्धः । अन्यतमालोकननिमित्तरारोपितैः । अत्र लोकप्रसिद्धपूजाप्रकारः कार्यभूत उपर्यु-  
परि तनुसंनिवेशनिष्पादनं सहकारि । इदं च रावणप्रयत्ननिष्पाद्यत्वादद्वैवकृतं बुद्धिपूर्वं च  
भवतीत्यन्यतमेन मूर्धान्यतमस्यारोपणं न नवमच्छेदपर्यन्तमासीत् । पूजास्वरूपेणैव भगवां-  
स्तुष्यति न तथा विदितेनेत्यभिप्रायवतो निस्तरङ्गा भक्तिस्तेन साहसस्याद्भुतत्वम् ॥

आकस्मिकी बुद्धिपूर्वा द्वैवकृता यथा—

‘सा कौमुदी नयनयोर्भवतः सुजन्मा

तस्या भवानपि मनोरथबन्धवन्धुः ।

तत्सङ्गमं प्रति सखे नहि संशयोऽस्ति

यस्मिन्विधिश्च मदनश्च कृताभियोगौ ॥ १०७ ॥’

अत्र माधवस्य योऽयं मालतीं प्रति समागमाभिलाषस्तत्रेयं मालत्यां  
आकस्मिकी बुद्धिपूर्वा च तथा प्रवृत्तिः सोभय्यपि द्वैवकृता च सहायाप्तिः  
समाहितभेदः ॥

अत्र योऽयं माधवस्येति । विधिश्च मदनश्च कृताभियोग(गावि)इत्यनेन मालत्याः  
पूर्वानुभावाः कथ्यन्ते । ते च द्विधा भवन्तीत्याकस्मिकी द्वैवपूर्वसहायसंपत्तिः ॥

आकस्मिकी बुद्धिपूर्वा चाद्वैवकृता यथा—

‘दृष्टिर्वन्दनमालिका स्तनयुगं लावण्यपूर्णौ घटौ

शुभ्राणां प्रकरः स्मितः सुमनसां वक्रप्रभा दर्पणः ।

रोमाञ्चोद्गम एव सर्षपकणः पाणी पुनः पल्लवौ

स्वाङ्गैरेव गृहं प्रियस्य विशतस्तन्व्या कृतं मङ्गलम् ॥ १०८ ॥

अत्रागच्छतः प्रियस्येयं वन्दनमालिकादिमङ्गलक्रिया मनःपरितोषहेतु-  
स्तस्यास्तन्वङ्ग्या इङ्गिताकारैरेव यन्निवर्तनं सोऽयमाकस्मिकः स्वबुद्धिपूर्वकश्च  
तत्सहकारिकारणत्वाददैवकृतश्च समाहितभेदः ॥

अत्रागच्छतः प्रियस्येति । मङ्गलक्रियामात्रं न चमत्कारास्पदमत उक्तं मनः-  
परितोषहेतुरिति । न्मितं बुद्धिपूर्वम् । रोमाञ्चो न बुद्धिपूर्वः । एवं दृष्ट्यादौ यथायथं  
वेदितव्यमिति ॥

बुद्धिपूर्वायां सहायाप्तौ क्वचिन्भ्रान्तिरप्यस्ति ततस्तदनन्तरं तां लक्षयति—

भ्रान्तिर्विपर्ययज्ञानं द्विधा सापि प्रयुज्यते ।

अतत्त्वे तत्त्वरूपा च तत्त्वे चातत्त्वरूपिणी ॥ ३५ ॥

अतत्त्वे तत्त्वरूपा या त्रिविधा सापि पठ्यते ।

अवाधिता बाधिता च तथा कारणबाधिता ॥ ३६ ॥

भ्रान्तिरिति । अतस्मिन्स्तदिति निश्चयो भ्रान्तिः । (सैव) विपर्ययो न चैवं संशयादय  
इत्युक्तपूर्वम् । सा द्विधा—यस्य यत्रासद्भावस्तस्य तत्र सद्भावरोपः, यस्य वा यत्र सद्भा-  
वस्तस्य तत्रासद्भावरोपः । सोऽयं भावाभावकृतो नियमो भ्रान्तेर्बाधनियमेऽपि क्वचिद्भा-  
रोपन्यासो भवति क्वचिन्न भवति । उपन्यासो द्विरूपोऽभिधया वृत्त्यन्तरेण च । यत्र  
बाधोपन्यासे बाधितानुपन्यासे वाऽबाधिता तस्मिन्नेव वाक्येऽविज्ञातबाधेत्यर्थः । उपन्या-  
सेतरप्रकारेण ज्ञातबाधका बाधिता । बाधकारणोक्तेर्बाधपर्यवसानाभिप्रायत्वात् तदेतद्दर्श-  
यति—अबाधिता बाधिता चेति ॥

तत्रातत्त्वे तत्त्वरूपाबाधिता यथा—

‘मोहविरमे सरोसं थोरत्थणमण्डले सुरवहूणम् ।

जेण करिकुम्भसम्भावणाइ दिट्ठी परिट्ठविआ ॥ १०९ ॥’

[मोहविरमे सरोषं स्थूलस्तनमण्डले सुरवधूनाम् ।

येन करिकुम्भसंभावनया दृष्टिः परिस्थापिता ॥]

अत्र सुरवधूस्तनमण्डले करिकुम्भत्वेन गृहीतेऽतत्त्वरूपे यन्मिथ्यैव  
तत्त्वारोपणं न चानन्तरं बाधकोपन्यासः कृतस्तेनेयमबाधिता अतत्त्वे  
तत्त्वरूपा भ्रान्तिः ॥



मोहविरम इति । परिदृविआ सपल्लवं व्यवस्थापिता । तत्रैव परिपूर्वस्य तिष्ठतेः प्रसिद्धत्वात् । सरोषमिति समवायिविशेषणम् । न च तदन्तरेण क्रियासद्भावः । तेन मोहेऽपि न प्रकान्तरसानुभावस्वरूपतामहासीदिति व्यज्यते । इत्थं च दृढानुबन्धोऽसौ रसो यद्वलवत्तरविरोधिसंपर्केऽपि न कार्कश्यमगादिति स्थूलमण्डलसुरवधूपदैः प्रकाश्यते संभावनया न तु पूर्वोत्पन्नज्ञानेन । करिकुम्भानां दृढतरवासनत्वात् । अवाधितेत्यत्र यथार्थोऽभिमतस्तथा दर्शयति—वाधकोपन्यासमि(इ)ति ॥

अतत्त्वे तत्त्वरूपा बाधिता यथा—

‘हसिअं सहस्ततालं सुखवडं उवगएहि पहिएहि ।

पत्तप्फलसारिच्छे उड्डीणे पूसवंदम्मि ॥ ११० ॥’

[हसितं सहस्ततालं शुष्कवटमुपगतैः पथिकैः ।

पत्रफलसदृशे उड्डीने शुकवृन्देऽस्मिन् ॥]

अत्र पत्रफलितोऽयं न्यग्रोध इत्यतत्त्वरूपे तत्त्वबुद्धावुत्पन्नायां य उत्तर-कालमपत्रतानिष्फलताप्रत्ययस्तेनेयमतत्त्वे तत्त्वरूपाख्या बाधितां भ्रान्तिः ॥

हसिआमिति । पूसः शुको वन्दं वृन्दम् । शुकचञ्चुपुच्छानां पक्वन्यग्रोधफलनव-पलाशसादृश्यम् । यद्यपि नात्र बाधोऽभिहितस्तथापि उड्डीण इत्यनेनार्थाभावविषया प्रतीतिः क्रियते । कथमन्यथा हसितहस्ततालरूपकार्यस्योपन्यासः स्यात् ॥

अतत्त्वे तत्त्वरूपा कारणबाधिता यथा—

‘कनककलशस्वच्छे राधापयोधरमण्डले

नवजलधरश्यामामात्मद्युतिं प्रतिबिम्बिताम् ।

असितसिचयप्रान्तभ्रान्त्या मुहुर्मुहुरुत्क्षिप-

ञ्जयति जनितव्रीडाहासः प्रियाहसितो हरिः ॥ १११ ॥’

अत्र श्यामायामात्मद्युतावसितसिचयप्रान्तबुद्धिरतत्त्वे तत्त्वरूपा प्रियाह-सितेन च कारणेन यद्बाधिता सैषातत्त्वे तत्त्वरूपा कारणबाधिता भ्रान्तिः ॥

अत्र श्यामायामिति । नात्र पूर्वोदाहरणवच्छब्देन कयाचिदपि वृत्त्यार्थाभावो विष-यीकृतः किंतु प्रकारान्तरेणोन्नीयते । तथाहि नायकेनांशुकापहरणलीलायितेऽपि यदिदं राधायाः सिचयावरोधाङ्गचलनभ्रूक्षेपादि मुग्धाङ्गनोचितविभ्रमविरोधि हसितं तत्कारणं बाधस्येति ॥

अतत्त्वरूपा तत्त्वे या सापि त्रैविध्यसिद्धये ।

हानोपादानयोर्हेतुरुपेक्षयाश्च जायते ॥ ३७ ॥

तत्र तत्त्वेऽतत्त्वरूपा हानहेतुर्यथा—

‘सो मुद्धमओ मअतल्लिआहिन्तह दूमि तुह आसाहिम् ।

जह् संभावमई णवि णईण परंमुहो जाओ ॥ ११२’ ॥

[स मुग्धमृगो मृगतृष्णिकाभिस्तथा दूनस्त्वदाशाभिः ।

यथा सद्भावमयीष्वपि नदीषु पराङ्मुखो जातः ॥]

अत्र पारमार्थिकीष्वपि नदीषु मृगतृष्णाप्रतारितः सन्यन्न मृगः पयः  
पातुं प्रतिपद्यते प्रत्युत त्यजति तेनेयं तत्त्वेऽप्यतत्त्वरूपा हानहेतुर्भ्रान्तिः ॥

हानं द्विविधम् । प्रवृत्त्यभावो विपरीतश्च प्रयत्नः । द्विधाप्यत्राभिमतमिति व्याख्यानेन  
स्फुटयति—न प्रतिपद्यते प्रत्युत त्यजतीति ॥

तत्त्वेऽतत्त्वरूपोपादानहेतुर्यथा—

‘समर्थये यत्प्रथमं प्रियां प्रति क्षणेन तन्मे परिवर्ततेऽन्यथा ।

अतो विनिद्रे सहसा विलोचने करोमि न स्पर्शविभावितप्रियः ॥ ११३ ॥’

अत्राङ्गीकृतलतारूपोर्वशीपरिष्वङ्गसुखनिमीलिताक्षस्य पुरुरवसः शापा-  
न्ताविर्भूतसत्यरूपायामपि तस्यां येयं पूर्वानुभूतैवंविधानेकविधविप्रलम्भसंभा-  
वनया नयनयोरनुन्मीलनबुद्धिः सेयं तत्त्वेऽप्यतत्त्वरूपोपादानहेतुर्भ्रान्तिः ॥

समर्थयेदिति । विभावितप्रिय इति युक्तः पाठः, प्रियादिषु पुंवद्भावप्रतिषेधात् ।  
नात्राभावारोपः स्फुटोऽवगम्यत इति प्रकरणमादायं व्याचष्टे—अत्राङ्गीकृतेति । न च  
वाच्यं दोलायमानतया संशयरूपमिदं ज्ञानमिति । यतो नास्त्येवात्र प्रियतमा तथापि  
तदारोपेण मनस्तापातिवाहनमुचितमिति जानतः पुरुरवसोऽनुबन्धप्रकर्षः पुष्यति नान्य-  
थेति सहृदयहृदयसाक्षिकमिदम् । तदेतन्मनाक् स्फुटयति—पूर्वानुभूतैवंविधेति ॥

तत्त्वेऽप्यतत्त्वरूपोपेक्षाहेतुर्यथा—

‘चिक्रंसया कृत्रिमपत्रिपङ्केः कपोतपालीषु निकेतनानाम् ।

मार्जारमप्यायतनिश्चलाङ्गं यस्यां जनः कृत्रिममेव मेने ॥ ११४ ॥’

अत्र तत्त्वरूपेऽपि मार्जारे कृत्रिमोऽयमिति बुद्धौ जातायां तस्यां प्रयो-  
जक(न)त्वेन यदुपेक्षणं सेयं तत्त्वेऽप्यतत्त्वरूपोपेक्षाहेतुर्भ्रान्तिः ॥

प्रयोजकत्वेन यदुपेक्षणमिति । या (प्र)वृत्तिं निवृत्तिं वा न प्रसूतेऽपेक्षाबुद्धि-  
वैल्यर्थः ॥

भ्रान्तिमान्भ्रान्तिमाला च भ्रान्तेरतिशयश्च यः ।

भ्रान्त्यनध्यवसायश्च भ्रान्तिरेवेति मे मतम् ॥ ३८ ॥

भ्रान्तिमानिति । भूम्नि मतुप् । भूमार्थो द्विविधो बहूनां भ्रान्तीनामेकविषयतो भिन्न-  
विषयाणां वा समानकर्तृता । आद्यो भ्रान्तिमतो विषयो, द्वितीयो भ्रान्तिमालायाः । न हि  
भ्रान्तिमति मालाक्रमनियमोऽस्ति युगपदपि भिन्नकर्तृकाणां जायमानत्वात् । भ्रान्तेरतिशयः  
शब्दोपनीतप्रकर्षा भ्रान्तिरिति स्वकार्यभूतं वितर्कमादाय प्रतीयमानो विपर्ययहेतुर्भ्रमान्तरा-  
नुवन्धी ॥

तत्र भ्रान्तिमान् यथा—

‘कपोले मार्जारी पय इति कराल्लेढि शशिन-

स्तरुच्छिद्रप्रोतान्विसमिति करी संकलयति ।

रतान्ते तल्पस्थान्हरति दयिताप्यंशुकमिति

प्रभामत्तश्चन्द्रो जगदिदमहो विभ्रमयति ॥ ११५ ॥’

अत्रेन्दुमरीचिषु पयःप्रभृतिभ्रान्तिभूम्नायं भ्रान्तिमान् नाम भ्रान्ति(न्ते)-  
रेव भेदः ॥

भ्रान्तिमाला यथा—

‘नीलेन्दीवरशङ्कया नयनयोर्वन्धूकबुद्ध्याधरे

पाणौ पद्मधिया मधूककुसुमभ्रान्त्या तथा गण्डयोः ।

लीयन्ते कवरीषु बान्धवजनव्यामोहजातस्पृहा

दुर्वारा मधुपाः कियन्ति तरुणि स्थानानि रक्षिष्यसि ॥ ११६ ॥’

अत्र युवत्यवयवेषु नयनादिषु मधुव्रतानां येयं नीलोत्पलादिबुद्धिः सेयं  
मालाक्रमेणोपजायमाना भ्रान्तिमाला भ्रान्तेरेव भेदः ॥

भ्रान्त्यतिशयो द्वेधा—वितर्कहेतुर्विपर्ययहेतुश्च । तयोः पूर्वमुपमाभ्रान्ति-  
माचक्षते, द्वितीयं तु भ्रान्त्यतिशयमेव ।

तत्रोपमाभ्रान्तिर्यथा—

‘हतोष्ठरागैर्नयनोदबिन्दुभिर्निमग्ननाभेर्निपतद्भिरङ्कितम् ।

च्युतं रुषा भिन्नगतेरसंशयं शुकोदरश्याममिदं स्तनांशुकम् ॥ ११७ ॥’

अत्र शाद्वलेऽपि समुत्पन्नस्तनांशुकभ्रमस्य पुरुरवसः सोऽयं सादृश्याति-  
शयितो वितर्कः सेयमुपमाभ्रान्तिः ॥

तयोः पूर्वमिति । तत्त्वेन प्रतीयतो मध्ये मनाक् तद्व्यतिरेकमुल्लिखिते[तो] नूनं भेदा-  
भेदतुल्यतया मनसि सादृश्यं प्रवर्तत इति भावः । असंशयमिति पदेन प्रकरणं वितर्कश्च  
प्रत्यायितः ॥

आन्त्यतिशयो यथा—

‘दिश्याद्भूर्जटिजूटकोटिसरिति ज्योत्स्नालवोद्भासिनी

शाशाङ्गी कलिका जलभ्रमिवशाद्वाग्दृष्टनष्टा मुदम् ।

यां चञ्चच्छफरीभ्रमेण मुकुलीकुर्वन्फणालीं मुहु-

र्मुल्लक्ष्यमहिर्जिघृक्षतितमामाकुञ्चनप्राञ्चनैः ॥ ११८ ॥

अत्र गङ्गाम्भःप्रतिफलितां रजनिकरकलामालोकयतो वासुकेर्येयं शफरी-  
भ्रमेण मुकुलीकुर्वन् फणालीं शफरीयमित्यध्यासिता विपर्ययबुद्धिः सोऽयं  
आन्त्यतिशयो नाम आन्तेरेव भेदः ॥

जिघृक्षतितमामिति । ‘तिडश्च ५।३।५६’ इति तमपि ‘किमेत्तिडव्ययघादाम्ब्र-  
व्यप्रकरणे ५।४।११’ इत्याम् ॥

आन्त्यनध्यवसायोऽपि द्विधा—सालम्बनो निरालम्बनश्च । तयोः  
सालम्बनो यथा—

‘विरहिणिहिअअकअन्तहिं णिण्णाअइ

तक्खणि छाइज्जइ अलिणिवहेहिं चैत्तेण चूअवणी ।

अह तासुवि मअरन्देहिं संदाणिअइ

जह ण कलम्ब ण अम्ब ण जम्बू जाणिअइ ॥ ११९ ॥

[विरहिणीहृदयकृतान्तैर्निर्णीयते

तत्क्षणे छाद्यतेऽलिनिवहैश्चैत्रेण चूतवनी ।

अथ तास्वपि मकरन्दैर्वध्यते

यथा न कदम्बो नाम्रो न जम्बूर्जायते ॥]

१. अत्र श्लोके—‘विरहिणीजण’ इति, ‘दअन्तेण’ इति, ‘तेच्छखणि’ इति, ‘चैत्तेण’  
इति टीकाकारसंमतः पाठः.

न कदम्बो नाम्रो न जम्बूरिति ज्ञायत इति त्रयाणामेवावलम्बनभूतत्वा-  
त्सालम्बनो नामायं भ्रान्त्यनध्यवसायो भ्रान्तिभेदः ॥

भ्रान्तेरनध्यवसायोऽनिर्धार्यमाणविषयता । विरहिणीज्जण इति । विरहिणीज-  
नस्य । 'अधीगर्थ-२।३।५२।' इत्यादिना कर्मणि षष्ठी । दान्तेण दयमानेन रक्षता । णावइ  
प्रतिभाति । तक्खणि तत्र क्षणे । छाइज्जइ अलिणिवहेहिं छाद्यतेऽलिनिवहैः करणभूतैः ।  
चैत्तेण चैत्रेण कर्त्ता । चूअवणी चूतवनी । तह तथा । तासुवि तस्या अपि । संदाणिअइ वध्यते ।  
अनिर्धारितविषयतया कथमालम्बननिरालम्बनयोर्भेद इत्यत आह—त्रयाणामेवावल-  
म्बनभूतत्वादिति । उक्तिभङ्ग्या विषयोपादानादित्यर्थः ॥

निरालम्बनो यथा—

‘उभौ रम्भास्तम्भावुपरि विपरीतौ कमलयो-

स्तदूर्ध्वं रत्नाश्मस्थलमथ दुरूहं किमपि यत् ।

ततः कुम्भौ पश्चाद्विसकिसलये कन्दलमये

तदन्विन्दाविन्दीवरमधुकराः किं पुनरिदम् ॥ १२० ॥

अत्रोर्वादिषु युवत्यवयवेषूपन्नो रम्भास्तम्भभ्रान्तेर्योऽयमेतत्समुदाये  
किमिदमित्यालम्बनं विना कृतोऽनध्यवसायः स एष निरालम्बनो नाम  
भ्रान्त्यनध्यवसायो भ्रान्तेरेव भेदः ।

आलम्बनं विनेति । विषयानिर्धारणं व्यक्तीकृतम् ॥

ऊहो वितर्कः संदेहनिर्णयान्तरधिष्ठितः ।

द्विधासौ निर्णयान्तश्चानिर्णयान्तश्च कीर्त्यते ॥ ३९ ॥

मिथ्याप्रतीतिसामान्यादनन्तरं वितर्कलक्षणम्—ऊह इति । ऊह इति यस्य प्रसिद्धिः  
स इत्यर्थः । पर्यायशब्देनापि लक्षणं क्रियत एव । यथा—घटपदार्थतया व्यावृत्तौ  
संदिहानस्य कलशपदार्थतया निश्चयवतो यः कलशः स घट इति । कथमसौ संशयविपर्यया-  
भ्यां भिद्यत इत्यत आह—संदेहेति । संदेहो नानाकोटिकस्तथाभूतामेव जिज्ञासां प्रसूते,  
तर्कस्तु तदनन्तरभावी नियतकोटिकस्तथाभूतामिति । कालस्वरूपकार्यभेदात् संशयतो  
भेद इति । एवं विपर्ययतोऽपि । स हि तर्कान्तरभाविनिश्चयात्मकः प्रवृत्त्यादिहेतुभूतश्च ।  
तदयं तर्काभासस्य विपर्ययापर्यवसायिनो विषयविभागः कृतः, स तु तर्कस्य विषय-  
विभागः स्फुट एव संदेहनिर्णययोर्मध्यमधिष्ठितः स तद्वर्ती । विभागमाह—द्विधासा-  
विति । निर्णयान्तरोपन्यस्तः फलभूतानिश्चयोऽतथाभूतो निर्णयान्तो निश्चयः ॥

प्रामितिविपर्ययरूपतया द्विविध इत्याशयवान्निर्णयार्थं विभजते—

तत्त्वानुपात्यतत्त्वानुपाती यश्चोभयात्मकः ।

स निर्णयान्त इतरो मिथ्यामिथ्योभयात्मकः ॥ ४० ॥

तत्त्वानुपातीति ।

तेषु निर्णयान्तस्तत्त्वानुपाती यथा—

‘मैनाकः किमयं रुणद्धि गगने मन्मार्गमव्याहतं

शक्तिस्तस्य कुतः स वज्रपतनाद्भीतो महेन्द्रादपि ।

ताक्षर्यः सोऽपि समं निजेन विभुना जानाति मां रावणं

आः ज्ञातं स जटायुरेष जरसा क्लिष्टो बधं वाञ्छति ॥१२१॥’

अत्र निरूपितलक्षणे वितर्के जटायुरेष इति तत्त्वानुपाती निर्णयान्तो वितर्कः ।

मैनाकः किमयमिति । किमयमिति काका पूर्वं दोषायमानचित्तस्य नियत-  
कोटिस्पर्शा ज्ञानविशेष उपनीयते स एव तर्कः । एवमन्यत्रापि ॥

स एवातत्त्वानुपाती यथा—

‘अस्याः सर्गविधौ प्रजापतिरभूच्चन्द्रो नु कान्तिप्रदः

शृङ्गारैकनिधिः स्वयं नु मदनो मासो नु पुष्पाकरः ।

वेदाभ्यासजडः कथं नु विषयव्यावृत्तकौतूहलो

निर्मातुं प्रभवेन्मनोरममिदं रूपं पुराणो मुनिः ॥ १२२ ॥

अत्र किमिदं रूपं निर्मातुं यथोक्तः पुराणो मुनिः प्रभवेत्, अतश्चन्द्रादि-  
ष्वन्यतमेन प्रजापतिना भवितव्यमित्यतत्त्वानुपातित्वादतत्त्वानुपात्ययं निर्ण-  
यान्तो वितर्कः ॥

स एवोभयात्मको यथा—

‘क्षिते निवेश्य परिकल्पितसत्त्वयोगा-

द्रूपोच्चयेन रचिता मनसा कृता नु ।

स्त्रीरत्नसृष्टिरपरा प्रतिभाति सा मे

धातुर्विभुत्वमनुचिन्त्य वपुश्च तस्याः ॥ १२३ ॥’

सोऽयं तत्त्वानुपातित्वादतत्त्वानुपातित्वाच्चोभयात्मा निर्णयान्तो वितर्कः ।

उभयात्मेति । स्त्रीरत्नसृष्टिरित्यनेन तत्त्वानुपाती, अपरेत्यनेनातत्त्वानुपाती  
प्रकाशितः ॥

अनिर्णयान्तो मिथ्यारूपो यथा—

‘अद्रेः शृङ्गं हरति पवनः किंस्विदित्युन्मुखीभि-  
र्दृष्टोच्छ्रायश्चकितचकितं मुग्धसिद्धाङ्गनाभिः ।

स्थानादस्मात्सरसनिचुलादुत्पतोदञ्जुखः खं

दिङ्गागानां पथि परिहरन्स्थूलहस्तावलेपान् ॥ १२४ ॥’

अत्र किमिदमद्रेः शृङ्गं पवनो हरतीति मेघं प्रति कल्पनायां मिथ्यात्वा-  
द्वस्तुनश्चानिर्णयादनिर्णयान्तो मिथ्यारूपो वितर्कः ॥

मिथ्यामिथ्यारूपौ बाधिताबाधितविषयौ । अबाधितोऽपि तर्को भवत्येव । यथा  
यद्यस्य नीलं रूपं नीलोत्पलमिति ॥

स. एवामिथ्यारूपो यथा—

‘अयमसौ भगवानुत पाण्डवः स्थितमवाञ्जुनिना शशिमौलिना ।

समधिरूढमनेन नु जिष्णुना स्विदिति वेगवशान्मुमुहे गणैः ॥ १२५ ॥’

अत्र भगवत्पार्थयोरमिथ्यारूपत्वेन वेगवत्त्वादेकस्यानिर्णयान्तो मिथ्या-  
रूपो वितर्कः ॥

अथ भगवत्पार्थयोरिति । भगवत्पार्थयोरवस्थानयोः समाधिरोहरोहयोश्च न  
किञ्चिद्बाधकमस्ति च[क्षु]र्ज्ञानस्य विशेषः प्रत्यक्षत इति ॥

अनिर्णयान्त उभयात्मा यथा—

‘माया स्विदेषा मतिविभ्रमो वा ध्वस्तं नु मे वीर्यमुताहमन्यः ।

गाण्डीवमुक्ता हि यथा पुरा मे पराक्रमन्ते न शराः किराते ॥ १२६ ॥’

अत्र मायादीनां विकल्पानां मिथ्यारूपत्वान्मम शराः किराते न व्याप्ति-  
यन्त इत्यस्या मिथ्यारूपत्वादनिर्णयान्तत्वाच्चायमनिर्णयान्त उभयरूपो  
वितर्कः ॥

अत्र मायादीनामिति । न परमेश्वरस्य माया छद्म, न शक्तौ मतिभ्रमः, न ध्वंसो  
वीर्यस्य, न वार्जुनादेवार्जुनस्यान्यत्वमिति विषयबाधात् ॥

मीलिते भ्रान्तिरस्तीति भ्रान्त्यनन्तरं मीलितलक्षणमाह—

वस्त्वन्तरतिरस्कारो वस्तुना मीलितं स्मृतम् ।

पिहितापिहिते चैव तद्गुणातद्गुणौ च तत् ॥ ४१ ॥

वस्त्वन्तरेति । वस्तूनामिति श्लिष्टषष्ठी । वस्त्वन्तरेण तिरस्कारे इति कर्मणि । वस्त्वन्तरस्य तिरस्कार इति कर्तरि । फलतः स एवार्थः । तथाचोत्कृष्टगुणेनापकृष्टगुणस्य तिरस्करणं न्यग्भावनमिति लक्षणार्थः । पृथग्रूपतिरस्कारेणैकरूपतापत्तिर्मीलितमुच्यते । तथाच कातन्त्रम्—‘मीलितं युक्तमुच्यते’ इति । अभिप्रायपूर्वस्तिरस्कारो द्विविधः—सिद्धाभिप्रायफलोऽसिद्धाभिप्रायफलश्च । यथाक्रमं पिहितापिहिते । न चैतावता विशेषेण पृथग्भावः; सामान्यलक्षणव्याप्तत्वादवान्तरभङ्गीनामानन्त्याच्च । स रूपगुणेन तिरस्कारस्तद्गुणो विरूपगुणेनातद्गुणः । एतावपि मीलितविशेषाविति स्फुटम् ॥

अत्र मीलितमभिधीयमानगुणेन प्रतीयमानगुणेन च वस्तुना संभवति । तयोराद्यो यथा—

‘एन्तोवि ण सच्चविओ गोसे पसरत्तपल्लवारुणच्छाओ ।

मज्जनतंवेसु मओ तह मअतंवेसु लोअणेषु अमरिसो ॥ १२७ ॥

[ आगच्छन्नपि न दृष्टः प्रातः प्रसरत्पल्लवारुणच्छायः ।

मज्जनताम्रयोर्मदस्तथामदताम्रयोर्लोचनयोरमर्षः ॥ ]

अत्र मज्जनताम्रयोर्लोचनयोर्मदरागो मदताम्रयोः कोपानुरागः साक्षादभिधीयमानेनैव गुणेन तिरस्क्रियमाणो निदर्शित इत्यभिधीयमानेन वस्तुनैतन्मीलितम् ॥

विभागमाह—अत्र मीलितमिति । एन्तोवीति । सच्चविओ दृष्टः । से तस्याः मज्जनं ज्ञानम् । अत्र ताम्रपल्लवारुणरागपदाभ्यामभिधीयते गुणः ॥

प्रतीयमानेन यथा—

‘पिअदंसणेण सुहरसमुडलिअ जइसे ण होन्ति णअणाइम् ।

ता केण कण्णरइअं लक्खिज्जइ कुवलअं तिस्सा ॥ १२८ ॥

[ प्रियदर्शनेन सुखरसमुकुलिते यद्यस्या न भवेतां नयने ।

तत्केन कर्णरचितं लक्ष्येत कुवलयं तस्याः ॥ ]

अत्र प्रियदर्शनसुखेन मुकुलितयोरेव लोचनयोस्तस्याः कर्णकुवलयं लक्ष्यते नत्वमुकुलितयोरिति वस्तुना वस्त्वन्तरतिरस्कारः प्रतीयमानगुणतयोपपादित इति प्रतीयमानगुणेन वस्तुना मीलितमिदम् ॥

ननु पिअदंसणेत्यादि कथं मीलितं, न ह्यत्र तिरस्कारः केनापि शब्देन प्रत्याख्यत इत्यत आह—नत्वमुकुलितयोरिति । यदि मुकुलिते न स्यातां कथं कुवलयं लक्ष्यत इति तर्कस्य तिरस्कारपर्यवसानादिति भावः । मूर्तिरूपादिकः प्रतीयमानो गुणः ॥



पिहितं यथा—

‘पअडिअसणेहसंभावविव्भमन्तिअ जह तुमं दिट्ठो ।  
संवरणवावडाए अण्णोवि जणो तह चेअ ॥ १२९ ॥

[ प्रकटितस्नेहसद्भावविभ्रमतया यथा त्व दृष्टः ।  
संवरणव्यापृतया अन्योऽपि जनस्तथा चैव ॥ ]

अत्र प्रकटितस्नेहविभ्रमतया त्वामवलोक्य नैतदन्यो जनो जानात्विति  
सर्वत्र स्निग्धदृष्टिपातेन पिहितमप्येतन्मीलितभेद एव ॥

अपिहितं यथा—

‘दिट्ठाइ जण्ण दिट्ठो आलविआएवि जण्ण आलविओ ।  
उवआरो जण्ण कओ ताञ्चअ कलिअं छइल्लेहिम् ॥ १३० ॥

[ दृष्टयापि यन्न दृष्ट आलपितयापि यन्नालपितः ।  
उपचारो यन्न कृतस्तेन च कलितं छेकैः ॥ ]

अत्र दृष्टया यन्न दृष्टः संभाषितया यन्न संभाषितो चाभ्यागतोपचारो  
विहितस्तेन तदनुरागः परं न पिहितः प्रत्युत छादनेन छेकानां प्रकटित  
इत्यपिहिताख्योऽयं मीलितभेदः ॥

ननु दृष्ट्यापि दृष्ट इत्यपि कथमलंकारः । न ह्यत्र शक्तिरस्तीत्यत आह—प्रत्युतेति ।  
छेका विदग्धास्तैरास्वाद्यमानत्वादावर्जकत्वं काव्यस्येत्यर्थः ॥

तद्गुणो यथा—

‘गौरङ्गउ तरुणीअणो जोह्माइं अहिसरइ सिअणेवच्छ पडिच्छेओ वल्लहवद्धरइ ।  
तच्छाआहिं पुण चलिअउ सामलगत्तो तह मअणु मन्तिअहिम् ॥ १३१ ॥’

[ गौराङ्गस्तरुणीजनो ज्योत्स्नायामभिसरति सितनेपथ्यपरिच्छन्नो वल्लभवद्धरतिः ।  
तच्छायासु पुनश्चलितः श्यामलाङ्गस्तत्र मदनो मन्त्र्यभूत् ॥ ]

अत्र गौराङ्गस्तरुणीजनः सितनेपथ्यो ज्योत्स्नायां श्यामस्तु नीलनेपथ्य-  
स्तस्याश्चायासु गच्छतीति तद्गुणाश्रयमीलनानद्गुणाख्यं मीलितमिदम् ॥

गौरङ्गउ इति । गौराङ्गः । जोह्माइं ज्योत्स्नायाम् । णेवच्छं नेपथ्यं वस्त्राङ्गरागादिपरिग्रहः ।  
पडिक्क वि (?) प्रतीक्ष्य गृहीत्वा । वल्लहवद्धरइ वल्लभवद्धरतिः । छाआहिं तासां गौराङ्गीणा  
छायायाम् । चलिअउ चलितम् ॥

अतद्गुणो यथा—

‘कर्केन्धूफलमुच्चिनोति शवरी मुक्ताफलाकाङ्क्षिणी  
कुद्धोत्कृष्टकदम्बकस्य पुरतः काकोऽपि हंसायते ।  
कीर्त्या ते धवलीकृते त्रिभुवने दम्भापाल लक्ष्मीः पुरः  
कृष्णं वीक्ष्य बलोऽयमित्युपहितव्रीडं शनैर्जल्पति ॥ १३२ ॥’

अत्र कर्केन्धूफलानामपगतनिजगुणत्वादतद्गुणत्वादतद्गुणाख्यं मीलित-  
मिदम् ॥

अत्र कर्केन्धूफलानामिति । विरूपगुणानामित्यर्थः ॥

सदृशादृष्टचिन्तादेरनुभूतार्थवेदनम् ।

स्मरणं प्रत्यभिज्ञानस्वभावपि न तद्वहिः ॥ ४२ ॥

मीलिते ज्ञानमर्त्ताति साजात्यादनन्तरं स्मृतिं लक्षयति—सदृशेति । सदृशा ज्ञाय-  
मानसादृश्यान् प्रयत्नजा स्मृतिश्चिन्तादिर्यस्यार्थमग्रे कथयिष्यति—अनुभूतार्थवेदनं  
समानविषयानुभवनियतज्ञानविशेषरूपं स्मरणम् । प्रत्यभिज्ञानमपि पूर्वानुभूतविषयमेव ।  
एवं स्वप्नोऽपि ॥

तत्र सदृशाद्यथा—

‘अदृश्यन्त पुरस्तेन खेलत्खञ्जनपङ्क्तयः ।

अस्मर्यन्त विनिःश्वस्य प्रियानयनविभ्रमाः ॥ १३३ ॥’

अत्र खञ्जनपङ्क्तिदर्शनात्तत्सदृशप्रियानयनविभ्रमस्मरणात्तत्सदृशदर्श-  
नजं स्मरणमिदम् ॥

अत्र खञ्जनेति । अत्रशब्देन खञ्जनपङ्क्तिश्चेदवलोकितानन्तरमेव प्रियास्मरणमासीदिति  
कार्यकारणभावोऽवगम्यते । स च कारणतासादृश्यमनन्तर्भाव्य खञ्जनज्ञानस्यास्तीति च  
प्रतीतं सादृश्यमिति भावः ॥

अदृष्टाद्यथा—

‘मुनिसुताप्रणयस्मृतिरोधिना मम वियुक्तमिदं तमसा मनः ।

मनसिजेन सखे प्रहरिष्यता धनुषि चूतशरश्च निवेशितः ॥ १३४ ॥’

अत्र मुनिसुताप्रणयप्रतिरोधिना तमसा मे मनो वियुक्तमित्यदृष्टकृतं  
स्मरणमिदम् ॥

चिन्तया यथा—

‘पुरा यत्र स्रोतः पुलिनमधुना तत्र सरितां  
विपर्यासं यातो घनविरलभावः क्षितिरुहाम् ।

बहोर्दृष्टं कालादपरमिव जातं वनमिदं

निवेशः शैलानां तदिदमिति बुद्धिं द्रढयति ॥ १३५ ॥’

अत्र प्रत्यक्षेष्वपि स्रोतस्तरुविपिनादिषु स्मरणस्य चिन्ताजन्यत्वादिदं  
चिन्तोद्भूतं स्मरणम् ॥

आदिग्रहणात्परप्रयत्नाद्यथा—

‘दर्शनपथमायाता साक्षादिव तन्मयेन हृदयेन ।

स्मृतिकारिणा त्वया मे पुनरपि चित्रीकृता कान्ता ॥ १३६ ॥’

अत्र परकृतात्प्रयत्नविशेषाच्चिन्तायाः प्रवृत्तत्वादिदमपि स्मरणमेव ॥

स्वप्नाद्यथा—

‘जाने स्वप्नविधौ ममाद्य चुलुकोत्सेक्यं पुरस्तादभू-

त्प्रत्यूषे परिवेषमण्डलमिव ज्योत्स्नाप्रसन्नं महः ।

तस्यान्तर्नखनिस्तुषीकृतशरच्चन्द्रप्रभैरङ्गकै-

र्दृष्टा काप्यबला बलात्कृतवती सा मन्मथं मन्मथम् ॥ १३७ ॥’

अत्र स्वप्नस्य चिन्तादिजन्यत्वात्स्वप्नस्मृतिरपि स्मरणमेव ॥

अत्र मुनिसुतेति । तमोलक्षणस्य प्रतिबन्धकस्यापगमे स्मरणरूपं कार्यमावश्यक-  
मित्यर्थः । यदि स्वप्नस्मृतिरपि स्मरणमेव तदा कतमदत्र सादृश्यादिषु कारणमत उक्तम्—  
चिन्तादीति ॥

प्रत्यभिज्ञानं यथा—

‘गृहीतो यः पूर्वं परिणयविधौ कंकणधरः

सुधामूर्तेः पादैरमृतशिशिरैर्यः परिचितः ।

स एवायं तस्यास्तदितरकरौपम्यसुभगो

मया लब्धः पाणिर्ललितलवलीकन्दलनिभः ॥ १३८ ॥’

अत्र गृहीतो यः पूर्वं स एवायं तस्याः पाणिरिति प्रत्यभिज्ञानमपि  
स्मरणमेव ॥

प्रत्यभिज्ञानशब्दं दर्शयति—यः पूर्वं स एवायमिति । ननु सूत्रे स्वप्नात्पूर्वं प्रत्यभिज्ञानमुद्दिष्टं पश्चादुदाह्रियत इति कथमेतत् । अत्रोदाहरणक्रमेऽपि लिपिप्रमादोऽय-  
मित्याशङ्क्यादाः ॥

अभिप्रायानुकूल्येन प्रवृत्तिर्भाव उच्यते ।

सोद्भेदोऽथ निरुद्भेदश्चैकतश्चाभितश्च सः ॥ ४३ ॥

अभिमतमुक्तादिवस्तुचिन्तननियमादनन्तरं भावलक्षणम् । तदाह—अभिप्रायेति ।  
अभिमतवस्तुचिन्ता अभिप्रायः । तदनुकूलतया प्रवृत्तिः क्रियालक्षणा भावः । अत एव सूक्ष्मा-  
द्भेदः । प्रवृत्तिप्रतिपादकेन स्वार्थप्रकाशद्वारा प्रकाशयमानोऽभिप्रायः क्वचित्पदान्तरवृत्ति-  
सहकृतेन प्रकाशयते, क्वचित्केवलेन । ताविसौ सोद्भेदनिरुद्भेदौ । मिथोऽनुबन्धविषयश्चायं  
चमत्करोति । नत्र प्रवृत्तिरुच्यमानानेन तस्योच्यते तयोर्वा । तदिदमाह—एकतश्चाभि-  
तश्चेति । अभिप्रायोद्भावनादशायां रूढः स्वादपदवीमासाद्य चमत्कारमावहति । अत एव  
तत्कार्ययोः प्रवृत्तेरनुभावरूपतया तद्यावानकुण्ठ इति हृदयम्(?) ॥

तत्रैकतः सोद्भेदो यथा—

‘गेह पलोएह इमं विअसिअणअणा पिअस्स अप्पेइ ।

वरणी सुअस्स पढमुविभण्णदन्तजुअलंकिअं वोरम् ॥ १३९ ॥’

[ गृहाण पर्यालोकेयमं विकसितनयना प्रियायार्पयति ।

गृहिणी सुतस्य प्रथमोद्भिन्नदन्तयुगलाङ्कितं वदरम् ॥ ]

अत्र सुतस्य दन्तोद्भमादहमुपभोगयोग्यास्मीति गृहिण्या एवमभिप्रायः  
प्रकर्षविकासिनयनतयोद्भिद्यते; न पुनः पत्युरित्येकतः सोद्भेदोऽयं भावः ॥

अभितः सोद्भेदो यथा—

‘सालोए च्चिअ सूरै वरिणी वरसामिअस्स घेत्तूण ।

णेच्छन्तस्सवि पाए धुअइ हसन्ती हसन्तस्स ॥ १४० ॥’

[ सालोक एव सूर्ये गृहिणी गृहस्वामिनो गृहीत्वा ।

अनिच्छतोऽपि पादौ धावयति हसन्ती हसतः ॥ ]

अत्र सालोक एव सूर्ये गृहपतेर्गृहागमनं गृहिण्याश्च यत्पादधावनम्  
तदावाभ्यामद्य वेश्मनो न निर्गन्तव्यमिति भावः । स च द्वयोरपि हासेना-  
भित उद्भिद्यत इत्यभितः सोद्भेदोऽयं भावः ॥

एकतो निरुद्धेदो यथा—

‘शालिवणगोविआए उड्डीवन्तीअ पूसविन्दाइम् ।

सव्वङ्गसुन्दरी एवि पहिआ अछीइ पेच्छन्ति ॥ १४१ ॥’

[ शालिवनगोपिकाया उड्ढाययन्त्याः शुकवृन्दानि ।

सर्वाङ्गसुन्दर्या अपि पथिका अक्षिणी एव प्रेक्षन्ते ॥ ]

अत्रातिसौन्दर्येण देवीभ्रान्त्या शालिवनगोपिकामालोकयतां पथिकानां त-  
दक्षिनिरीक्षणेऽयमभिप्रायः—‘शालिवनतिरस्कारेण देवमानुषयोर्विशेषभूतः  
पद्भ्यामेव भूमिस्पर्शो भूम्यस्पर्शो वा न लक्ष्यत इति तदक्षिणी एव पश्यामो  
यदीयं निमिषति तदा मानुषीयं यदि न निमिषति तदा देवीयम् ।’ इति  
सर्वाङ्गसुन्दर्या अपि पथिकानामेव जायमानो नेह केनचित्कर्मणोद्भिद्यत  
इत्येकतो निरुद्धेदश्चायं भावः ॥

नेह केनचिदिति । तथा च शब्दान्तरस्य व्यापारो नास्तीत्यर्थः ॥

अभितो निरुद्धेदो यथा—

‘गोलाअडड्डिअं पेच्छिऊण गइवइसुअं हलिअसोहा ।

आढत्ता उत्तरिउं दुक्खुत्ताराइ पअवीए ॥ १४२ ॥’

[ गोदातटस्थितं प्रेक्ष्य गृहपतिसुतं हालिकस्तुषा ।

आरब्धा उत्तर्तुं दुःखोत्तरया पदव्या ॥ ]

अत्रागच्छन्तीं हालिकस्तुषां दृष्ट्वा गृहपतिसूनोर्गोदावरीतटे यदवस्थानम्  
यश्च तमवलोक्य तस्या दुरुत्तरमार्गेणावतरणारम्भस्तत्रायं तयोरभिप्रायो  
हस्तावलम्बदानेनावयोरङ्गसङ्गमः संपद्यतामिति । स चाभितो द्वयोरपि  
जायमानो नेह केनचित्कर्मणोद्भिद्यत इत्यभितो निरुद्धेदश्चायं भावः ।

हृद्यं सूक्ष्मं च भिद्येत न हि भावात्कथंचन ।

हृद्योदाहरणं तत्र तैरिदं प्रतिपाद्यते ॥ ४४ ॥

‘हिअए रोसुब्भिण्णं पाअप्पहरं सिरेण पत्थन्तो ।

णह उदओ(?) माणंसिणीए अ थोरं सुअं रुण्णम् ॥ १४३ ॥’

अत्र हृदये उद्धूर्णपादप्रहारं यदयं शिरसा प्रार्थितवान् यच्च तयासौ

न ताडितस्तत्र हृदये वल्लभा वसतीति भावः । सच प्रार्थनारोदनाभ्यामु-  
द्भिद्यमानः सोद्भेदो भावो हृद्य इत्युच्यते ॥

हृद्यमिति । अभिमतस्य वस्तुनो हृदयावच्छेदेन वृत्तिमत्तिसंधाय प्रवृत्तिः । तत्र  
यद्यपि विशेषलेशोऽस्ति तथापि भावसामान्यलक्षणाकान्तस्तत्रैवान्तर्भविव्यति ॥

निरुद्भेदस्तु यो भावः स सूक्ष्मस्तैर्निगद्यते ।

इङ्गिताकारलक्ष्यात्स सूक्ष्मात्स्याद्भूमिकान्तरम् ॥ ४५ ॥

यथा—

‘कदासौ [नौ]संगमो भावीत्याकीर्णे वक्तुमक्षमम् ।

अवेत्य कान्तमवला लीलापद्मं न्यमीमिलत् ॥ १४४ ॥’

अत्र वक्तुमक्षमतायामिङ्गिताकारयोरप्रतीयमानत्वाद् भावगतेर्भूमि-  
कान्तरमिदं भवति ।

ननु च सूक्ष्मः कथं पूर्वोक्तात्सूक्ष्माद्भिद्यत इत्यत आह—इङ्गिताकारलक्ष्यादिति ।  
कदा नौ संगमो भावीत्यभिप्रायस्य व्यञ्जकं नेङ्गितं न विकारो वा कान्तस्य कश्चिदुपात्तः,  
अवेत्येत्यादिप्रकाशिताभिप्रायानुगुणा काचिदस्ति क्रिया वा । कथमन्यथा तमुद्दिश्य लीला-  
पद्मनिनीलनं संगच्छते । तस्मादन्यमेवेदं सूक्ष्मं भावलक्षणाकान्तम् ॥

‘पद्मसंमीलनाच्चात्र सूचितो निशि सङ्गमः ।

आश्वासयितुमिच्छन्त्या प्रियमङ्गजपीडितम् ॥ १४५ ॥’

अत्रानुकार्यानुकरणेऽपि भूमिकान्तरिते एव भवत इति सोऽयं निरु-  
द्भेदो भाव एव सूक्ष्म इत्युच्यते ।

उत्तरार्धस्योदाहरणं व्युत्पादयति—अत्र पद्मसंमीलनाच्चेति । एवं चेत् प्राप्तमिङ्गित-  
लक्ष्यत्वमत आह—तत्र चेति । आजानिकं पद्ममीलनमनुकार्यं कान्ताहस्ताङ्गुलीजनितमनु-  
करणं रात्रौ समागमो भविष्यतीति कान्तागतोऽभिप्रायः । न तु निमीलनमनुकार्याद्व्यभि-  
चरितमेतमर्थमवबोधयतीत्यर्थः ॥

प्रत्यक्षमक्षजं ज्ञानं मानसं चाभिधीयते ।

खानुभूतिर्भवं चैवमुपचारेण कथ्यते ॥ ४६ ॥

ज्ञानसंगत्यनन्तरं प्रमाणरूपालंकारप्रस्तावस्तत्रान्येषां प्रमाणानां प्रत्यक्षमूलकत्वात्  
प्रथमं प्रत्यक्षलक्षणमाह—प्रत्यक्षमिति । साक्षात्कारः प्रत्यक्षमिति प्रसिद्धं तस्य विभा-  
गमाह—अक्षजमिति । अक्षं वहिरिन्द्रियं तस्माज्जातम्, मानसं बाह्येन्द्रियानपेक्षेण मन-  
सा जनितम् । खानुभूतिः सहजा विच्छक्तिस्तस्या उत्पन्नम् । शरीराभिघाताद्यभिभूते प्रत्या-  
हारतिरस्कृते वा मनसि यत् कदाचिदतिस्फुटाभं ज्ञानमुत्पद्यते न तस्य मनोनिबन्धनता

शक्यतेऽभिधातुमिति चिच्छक्तिमेवाश्रयते । ननु इन्द्रियजन्य एव लोके साक्षात्कारिता-  
प्रसिद्धेः कथमनुभूतिभवं तथेत्यत आह—उपचारेणेति । यदीन्द्रियजन्ये साक्षात्कारि-  
तानियमस्तदोपचारेण परिगणनम् । अथ भावनादिवलेन विनापीन्द्रियं भवतीति पक्षस्तदा  
मुख्यत एवेति भावः ॥

तत्राक्षजं द्विधा । युगपदेकशश्च । तयोर्युगपद्यथा—

‘क्रान्तक्रान्तवदनप्रतिविम्बे भग्नबालसहकारसुगन्धौ ।

स्वादुनि प्रणदितालिनि शीते निर्ववार मधुनीन्द्रियवर्गः ॥ १४६ ॥’

अत्र मदिराश्रयाणां मुखप्रतिविम्बसौगन्ध्यस्वादुताश्रव्यत्वशैत्यानां दृग्घ्रा-  
णरसनश्रवणत्वगिन्द्रियप्रत्यक्षता प्रतीयते ॥

युगपदिति । एकस्मिन् वाक्ये घ्राणरसनचक्षुस्त्वक्श्रोत्राणां पञ्चानामपि युगप-  
त्प्रवृत्त्यभिधानाद्यौगपद्यं रसानुगुणतया यौगपद्याच्चमत्कारिताभावहतीति । द्विधाप्यलंकार-  
काण्डे परिसंख्यानमुचितम् ॥

एकशो यथा—

‘मन्दमन्दविगलत्रपमीपचक्षुरुलसितपक्ष्म दधत्या ।

वीक्ष्यते स्म शनकैर्नववध्वा कामिनो मुखमधोमुखयैव ॥ १४७ ॥’

तदेतच्चाक्षुषम् । एवं श्रावणादीन्यप्युदाहरणीयानि ॥

मानसमपि द्विधा । सुखादिविषयमनुभूतार्थविषयं च । तयोः सुखादि-  
विषयं यथा—

‘अस्तोकविस्मयमविस्मृतपूर्ववृत्त-

मुद्गूतनूतनभयज्वरजर्जरं नः ।

एकक्षणत्रुटितसंघटितप्रमोद-

मानन्दशोकशबलत्वमुपैति चेतः ॥ १४८ ॥’

एतन्निगदेनैव व्याख्यातम् ॥

मानसमपि द्विधेति । संयुक्तसमवायनियमितमेकमपरं तु संस्कारनियमितम् ।  
संस्कारलक्षणया हि प्रत्यासत्त्या यथा स्मरणातिरिक्तं प्रत्यभिज्ञानं तथेदमपीति न किं-  
चिदनुपपन्नम् ॥ निगदेनैवेति । यदि विस्मयादीनयं न साक्षात्कृतवान् कथमुद्वेगता-  
माचक्षीतेत्यर्थः ॥

अनुभूतार्थविषयं यथा—

‘पिहिते वासागारे तमसि [च] सूचीमुखाग्रसंभेद्ये ।

मयि च निमीलितनयने तथापि कान्तामुखं व्यक्तम् ॥ १४९ ॥’

इदमपि नातिदुर्वोधमिति न व्याख्यातम् ॥

इदमपीति ! व्यक्तमित्यनेन साक्षात्कारो दर्शितः । नहि स्मरणेन व्यक्तता भवति  
आत्मन्येवावतिष्ठते । स्वानुभूतिमाश्रयत इत्यर्थः ॥

स्वानुभूतिभवं द्विधा । मिथ्यात्मकममिथ्यात्मकं च । तयोर्मिथ्यात्मकं  
यथा—

‘अथ दीर्घतरं तमः प्रवेक्ष्यन्सहसा रुग्णरयः ससंभ्रमेण ।

निपतन्तमिवोष्णरश्मिसुव्यां वलयीभूततरुं धरां च मेने ॥ १५० ॥’

तदिदमिन्द्रियेषु मनसि चानवतिष्ठमानमात्मन्येवावतिष्ठते ॥

अमिथ्यात्मकं यथा—

‘मनः प्रत्यक्चित्ते सविधमविधायात्तमरुतः

प्रहृष्यद्रोमाणः प्रमदसलिलोत्सङ्गितदृशः ।

यदालोक्याह्लादं हृद इव निमज्ज्यामृतमये

दधत्यन्तस्तत्त्वं किमपि यमिनस्तत्किल भवान् ॥ १५१ ॥’

अस्यात्मविषयता व्यक्तैव योगिभिरुद्गीयते ॥

योगिभिरिति । निदिध्यासनवललब्धात्मनो ज्ञानस्य योगिमात्रे प्रसिद्धविषयत्वान्न  
ह्यस्मदाद्यस्तथा तं परिचिन्वन्ति यथा योगिन इत्यर्थः ॥

अनुमानलक्षणमाह—

लिङ्गाद्यलिङ्गिनो ज्ञानमनुमानं तदुच्यते ।

पूर्ववच्छेषवच्चैव दृष्टं सामान्यतश्च यत् ॥ ४७ ॥

लिङ्गादिति । यस्य येन सहाविनाभावलक्षणा व्याप्तिः संदिग्धसाध्यधर्मधर्मि-  
रूपपक्षवृत्तिरूपा पक्षधर्मता च गृह्यते तस्मात्तस्य प्रतीतिरनुमानं यथा धूमाद्वहेः ।  
स हि यथाविधे सिद्धस्तथाविधसंनिधानं सूचयति । तत्र यस्मात्प्रतीतिरुत्पद्यते तत्लिङ्गं  
चिह्नम् । व्याप्तिविशिष्टपक्षे धर्मतासंज्ञापकमित्यर्थः । इतरलिङ्गं ज्ञापकमस्यास्तीति कृत्वा ।  
पूर्ववच्छेषवत्सामान्यतोदृष्टभेदात्रिविधमनुमानमग्रे ग्रन्थकृतैव व्याख्यातमिति न वितन्यते ॥

फलसामग्र्यभेदेन द्विधैतद्विद्यते पृथक् ।

उदाहरणमेवैषां रूपव्यक्त्यै भविष्यति ॥ ४८ ॥

फलसामग्र्येति । यद्यपि ज्ञानमनुमानमित्युक्तं तथापि तस्य साधारणमेव कचिद्-  
नुपन्यासप्रधानं वाच्यम् । कचित्करणीभूतलिङ्गपरामर्शोपन्यासप्रधानमिति भवति यथोक्तो  
विशेषः । अनुमानशब्दो हि भावल्युडन्तः करणे ल्युडन्तो वा । आद्ये फलं द्वितीये  
सामग्र्यं करणमित्यर्थः । उपन्यासप्रधानता दुरुहेत्यत आह—उदाहरणमेवेति ॥



तेषु यत्र कारणं दृष्ट्वा कार्यमनुमीयते तत्पूर्ववद्यथा—

‘प्रविरलविलोलजलदः कुटजार्जुननीपसुरभिवनवातः ।

अयमायातः कालो हन्त हताः पथिकगेहिन्यः ॥ १५२ ॥’

अत्र वर्षर्तौः कारणभूतात् कार्यभूतविरहिणीनां मरणमनुमीयते । तेनै-  
तत्पूर्वं कारणमिहास्तीति पूर्ववदुच्यते ॥

कार्यभूतविरहिणीनामिति । पथिकगेहिनीनां दशम्यवस्था ज्ञायमाना वाक्यार्थः ।  
अतः फलोपन्यासदत्तभरमेवेदं काव्यमित्यभिप्रायः । आयातश्चेज्जलदागमस्तदा पूर्वप्रवृत्त  
इव पथिकनारीविनाशो लक्ष्यत इति निष्ठाप्रत्ययेन द्योत्यते ॥

यत्र कार्यं दृष्ट्वा कारणमनुमीयते तच्छेषवद्यथा—

‘सावज्ञभागमिष्यन्नूनं पतितोऽसि पादयोस्तस्याः ।

कथमन्यथा ललाटे यावकरसतिलकपङ्क्तिरियम् ॥ १५३ ॥’

अत्र यावकरसतिलकपङ्क्तेः कार्यभूतायाः कारणभूतं पादपतनमनुमी-  
यते । तेनैतच्छेषः कार्यमिहास्तीति शेषवदुच्यते ॥

कथमन्यथेति । नेयमर्थापत्तिः; किंतु तथाभूता नायकस्य ललाटेऽलक्तकविन्दु-  
विशेषपङ्क्तिः प्रमदापदावपातप्रतिवद्धेति । न चालक्तकविन्दुपङ्क्तिज्ञानं तथा स्वदत्ते  
यथा विपक्षचरणावनमनानुमेयस्य ज्ञानं फलभूतम्, तत्किल विपक्षगोचरामीष्यी व्यञ्जय-  
द्विप्रलम्भप्रकर्षं पुष्णाति ॥

यत्र न कार्यं न कारणं केवलमविनाभावमात्रं प्रतीयते तत्सामान्यतो  
दृष्टं यथा—

‘गज्जन्ते खे मेहा पुल्ला णीवा पणद्दिआ मोरा ।

णट्ठो चन्दुज्जोओ वासीरन्तो हला पत्तो ॥ १५४ ॥’

[ गर्जन्ति खे मेघाः फुल्ला नीपाः प्रनर्तिता मयूराः ।

नष्टश्चन्द्रोद्द्योतो वर्षर्तुः सखि प्रासः ॥ ]

अत्र वर्षर्तुरविनाभूतैर्मेघगर्जितादिभिः सामान्येनैवानुमीयत इति सामा-  
न्यतो दृष्टमिदम् । तान्येतानि भावसाधनेऽनुमानशब्दे फलपक्षे उदाहर-  
णानि भवन्ति ॥

गज्जन्त इति । अत्र समसमये मेघगर्जितादिभिः कालोपाधिभिरनुमानं तेन कार्य-  
कारणभावः । अत्र हि न पृथङ्मेघगर्जितादिज्ञानं तथा चमत्कारमावहति यथा

वर्षारात्रिज्ञानप्रतिबद्धम् । स हि ज्ञातः केतककर्णपूरादिविदग्धनेपथ्यपरिग्रहैत्सुक्यं प्रवासिनायकागननैत्सुक्यं वा जनयतीति फलएव भरः ॥

यदा पुनः करणसाधनोऽनुमानशब्दस्तद्वानुमीयतेऽनेनेत्यनुमानशब्देन यथोक्तं लिङ्गमुच्यते । यदाह—

‘अनुमेयेन संवद्धं प्रसिद्धं च तदन्विते ।

तदभावे च यन्नास्ति तल्लिङ्गमनुमापकम् ॥ १५५ ॥’

अनुमेयेनेति । अनुमेयेन पक्षेण तस्यैव साध्यवत्तथानुमेयत्वात् । यदाह—‘स एव बोभयात्मायं गम्यो गमक इष्यते । प्रसिद्धेनैकदेशेन गम्यः सिद्धेन बोधकः ॥’ इति । तदन्विते साध्यान्विते । प्रसिद्धं प्रकर्षेण सिद्धम् । व्याप्यतयाधिगतम् । तदभावे साध्याभावे । यतोऽनुमापकं ततो लिङ्गम् ॥

तत्पूर्ववति यथा—

‘अइ सहि वकुल्लविरि च्छुहिहिसि गोत्तस्स मत्थए छारम् ।

अच्चंतदत्तदिट्ठेण सामि वलिण्ण हसिण्ण ॥ १५६ ॥’

[ अयि सखि वक्रालापैश्छादयिष्यसि गोत्रस्य मस्तके भस्म ।

अत्यन्तदत्तदृष्टे न सामि वलितेन हसितेन ॥ ]

अत्रैवंप्रकारया वक्रोक्तया एवंविधेन हसितेनोपलक्षितत्वमग्रतो गोत्रं दूषयसीति कारणतो यत्र कार्यानुमानं तदिदं सामग्रीपक्षे पूर्ववदित्युच्यते ॥

पूर्ववतीति । पूर्वं कारणमनुमापकं यस्यास्ति तत्पूर्ववल्लिङ्गं तस्मिन् । ननु मापयितव्ये लिङ्गज्ञानविषयतया पूर्वं कारणमाश्रयतीति पूर्ववत् । सोऽयमर्थः सप्तम्या द्योतितः । कारणत इति । यथाहि वक्र आलापो मुग्धाङ्गनाप्रकृत्यौचित्यागतं हसितं ध्वननशक्त्या विषयतया कान्तिमर्पयति न तथा शब्दाभिलपितं चारित्र्यखण्डनमिति साहित्यमुद्राविदामतिप्रकाशमेव ॥

शेषवति यथा—

‘दीसइ ण चूअमउलं अत्ता ण अ वाइ मलअगन्धवहो ।

एत्तं वसन्तमासं सहि जं उत्कण्ठिअं चेअम् ॥ १५७ ॥’

[ दृश्यते न चूतमुकुलमद्य न च वाति मलयगन्धवहः ।

एति वसन्तमासः सखि यदुत्कण्ठितं चेतः ॥ ]

अत्रोत्कण्ठालक्षणेन कार्येण वसन्तः कारणभूतोऽनुमीयत इति सामग्रीपक्षे इदं शेषवदित्युच्यते ॥

एतमिति । चूतमञ्जरीमलयपवनयोरग्रे समुत्कण्ठितमत्र चमत्कारास्पदम् । तथा-  
हि । यथा प्रियस्य संनिधास्यतः संभावना लोकोत्तराभिमानप्रतिप्रिता भवति न तथा  
संनिधानमिति सहृदयसाक्षिकोऽयमर्थः । एवं सामान्यतो दृष्टोदाहरणे बोध्यम् ॥

सामान्यतो दृष्टं यथा—

‘आविर्भवन्ती प्रथमं प्रियायाः सोच्छ्वासमन्तःकरणं करोति ।

संतापदग्धस्य शिखण्डियूनो वृष्टेः पुरस्तादचिरप्रभेव ॥ १५८ ॥’

सेयं विद्युदिव दृष्टिं कामन्दक्यपि प्रथमत उपलभ्यमाना अविनाभा-  
वेन मालत्यागमनं गमयतीति सामग्रीपक्षे सामान्यतो दृष्टमेतत् ॥

यदाप्तवचनं तद्वि ज्ञेयमागमसंज्ञया ।

उत्तमं मध्यमं चाथ जघन्यं चेति तन्निधा ॥ ४९ ॥

यदाप्तवचनमिति । आप्तो यथार्थशब्दवक्ता । उत्तमं श्रुतिमूलम् । अत एव  
तस्यावश्यानुष्ठेयत्वाभिधानम् । मध्यममनादिलोकव्यवहारमूलं तदेव नावश्यानुष्ठेयमित्य-  
नेन प्रकाशयिष्यते । उभयविधावहिःफलसंवादि जघन्यम् ॥

तत्रोत्तमं द्विधा । विधिरूपं निषेधरूपं च ।

तयोर्विधिरूपं यथा—

‘दमं दानं दयां शिक्षेः स्तनयितुर्वदत्यसौ ।

ददद्द इति वाग्देवी दयध्वं दत्त दाम्यत ॥ १५९ ॥’

अत्र चैषा दैवी वागनुवदति, यत् स्तनयितुर्वदद्द इति दयध्वं दत्त  
दाम्येतति तदेतत् ‘त्रयं शिक्षेत् दमं दानं दयाम्’ इति श्रुतेस्तदेतद्विधिरूप-  
माप्तवचनम् ॥

ददद्द इति । जलदध्वनितनानानादस्यानुकरणं तन्वितयव्याजेन जलधरो वदति ।  
दयध्वम् दत्त दाम्यतेति दैवी वागतो दमदानदयाः कर्तव्या इति विधिः पर्यवस्यति ।  
बुद्धीन्द्रियनियमो दमः । दानदये प्रसिद्धे । मूलभूतां श्रुतिं दर्शयति—अत्र चैषेति ॥

निषेधरूपं यथा—

‘निवार्यतामालि किमप्ययं बटुः पुनर्विवक्षुः स्फुरितोत्तराधरः ।

न केवलं यो महतोऽपभाषते शृणोति तस्मादपि यः स पापभाक् ॥ १६० ॥’

अत्रोत्तरार्धोक्तनिषेधानुवादवर्धितव्युत्पत्तेर्वयस्याया योऽयमपवदमानबटु-  
निवारणोपदेशस्तस्य महान्तो नापभाषितव्यः इति वाक्यार्थे तात्पर्यादयं  
निषेधरूप आगमः । तदेतदुभयमप्यवश्यानुष्ठेयत्वादुत्तमम् ॥

ननु 'न केवलं यो महतोऽपभापते' इत्यादि वर्तमानापदेशात् कथं विधित्वमत आह—  
अत्रोत्तरार्थेति । अपभापणस्य निन्दार्थवादेन निषेधविधिः कल्प्यते तेन महान्तो  
नापभापितव्या इति वचनव्यक्तिरुच्यते इति ॥

मध्यमं द्विधा । निर्दिष्टवक्तृकमनिर्दिष्टवक्तृकं च ।

तयोराद्यं यथा—

‘कल्याणी वत गाथेयं लौकिकी प्रतिभाति मा ।

एति जीवन्तमानन्दो नरं वर्षशतादपि ॥ १६१ ॥’

अत्र जीवन्नरः पश्यति भद्रमित्ययमेवार्थो निर्दिष्टवक्तृकस्तदेतत्सर्व-  
वाक्यानां विधिनिषेधयोः पर्यवसानात् प्राणेषणायां यतितव्यमिति विधि-  
रूपमाप्तवचनम् ॥

अत्र जीवन्नर इति । एषा चिरंतनी लोकगाथा । तन्मूलत्वमेति जीवन्तमित्यादे-  
रागमस्य । अत्रापि प्राग्वदेव तुल्यार्थवादेन जीवनाय यतितव्यमिति विधिः कल्प्यते । तदि-  
दमुक्तं सर्ववाक्यानामिति ॥

द्वितीयं यथा—

‘अक्षे वसति पिशाचः पिचुमन्दे दिनपतिर्वटे यक्षः ।

विश्राम्यति पद्मे श्रीस्तिष्ठति गौरी मधूकतरौ ॥ १६२ ॥’

तदिदमनिर्दिष्टवक्तृकमनादिलोकप्रसिद्धिपरम्परायातमैतिह्यम् । अत्रापि  
सर्ववाक्यानां विधिनिषेधयोः पर्यवसानात्—‘तस्मादक्षं न सेवेत, पिचुमन्दं न  
कृन्तेत, वटं न छिन्द्यात्, पद्मं न मूर्ध्नि विभृयात्, मधूकं न पदा स्पृशेत्’  
इत्यध्याहारो भवति । सोऽयं निषेधरूप आगम उभयमप्येतन्नावश्यानुष्ठे-  
यमिति मध्यमम् ॥

तदिदमनिर्दिष्टवक्तृकमिति । एतेनैतिह्यमागम एवान्तर्भूतमिति दर्शितम्;  
अज्ञातवक्तृकस्यागमस्यैव तथा प्रसिद्धेरिति । अत्रापीति । पिशाचवासादिभिरनुवादैः पूर्व-  
वर्धयः कल्प्यन्ते ॥

जघन्यं द्विधा । काम्यं निषिद्धं च । तयोः काम्यं यथा—

‘मुण्डइआचुण्णकसाअसाहिअं पाणणावणविइणम् ।

तेलं पलिअत्थणीणंवि कुणेइ पीणुण्णए थणए ॥ १६३ ॥’

[मुण्डितिकाचूर्णकषायसाधितं पाननावनतयोर्वितीर्णम् ।

तैलं पतितस्तनीनामपि करोति पीनोन्नतौ स्तनौ ॥]

तेदतत्पूर्ववद्विधिरूपं काम्यमाप्तवचनम् ॥

मुण्डइथा इति । मुण्डितिका अलम्बुसा । कषायः काथो जलं नावनं नस्यम्(?) ।  
काम्यमिति । पीनोन्नतस्तनकामनावतीभिरेव कियमाणत्वात् ॥

निषिद्धं यथा—

‘वयं वाल्ये वालांस्तरुणिमनि यूनः परिणता-

वपीच्छामो वृद्धान्परिणयविधानस्थितिरियम् ।

त्वयारब्धं जन्म क्षपयितुमकाण्डेन विधिना

न नो गोत्रे पुत्रि कचिदपि सतीलाञ्छनमभूत् ॥ १६४ ॥’

तदेतन्निषेधरूपं निषिद्धमेवाप्तवचनम् । उभयमपि चैतन्मूलकारिभिः  
संसृज्येतेत्यादिदोषान्नानुष्ठेयमिति जघन्यम् ॥

त्वयारब्धमित्यादौ गणिकया सतीचारित्र्यवत्या न भवितव्यमिति स्फुटो निषेधविधि-  
जघन्यत्वं व्याचष्टे—उभयमपि चैतन्मूलकारिभिरिति ॥

सदृशात्सदृशज्ञानमुपमानं द्विधेह तत् ।

स्यादेकमनुभूतेऽर्थेऽननुभूते द्वितीयकम् ॥ ५० ॥

सदृशादिति । इह मीमांसका वर्णयन्ति । उपमानमपि सादृश्यमसंनिक्छेऽर्थे बुद्धिमु-  
त्पादयति । अस्यार्थः । सादृश्यं सादृश्यज्ञानम् । ज्ञायमानसादृश्यमिति यावत् । तदेवोपमानं  
कुत इत्यत आह । असंनिक्छे सदृशान्तररूपेऽर्थे यतो बुद्धिमुत्पादयति तेन भवति  
सदृशात्सदृशप्रतिपत्तिरुपमानम् । न सदृशादननुभूतज्ञानमुत्पद्यते; अतिप्रसङ्गात् । तेनेद-  
मनुभूतविषयमेव । नैयायिकानां तु अननुभूतविषयमेवोपमानम् । तथाहि—नागरिकेण  
यदा आरण्यकः पृष्ठ आचष्टे ‘यथा गौस्तथा गवयः’ इति । तदा खलु नागरिकस्याति-  
देशवाक्यार्थमनुस्मरतो गां च सादृश्यप्रतियोगिनं जानतो यद्वयं गोसादृश्यज्ञानं तदुपमानं  
प्रमाणं तेनायं गवयशब्दवाच्य इति संज्ञासंज्ञिसंबन्धज्ञानं पश्चादुपजन्यते सोपमिति-  
रिति । तत्र सदृशाद्बुद्धौ विपरिवर्तमानाद्यत्सदृशज्ञानं सदृशे गवये संज्ञासंज्ञिसंबन्धज्ञान-  
मित्यर्थः । उदाहरणादिकं निगदव्याख्यातम् ॥

तयोरनुभूतार्थविषयं यथा—

‘सर्वप्राणप्रवणमघवन्मुक्तमाहत्य वक्ष-

स्तत्संघट्टाद्विघटितबृहत्खण्डमुच्चण्डरोचिः ।

१. ‘मनेनैकपतिना’ इति पाठः पुस्तकान्तरे.

एवं वेगात्कुलिशमकरोद्योम विद्युत्सहस्रै-

र्भर्तुर्वज्रज्वलनकपिशास्ते च रोषाद्दहासाः ॥ १६५ ॥'

अत्र रामकराकृप्यमाणभग्नधूर्जटिधनुर्विमुक्तज्योतिश्छटासहस्रसंकुलमा-  
काशं पश्यतो रावणदूतस्येयं स्वयं दृष्टेषु प्रभुवक्षःस्थलविदीर्गवज्रशकलविस्फु-  
र्जश्चुपु तद्रोषाद्दहासेषु वियव्यापिषु तत्सादृश्यबुद्धिस्तदिदमनुभूतविषयं नामो-  
पमानं मीमांसका वर्णयन्ति ॥

अननुभूतविषयं यथा—

‘तां रोहिणीं विजानीहि ज्योतिषामत्र मण्डले ।

समूहस्तारकाणां यः शकटाकारमाश्रितः ॥ १६६ ॥’

अत्र यथाविधः शकटाकारस्तथाविधो रोहिणीतारकासमूहाकार इत्येव-  
मवधारिताप्तोपदेशस्य तदाकारतारकाचक्रदर्शनादिदं तद्रोहिणीशकट-  
मिति येयं संज्ञासंज्ञिसंबन्धप्रतिपत्तिस्तदिदमनुभूतविषयमुपमानं नैया-  
यिकाः समुन्नयन्ति ॥

तथाभूतार्थविज्ञानजनकत्वेन हेतुना ।

नास्मादभिनयालेख्यमुद्राविम्बादयः पृथक् ॥ ५१ ॥

तेष्वभिनयो यथा—

‘वङ्गविवरणिग्गदलो एरण्डो साहङ्गव तरुणाणम् ।

एत्थ घरे हलिववहू एद्दहमेतत्थणी वसइ ॥ १६७ ॥’

[वृत्तिविवरनिर्गतदल एरण्डः साधयतीव तरुणेभ्यः ।

अत्र गृहे हलिकवधूरेतावन्मात्रस्तनी वसति ॥]

अत्र पयोधरातिपरिणाहसूचकोत्तानप्रसारिताङ्गुलिहस्ताभिनयसंनिभैर-  
ण्डदलसंनिवेशनात्स्वयमुद्दिष्टेऽपि हालिकवधूस्तनपरिणाहे पूर्वानुभूतैववि-  
धस्तनपरिणाहसंबन्धप्रतिपत्तिस्तदिदमनुभूतार्थविषयमुपमानमेवाभिनय इत्यु-  
त्प्रेक्ष्यते ॥

वङ्गविवरेति । ग्रामतरुणैरनन्यबद्धान्तःकरणैर्हालिकवधूस्तनाभोगो मुसलोल्लासनादौ  
वारंवारमनुभूतः स तुल्याकारधृतविवरप्रसूनैरण्डदलदर्शनादेव बुद्धिमारोहतीति सा बुद्धि-

मीमांसकोपमिति मध्यमध्यास्ते । कथमेरण्डदलसंनिवेशस्याभिनेयता । अनुकारो ह्यभिनयः । न चासौ तत्र संभवति । अत आह—हस्ताभिनयसंनिभैरिति । उत्तानप्रसारिताङ्गुलिहस्तसंनिवेशेन वस्त्वन्तरपरिणाहप्रतिविम्बनं लोकप्रसिद्धं तदिहाप्येरण्डदलविस्तारदर्शनात्तदन्तरितमेव जायत इत्यर्थः ॥

आलेख्यं यथा—

‘तवालेख्ये कौतूहलतरलतन्वीविरचिते

विधायैका चक्रं रचयति सुपर्णासुतमधः ।

अथ खिद्यत्पाणिस्त्वरितमपमृज्यैतदपरा

करे पौष्पं चापं मकरमुपरिष्ठाच्च लिखति ॥ १६८ ॥’

अत्र यदानुभूतनायकसंदर्शनायास्तद्रूपालेख्यप्रदर्शनादेवंभूतः स इति विज्ञानमुत्पद्यते, गोपनार्थं च तथाभूतयोरेव देवकुलादिदृष्टविष्णुकामयोः प्रतीतिर्भवति, तदैतदनुभूतार्थविषयं भवति । यदा पुनरननुभूतनायकादिसंदर्शनाया इत्थमाप्तोपदेशः । एवंभूतः सुपर्णकेतुश्चक्रपाणिर्विष्णुर्भवति, एवंभूतो मकरध्वजः पुष्पचापः कामो भवति, यादृशाविमौ; तादृशश्च ते मनोरथभूमिः; केवलमस्य गरुत्मदादयो न विद्यन्ते । तदा तदुत्तरकालमालेख्यगततदाकारदर्शनात् सोऽयं मम प्रेयानिति मद्धिधया कयापि लिखितो भविष्यतीति तद्गोपायाम्येनं विष्णुचिह्नाभ्यामिति गरुत्मच्चक्रे अधःप्रदेशहस्तयोः केतुहस्तयोर्निवेशयति । अथापरा प्रतिविधित्सुर्गोपायन्ती प्रकाशयन्ती च प्रत्यासन्नोपमानं मन्मथाकारमाचिख्यासुः करे पौष्पं चापं मकरमुपरिष्ठाच्च लिखति । अत्राकृतौ पदार्थं या इमास्तयोर्लोकानां सोऽयमिति विष्णुरिति काम इति च संज्ञासंज्ञिसंबन्धप्रतिपत्तयस्तादिदमनुभूतार्थविषयमुपमानमालेख्यमाख्यायते ॥

तवालेख्य इति । तदप्राप्तिकर्षिता चित्रप्रतिमादिना परिनोदनेन कथंचिदात्मानं धारयतीति तन्वीपदेन ध्वन्यते । न च जीवितमात्रार्थिनी सा किंतु त्वदाकृतिदर्शनकुतूहलेनोद्विग्ना सती निगूढमप्यभिप्रायमालेख्यनिर्माणेन व्यनक्तीति कौतूहलतरलपदाभ्यां व्यज्यते । एकेति । या राधादिप्रणयपात्रं वशीकृतत्रिभुवनमाजानसुकुमारं देवकीनन्दनमागमेषु बहुधाश्रौषीत् । अथेति । सा निर्यन्त्रणप्रार्थनीयताविरोधिनं देवताभावमनुसंधत्ते, तथा त्रैलोक्यातिशायिसौभाग्यप्रकर्षस्य पुष्पेष्वोश्चिह्नभूतौ चापम-

करौ लिखिताविति, अथ स्विद्यत्पाणिस्त्वरितमित्येतैर्व्यज्यते । अत्रोदाहरणे द्विविधमप्युपमानं दर्शयति । तत्र मीमांसकपक्षे तावत्तन्व्यालेख्यमुन्मुदितं दृष्ट्वा काचिदनुभूतपूर्वं नायकं जानाति । सादृश्याविशेषाच्च कृष्णकामावपि प्रत्येति । तदा सदृशात्प्रतिपत्तिरूपमानं भवति । नैयायिकपक्षे यदा सामान्यतो नायकागमे उत्पन्नपूर्वनुरागाया विशेषतश्च प्रत्यङ्गलावप्यमजानन्त्या इत्थंभूताकारौ कृष्णकामौ यादृशौ तादृशस्तव प्रेयानित्याप्तोपदेशश्रवणानन्तरं गृहीतचित्राकारायास्तत्तच्छब्दाभिधेयताप्रतिपत्तिरूपमानमिति । कथं चित्रे कामादिपदप्रयोग इत्यत आह—आकृताविति । रेखोपरेखादिसंनिवेशे चित्रतुरगन्यायेनेति भावः ॥

मुद्रा यथा—

‘सचकितमिव विस्मयाकुलाभिः शुचिसिकतास्वतिमानुपाणि ताभिः ।

क्षितिषु ददृशिरे पदानि जिष्णोरुपहितकेतुरथाङ्गलाञ्छनानि ॥ १६९ ॥’

अत्र चक्रध्वजाङ्कितजिष्णुपादमुद्रादर्शनात्सेयममानुषी पादमुद्रा भवतीति संज्ञासंज्ञिसंबन्धप्रतिपत्तिस्तदिदमननुभूतार्थविषयमुपमानमेव मुद्रेत्युच्यते । यदपि चादृष्टेऽपि जिष्णुपदे मृगीदृशामीदृशः स इत्यनुमानज्ञानं तदप्युपमानार्थनिबन्धनमेव । यदाह—

‘अपिचास्त्यनुमानेऽपि सादृश्यं लिङ्गलिङ्गिनोः ।

पदेन यत्र कुब्जेन कुब्जपादोऽनुमीयते ॥ १७० ॥’

सचकितेति । ननु चरणमुद्रया जिष्णुचरणानुमानमत्र प्रतिभाति । तत्कथमुपमानेऽन्तर्भाव इत्यत आह—यदपि चेति । अत्राविशेषस्य चरणविशेषप्रतिबन्धे सत्यपि सदृशात्सदृशज्ञानमु(त्पन्नं) [त्कटं] तादृशेन च व्यपदेशो भवतीत्यर्थः । एतदेव-  
दार्वाचार्यसंमत्या द्रढयति—अपि चेति ॥

प्रतिबिम्बं यथा—

‘दर्पणे च परिभोगदर्शिनी पृष्ठतः प्रणयिनो निषेदुषः ।

वीक्ष्य बिम्बमनुबिम्बमात्मनः कानि कान्यपि चकार लज्जया ॥’

अत्र यदा तावदेवं संबन्धग्रहः कीदृशं स्वं मुखं यादृशमादर्शं प्रतिबिम्बं तदालोकनाददृष्टेऽपि स्वमुखे येयमीदृशं मे मुखमिति प्रतिपत्तिस्तदिदमननुभूतार्थविषयम् । यदा पुनरित्थमाप्तोपदेशाद्यादृशं वस्तु तादृशमादर्शादौ प्रतिबिम्बं तदापि प्रियप्रतिबिम्बालोकनादिदं तन्मम प्रियप्रतिबिम्बमितीयं संज्ञासंज्ञिसंबन्धप्रतिपत्तिस्तदप्यननुभूतार्थविषयम् । यदा तु



चित्रादिष्वनुभूतस्वमुखदर्शनायाः प्रतिविम्बदर्शनादनेन सदृशं मे मुखमिति प्रतिपत्तिर्दृष्टप्रियतमाकारायाश्च प्रतिविम्बाकारदर्शनादेतदाकारो मम प्रेयानिति प्रतिपत्तिः प्रतिविम्बसंनिधौ प्रतिविम्बोदयो दृष्टस्तदिह संनिहितेन तेन भवितव्यमिति यो व्रीडाविकारभूतस्तदानुभूतविषयमेतदुपमानं प्रतिविम्बमित्याचक्षते ॥

प्रतिविम्बसंनिधाविति । प्रसङ्गाद्यदर्शमनुमानं व्याख्यातं तद्दर्शयति—व्रीडाविकार इति । अतएव प्रधानमात्रस्योपसंहारः ॥

‘प्रत्यक्षादिप्रतीतोऽर्थो यस्तथा नोपपद्यते ।

अर्थान्तरं च गमयत्यर्थापत्तिं वदन्ति ताम् ॥ ५२ ॥

अर्थापत्तिं लक्षयति—प्रत्यक्षादीति । प्रमाणप्रतीतस्यार्थस्यान्यथाकरणानुपपत्तिज्ञानेन प्रसूतं ज्ञानमर्थापत्तिः । अनुपपद्यमानार्थप्रत्यायकं च प्रमाणं प्रत्यक्षादिभेदात् षट्प्रकारमतस्तत्पूर्वार्थापत्तिरपि षोढा संपद्यते । यदर्थान्तरं गमयति तामर्थापत्तिं वदन्तीति । अर्थान्तरगतिरेवार्थापत्तिरिति व्यक्तम् ॥

सर्वप्रमाणपूर्वत्वादेकशोऽनेकशश्च सा ।

प्रत्यक्षपूर्विकेत्यादिभेदैः षोढा निगद्यते ॥ ५३ ॥

एकश इति । एकप्रमाणपूर्वा । अनेकशोऽनेकप्रमाणपूर्वा । कथं तर्हि षोढा । अत उक्तम्—प्रत्यक्षपूर्विकेत्यादिभेदैरिति । व्याख्यातमेतत् ॥

तासु प्रत्यक्षपूर्विका एकशो यथा—

‘निर्णेतुं शक्यमस्तीति मध्यं तव नितम्बिनि ।

अन्यथानुपपत्त्यैव पयोधरभरस्थितेः ॥ १७१ ॥’

अत्र स्तनभरनितम्बयोर्मध्यं नोपलभ्यते, स्तनभारावस्थानं च दृश्यते; तत्र येयं पयोधरभरस्थितिः सान्यथानुपपद्यमाना धारकं मध्यमनुपलभ्यमानं बोधयति । सेयं प्रत्यक्षपूर्विकार्थापत्तिरेकश एवेह विवक्षिता । इयमपि ह्येवं बहुशो भवति यत्तदार्थापत्तिलब्धं मध्यं तदपि धारणशक्तिमन्तरेण तत्कर्मासमर्थमिति तस्यापि शक्तिः कल्प्यते । सेयमर्थापत्तिपूर्विकार्थापत्तिः । यश्चायमर्थापत्तिविकल्पस्य मध्यस्योपलम्भाभावः सोऽपि प्रकारान्तरेणासंभवन् कान्तिकाश्ययोरुत्कर्षं ब्रूते । साचेयमभावपूर्विकानुपपत्तिर्भवति । न चैतदिह शाब्दमपि तु वाक्यार्थसामर्थ्याद्भ्रम्यते ॥

अत्र स्तनभरेति । स्तनभरस्थितिः प्रत्यक्षगृहीता सा चाधारमन्तरेणानुपपद्यमाना मध्यं कल्पयति । सा च कल्पनार्थापत्तिः । अनुपलभ्यमानमिति । अन्यथा प्रत्यक्षगृहीतेऽर्थे किमर्थापत्त्या । अत्रैवोदाहरणेऽनेकशो व्याख्यातुं शक्यत इत्याह—इयमपीति । शक्तिर्मांसकनये नित्यातीन्द्रिया, अभावोऽभावेनैव गृह्यत इति मध्यानुपलम्भोऽभावप्रमाणपूर्वकः । कान्तीति । अद्भुतप्रभावतिरस्कृतं हि नयनमासन्नमपि न मध्यग्रहणसमर्थमिति भावः ॥

प्रत्यक्षादिपूर्विकानेकशो यथा—

‘एतदालोक्य लोलाक्षि रूपमप्रतिमं तव ।

कल्पयामः कलातत्त्वगुरुतामादिवेधसः ॥ १७२ ॥’

तत्रेदं रूपमप्रतिमं तवेति प्रत्यक्षपूर्वता अभावपूर्वता च व्यक्तमेव प्रतीयते । तेनेयमनेकशः । अत्रापि येयं रूपस्याप्रतिमतान्यथानुपपद्यमाना कलातत्त्वगुरुविनिर्मितत्वमात्मनोऽवस्थापयति सोर्वश्यहल्यादिरूपोपमानज्ञानपूर्विका या तत्कर्तुरर्थापत्तिकल्पिता कलातत्त्वगुरुता सापि तथाविधशक्ति-कल्पनापूर्विकेत्युपमानपूर्विकार्थापत्तिपूर्विका चेयमर्थापत्तिः । सापि तत्कर्तुर्वेधसः कलातत्त्वगुरुता तथाभूतशक्त्याधारता वा साप्यनुमानत आगमतो वाज्ञस्य कल्प्यत इत्यनुमानपूर्विका चेयमर्थापत्तिः । न चैतच्चतुष्टयमिहापि शाब्दमपि तु वाक्यार्थसामर्थ्याद्गम्यते ॥

अप्रतिममिति । प्रतिमाशून्यं रूपं विशिष्टमेव तत्र विशेषणांशेऽभावस्य व्यापारः, विशेष्यांशे प्रत्यक्षस्य । पूर्ववदिहापि व्याख्यानमाह—अत्रापितीति । प्रतिमाभावज्ञानं प्रतिमाज्ञानपूर्वकम्, प्रतिमा च सादृश्यं, तच्च संहशब्दद्वयदर्शनवेद्यमित्यस्ति पूर्वमुपमानम् ॥

एकशोऽनुमानपूर्विका यथा—

‘कपोलपुलकेनास्याः सूचितो मदनज्वरः ।

मनो निरन्तरासक्तं सख्यः कथयति प्रिये ॥ १७३ ॥’

अत्र योऽयं कपोलपुलकानुमीयमानो मनोभवज्वरः स मनसः प्रिये निरन्तरासक्तिमन्तरेणानुपपन्न इत्यनुमानपूर्विकेयमर्थापत्तिः ॥

अनेकश उपमानादिपूर्विका यथा—

‘त्वदास्येन्दू समौ दृष्ट्वा तदिदं कल्पयामहे ।

अन्योन्यगामिलावण्यमनयोरेव केवलम् ॥ १७४ ॥’

अत्र त्वदास्येन्दू समौ दृष्टेत्युपमानपूर्वकता अर्थापत्तेः प्रत्यक्षपूर्वता च शब्दत एव प्रतीयते । या च मिथः सादृश्यानुपपत्तिलभ्या लावण्यान्योन्यगामिता सापि तथाविधं विधातारमन्तरेण न संगच्छत इत्यादीहापि पूर्ववद्वाक्यार्थसामर्थ्यतोऽवगन्तव्यम् ॥

एकशोऽभावपूर्वा यथा—

‘एतदास्यं विना हास्यं निवेदयति सुभ्रुवः ।

प्रियापराधदण्डानां मनो भाजनतां गतम् ॥ १७५ ॥’

अत्र सुभ्रुव इत्यनेन विलासवत्याः समस्तप्रशस्तलक्षणयोगो लक्ष्यते तथाविधायाश्च वक्रविलासहासस्याभावोऽनुपपद्यमानः शोकव्यतिरिक्तमात्मकारणं कल्पयतीत्यभावपूर्विकेयमर्थापत्तिः ॥

हास्यभावस्यान्यथाप्युपपत्तेः कथमर्थापत्तिरित्यत आह—अत्र सुभ्रुव इति ॥

अनेकशोऽर्थापत्त्यादिपूर्विका यथा—

‘दृष्ट्वा विभ्रमिणीमेतां विद्मो लीलागुरुं स्मरम् ।

स्मरं च मृगशावाक्ष्या मनस्यस्याः कृतास्पदम् ॥ १७६ ॥’

अत्र विभ्रमिणीमिति प्रशंसायां मत्वर्थीयस्तेन विभ्रमाणामुत्कर्षो लक्ष्यते । ते चान्योपदेशादसंभवन्तो मन्मथमुपाध्यायं बोधयन्ति । तस्याग्रतः पार्श्वतो वानुपलभ्यमानस्य तन्मनस्यवस्थानं लक्ष्यते । सेयमाद्या प्रत्यक्षपूर्विका द्वितीया चार्थापत्तिपूर्विकार्थापत्तिर्भवति । इयमेव च मनोभूर्मनसि कामिनीनां संभवतीत्याप्तोपदेशादागमपूर्विकापि भवति ॥

इत्थमेवान्यथोपपत्तिमाशङ्क्याग्रे व्याचष्टे—अत्र विभ्रमिणीमिति । मत्वर्थीयार्थमाह—प्रशंसायामिति ॥

असत्ता या पदार्थानामभावः सोऽभिधीयते ।

प्रागभावादिभेदेन स षड्विध इहेष्यते ॥ ५४ ॥

अभावं लक्षयति—असत्तेति । प्रागसत्त्वमुत्तरासत्त्वमित्यसत्तारूपेणैव प्रागभावादयो व्यवतिष्ठन्ते इतरेतराभावेऽप्यन्यरूपतयान्यस्याभाव इत्यसत्तात्मकत्वम् । प्रागभावादयो पूर्वोहिताश्चत्वारः । अत्यन्ताभावविशेषसामान्याभावाभ्यां सह षडभावाः । तयोर्विशेषमग्रे वक्ष्यामः ॥

तेषु प्रागभावो यथा—

‘सगं अपारिजातं कोत्थुहलच्छीविरहिअं महुमहअत्स उरम् ।  
सुमरामि महणपुरओ अमुद्धचन्दं च हरअडापठभारम् ॥ १७७ ॥’  
[स्वर्गमपारिजातं कौस्तुभलक्ष्मीविरहितं मधुमथनस्योरः ।  
स्मरामि मथनपुरतोऽमुग्धचन्द्रं च हरजटाप्राग्भारम् ॥]

अध्वंसाभावो यथा—

‘धृतिरस्तमिता गतिश्च्युता विगतं गेयमृतुर्निरुत्सवः ।  
गतमाभरणप्रयोजनं परिशून्यं शयनीयमद्य मे ॥ १७८ ॥’

हृत्तरेतराभावो यथा—

‘कणोत्पलं न चक्षुस्ते न चक्षुः श्रवणोत्पलम् ।  
इति जानन्नपि जनो मन्यते नेत्रदीर्घताम् ॥ १७९ ॥’

अत्यन्ताभावो यथा—

‘जं जस्स होइ सारं तं सो देइत्ति किमत्थ अच्छेरम् ।  
अणहोत्तं पि हु दिण्णं तइ दोहगं सवत्तीणम् ॥ १८० ॥’  
[यद्यस्य भवति सारं तं स ददाति किमत्राश्चर्यम् ।  
अभवदपि खलु दत्तं तथा दौर्भाग्यं सपत्नीनाम् ॥]

**सगं अपारिजातमिति ।** निगदव्याख्यातः प्रागभावः । यथा अभावपूर्विका-  
चामर्थपत्तौ करणं भेदानुमानमुक्तं तथात्रापि बोद्धव्यम् । पारिजातप्रागभावस्य प्रमेयरूपता  
व्यक्तैव । अभावोऽभावेनैव प्रतीयत इति । दर्शने तत्करणतया शब्दानुपात्तोऽपि योग्यप्र-  
माणाभावोऽवगम्यते । एवमुत्तरेष्वपि स्वयमूहनीयम् ॥

अन्ये पुनरन्यथा अत्यन्ताभावमाचक्षते । यथा—

‘प्रसीद सद्यो मुञ्चेमं चण्डि मानं मनोगतम् ।  
दृष्टमात्रेऽपि ते तत्र रोषः खकुसुमायते ॥ १८१ ॥’

स्थानान्तरप्रमितस्य स्थानान्तरे त्रैकालिकोऽभावविशेषोऽत्यन्ताभाव इति दर्शनमाश्रित्य  
चतुष्टयमध्यपाती तावदत्यन्ताभाव उदाहृतः । इदानीं पञ्चमाभावोचितविशेषमत्यन्ताभावं  
दर्शयति—**अन्ये पुनरिति ।** सौगतादयः । अत्यन्तासत्प्रतियोगिकोऽभावोऽत्यन्ताभावः ।  
यथा खपुष्पस्याभाव इत्युदाहरणं स्फुटम् ॥

सामर्थ्याभावो यथा—

‘मानुषीषु कथं वा स्यादस्य रूपस्य संभवः ।

न प्रभातरलज्ज्योतिरुदेति वसुधातले ॥ १८२ ॥’

त एते षडपि निगदैरेव व्याख्याताः ॥

सामर्थ्याभावो गोग्यताभावः । अनेनैव रूपेण स रसतामासादयन्नुपात्तः ।

अभावाभावोऽप्यभाव एव । तत्र प्रागभावप्रध्वंसो यथा—

‘उद्यानसहकाराणामनुद्धिन्ना न मञ्जरी ।

देयः पथिकनारीणां सतिलः सलिलाञ्जलिः ॥ १८३ ॥’

अभाव एवेति । अभावव्यवहारपात्रमेव तथाभूतस्यैव लक्षणमित्युक्तं पुरस्तात् ॥

प्रध्वंसप्रागभावो यथा—

‘न मर्त्यलोकस्त्रिदिवात्प्रहीयते म्रियेत नाग्रे यदि वल्लभो जनः ।

प्रध्वंसप्रध्वंसो यथा—

निवृत्तमेव त्रिदिवप्रयोजनं मृतः सं चेज्जीव(वि)त एव जीवति ॥ १८४ ॥’

वल्लभजनमरणं प्रध्वंसः स नञ्चा निषिध्यते स तु निषेधः प्रागसत्त्वरूप एव । मृतः स चेदिति मरणोत्तरमभावो भवत्प्रध्वंसो भवति स चासंभवन्नपिशब्देन संभाव्यमानः कान्तिकारणं भवतीत्यलंकारकक्षामारोहति ॥

प्रध्वंसप्रागभावप्रध्वंसो यथा—

‘नामिलितमस्ति किञ्चित्काञ्चीदेशस्य सर्वथा नाथ ।

प्रसरतु करस्तवायं प्रकृतिक्लेशे मध्यदेशेऽपि ॥ १८५ ॥’

प्रध्वंसप्रागभावाभाव इति । मरणेन प्रध्वंसनं तस्याभावः समस्तेन न जातस्याप्यभावो भिन्नेन प्रतिपादितः ॥

प्रध्वंसप्रध्वंसस्य प्रध्वंसो यथा—

‘एषा प्रवासं कथमप्यतीत्य याता पुनः संशयमन्यथैव ।

को नाम पाकाभिमुखस्य जन्तोर्द्वाराणि दैवान्यपिधातुमीष्टे ॥ १८६ ॥’

प्रध्वंसस्य प्रध्वंसाभाव इति । कथमपीत्यनेन प्रवासे दशम्यवस्था कटाक्षिता तस्यात्ययः प्रध्वंसप्रध्वंसः । पुनः संगममित्यनेन तस्यापि प्रध्वंसः । सुबोधमन्यत् ॥

इतरेतराभावाभावो यथा—

‘शासनेऽपि गुरुणि व्यवस्थितं कृत्यवस्तुनि नियुङ्क्ष्व कामतः ।

त्वत्प्रयोजनधनं धनंजयादन्य एष इति मां च मावगाः ॥ १८७ ॥’

अत्यन्ताभावस्य सामर्थ्याभावस्य च प्रध्वंसाभावो यथा—

‘अनातपुण्योपचयैर्दुरापा फलस्य निर्धूतरजाः सवित्री ।

तुल्या भवदर्शनसंपदेपा वृष्टेर्दिवो वीतबलाहकायाः ॥ १८८ ॥’

एते नातिदुर्वोधा इति न व्याकृताः ॥

उक्तार्थालंकाराणां संख्यामाह—

अर्थालंकृतयोऽप्येताश्चतुर्विंशतिसंख्यया ।

कथिता काव्यविज्ञानां चित्तप्रह्लादहेतवे ॥ ५५ ॥

अर्थालंकृतय इति ।

इति श्रीमहाराजाधिराजश्रीमद्भोजराजविरचिते सरस्वतीकण्ठाभरणना-

म्यलंकारशास्त्रेऽर्थालंकारस्तृतीयः परिच्छेदः ।

श्रीरामसिंहदेवाज्ञामादाय रचितो मया ।

दर्पणाख्यः सदा तेन तुष्यतु श्रीसरस्वती ॥

रत्नेश्वरो नाम कवीश्वरोऽसौ विराजते काव्यसुधाभिषेकैः ।

दुस्तरकवकाहतदुर्विदग्धां वसुंधरां पल्लवयन्नजसम् ॥

अद्य स्फुरतु वाग्देव्याः कण्ठाभरणकौतुकम् ।

मयि ब्रह्ममनोवृत्तौ कुर्वाणे रत्नदर्पणम् ॥

इति श्रीमन्महाराजश्रीरामसिंहेन महामहोपाध्यायमनीषिरत्नेश्वरेण विरचय्य-

प्रकाशिते दर्पणाख्ये सरस्वतीकण्ठाभरणविवरणेऽर्थालंकारस्तृतीयः

परिच्छेदः समाप्तः ॥

चतुर्थः परिच्छेदः ।

इदानीमुभयालंकारविवेचनाय परिच्छेदमारभते—

शब्देभ्यो यः पदार्थेभ्य उपमादिः प्रतीयते ।

विशिष्टोऽर्थः कवीनां ता उभयालंक्रियाः प्रियाः ॥ १ ॥

उपमा रूपकं साम्यं संशयोक्तिरपह्नुतिः ।  
 समाध्युक्तिः समासोक्तिरुत्प्रेक्षाप्रस्तुतस्तुतिः ॥ २ ॥  
 सतुल्ययोगितोल्लेखः ससहोक्तिः समुच्चयः ।  
 साक्षेपोऽर्थान्तरन्यासः सविशेषा परिष्कृतिः ॥ ३ ॥  
 दीपकक्रमपर्यायातिशयश्लेषभाविकाः ।  
 संसृष्टिरिति निर्दिष्टास्ताश्चतुर्विंशतिर्बुधैः ॥ ४ ॥

शब्देभ्य इति । यासूभयालंक्रियासु इवादिभ्यः शब्देभ्यो विशिष्ट उपमादिरूपोऽर्थो  
 ज्ञायते ता उभयालंक्रियाः स्युः । कीदृश्यः । कवीनां प्रियाः प्रीतिविषयाः; उपमादीनां कवि-  
 सर्वस्वायमानत्वात् । शब्दश्चार्थश्चेत्युभयम् । सह तुल्ययोगितया वर्तते [ इति ] सतुल्ययो-  
 गिता । एवमितरेष्वपि । परिष्कृतिः परिकरः । भाविकैरिति सहार्थे तृतीया ॥

प्रसिद्धेरनुरोधेन यः परस्परमर्थयोः ।

भूयोऽवयवसामान्ययोगः सेहोपमा मता ॥ ५ ॥

उपमालक्षणमाह—प्रसिद्धेरिति । अर्थयोरुपमानोपमेययोर्मिथो यो मूयसां प्रचुरा-  
 णामवयवसामान्यानामेकदेशसाधर्म्याणां योगः संबन्धः; सा इह ग्रन्थे [ शास्त्रे ] उपमा  
 मता । तर्हि मुखं कमलमिवेतिवत् कुमुदमिवेत्यपि स्यादत आह—प्रसिद्धेरिति ।  
 प्रसिद्धेर्लोकप्रसिद्धेरनुरोधेन पुरस्कारेण । तथा च कुमुदमुखयोरुपमा न लोकसिद्धेति दोषः ॥

एकाभिधीयमाने स्यात्तुल्ये धर्मे पदार्थयोः ।

प्रतीयमानेऽप्यपरा द्विविधापि च सा त्रिधा ॥ ६ ॥

पदवाक्यप्रपञ्चाख्यैर्विशेषैरुपपद्यते ।

पृथगष्टविधत्वेन ताश्चतुर्विंशतिः पुनः ॥ ७ ॥

इहाभिधीयमानार्थप्रतीयमानार्थविषयतयोपमा द्विधा । सापि पदवाक्यप्रपञ्चभेदात्रिधा ।  
 तासां त्रिधाभूतानां प्रत्येकमष्टविधत्वेन चतुर्विंशतिप्रकारोपमेत्याह—पदैत्यादि ॥

पदोपमाया अष्टविधत्वमाह—

समासात्प्रत्ययाच्चैव द्विविधा स्यात्पदोपमा ।

या समासोपमा तत्र चतुर्धा साभिपद्यते ॥ ८ ॥

इवार्थान्तर्गतेरेका सामान्यान्तर्गतेः परा ।

अन्तर्भूतोभयार्थान्या सान्या सर्वसमासभाक् ॥ ९ ॥

समासादिति । समासोपमा इवार्थेत्यादिना चतुर्विधा ॥

तास्वन्तर्भूतेवार्था यथा—

‘मुखमिन्दुसुन्दरं ते विसकिसलयकोमले भुजालतिके ।

जघनस्थली च सुन्दरि तव शैलशिलाविशालेयम् ॥ १ ॥’

अत्र इन्दुरिव सुन्दरमिन्दुसुन्दरमितीवार्थः ‘उपमानानि सामान्यवचनैः २।१।५५।’ इति समासेनैवोक्तः । एवं विसकिसलये इव कोमले शैल-  
शिलेव विशालेति । सेयमन्तर्गतेवार्था नाम समासोपमासु पदोपमाभक्तिः॥

**मुखमित्यादि ।** हे सुन्दरि, तव मुखं चन्द्रवत्सुन्दरम्, तव भुजालतिके विसकिस-  
लयकोमले मृणालपल्लववत्कोमले, तव जघनस्थली शैलपाषाणवद्दीर्घा, चेति पूर्वापेक्षया,  
आक्यसमाप्तौ वा । इवार्थस्तुल्यता । भक्तिर्विभागः । ‘भक्तिर्विभागे सेवायाम्’ इति  
मेदिनीकारः ॥

अन्तर्भूतसामान्या यथा—

‘चन्द्रसरिसं मुहं से अमअसरिच्छो अ मुहरसो तिस्सा ।

सकअगहभरसुज्जल चुम्बनअं कस्स सरिसं से ॥ २ ॥’

[ चन्द्रसदृशं मुखं तस्या अमृतसदृक्षश्च मुखरसस्तस्याः ।

सकचप्रहरभसोज्ज्वलचुम्बनकं कस्य सदृशं तस्याः ॥

अत्र चन्द्रेण सदृशं चन्द्रसदृशं मुखम्, अमृतेन सदृक्षोऽमृतसदृक्षो  
मुखस्स इति समासे सुन्दरमधुरादिसामान्यशब्दप्रयोगो न श्रूयते प्रतीयते च;  
सदृशादेर्द्योतकादिति सामान्यधर्मस्य सौन्दर्यमाधुर्यादेरुपमानप्रसिद्धस्यो-  
पमेये समासेनैव प्रतिपादितत्वादियमन्तर्भूतसामान्या नाम समासोपमासु  
पदोपमाभक्तिः ॥

**चन्द्र इति ।** ‘चन्द्रसदृशं मुखमस्या अमृतसदृक्षश्च मुखरसस्तस्याः । सकचप्रहरभसो-  
ज्ज्वलचुम्बनं कस्य सदृशमस्याः ॥’ कश्चिन्मनोविनोदार्थं वयस्याय कान्ताप्रकर्षं कथयति—  
**चन्द्रेति ।** कचप्रहे केशपाशग्रहणे यो रभस आवेशस्तेन सहितमुज्ज्वलं मनोज्ञं चुम्बनम् ।  
इहान्तर्भूतं समासेन बोधितं सामान्यसाधर्म्यं सौकुमार्यादिकमित्यन्तर्भूतसामान्या । न श्रूयते  
चेन्नास्त्येवेत्यत आह—प्रतीयत इति । द्योतकादिति । सादृश्यस्य सप्रतियोगिकतया  
त[त्प्रत्याय]कत्वमेव द्योतकत्वमित्यर्थः । उपमानेति । उपमीयते सादृश्यमानीयतेऽनेनो-

१. गाथासप्तशत्यां तु ‘सरिसो अमअस्स’ इति पाठः. २. ‘सदृशोऽमृतस्य’ इति छाया च  
समुपलभ्यते.



त्कृष्टगुणेनान्यदित्युपमानमित्यर्थः । उपमेय इति । उपमीयते न्यूनगुणं यत्तदुपमेयमित्यर्थः ॥

अन्तर्भूतोभयार्था यथा—

‘कमलकरा रम्भोरूः कुवलयणअणा मिअङ्कवअणा सा ।

कहणु णवचम्पअङ्गी मुणालवाहू पिआ तवइ ॥ ३ ॥’

[ कमलकरा रम्भोरूः कुवलयनयना मृगाङ्कवदना सा ।

कथं नु नवचम्पकाङ्गी मृणालवाहुः प्रिया तपति ॥ ]

अत्र कमलमिव ताम्रौ रम्भे इव पीवरौ, कुवलयमिव श्यामे, मृगाङ्क इव प्रेक्षणीयं, नवचम्पकमिव गौरम्, मृणालमिव कोमलौ करौ, ऊरू, नयने, वदनम्, अङ्गम्, बाहू यस्याः सा तथोक्तेत्यन्यपदार्थेन समासेनैव द्योतकसामान्ययोरुक्तत्वादियमन्तर्भूतेवसामान्या नाम समासोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥

कमलेत्यादि । ‘कमलकरा रम्भोरूः कुवलयनयना मृगाङ्कवदना सा । कथं नु नवचम्पकाङ्गी मृणालवाहुः प्रिया दहति ॥’ इति । ईदृशी कान्ता कथं नु (न) दहति तापयति किंतु तापयत्येव । रम्भे कदल्याविवोरू यस्याः सा । नवचम्पकं चम्पककलिका । इह कमलमिव ताम्रौ करौ यस्याः सेत्यादाविशब्दो द्योतकः सामान्यं ताम्रत्वादिकं तयोश्च समासेनैवोक्ततयान्तर्भूतेवसामान्यार्थेयम् ॥

सर्वसमासा यथा—

‘शरदिन्दुसुन्दरमुखी कुवलयदलदीर्घलोचना सा मे ।

दहति मनः कथमनिशं रम्भागर्भाभिरामोरूः ॥ ४ ॥’

अत्रोपमानोपमेयधर्माणामिन्दुसुन्दरादिपदैरिवार्थस्य समासेनैवाभिधानम्, सर्वं समासेऽस्यामिति सर्वसमासोपमा नामेयं समासोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥

शरदित्यादि । ईदृशी सा स्त्री मम मनः कथमनिशं दहति । कीदृशी । चरच्चन्द्ररम्यमुखी नीलनलिनपत्रदीर्घनेत्रा कदलीमध्यसुन्दरोरूश्च । इहोपमानमिन्दुः, उपमेयं मुखम्, तुल्यधर्मः सुन्दरत्वम् । एवमन्यत्रापि । शरदिन्दुरिव सुन्दरं मुखं यस्याः सा इतीवार्थस्यापि समासाभिधेयता । सर्वः समासो यस्यामित्यादिविग्रहे विवक्षितार्थात्लाभ इत्यत आह—सर्वमिति ॥

प्रत्ययोपमापि पदोपमाभेद एव न त्वधिकेत्याह—

या प्रत्ययोपमेत्युक्ता काव्यविद्भिः पदोपमा ।

चतुर्था भिद्यते सापि प्रत्ययार्थप्रभेदतः ॥ १० ॥

येति । पदप्रत्यययोरनुबोधनेऽन्योन्यापेक्षिततयोपमायामपि तथेति न भिन्नता ॥

प्रत्ययो ह्युपमेये स्यादुपमानेऽपि कश्चन ।

तत्सामान्ये भवेत्कश्चिदिवार्थे कश्चिदिष्यते ॥ ११ ॥

तेषां वशात्तदुपमा भवेत्तद्व्यपदेशभाक् ।

उदाहरणमेवास्या रूपव्यक्त्यै निदर्श्यते ॥ १२ ॥

तत्र प्रत्ययस्योपमेयस्यार्थे यथा—

‘हंसो ध्वाङ्गविरावी स्यादुष्ट्रक्रोशी च कोकिलः ।

खरनादी मयूरोऽपि त्वं चेद्वदसि वाग्मिनि ॥ ५ ॥’

अत्र ‘कर्तर्युपमाने’ इत्यनेन यदोपमाने उपपदे ध्वाङ्ग इव विरौतीति सामानाधिकरण्येन कर्तर्येव प्रत्ययस्तदोपमेयस्यार्थे भवति । एवमुष्ट्रक्रोशी खरनादीत्येतयोरपि द्रष्टव्यम् । सेयमुपमेयार्थप्रत्ययानाम प्रत्ययोपमासु पदोपमामक्तिः ॥

प्रत्ययेति । प्रत्ययार्थानां भेदादित्यर्थः । अस्फुटत्वेनाह—उदाहरणमिति । रूपव्यक्त्यै स्वरूपज्ञानाय । हंस इत्यादि । हे वाग्मिनि, प्रशस्तं वचनं यस्याः । यदि त्वं वदसि तदा हंसो ध्वाङ्गविरावी काक इव विरौति, कोकिल उष्ट्रक्रोशी उष्ट्र इव कुश्यति शब्दायते, मयूरः खरनादी गर्दभ इव नदति । ‘ध्वाङ्गात्मघोषपरभृद्वलिभुग्वायसा अपि ।’ इत्यमरः । ‘रासभो गर्दभः खरः’ इति च । इह ध्वाङ्ग इव विरौतीत्यादौ ‘कर्तर्युपमाने’ इति णिनिप्रत्ययः उपमान उपपदे कर्तरि विहित उपमेयस्यार्थे भवति सामानाधिकरण्यानुरोधात् ॥

प्रत्ययस्योपमानार्थे यथा—

‘पूर्णेन्दुकल्पवदना मृणालीदेश्यदोर्लता ।

चक्रदेशीयजघना सा स्वर्गेऽपि न दृश्यते ॥ ६ ॥’

अत्र पूर्णेन्दुरिव पूर्णेन्दुरित्यादिकयोपचारवृत्त्या यद्यपि पूर्णेन्दुप्रभृतय उपमानशब्दा अप्युपमेयेषु वदनादिषु वर्तन्ते तेभ्यश्च यद्यपि स्वार्थ एव स्वार्थिकाः कल्पवादयो भवन्ति । तथापि ते शब्दशक्तिस्वाभाव्यादुणभूत-मुपमानार्थमात्रं ब्रुवते यथा शुक्लादिभ्यस्तरवादयस्तथा ह्ययं च शुक्लोऽयम-

नयोः शुक्लतर इत्युक्ते शौक्लचस्यैव प्रकर्षो गम्यते न शौक्लचवतः । सेयमु-  
पमानार्थप्रत्ययानाम् प्रत्ययोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥

पूर्णेत्यादि । सा खोपेऽपि न दृश्यते । कीदृशी । पूर्णेन्दोरीषदसमाप्तं वदनं यस्याः सा ।  
मृणाल्या ईषदसमाप्ता दोर्लता यस्याः सा । चक्रादीषदसमाप्तं जघनं यस्याः सा । इह  
कल्पेत्यादावीषदसमाप्तौ 'ईषदसमाप्तौ कल्पन्देयदेशीयरः ५।३।६७' इति कल्पवादयः ।  
इह पूर्णेन्द्रादय उपचारेणोपमेयवृत्तयस्तत्समभिव्याप्तकल्पवादिना स्वार्थिकप्रत्ययेन चोपमा-  
नार्थातिशय एवाभिधीयत इति प्रत्ययस्योपमानार्थता । इदमेवाह—**शब्देति । गुणभू-  
त्वमिति ।** अतिशयस्य प्रत्ययार्थत्वेन तन्निरूपकत्वमेव गुणत्वमित्यर्थः ॥

सामान्यार्थप्रत्ययेन यथा—

‘सूर्यीयति सुधारश्मिर्मन्मथोऽतिमृतायते ।

मृतस्य कान्ताविरहे स्वर्गोऽपि नरकीयति ॥ ७ ॥’

अत्रोपमानादाचारादिभिः सूर्यादिभ्यः क्यजादय आचारलक्षणक्रियादि-  
शेष उत्पद्यमाना उपमानोपमेययोः सामान्य एवोत्पद्यन्त इति सेयं सामा-  
न्यार्थप्रत्ययानाम् प्रत्ययोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥

इवार्थप्रत्ययेन यथा—

‘एक एव हि भूतात्मा भूते भूते व्यवस्थितः ।

एकधा बहुधा चैव दृश्यते जलचन्द्रवत् ॥ ८ ॥’

अत्र ‘तेन तुल्यं क्रिया चेद्वतिः ५।१।११’ इत्यनेन चन्द्रशब्दाच्चन्द्रेण  
तुल्यं दृश्यत इतीवार्थ एव प्रत्ययो न तु तुल्यक्रियार्थेऽन्यथा दृश्यत इति इवार्थ  
इव तुल्यक्रियाप्रयोगोऽपि न स्यात् । तदप्रयोगेऽपि च गौरिव गवय इत्यादौ  
वतिः प्रसज्येत । सेयमिवार्थप्रत्ययानाम् प्रत्ययोपमासु पदोपमाभक्तिः ॥

सूर्यीयतीत्यादि । चन्द्रः सूर्यीयति सूर्य इवाचरति कामोऽतिमृतायतेऽतिमृतवद्भ-  
वति । प्रियावियोगे मृतस्य पुनः स्वर्गोऽपि नरकीयति नरक इवाचरति । सूर्यीयतीत्यत्र  
‘उपमानादाचारे ३।१।१०’ इति क्यच् । अतिमृतायत इत्यत्राचारार्थे ‘कर्तुः क्यङ् सलोपश्च  
३।१।११’ इति क्यङ् । नरकीयति इत्यत्र ‘अधिकरणाच्च ( वा. ) इति क्यच् । इहाचार  
आचरणक्रिया साचोपमानोपमेयसाधारणीति सामान्यप्रत्यया । **एक इत्यादि । एक एव**

१-२. प्रकृतेः सूर्यनरकयोः कर्माधिकरणत्वभावेन चिन्त्यमेतत् । पद्ये क्यङ्प्रयोगस्तु  
सर्वत्र न्याय्यः ।

भूतात्मा परमात्मा प्रतिदेहमवस्थितः सन् एकश्च बहुश्च नैकानेकप्रकारेण जलचन्द्रवद्दृश्यते ।  
इह जलचन्द्रवद्दृश्यत इत्यत्रेवार्थे सादृश्ये वतिर्न तु तुल्यः क्रियते तदा दृश्यत इति पदेन  
वतिना च नमर्थतया पौनरुक्त्यं स्यात् । न भवतु तुल्यक्रियाप्रयोगः किमनिष्टमत आह—  
तद्विति । गौरिव गवय इत्यादौ क्रियाया अप्रयोगान्तुल्यक्रियाप्रयोगाभाव इति भावः ॥

वाक्योपमाया अष्टविधत्वमाह—

वाक्योपमा तु या तत्र द्वैविध्यं सापि गच्छति ।

एका पदार्थयोः साम्ये परा वाक्यार्थयोर्मिथः ॥ १३ ॥

आद्या पूर्णा च लुप्ता च लुप्तवर्णा तथैव च ।

पूर्णलुप्तेति चाख्याता कविमुख्यैश्चतुर्विधा ॥ १४ ॥

पूर्णा सामान्यधर्मस्य प्रयोगे द्योतकस्य च ।

उपमानस्य च भवेदुपमेयस्य चैव हि ॥ १५ ॥

वाक्येति । तत्रोपमायां मिथोऽन्योन्ये साम्य इति यावत् । 'मिथोऽन्योन्ये रहोऽर्थे च  
मिथोऽन्योन्यमुच्यते ।' इति मेदिनीकारः । आद्या पदार्थोपमा पूर्णा सामान्यधर्मादिसाकल्य-  
वती । प्रयोग इति सर्वत्रान्वीयते ॥

यथा—

‘कमलमिव चारुवदनं मृणालमिव कोमलं भुजायुगलम् ।

अलिमालेव सुनीला तथैव मदिरेक्षणे कवरी ॥ ९ ॥’

अत्र कमलमृणालालिमालादीनामुपमानद्योतकतुल्यधर्मोपमेयवाचकानां  
चतुर्णामपि पदानां पृथक् पृथक् प्रयोगे पदार्थयोः सादृश्यस्याभिधी-  
यमानत्वादियं पूर्णानाम पदार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥

लोपे सामान्यधर्मस्य द्योतकस्य च योपमा ।

प्रतीयमानसादृश्ये द्वयोर्लुप्तेति तां विदुः ॥ १६ ॥

कमलमित्यादि । हे मदिरेक्षणे रक्तेनेत्रे, तव पद्ममिव चारु बाहुद्वयं विसमिव ।  
मृदुकवरी केशवेशो भ्रमरपङ्क्तिरिव नीलोऽस्ति । मदिरावद्रक्तमीक्षणं नेत्रं यस्याः सा ।  
‘कवरी केशवेशः स्यात्’ इत्यमरः । इह कमलमुपमानम्, इवपदं द्योतकम्, चारुपदं  
तुल्यधर्मोपस्थापकम्, वदनमुपमेयमिति पूर्णता, पदार्थयोः सादृश्यं वाक्यार्थः, सामान्यध-  
र्मादीनां लोपे विरहे लुप्ता तर्हि सर्वलोपे उपमैव न स्यादत आह—प्रतीयमान इति ।  
तथात्वेऽपि प्रसिद्धैव कान्त्यादितुल्यधर्मप्रतीतिरिति भावः ॥

यथा—

‘न पद्मं मुखमेवेदं न भृङ्गौ चक्षुषी इमे ।

न केसराणि कान्ताया इमास्ता दन्तपङ्क्तयः ॥ १० ॥’

अत्र कान्तामुखादावुपमेये पद्मादिविपर्ययज्ञानप्रत्याख्याननेवादीनामभावोऽपि कान्त्यादिलुप्तधर्मप्रतीतेर्लुप्तानामेयं पदार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥

लोपे सामान्यधर्मस्य लुप्तपूर्णेति गद्यते ।

नेत्यादि । इदं न पद्मं किंतु कान्ताया मुखमेव । न भ्रमरौ किंतु इमे नेत्रे । न केसराणि किंतु इमास्ताः प्रसिद्धा दन्तपङ्क्तय एव । चक्षुषी इमे ‘ईदूदेद्विवचनं प्रगृह्यम्’ इति प्रगृह्यत्वम् । पद्ममिदं कान्तास्यमिति मिथ्याज्ञानं तस्य प्रत्याख्यानं निषेधो न पद्ममिति । एवंचे-  
वाद्यभावेऽपि कान्त्यादेः प्रसिद्धौ प्रतीतेरियं लुप्ता ॥

यथा—

‘राजीवमिव ते वक्त्रं नेत्रे नीलोत्पले इव ।

रम्भास्तम्भाविवोरु च करिकुम्भाविव स्तनौ ॥ ११ ॥’

अत्र सामान्यधर्मे लुप्ते प्रतीयमानसादृश्यत्वेन पदार्थयोरुपमानोपमेयभावस्य परिपूर्णत्वे लुप्तपूर्णा नामेयं पदार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥

राजीवमित्यादि । हे प्रिये, तव मुखं पद्ममिव नेत्रे नीलनलिने इव ऊरु कदलीस्तम्भाविव स्तनौ हस्तिकुम्भाविव स्तः । उत्पले इवेति । ‘ईदूदेद्’ इति प्रगृह्यसंज्ञा । इह सामान्यधर्मस्य कान्त्यादेर्लोपः, इतरेषां पूर्णतेति लुप्तपूर्णा ॥ ११ ॥

द्योतकस्य तु लोपे या पूर्णलुप्तेति सा स्मृता ॥ १७ ॥

यथा—

‘त्वन्मुखं पुण्डरीकं च फुले सुरभिगन्धिनी ।

कोमलापाटलौ तन्वि पल्लवश्चाधरश्च ते ॥ १२ ॥’

अत्र तन्नेत्रेण सदृशयोरनभिधानात्सादृश्यस्य पुनरुपमानोपमेयभावविवक्षितेन श्लेषतोऽन्यत्वे सतीतरेतरयोगेनोपमानोपमेययोरेकशेषेण च तद्विशेषणयोः समुदायेनाभिधानादिवादिमन्तरेणाप्युपमानादीनां चतुर्णामपि पूर्णत्वे सत्युक्तार्थत्वादिवादिर्लुप्यत इति पूर्णलुप्ता नामेयं पदार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥

त्वदित्यादि । इदं विवृतं सदृशव्यतिरेकस्थले । तन्त्रेण प्राधान्येन 'तन्त्रं प्रधाने सिद्धान्ते' इति मेदिनीकारः । यद्वा तन्त्रेण एकार्थप्रयोजकेनेह सदृशयोर्मुखपद्मयोः प्रधानाङ्गभावेन नाभिधानं तुल्यता च पदार्थ एवं च मिथोऽन्वयेनोपमानोपमेयत्वाभिधानं फुळे इति विशेषणद्वयमेकशेषेण हेतुपमानोपमेयतुल्यधर्मद्योतकपूर्णता । इवा-दिलोपमन्तुक्तार्थत्वादतः पूर्णलुप्तेयम् । यत्र समकक्षतया द्वयोरभिधानं तत्र श्लेष एवेत्यतिव्याप्तिरत आह—श्लेषत इति । वाक्यार्थस्य वाक्यसापेक्षतया तद्भेदता ॥

या तु वाक्यार्थयोः सापि चतुर्थैकेवशब्दिका ।

नैकेवशब्दिकेवादिशून्या वैधर्म्यवत्यपि ॥ १८ ॥

तात्त्विकेवशब्दा यथा—

‘पाण्ड्योऽयमंसार्षितलम्बहारः कृताङ्गरागो हरिचन्दनेन ।

आभाति बालातपरक्तसानुः सनिर्झरोद्गार इवाद्रिराजः ॥ १३ ॥’

अत्र हिमवत्पाण्ड्ययोर्निर्झरहारयोर्बालातपहरिचन्दनयोश्च परस्परमुपमानोपमेय(च)विवक्षायां विशेषणविशेष्यभावपरिकल्पनेन वाक्यार्थयोर्द्वयो-रपि कल्पितत्वादेकेनैवेवशब्देन तयोः परस्परमुपमानोपमेयभावोऽभिहितः इतीयमेकेवशब्दा नाम वाक्यार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥

एक इवशब्दो यस्यां सा ॥ पाण्ड्य इति । अयं पाण्ड्यो राजभेदः शोभते । कीदृशः । अंसे स्कन्धेऽर्पितो दत्तो लम्बहारो येन सः । हरिचन्दनेन चन्दनभेदेन कृताङ्गानुलेपनश्च, अभिनवकिरणलोहितशृङ्गः प्रवहन्निर्झरश्च हिमवानिव । इह द्वयोर्वाक्यार्थयो-रुपमानोपमेयभाव एकेनैवेवपदेनोक्त इत्येकेवोपमेयम् ॥

अनेकेवशब्दा यथा—

‘दिने दिने सा परिवर्धमाना लब्धोदया चान्द्रमसीव लेखा ।

पुपोष लावण्यमयान्विशेषाङ्ग्योत्स्नान्तराणीव कलान्तराणि ॥ १४ ॥’

अत्र क्रियापदस्य वाक्यार्थद्वयैकतापत्तिहेतोः सकर्मकत्वात्कर्तुः कर्मण-श्चोपमानात् पृथगिवशब्दप्रयोग इति सेयमभिधीयमानसादृश्या अनेकेव-शब्दा नाम वाक्यार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥

दिन इति । सा गौरी दिने दिने प्रत्यहं लावण्यमयान्कान्तिप्रधानान् विशेषा-नुत्कर्षान् पुपोष पुष्पाति स्म । परिवर्धमाना सती । कीदृशी । लब्धः प्राप्त उदय उप-चयौ यथा सा । यथा चान्द्री लेखा कला प्राप्तोद्गमा प्रत्यहं वर्धमाना च सती कला-न्तराणि अन्यान्या कला धत्ते ज्योत्स्नान्तराणि च धत्ते तथेत्यर्थः । लावण्यं ज्योत्स्ना-

स्थानीयम्, विशेषः कलास्थानीयः । यद्वा कलान्तराणि कीदृशानि । ज्योत्स्ना अन्तरा गर्भे येषु तानि । यद्वा ज्योत्स्नाया अन्तरोऽवकाशो येषु तानि । 'लेखा स्याल्लिपिकलयोः' इति विश्वः । चन्द्रमस इयं चान्द्रमसी । 'तस्येदम् ४।३।१२०' इत्यण् । 'लावण्यं चारुता मता' इति शाश्वतः । 'गर्भावकाशभेदेऽन्तरं वाच्यलिङ्गवत् ।' इति मेदिनीकारः । इह पोषणरूपक्रियया वाक्यार्थयोरेकवाक्यता, सा च सकर्मकेति कर्तृ-कर्मणोः पृथग्विपदप्रयोगादनेकेवोपमेयम् ॥

अनिवादिशब्दा यथा—

‘दिवो जागर्ति रक्षायै पुलोमारिर्भुवो भवान् ।

असुरास्तेन हन्यन्ते सावलेपा नृपास्त्वया ॥ १५ ॥’

अत्र पुलोमारिवर्णनीययोर्द्वावाभूम्योरसुराणामवलिप्तपार्थिवानां च तुल्य-क्रियासमावेशादिवादिमन्तरेणापि वाक्यार्थानां परस्परमुपमानोपमेयभावो-ऽवगम्यत इतीयमनिवादिशब्दा नाम वाक्यार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ।

दिव इति । भवान् भूमे रक्षायै पुलोमारिरिन्द्रो दिवः स्वर्गस्य रक्षायै जागर्ति । तेनेन्द्रेणासुरा हन्यन्ते, त्वया नृपा हन्यन्ते सावलेपाः सगर्वा इति नृपविशेषणम् । पुलोम-नामा दैत्यभेदः स चेन्द्रेण हतस्तत्सुता पुलोमजेन्द्राणी च गृहीतेति पुराणम् । इह तुल्या समैकक्रिया जागरणरूपा हननरूपा च तद्व्यघटित एवोपमानोपमेयभावः ॥

वैधर्म्यवती यथा—

‘प्रहितः प्रधनाय माधवानहमाकारयितुं महीभृता ।

न परेषु महौजसश्छलादपकुर्वन्ति मलिम्लुचा इव ॥ १६ ॥’

अत्र सत्युपमाने सत्युपमेये सत्यपि चैवशब्दे महौजसां मलिम्लुचानां च योऽयं छलापकरणं नाम वस्तुधर्मः स उपमान एव न[कारेण] निय-म्यत इति वैधर्म्यवती नामेयं वाक्यार्थोपमासु वाक्योपमाभक्तिः ॥

प्रहित इत्यादि । अयं विविध उच्यतासदृशोपमविशेषगुणे (?) इहान्यरूपैः साम्येऽपि वाच्यधर्म उपमान एव निषेधेन नियमित इति वैधर्म्यम् । तद्वतीयमुपमा ।

प्रपञ्चोपमाया अष्टविधत्वमाह—

यत्रोक्तिभङ्गा वाक्यार्थं सादृश्यमवगम्यते ।

वाक्यार्थयोर्विस्तरतः सा प्रपञ्चोपमेयते ॥ १९ ॥

यत्रेति । वाक्यार्थे वचनभङ्गा यत्र वाक्यार्थयोर्विस्तरेण सादृश्यं ज्ञायते सा प्रप-ञ्चोपमा ॥

तस्या विभागमाह—

सा तु प्रकृतरूपा स्याद्रूपेण विकृता तथा ।

तयोः प्रकृतरूपा सा विज्ञेया च चतुर्विधा ॥ २० ॥

स्यात्समस्तोपमा तद्वदेकदेशोपमा परा ।

मालोपमा तृतीया स्याच्चतुर्थी रसनोपमा ॥ २१ ॥

सेति । प्रकृतरूपं साहजिकं विकृतं रूपमापाधिकम् ॥

तासु समस्तोपमा यथा—

‘अलिवलयैरलकैरिव कुमुमस्तत्रकैः स्तनैरिव वसन्ते ।

भान्ति लता ललना इव पाणिभिरिव किसलयैरधिकम् ॥ १७ ॥’

अत्र वसन्तलक्ष्मीपरिष्कृतलतानां ललनानां च प्रतीयमानसादृश्यानामुपमानोपमेयभावविवक्षायां येयमलिवलयादिभिरलकादीनां प्रतीयमानसादृश्यानामेव पृथक्पृथगिवशब्दप्रयोगवतीति विस्तरेणावयविनोऽवयवानां चेति सामस्येन वाक्यार्थयोरौपम्योक्तिभङ्गिः । सेयं समस्तोपमानाम् प्रकृतरूपोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥

अलीत्यादि । लता वसन्ते ललना इव स्त्रिय इवाधिकं शोभन्ते । कैः । अलकैरिव भृङ्गवृन्दैः, पुष्पगुच्छैः कुचैरिव, पल्लवैः पाणिभिरिव । इहावयविनोर्लतास्त्रीरुपयोरवयवानामेकदेशानामलिवलयालकादीनां सामस्येणोपमानोपमेयभावात् समस्तोपमेयम् । तेषां च प्रकृतत्वं प्रसिद्धमेव ॥

एकदेशोपमा यथा—

‘कमलदलैरधरैरिव दशनैरिव केसरैर्विराजन्ते ।

अलिवलयैरलकैरिव कमलैर्वदनैरिव नलिन्यः ॥ १८ ॥’

अत्र नलिनीनां विलासिनीनां च परस्परमुपमानोपमेयभावे वक्तव्ये विलासिनीलक्षणमुपमानार्थमेवमवयवान्तराणि च यानि स्तनाद्युपमेयानि तानि परित्यज्य कमलमेवैकं तदवयवैर्दलादिभिः सहाधरादिभिरुपमानैः पृथक्पृथगिवप्रयोगाद्विस्तरेणोपमितम् । तेनेयमेकदेशोपमा नाम प्रकृतरूपोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥

कमलेति । पद्मिन्यः शोभन्ते । कैः । अधरैरिव पद्मपत्रैः, दन्तैरिव किंजल्कैः, अलकैरिव भृङ्गसंघैः, मुखैरिव पद्मैः । इह विस्तरोपमया प्रपञ्चोपमा, हंसस्तनादित्यागात्कमलदलादिना सहाधरादेरेकदेशोपमया चैकदेशोपमेयम् ॥



मालोपमा यथा—

‘सोहव लक्खणमुहं वणमालव विअडं हरिवइस्स उरम् ।

कित्तिव पवणतणअं आणव वलाइं से विलग्गइ दिट्ठी ॥ १९ ॥’

[शोभेव लक्ष्मणमुखं वनमालेव विकटं हरिपतेरुरः ।

कीर्तिरिव पवनतनयमाज्ञेव वलान्यस्य विलगति दृष्टिः ॥]

अत्र रामदृष्टेर्लक्ष्मणमुखादिविनिवेशिन्याः शोभाद्युपमानमालया प्रती-  
यमानसादृश्यया विस्तरेणोपमितेर्मालोपमा नामेयं प्रकृतरूपोपमासु प्रपञ्चो-  
पमाभक्तिः ॥

सोहेति । ‘शोभेव लक्ष्मणमुखं वनमालेव विकटं हरिपतेरुरः । कीर्तिरिव पवन-  
तनयमाज्ञेव वलान्यस्य विलगति दृष्टिः ॥’ अस्य रामस्य दृष्टिर्लक्ष्मणमुखं विलगति  
संवध्नाति । शोभेव दर्शनानन्तरमेव मुखप्रसादात् । हरिपतेः सुग्रीवस्य विस्तीर्णमुरः  
सा विलगति वनमालेव पौरुषाध्यवसायनिमित्तम्, समस्तवक्षःस्थलविलोकनाद्धवल-  
श्यामलया दृष्ट्या वनमालेव प्रमाणावसरे प्रभुणा सुग्रीवाय प्रसादीकृतेति भावः । पव-  
नतनयं हनूमन्तं विलगति कीर्तिरिव, तस्य ज्ञातपौरुषस्य विकसितया धवलितगगनया  
दृष्ट्या निरीक्षणं कृतमिति भावः । वलानि विलगति आज्ञेव, तदनन्तरमेवातिवलानां  
तेषां गमनोद्योगात् । ‘आपादप्रवणां मालां वनमालेति तां विदुः ।’ इति शा-  
श्वतः । मुखादेराधारस्यैव कर्मता । यद्वा ‘उपसर्गेण धात्वर्थो वलादन्यत्र नीयते ।’ इति  
व्युत्पत्त्या विलगतेः सकर्मकता । इह रामदृष्टेः शोभाद्युपमानमालया सूत्रेण ग्रथन-  
मेव, विस्तरेणोपमितेर्मालोपमेयम् । न चेयं बहूपमा; एकस्य धर्मस्य बहुभिरनुपस्थि-  
तत्वात् ॥

रसनोपमा यथा—

‘चन्द्रायते शुक्लरुचाथ हंसो हंसायते चारुगतेन कान्ता ।

कान्तायते स्पर्शसुखेन वारि वारीयते स्वच्छतया विहायः ॥२०॥’

अत्र चन्द्रादीनां शौक्लचादिभिरभिधीयमानसादृश्यैर्हंसादिभिर्येयं रसना-  
न्यायेन पश्चाद्वलनया विस्तरवती हेतुमती च प्रत्ययोपमापङ्क्तिस्तयेहैकवाक्य-  
ताकरणेन शरद्रमणीयतोयवर्णनमिति सेयं रसनोपमा नाम प्रकृतरूपो-  
पमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥

चन्द्रेति । अथ हंसः श्वेतदीप्त्या चन्द्रायते चन्द्र इवाचरति । प्रिया मनोज्ञगमनेन  
हंस इवाचरति । वारि जलं स्पर्शसुखेन कान्तेवाचरति । विहायो गगनं निर्मलतया

वारीयते जलमिवाचरति । 'वार्वारि जलम्' इत्यमरः । 'पुंस्याकाशविहायसी' इति च ।  
इह पश्चाद्वलना पूर्वापेक्षतया क्षुद्रघण्टिकाक्रमः, प्रपञ्चवत्त्वं रुचेत्यादिहेतुमत्त्वं प्रतीत्यु-  
पमाबाहुल्यं च स्फुटमेव । तर्हि प्रकृतरूपता कथं स्यादत आह—तथेति । उपमा-  
पङ्क्त्या चैकवाक्यताविधानेन शरद्वर्णनेन प्रकृतरूपेति भावः । (तुरीया चतुर्थी च,  
'तुरणमत्तावाद्य...रलोपश्च' इति छः) ॥

इतीमास्ताश्चतस्रोऽपि रूपेण प्रकृतेन याः ।

उपमानां चतस्रोऽन्या विकृतेन प्रचक्ष्महे ॥ २२ ॥

विपर्यासोपमा तासु प्रथमार्थोभयोपमा ।

अथोत्पाद्योपमा नाम तुरीयानन्वयोपमा ॥ २३ ॥

तासु विपर्यासोपमा—

'यत्त्वन्नेत्रसमानकान्ति सलिले ममं तदिन्दीवरं

मेघैरन्तरितः प्रिये तव मुखच्छायानुकारी शशी ।

येऽपि त्वद्गमनानुसारिगतयस्ते राजहंसा गता-

स्त्वत्सादृश्यविनोदमात्रमपि मे दैवेन न क्षम्यते ॥ २१ ॥'

अत्र नेत्रादीनामुपमेयत्वमिन्दीवरादीनामुपमानत्वमिति प्रसिद्धौ येय-  
मत्यनुरागान्नेत्रादिष्वधिक्क्यबुद्धिर्नात्यनुरागादिन्दीवरादिषु तदनुकारिवुद्धि-  
स्तयेह रामेण विरहिणाभिधीयमानसादृश्यानाममीषां परस्परमुपमानोपमे-  
यभावः प्रसिद्धेर्विपर्यासेन कल्पित इति सेयं विपर्यासोपमा नाम विकृतरू-  
पोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥

यदीति । हे प्रिये, मम त्वत्सादृश्यहर्षमात्रमपि न दैवेन क्षम्यते । यस्मात्तदिन्दी-  
वरं जले ममम् । कीदृशम् । त्वन्नेत्रसमशोभम् । चन्द्रो मेघैरन्तरितश्छन्नः । कीदृशः ।  
त्वन्मुखप्रतिबिम्बसदृशः । तेऽपि राजहंसा गताः । ये त्वद्गतिरुल्लसगमनाः । इह  
प्रसिद्धिविपर्ययेणोपमितेर्विपर्यासोपमा ॥

उभयोपमा यथा—

'तवाननमिवाम्भोजमम्भोजमिव ते मुखम् ।

निलीनां नलिनीखण्डे कथं नु त्वां लभेमहि ॥ २२ ॥'

अत्राप्यत्यन्तसादृश्यादेकस्मिन्पक्षे प्रसिद्धेर्विपर्यास इति सेयं प्रतीय-  
मानसादृश्योभयोपमा नाम विकृतरूपोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ।

तवेति । हे प्रिये, त्वां कथं नु लभेमहि । कीदृशीम् । पद्मिनीकदम्बे निलीनां स्थिताम् । मुखेनापि न लाभ इत्याह—तव मुखमिव पद्मम् पद्ममिव मुखम् । इह प्रथमपक्षे विपर्यासोऽथोभयोपमानोपमेयभावादुभयोपमेयम् ॥

उत्पाद्योपमा यथा—

‘उभौ यदि व्योम्नि पृथक्प्रवाहावाकाशगङ्गापयसः पतेताम् ।

तदोपमीयेत तमालनीलमामुक्तमुक्तालतमस्य वक्षः ॥ २३ ॥’

अत्रोपमानार्थमुत्पाद्योपमेयेन प्रतीयमानमभिधीयमानं च सादृश्यमभिहितमिति सेयमुत्पाद्योपमा नाम विकृतरूपोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥

उभाविति । उभावित्यादिविधृतोऽयं श्लेषगुणे । इह यद्येते पतेतामित्युपमानता तस्योत्पाद्यते, इतीयमुत्पाद्योपमा । अनेकेषामुपमितेः प्रपञ्चोपमात्वम् ॥

अनन्वयोपमा यथा—

‘त्वन्मुखं त्वन्मुखमिव त्वदृशौ त्वदृशाविव ।

त्वन्मूर्तिरिव मूर्तिस्ते त्वमिव त्वं कृशोदरि ॥ २४ ॥’

अत्र त्वमेवेदृशी नान्या त्वत्सदृशीत्यनन्वये सति उपमानोपमेयभाव-विवक्षयैकस्यापि वस्तुनो भेदमुपकल्प्य प्रतीयमानसादृश्यमौपम्येनाभिहितमिति सेयमनन्वयोपमा नाम विकृतरूपोपमासु प्रपञ्चोपमाभक्तिः ॥

त्वदित्यादि । विधृतोऽयं लाटानुप्रासे । इहान्या त्वत्सदृशी नेत्युपमानान्तरसंबन्धाभावोऽनन्वयः । तदुपमितिः कथं तस्या भेदगर्भत्वादत आह—एकस्यापीति । तथा चाभेदेऽपि भेदकल्पनाददोषः । औपम्येनोपमायाः, स्वार्थे कः ध्यञ् । इत्युपमालंकारनिरूपणम् ॥

रूपकलक्षणमाह—

यदोपमानशब्दानां गौणवृत्तिव्यपाश्रयात् ।

उपमेये भवेद्वृत्तिस्तदा तद्रूपकं विदुः ॥ २४ ॥

यदेति । यदोपमानपदानां पद्मादीनामुपमेयेषु मुखादिषु वृत्तिबोधकता भवेत्तदा रूपकम् । कथमन्यस्यान्यबोधकतातिप्रसङ्गात् । तत्राह—गौणेति । गौणवृत्तिगौणी तदाश्रयणात् । तथा च गौण्यान्यस्यान्यबोधकता । एवं च यत्रोपमानोपमेयपदाभ्यामभेदो बोध्यते गुणादिपुरस्कारेण तत्र रूपकं यत्र सादृश्यमात्रं तत्रोपमेति तयोर्भेदः ॥

विभागमाह—

शब्दार्थोभयभूयिष्ठभेदात्रेधा तदुच्यते ।

शब्दभूयिष्ठमेतेषु प्रकृतं विकृतं तथा ॥ २५ ॥

अर्थभूयिष्ठमप्याहुः प्राधान्येऽङ्गयोर्यद्विधा ।

द्विधैवोभयभूयिष्ठं शुद्धसंकीर्णभेदतः ॥ २६ ॥

शब्देति । प्रथमं यावद्रूपकं त्रिधा—शब्दभूयिष्ठार्थभूयिष्ठतदुभयभूयिष्ठभेदात् । तत्र शब्दभूयिष्ठं प्रकृतविकृतभेदाद्विधा, अर्थभूयिष्ठमङ्गिप्रधानाङ्गप्रधानभेदाद्विधा, उभयभूयिष्ठमपि शुद्धसंकीर्णभेदाद्विधेति विभागः ॥

तत्र प्रकृतशब्दभूयिष्ठविभागमाह—

चतुर्धा प्रकृतं तेषु शब्दभूयिष्ठमुच्यते ।

समस्तं व्यस्तमुभयं सविशेषणमित्यपि ॥ २७ ॥

तेषु समस्तं यथा—

‘पाणिपद्मानि भूपानां संकोचयितुमीशते ।

त्वत्पादनखचन्द्राणामर्चिषः कुन्दनिर्मलाः ॥ २५ ॥’

अत्र ‘उपमितं व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे १२।१।५६’ इति समासे पद्मानां च पद्मानि चन्द्रा इव चन्द्रा इत्यभेदोपचारेणोत्पन्नसादृश्यात्पाणीनां नखानां च पद्मचन्द्रादिभिरभिधाने सामान्येवादिशब्दाप्रयोगादुपमानार्थ-स्तिरोभूत इति सोऽयं गौणशब्दव्यपाश्रयः समासहेतुकः समस्तरूपं नाम प्रकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

चतुर्थेति । पाणीति । त्वत्पादनखचन्द्राणामर्चिषस्तेजांसि भूपानां करकमलानि संकोचयितुं निमीलयितुमीशते समर्था भवन्ति । अर्चिषः कीदृशः । कुन्दपुष्पवद-मलाः । ‘अर्चिर्हेतिः शिखा स्त्रियाम्’ इत्यमरः । पाणिः पद्ममिव नखश्चन्द्र इवेत्यत्र ‘उपमितं व्याघ्रादिभिः सामान्याप्रयोगे’ इति समासः । इह सामान्यस्येवादेरप्रयोगेणाभे-दोपचारादुपमानार्थस्तिरोभूत इति गौणीपुरस्कारः । तिरोभूतत्वं च परमार्थतः सन्नपि भेदो न भासत इति, तत्तु समासेनैव कृतमत एव शब्दप्राचुर्याच्छब्दभूयिष्ठता ॥

व्यस्तं यथा—

‘अङ्गुल्यः पल्लवान्यासन्कुसुमानि नखार्चिषः ।

बाहू लते वसन्तश्रीस्त्वं नः प्रत्यक्षचारिणी ॥ २६ ॥’

अत्रापि पूर्ववत्पल्लवकुसुमलतावसन्तश्रीशब्दानां गुणवृत्त्याश्रयेणाङ्गु-लीनखार्चिर्बाहुवर्णनीयनामिकाभिः सह सामानाधिकरण्यात्सामान्येवादि-

शब्दाप्रयोगाच्च तिरोभूतेऽप्युपमानार्थे समासो न कृत इत्यसमस्तरूपं नाम प्रकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

अङ्गुल्य इत्यादि । हे सुन्दरि, त्वं नोऽस्माकं प्रत्यक्षचारिणी दृष्टिविषयः पाद-विहारिणी वा वसन्तस्य श्रीरसि । अभेदोपचारे वीजमाह—तवाङ्गुल्यः पल्लवान्यासन् । नखदीप्तयः पुष्पाण्यासन् । बाहू लते बाहुद्वयं च लताद्वयम् । ‘पल्लवोऽस्त्री किसलयम्’ इत्यमरः । उपमानोपमेयभेदमाह—सामान्येति । इह समासाभावाद्य-स्तरूपता ॥

समस्तव्यस्तं यथा—

‘स्मितं मुखेन्दौ ज्योत्स्ना ते प्रभाम्बु कुचकुम्भयोः ।

दोर्लतापल्लवे पाणौ पुष्पं सखि नखार्चिषः ॥ २७ ॥’

अत्र मुखेन्दोः स्मितमेव ज्योत्स्ना, कुचकुम्भयोः प्रभैवाम्बु, दोर्लतयोः पल्लवभूते पाणौ नखार्चिष एव पुष्पमिति समस्तानामसमस्तानां च गौण-शब्दानामुपमातिरस्कारेण दर्शितत्वादिदं समस्तव्यस्तरूपं नाम प्रकृतरूप-केषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

स्मितमित्यादि । हे सखि, तव मुखेन्दौ स्मितमीषद्धासो ज्योत्स्नास्ति । कुचकुम्भयोः प्रभा दीप्तिरम्बु जलम् । बाहुलतायाः पल्लवभूते मणौ नखदीप्तयः पुष्पम् । ‘नीरक्षीराम्बु-शम्बरम्’ इत्यमरः । वादिव्यतिरेकादुपमातिरस्कारः । इह प्रथमं समस्तं ततोऽसमस्तमिति समस्तव्यस्तता ॥

सविशेषणं यथा—

‘हरिपादः शिरोलम्बजहुकन्याजलांशुकः ।

जयत्यसुरनिःशङ्कसुरानन्दोत्सवध्वजः ॥ २८ ॥’

अत्र यथोक्तविशेषणविशिष्टो यो हरिपादो यश्च हरिहतासुरेभ्यो निः-शङ्कानां सुराणामानन्दोत्सवे ध्वजस्तयोः सविशेषणयोरेव प्रतीयमानसा-दृश्ययोः परस्परमुपमानोपमेयभाव इति सविशेषणं नाम प्रकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः । तदेतच्चतुष्टयमपि प्रकृतसमासादिशब्दैर्निबद्ध-मिति प्रकृतमुच्यते ॥

हरीत्यादि । शिरसि अग्रं लग्नं बलिवच्चने त्रिविक्रमदशायां ब्रह्माण्डाप्तौ ब्र-ह्मणा पादार्थमावर्जितं यज्जहुकन्याया गङ्गाया जलं तदेवांशुकं वल्लमिव यत्र तादृशो हरेर्वामनरूपस्य पादो बलिविजयादसुरेभ्यो निःशङ्कानां देवानां हर्षोत्सवे ध्वज एव

जयति । अत एव जाह्नवीजलमंशुकत्वेन रूपितम्, तेन विना ध्वजानुपपत्तेः 'शिरोऽग्रे मस्तकेऽपि च' इति मेदिनीकारः । इह पादध्वजयोर्विशेषणवतोरेव रूपणात् सविशेषण-  
रूपकता । प्रकृतत्वं प्रस्तुतत्वम् । तच्च समासादिभिरेवेति प्रकृतरूपकता ॥

विकृतशब्दभूयिष्ठं विभजते—

चतुरो विकृतस्यापि प्रभेदान्प्रतिजानते ।

परम्पराथ रशनामालारूपकरूपकम् ॥ २८ ॥

चतुर इति । विकृतस्यापि चतुरो भेदान् प्रतिजानते स्वीकुर्वन्ति । धीरा इति शेषः ॥

तेषु परम्परा यथा—

'ववसाअरइपओसो रोसगइन्द्रदिदसिङ्खलापडिवन्धो ।

कह कह वि दासरहिणो जअकेसरिपञ्जरो गओ घणसमओ ॥२९॥'

[व्यवसायरविप्रदोषो रोपगजेन्द्रदृढशृङ्खलाप्रतिबन्धः ।

कथं कथमपि दाशरथेर्जयकेसरिपञ्जरो गतो घनसमयः ॥

अत्र दाशरथिसंवन्धिनो व्यवसायस्य रविणा, रोषस्य गजेन्द्रेण, जयस्य  
केसरिणा सहोपमानोपमेयभावकल्पनया यदेकं रूपणमथैतत्संवन्धितया  
प्रदोषशृङ्खलाप्रतिबन्धपञ्जराणां द्वितीयं तत्र त्रयाणामपि घनसमयेन तृ-  
तीयं तेनेदं रूपकं परम्परानाम विकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

ववसाअ इत्यादि । 'व्यवसायरविप्रदोषो रोपगजेन्द्रदृढशृङ्खलाप्रतिबन्धः । कथं  
कथमपि दाशरथेर्जयकेसरिपञ्जरो गतो घनसमयः ॥' अत्र दाशरथे रामस्य कथं कथ-  
मपि कष्टसृष्ट्या घनसमयो वर्षर्तुरतीतः । कीदृशो व्यवसायः कार्योद्योगः स एव रविस्ते-  
जोमयत्वात्तस्य प्रदोषोऽस्तगमनकालः । दोष एव गजेन्द्रो दुर्निवारत्वात्तस्य दृढशृङ्ख-  
लाप्रतिबन्धः प्रतिबन्धकत्वात् । जय एव केसरी तस्य पञ्जरो गृहभेदो नियामकत्वात्  
'शृङ्खला निगडे त्रिषु' इति मेदिनीकारः । इह रामसंवन्धिसंवन्धिरूपणात्परम्परा-  
रूपकम् । संवन्धिसंवन्धित्वादेव विकृतत्वम् ॥

रशना यथा—

'किसलयकरैलैतानां करकमलैर्मृगदृशां जगज्जयति ।

नलिनीनां कमलमुखैर्मुखेन्दुभिर्योषितां मदनः ॥ ३० ॥'

अत्र किसलयकरैः, करकमलैः, कमलमुखैः, मुखेन्दुभिरिति रशनाक्रमेण  
शब्दानां संदर्भ उपलभ्यमानस्तदर्थानां मनोभुवो जगद्विजये लतादिसंब-

न्धात्करणभावमनुमापयतीति रशनानामैतद्विकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

किसलयेत्यादि । मदनः कामो हरिणाक्षीणां हस्तपद्मैर्लतानां किसलयकरैर्जगज्जयति । योषितां मुखचन्द्रैः पद्मिनीनां पद्ममुखैश्च जगज्जयति । इह रशना क्षुद्रघण्टिका तस्याः क्रमः पश्चाद्वलनयैकैकप्रथना शब्दगता प्रतीयत इति रशनारूपकमिदम् ॥

माला यथा—

‘स्वामी दुर्नयवारणव्यतिकरे शौर्योपदेशे गुरु-

विस्मभे हृदयं नियोगसमये दासो भये चाश्रयः ।

दाता सप्तसमुद्रसीमरशनादामाङ्कितायाः क्षितेः

सर्वाकारमहो स्वयंवरसुहृत्को वा न कर्णो मम ॥ ३१ ॥’

अत्र स्वाम्यादीनां मालोपमादिक्रमेण निरूपितत्वान्मालारूपकं नाम विकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

स्वामीत्यादि । को वा न अपि तु सर्व एव । तदेवाह—दुर्नयस्य वारणे निवारणे व्यतिकर आसङ्गस्तत्र स्वामी प्रभुः । दुर्नयनिवारक इत्यर्थः । शौर्यस्योपदेशे गुरुपदेष्टा । विस्मभे हृदयं विश्वासपात्रम् । नियोग आज्ञा तत्काले दासः । भये आश्रयश्च । सप्तसमुद्रसीमान एव रशनादाम तच्चिहिताया भूमेर्दाता । अहो आश्चर्यं सर्वाकारं यथा स्यादेवं स्वयंवरसुहृत् सहजमित्रं च, निरुपधित्वं स्वयंवरशब्दार्थः । हृदयमित्यजहल्लिङ्गतयान्वयः । ‘आज्ञा नियोग आदेशः’ इत्यमरः । इह विस्तरेण रूपितत्वान्मालारूपकम् ॥

रूपकरूपकं यथा—

‘मुखपङ्कजरङ्गेऽस्मिन्भ्रूलता नर्तकी तव ।

लीलानाट्यामृतं दृष्टौ सखि यूनां निषिञ्चति ॥ ३२ ॥’

अत्र मुखमेव पङ्कजं तदेव रङ्गः, भ्रूरेव लता सैव नर्तकी, लीलैव नाट्यं तदेवामृतमिति रूपितानामपि रूपणेन समासेन रूपकरूपकं नामायां विकृतरूपकेषु शब्दभूयिष्ठरूपकभेदः । तदेतच्चतुष्टयमपि परम्परादिभिर्विकृतसमासादिशब्दैर्निबद्धमिति विकृतमुच्यते ॥

मुखेत्यादि । हे सखि, तव भ्रूलतास्मिन्मुखपङ्कजरङ्गे नर्तकी यूनां दृष्टौ नेत्रे लीलानाट्यामृतं निषिञ्चति । लीलाविलास एव नाट्यं नृत्यं तदेवामृतम् । इह मुखं पङ्कजेन

रूपयित्वा रङ्गत्वेन रूपितम्, एवं भ्रुवौ लतात्वेन रूपयित्वा नर्तकीत्वेन रूपिते । ली-  
लैव नाट्यं तदेवामृतमिति रूपितरूपणाद्रूपकरूपकम् ॥

अर्थभूयिष्ठरूपकेऽङ्गिप्रधानं विभजते—

समस्तं चासमस्तं च युक्तं चायुक्तमेव च ।

चतुर्धाङ्गिप्रधानं स्यादर्थभूयिष्ठरूपकम् ॥ २९ ॥

तेषु समस्तं यथा—

‘ताम्राङ्गुलिदलश्रेणिनखदीधितिकेसरम् ।

ध्रियते मूर्ध्नि भूपालैर्भवच्चरणपङ्कजम् ॥ ३३ ॥’

अत्र समस्तोपमायामिव पादाख्यः पङ्कजाख्यश्चावयवी परस्परमुपमा-  
नोपमेयभूतः प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्यैरङ्गुलिश्रेणिनखदीधितिभिर्दल-  
श्रेणिकेसरैश्च सह सामस्त्येन रूपितस्तद्योग्यस्थानविन्यासेन चार्थस्य प्राधा-  
न्यमभिहितमिति समस्तं नाम रूपकमिदमङ्गिप्रधानरूपकेष्वर्थभूयिष्ठरूपक-  
भेदः । न चैतद्वाच्यम्—पाणिपद्मानि भूपानामित्यादेरुदाहरणादिदं न  
भिद्यत इति । तत्र हि नखार्चिषां क्रियासमावेशेन प्राधान्यमवगम्यते; न  
नखचन्द्राणां ततश्च न रूपकम् । पाणिपद्मेत्यस्य तु यद्यपि संकोचक्रिया-  
यामस्ति समावेशस्तथापि न तानि वर्णनीयत्वेनोपन्यस्तानि, अपि तु जि-  
गीषुभाववर्णनाङ्गतया । अतः समावेशमात्रभणनान्न तत्र पाणिपद्मानां नापि  
नखचन्द्राणामर्थप्राधान्यमपि तु शब्दप्राधान्यमेव । इह तु चरणपङ्कज-  
ताम्राङ्गुलिदलश्रेण्यादिविशेषणविशिष्टस्य भूपालमौलिविनिवेशनेन प्राधान्यं  
प्रतीयत इत्युभयमपि निरवद्यम् ॥

समस्तमिति । ताम्रेत्यादि । भवच्चरणपद्मं नृपैर्मस्तके ध्रियते । कीदृशम् । ता-  
म्राङ्गुलयो दलश्रेणिः पत्रपङ्क्तिर्यत्र तत्, नखदीधितयः केसराणि यत्र तत् । समस्तेति ।  
यथा समस्तोपमायामवयविनोः सामस्त्येनोपमा । तथात्राप्यवयविनोरेव प्राधान्येन  
सामस्त्येन रूपकमित्यर्थः । अङ्गुल्यादौ प्रतीयमानता दलादावभिधीयमानता । तर्हि  
शब्दभूयिष्ठत्वमेव स्यादत आह—तद्योग्येति । शब्दोपस्थापितानामर्थानामिह यथास्थानं  
विनिवेशादर्थप्राधान्यमित्यर्थभूयिष्ठत्वमुक्तमित्यर्थः । शब्दभूयिष्ठरूपकभेदे समस्तेऽ-  
तिव्याप्तिमाशङ्कते—न चेति । तत्रापि नानाशब्दोपस्थापितानामर्थानामवयविनोरेव  
प्राधान्यमतो नानयोर्भेद इत्याशयः । परिहरति—तत्र हीति । तत्रार्चिषः प्राधान्यं  
साक्षात्क्रियान्वयात्, समर्थानामवयविनोरेव प्राधान्यमतोऽनयोर्भेद इत्याशयः । नख-



चन्द्राणां तदङ्गतयान्वयः । तर्ह्यर्चिषामेव रूपकत्वमस्तु । तथापि स दोषस्तदवस्थ एवेत्यत आह—ताश्चेति । (?) ता अर्चिषः । पाणिपद्मानीत्यत्र रूपकत्वे दोषतादवस्थ्या-  
दाह—पाणीति । जिगीषुभाववर्णनायां मुख्यत्वेनाङ्गतया पाणिपद्माद्यन्वय इति शब्द-  
प्राधान्यमेव । प्रकृते तु चरणादेरवयविनः प्रधानक्रियान्वय इत्यर्थप्राधान्यमिति भेदः ॥

असमस्तं यथा—

‘अकस्मादेव ते चण्डि स्फुरिताधरपल्लवम् ।

मुखं मुक्तारुचो घत्ते धर्मांभःकणमञ्जरीः ॥ ३४ ॥’

अत्राप्येकदेशोपमाक्रमेणाधरपल्लवस्वेदाम्बुकणमञ्जरीणां सहजाहार्याव-  
यवानामभिधानादुपमानावयविनश्चानभिधानादिदमसमस्तं नाम रूपकमङ्गि-  
प्रधानेष्वर्थभूयिष्ठरूपकभेदः । अत्रापि च मुख्यवस्तुनः स्फुरिताधरपल्ल-  
वमिति विशेषणविशिष्टस्य धर्मांभःकणमञ्जरीधारणक्रियासमावेशः प्रा-  
धान्यं स्थापयति ॥

अकस्मादित्यादि । हे चण्डि कोपने, तव स्फुरिताधरपल्लवं मुखं कर्तुं अकस्मा-  
देव कारणं विनैव मौक्तिकच्छाया धर्मांभुकणमञ्जरीर्घत्ते विभर्ति । अत्रापीति । यथै-  
कदेशोपमायामवयवानां प्राधान्यं तथात्राप्यवयवानामेव प्राधान्यादसमस्तरूपकत्वम् ।  
एवं चावयविनो मुखस्य रूपकाभावादवयवरूपकमिदमिति भावः । सहजावयवताधरे  
आहार्यावयवतौपचारिक्यवयवता धर्मांभःकणस्यावयवाश्रयत्वात् । उपमानावयविनो  
लताख्यस्य । शब्दभूयिष्ठरूपकभेदासमस्तरूपकादस्य भेदमाह—अत्रापीति । इहोक्त-  
युक्त्यर्थप्राधान्यमिति भेदः ॥

युक्तं यथा—

‘स्मितपुष्पोज्ज्वलं लोलनेत्रभृङ्गमिदं मुखम् ।

न कस्य नन्दनं सुभ्रु सुरभिश्चसितानिलम् ॥ ३५ ॥’

अत्र स्मितपुष्पोज्ज्वलं लोलनेत्रभृङ्गं सुरभिश्चसितानिलं ते मुखं न  
कस्य नन्दनमिति पुष्पभृङ्गादीनां परस्परं युक्त्युपपत्तेर्युक्तं नामायमङ्गाङ्गि-  
प्रधानरूपकेष्वर्थभूयिष्ठो रूपकभेदः । अत्र यद्यपि नन्दनमिव नन्दनमिति  
गौणवृत्तिव्यपाश्रयः शब्द एव समस्तविशेषणैः परिष्क्रियते तथापि नन्द-  
यतीति नन्दनमिति कृदभिहितक्रियासमावेशे मुखमुख्यस्यैव वस्तुनः प्राधा-  
न्यमवगम्यते तस्य त्वपह्नियत इत्यर्थप्रधानमेवैतत् ॥

स्मितेत्यादि । हे सुभ्रु, तवेदं मुखं कस्य न नन्दनं हर्षकमपि तु सर्वस्यैव । नः शि-  
रश्चालने । कीदृशं । स्मितमेव पुष्पं तेनोज्ज्वलं दीप्तिमत् । लोलनेत्रे एव भृङ्गौ यत्र तत्  
सुरभिः श्वासानिलो यत्र तत् । युक्तियोगः उपपत्तिश्चोभयमपि विवक्षितमिह । तथा हि  
पुष्पभ्रमरयोर्युक्तियोगः पुष्पैः सह भ्रमराणां मकरन्दपानकृतः संबन्धः । अत एवोप-  
पद्यते पुष्पभ्रमरयोरेकत्रावस्थानम्, न हि पुष्पाणि भ्रमरैर्विना शोभन्त इति युक्तरूप-  
कतेत्याशयवानाह—परस्परमिति । नन्दनमिव नन्दनमिति शब्दप्राधान्येऽपि नन्दय-  
तीति नन्दनमिति कृदभिहितो भावो द्रव्यवत्प्रकाशत इति वचनादन्यप्राधान्यमेव विव-  
क्षितमिति शङ्कोत्तराभ्याम् ॥

अयुक्तं यथा—

‘इदमार्द्रस्मितज्योत्स्नं स्निग्धनेत्रोत्पलं मुखम् ।

जगन्नेत्रेन्दुरस्माकं कथं तापाय कल्पते ॥ ३६ ॥’

अत्र ज्योत्स्नोत्पलयोरयोगाज्जगन्नेत्रेन्दोश्च मुखस्य संतापकारणमिदम-  
युक्तं नामाङ्गिप्रधानरूपकभेदेष्वर्थभूयिष्ठरूपकभेदः । अत्रापि पूर्ववन्मुखा-  
स्यवस्तुनो विशेषणैः परिष्करणमिति तस्यैव प्राधान्यमवगम्यते ॥

इदमित्यादि । हे कान्ते, तवेदं मुखं जगन्नेत्राणामिन्दुरस्माकं तापाय कथं क-  
ल्पते शक्तो भवति । कीदृशमार्द्रस्मितं सरसेपद्मासौ ज्योत्स्ना यत्र तत् । स्निग्धं नेत्रो-  
त्पलं यत्र तत् । स्मितस्यार्द्रत्वेन स्नेहजनितता लक्ष्यते, कोपस्मितस्य सूक्ष्मत्वात् । इह  
ज्योत्स्नाया उत्पलस्य च सहानवस्थानं तच्च मिथोऽनुपकार्योपकारकभावादित्ययुक्त-  
रूपकता । अर्थप्राधान्यं पूर्वोक्तयुक्त्यात्रापीत्याह—अत्रापीति ॥

अर्थभूयिष्ठरूपकेऽङ्गप्रधानं विभजते—

भेदानङ्गप्रधानस्य चतुरोऽवयवाश्रयान् ।

सहजाहार्यतद्योगतद्वैषम्यैः प्रचक्षते ॥ ३० ॥

तेषु सहजावयवं यथा—

‘पप्फुरिअउट्ठदलअं तक्खणविगलिअरुहिरमहुविच्छड्डुम् ।

अक्खडिदअण्ठणालं पडिअं फुडदसणकेसरं मुहकमलम् ॥ ३७ ॥’

[प्रस्फुरितोष्ठदलं तत्क्षणविगलितरुधिरमधुविच्छर्दम् ।

उत्खण्डितकण्ठनालं पतितं स्फुटदशनकेसरं मुखकमलम् ॥]

अत्रौष्ठादीनां दलादीनां च मुखाम्भोजावयवानां स्फुरितविगलितोत्खण्डि-  
तस्फुटविशेषणविशिष्टानां परस्परमुपमानोपमेयभावरूपितानां मुखपक्षे कम-

लपक्षे च सहजत्वं गम्यत इति सहजावयवो नामायमङ्गप्रधानरूपकेष्व-  
र्थभूयिष्ठरूपकभेदः । नैतद्वाच्यम्—ताम्राङ्गुलिदलश्रेणीत्यादेरर्थप्रधानभेदा-  
दिदं न भिद्यत इति । तत्र हि भूपालमौलिधारणक्रियासमावेशेनावयविनः  
प्राधान्यं विवक्षितमिह तु पतनक्रियायामवयवानामत एव ते स्फुरितादि-  
विशेषणैर्विशिष्यन्ते ॥

**भेदानिति ।** तयोः सहजाहार्ययोर्योगस्तद्योगः, तयोर्वैषम्यं विषमावयवता । पफ्फु-  
रिभिमिति । इह मुखमेव कमलं तत्पतितम् । कीदृशम् । प्रस्फुरितमोष्ठपुटमेव  
दलं पत्रं यत्र तत्, तत्कालगलितरुधिरमेव मधुप्रवाहो यत्र तत् । विच्छर्दः प्रवाहः ।  
उत्खण्डितकण्ठ एव नालो यत्र तत् । स्फुटदशना एव केसराणि यत्र तत् । इह  
मुखस्यौष्ठादीनि पद्मस्य पत्रादीन्यवयवास्ते च सहजा इति तत्प्राधान्यादिदं सहजावय-  
वरूपकम् । न च ताम्राङ्गुलीत्यनेनावयविप्रधानेनास्याभेद इति वाच्यम्, तत्राङ्गिप्राधा-  
न्यस्य विवक्षितत्वादिहाङ्गप्राधान्यस्य तत्त्वादित्याह—न चेति ॥

आहार्यावयवं यथा—

‘तो कुम्भअण्णपडिवअणदण्डपडिघट्टिआमरिसघोरविसो ।

गलिअंसुअणिमोओ जाओ भीसणअरो दसाणणभुअओ ॥ ३८ ॥’

[ततः कुम्भकर्णप्रतिवचनदण्डपरिघटितामर्षघोरविषः ।

गलितांशुकनिर्मोको जातो भीषणनरो दशाननभुजगः ॥]

अत्र कुम्भकर्णप्रतिवचनममर्षोऽशुकमिति दशाननपक्षे दण्डो घोर-  
विषं निर्मोक इति भुजगपक्षे येऽवयवास्तेषामाहार्यत्वादिदमाहार्यावयवं  
नाम रूपकमङ्गप्रधानरूपकेष्वर्थभूयिष्ठरूपकभेदः । अत्रापि कुम्भकर्णसं-  
बन्धपरिघटितगलितविशिष्टानामवयवानामेव दशाननभुजगभीषणतरीकरण-  
क्रियायां प्राधान्यमवगम्यते ॥

**तो इत्यादि ।** ‘ततः कुम्भकर्णप्रतिवचनदण्डपरिघटितामर्षघोरविषः । गलितांशु-  
कनिर्मोको जातो भीषणनरो दशाननभुजगः ॥’ ततोऽनन्तरं दशानन एव भुजगः सर्पः  
सोऽतिभयानको जातः । कीदृशः । कुम्भकर्णप्रतिवचनमेव दण्डस्तेन परिघटित उ-  
त्थापितोऽमर्ष एव घोरविषो यस्य सः । गलितश्रयुतोऽशुकं वल्लमेव निर्मोकः कञ्चुको  
यस्य सः । ‘समौ कञ्चुकनिर्मोकौ’ इत्यमरः । इह प्रतिवचनादीनामवयवत्वाभावादाहा-  
र्यावयवता, तेषामेव प्राधान्यादाहार्यावयवरूपकमिदम् ॥

उभयावयवं यथा—

‘यस्या वीजमहंकृतिर्गुरुतरो मूलं समेतिग्रहो

नित्यत्वस्मृतिरङ्कुरः सुतसुहृद्भृत्यादयः पल्लवाः ।

स्कन्धो दारपरिग्रहः परिभवः पुष्पं फलं दुर्गतिः

सा मे त्वच्चरणार्हणापरशुना तृष्णालता लयताम् ॥ ३९ ॥’

अत्र वीजं मूलमङ्कुरः पुष्पं फलमिति लतापक्षे सहजास्तृष्णापक्षे पुनरहंकृत्यादय आहार्यावयवा इति तदिदं सहजाहार्याणामवयवानां परस्परमुपमानोपमेयभावरूपेणोभयावयवं नाम रूपकमिदमङ्गप्रधानरूपकेष्वर्थभूयिष्ठरूपकभेदः । अत्रापि चाहंकारममताप्रौढ्यस्मरणसुतादिदारपरिग्रहपराभवदुर्गतीनामवयवानामेव वीजादिरूपेण रूपितानां भगवदारावन्कुठारेण तृष्णालता लयतामिति प्रार्थनक्रियया समावेशेन प्राधान्यमवगम्यते ॥

यस्या इत्यादि । सा मम तृष्णैव लता हे कृष्ण, त्वत्पादपूजापरशुना लयतां छिद्यताम्, त्वच्चरणार्हणेव परशुः कुठारः । यस्यास्तृष्णालताया अहंकृतिरहंकार एव वीजमादिकारणम्, गुरुतरो समेतिग्रहो ममत्वनिश्चयो मूलम्, नित्यमिदमिति स्मृतिरङ्कुरः, पुत्रमित्रभृत्यादयः किसल्याः, दाराणां पत्नीनां परिग्रहोऽनुरागः स्कन्धः, परिभवः पराभवः कुसुमम्, दुर्गतिर्नरकः फलम् । सर्वत्र यस्या इत्यन्वयः । ‘तरुप्रकाण्डे स्कन्धो ना’ इति विश्वः । ‘नरको निरयो दुर्गतिः स्त्रियाम्’ इत्यमरः । इह वीजादीनां सहजावयवता, अहंकृत्यादीनामाहार्यावयवता, तेषामेव च प्राधान्यं विवक्षितमित्युभयावयवप्रधानमिदम् । प्रौढ्यं नित्यता ॥

विषमावयवं यथा—

‘मदरक्तकपोलेन मन्मथस्त्वन्मुखेन्दुना ।

नर्तितभ्रूलतेनालं मर्दितुं भुवनत्रयम् ॥ ४० ॥’

अत्रेन्दुना सुखावयवी रूपितः, भ्रुवौ च तदवयवौ लतावयविभ्याम्, मदरक्तौ तु कपोलौ न केनापीति सर्वतो वैषम्याद्विषमावयवं नाम रूपकमिदमङ्गप्रधानरूपकेष्वर्थभूयिष्ठरूपकभेदः । अत्रापि मदरक्तनर्तितयोः कपोलभ्रुवोरेव मन्मथस्य जगत्रितयमर्दनक्रियायां प्राधान्यं साधकतमत्वमवगम्यते ॥

मदेत्यादि । हे प्रिये, त्वन्मुखेन्दुना मन्मथो भुवनत्रयं मर्दितुं जेतुमलं समर्थोऽस्ति । कीदृशेन । मदरक्तौ कपोलौ यत्र तेन । नर्तिते भ्रूलते येन तेन । इह मुखमवयवि चन्द्रत्वेन रूपितम्, भ्रुवौ चावयवौ लतात्वेन, गण्डस्तु न केनापीति वैषम्यम्, प्राधान्यं चावयवानामेवेति विषमावयरूपकता ॥

शब्दार्थभूयिष्ठरूपके शुद्धरूपकं विभजते—

आधारवन्निराधारं केवलं व्यतिरेकि च ।

इति शब्दार्थभूयिष्ठं शुद्धमाहुश्चतुर्विधम् ॥ ३१ ॥

तेष्वाधारवद्यथा—

‘सोहइ विमुद्धकिरणो गगणसमुद्गमि रअणिवेलालगो ।

तारामुक्तावअरो फुडविहडिअमेहसिप्पिसम्पुडविमुक्को ॥ ४१ ॥’

[शोभते विमुद्धकिरणो गगनसमुद्रे रजनीवेलालग्नः ।

तारामुक्ताप्रकरः स्फुटविघटितमेघशुक्तिसंपुटविमुक्तः ॥]

अत्र समुद्रत्वेन रूपितं गगनमाधारं परिकल्प्य रजनीमेघतारकौघानां वेलाशुक्तिमुक्ताफलप्रकराणां च प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्यानां शब्द-प्राधान्यतोऽर्थप्राधान्यतश्च रूपणं कृतमित्याधारवन्नाम रूपकमिदं शुद्धरूप-केषु शब्दार्थभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

आधारवदिति । सोहइ इत्यादि । इह गगनमेव समुद्रस्तत्र तारा एव मुक्ता-स्तासां प्रकरः समूहः शोभते । कीदृशः । विशेषेणातिशयेन शुद्धकिरणः । रजन्येव वेला तीरभूमिस्तत्र लग्नः संबद्धः । स्फुटविघटिता व्यक्तीभूय विदीर्णा मेघा एव शुक्तिसंपुटा-स्तैर्विमुक्तश्च । इह सादृश्ये रजन्यादीनां प्रतीयमानता वेलादीनामभिधीयमानता, शुद्ध-रूपकता उपमाव्यसंभेदात् । गगनस्याधारतयेदमाधारवद्रूपकम् ॥

निराधारं यथा—

‘वणराइकेसहत्था कुसुमाउहसुरहिसंचरन्तधअवडा ।

ससिअरमुहुत्तमेहा तमपंडिहत्था विणेत्ति धूमोत्पीडा ॥ ४२ ॥’

[वनराजिकेशहस्ताः कुसुमायुधसुरभिसंचरद्भ्रजपटाः ।

शशिकरमुहूर्तमेघास्तमःप्रतिहस्ता विज्ञायन्ते धूमोत्पीडाः ॥]

अत्र धूमोत्पीडानां वनराजिकेशहस्तत्वेन कुसुमायुधसुरभिसंचरद्भ्रजपट-त्वेन शशिकरमुहूर्तमेघत्वेन तमःप्रतिहस्तत्वेन च रूपितानां निराधाराणा-

मेव शब्दप्राधान्यमर्थप्राधान्यं चावधार्यत इति निराधारं नाम रूपकमिदं शुद्धरूपकेषु शब्दार्थभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

दणेत्यादि । इह धूमसमूहा एतादृशा विज्ञायन्ते । कीदृशा । वनराज्या वनपङ्केः केशहस्ताः केशकलापा एव, 'पाशः पक्षश्च हस्तश्च कलापार्थाः कचात्परे ।' इत्यमरः । कुसुमानुधस्य कामस्य सुगन्धिचलद्भुजपटा एव चन्द्रकिरणानां मुहूर्तमेघा एव तनूनामन्धकाराणां प्रतिहस्ताः प्रतिनिधयः । 'प्रतिहस्तः प्रतिनिधौ' इति विश्वः । इह धूमोर्त्पादस्य वनराजिकेशकलापादेराधारत्वानुपपत्तेर्निराधाररूपकमिदम् ॥

केवलं यथा—

‘वेलितभ्रु गलद्धर्मजलमालोहितेक्षणम् ।

विवृणोति मदावस्थामिदं वदनपङ्कजम् ॥ ४३ ॥’

अत्रावयविन एव केवलस्य वदन(नं) पङ्कजमिवेति रूपणादस्य शब्दप्राधान्यं वेलितभ्रुप्रभृतिविशेषणोपादानाच्चार्थप्राधान्यमेव लक्ष्यते तेन केवलं नाम रूपकमिदं शुद्धरूपकेषूभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

वेलितेति । तवेदं वदनपङ्कजं कर्तुं मदावस्थां मद्यपानजां दशां विवृणोति प्रकाशयति । कीदृशम् । वेलिते नतिते भ्रुवौ यत्र तत् । आलोहिते अतिरक्ते ईक्षणे यत्र तत् । इह मुखपद्मरूपस्यावयविनः केवलस्य रूपणात्केवलरूपकमिदम् ॥

व्यतिरेकवद्यथा—

‘अनाघ्रातं पुष्पं किसलयमल्लनं कररुहै-

रनाविद्धं(मुक्तं) रत्नं मधु नवमनाखादितरसम् ।

अखण्डं पुण्यानां फलमिव च तद्रूपमनघं

न जाने भोक्तारं कमिह समुपस्थास्यति विधिः ॥ ४४ ॥’

अत्र पुष्पकिसलयरत्नमधुपुण्यफलानामनाघ्रातमित्यादिविशेषणापादितव्यतिरेकाणां प्रतीयमानसादृश्येन शकुन्तलारूपेण रूपणादर्थतः शब्दतश्च प्राधान्यमवधार्यत इति व्यतिरेकवन्नाम रूपकमिदं शुद्धरूपकेषूभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

अनाघ्रातमित्यादि । अनघमनवद्यं तस्या रूपमिह भुवि कं भोक्तारं समुपस्थितं करिष्यति तदहं न जाने । कीदृशम् । अनाघ्रातमगृहीतगन्धं पुष्पमेव । कररुहैर्नखैरल्लनमखण्डितं किसलयम् । अनामुक्तमपरिहितम्, अनाखादितरसमगृहीताखादं

नूतनं मधु पुण्यानां चाखण्डं सकलं फलमपि 'आमुक्तः परिहिते शुभ्रे' इति विश्वः ।  
इह पुष्पादीनामनाग्रातादिना व्यतिरेकवतां रूपणाद्यतिरेकवद्रूपकमिदम् ॥

शब्दार्थभूयिष्ठरूपके संकीर्णरूपकं विभजते—

अथ संकीर्णभेदानां चतुष्टयमिहोच्यते ।

स्यात्सावयवसंकीर्णं तथानवयवाद्यम् ॥ ३२ ॥

तथैवोभयसंकीर्णं श्लेषोपहितमित्यपि ।

सैषा रूपकभेदानां विंशतिश्चतुरुत्तरा ॥ ३३ ॥

तेषु सावयवसंकीर्णं यथा—

‘रङ्गरकेसरणिवहं सोहङ्ग धवलव्रदलसहस्रपरिगमम् ।

महुमहदंसणजोगं पितामहुत्पत्तिपङ्कजं व णहअलम् ॥ ४५ ॥’

[रविकरकेसरनिवहं शोभते धवलाभ्रदलसहस्रपरिगतम् ।

मधुमथदर्शनयोग्यं पितामहोत्पत्तिपङ्कजमिव नभस्तलम् ॥

अत्र पितामहोत्पत्तिपङ्कजमिव नभस्तलं शोभत इत्युपमानोपमेयभावे-  
नावयविनोरभेदस्याविवक्षायामुपमैव न रूपकम् । रविकरधवलाभ्रदलसह-  
स्रयोः केसरनिकरदलसहस्रयोश्च प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्ययोश्च सह-  
जाहार्यावयवभूतयोरभेदोपचारेण रूपणमिति सावयवरूपेणोपमायाः संकीर्ण-  
त्वादिदं सावयवसंकीर्णं नाम संकीर्णरूपकेषूभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

अथेति । आह्वयो नाम । सर्वमेकीकृत्य गणयति—सैषेति । चतुर्विंशतिरित्यर्थः ॥  
रङ्गरकेत्यादि । इह नभस्तलं शोभते पितामहस्य ब्रह्मण उत्पत्तिपद्ममिव तस्य पद्म-  
योनित्वात् । कीदृशम् । रविकराः सूर्यकिरणा एव केसरनिकरा यत्र तत् । धवलाभ्राणि  
श्वेतमेघा एव दलसहस्राणि तैः परिगतमन्वितम् । मधुमथस्य विष्णोर्दर्शनयोग्यम्,  
शरदि तस्य जागरणादस्य च रम्यत्वात्, पद्मपक्षेऽपि नाभिकमलतया मधुरिपुदर्शनयो-  
ग्यता । यद्वा मधुमथस्य भृङ्गस्य दंशनं कवलनं तद्योग्यम् । मधु मश्रातीति मधुमथः  
मूलविभुजादित्वात्कः । ‘मधुमथो हरिभृङ्गयोः’ इति शाश्वतः । अत्र रविकरधवला-  
भ्रसहस्रयोः सहजाहार्यावयवयोः केसरनिवहत्वेन दलसहस्रत्वेन च रूपणात् पङ्कजनभ-  
स्तलयोरवयविनोरुपमानोपमेयत्वाच्च सावयवसंकीर्णरूपकमिदम् ॥

निरवयवसंकीर्णं यथा—

‘दीहो दिअहभुअंगो रङ्गिबिम्बफणामणिप्पहं विअसन्तो ।

अवरसमुद्गमुवगओ मुञ्चन्तो कंचुअंव वम्मअणिवहम् ॥ ४६ ॥’

[दीर्घो दिवस्तनुजङ्गो रविविम्बफणामणिप्रभ[भां] विकसमानः [विकासयन्] ।

अपरस्तनुद्रमुपगतो सुञ्चन्कञ्चुकमिव घर्मनिवहम् ॥]

अत्र दिवसावयविनो भुजङ्गावयविनश्चाभिधीयमानप्रतीयमानदैर्घ्य-  
दारुणादिघर्मयोरभेदोपचारेण रूपणमवयवानां चतुर्णां रविविम्बातपफणा-  
मणिनिर्मोकाणां सत्यामप्यभेदोपचारयोग्यतायां द्वयोरिवशब्दप्रयोगेनोप-  
मायां द्वयोस्तुल्यरूपणेऽप्यसामानाधिकरण्यान्नावयवावयविभावो विभाव्यत  
इति निरवयवस्योपमायां संकीर्णत्वान्निरवयवसंकीर्णं नाम संकीर्णरूपकेषू-  
भयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

दीर्घो इत्यादि । इह दिवस एव भुजङ्गः सर्पोऽपरसमुद्रं पश्चिमसमुद्रं गत इव ।  
कीदृशः । दीर्घो महापरिमाणः । सूर्यविम्बमेव फणामणिप्रभां विकासयन् आतपसमूहं  
कञ्चुकमिव लज्जन् । अत्रासामानाधिकरण्येनावयवावयविभावो न ज्ञायते, इवप्रयोगेण  
चोपमा ज्ञायत इति निरवयवसंकीर्णरूपकमिदम् ॥

उभयसंकीर्णं यथा—

‘धुअमेहमहुअराओ घणसमआअड्डिओणअविमुक्काओ ।

णहपाअवसाहाओ णिअअट्ठाणं व पडिगआओ दिसाओ ॥ ४७ ॥’

[धुतमेघमधुकरा घनसमयाकृष्टावनतविमुक्ताः ।

नभःपादपशाखा निजकस्थानमिव प्रतिगता दिशः ॥]

अत्र पादपरूपेण रूपितस्य नभसो यदेतद्दिशां शाखारूपेण रूपणं मे-  
घानां च मधुकरप्रकरेण तदुभयमप्यन्यपदार्थषष्ठीसमासयोरभिधीयमानेन  
सावयवं निरवयवं चेत्युत्प्रेक्षया च संकीर्यमाणमुभयसंकीर्णरूपकव्यपदेशं  
लभते । सोऽयं संकीर्णरूपकेषूभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

धुअ इत्यादि । इह दिशो निजस्थानं स्वकीयस्थानं प्रतिगता इव । इवपदमुत्प्रेक्षा-  
याम् । कीदृश्यः । धुता मेघा एव मधुकरा भ्रमरा यासु ताः । घनसमयेन वर्षाकालेन  
घनावरणादाकृष्टाः संनिहितीकृता अवनता भूमिलम्बाः पश्चाद्विमुक्तास्त्यक्ताः । नभ एव  
पादपो वृक्षस्तस्य शाखाभूताः । अत्र धुतमेघपदे बहुव्रीहिः, । नभःपादपपदे षष्ठीसमास-  
स्ताभ्यां सावयवत्वं निरवयवत्वं च यथाक्रममुक्तम् । अत एवोभयसंकीर्णरूपकमिदम् ।  
स्कन्धके ध्वनिस्तु दिशन्तीति दिशः प्रौढनायिकाः । अन्या अपि दिशो निजस्थानमिव  
गच्छन्ति । कीदृश्यः । धुतमेघं(ध्वं) यन्मधु मध्वं तत्करे यासां ताः । यद्वा धुता मेघा बुद्धिर्येन



तादृशं मधु करे यासां ताः, यद्वा धुता मेधा यस्मादेवंविधो मधुकरो विदग्धो यासां ताः । घनेन दृढेन समयेन शपथेन समदेन पुंसा वा आकृष्टा आहता अवनता वशीकृताः । उपभुक्ता इति यावत् । पश्चाद्विमुक्तास्त्यक्ताः, यद्वा विमुक्ता विगतमुक्ताहाराः पश्चात्कर्मधारयः । 'समयः शपथे काले' इति विश्वः । नखस्य पातः क्षतं तदेव प्रसाधः प्रसाधनं यासां ताः ॥

श्लेषोपहितं यथा—

‘पीणपओहरलग्गं दिसाणं पवसन्तजलअसमअविइण्णम् ।

सोहग्गपढमइण्हं पम्माअइ सरसणहवअं इन्द्रधणुम् ॥ ४८ ॥’

[पीनपयोधरलग्नं दिशां प्रवसज्जलदसमयवितीर्णम् ।

सौभाग्यप्रथमचिह्नं प्रम्लायति सरसनखपदमिन्द्रधनुः ॥]

अत्र सरसनखपदाकारस्येन्द्रधनुष उत्पन्नसादृश्यादभेदोपचारेण रूपेण योऽयं सरसे नभसि पदमस्येति व्युत्पत्त्या श्लिष्टरूपेण तद्विशेषणप्रकारो यश्च शोभायाः प्रथममग्र्यं चिह्नं सौभाग्यस्य च प्रथमं चिह्नं पीनपयोधरे मेघे स्तने वा लग्नमित्यादिविशेषणविशेष्यभावस्तेनेदं श्लेषेणोपधीयत इति श्लेषोपहितं नाम संकीर्णरूपकेषूभयभूयिष्ठरूपकभेदः ॥

पीणेत्यादि । इहेन्द्रधनुः प्रसाधयति..... श्लिष्यति वा । कीदृशम् । पीने पयोधरे मेघे लग्नम् । प्रवसता गच्छता जलदसमयेन वर्षाकालेन दिशां वितीर्णं दत्तम्, सौभाग्यस्य श्रेष्ठं प्रथममाद्यं चिह्नम् । सरसे स्निग्धे नभसि गगने पदं स्थानं यस्य तत् । पक्षे सरसं नखपदं क्रमेण प्रतीयते (प्रम्लायति) । कीदृशम् । दिशां प्रौढाङ्गनानां दिश्यानां सुन्दरीणां वा पीने मांसले पयोधरे स्तने लग्नम् । प्रवसता जलदसमयेन नायकेन वितीर्णं दत्तम् । जलान् मूर्खान् द्यति खण्डयति जलद ईदृशः समय आचारो यस्य सः । सौभाग्यस्य प्रथमचिह्नमिन्द्रधनुराकारं च । 'समयः स्यात्काल आचारः' इति शाश्वतः । प्रवासगमने स्मरणार्थं विदग्धेन नखक्षतं देयम् । तदुक्तं मद्रसिकसर्वस्वे—'प्रवासगमने देयाः स्नेहसंस्कारका नखाः । चिरोत्सृष्टेषु रागेषु प्रीतिर्गच्छेत्पराभवम् ॥ रागायतनसंस्मारि यदि न स्यान्नखक्षतम् । रेखास्तिष्ठत्यतस्तत्र वक्रा वक्राकृतिर्नखः ॥' इति । अत्र श्लेषालंकारेणोपहितत्वादेव संकीर्णरूपकता ॥

इति रूपकालंकारनिरूपणम् ।

साम्यलक्षणमाह—

द्वयोर्यत्रोक्तिचातुर्यादौपम्यार्थोऽवगम्यते ।

उपमारूपकान्यत्वे साम्यमित्यामनन्ति तत् ॥ ३४ ॥

१. पक्षे 'नखपातप्रसाधाः' इति. २. 'शोभाग्रप्रथमचिह्नं' इति वा छाया.

तदानन्त्येन भेदानामसंख्यं तस्य तूक्तयः ।

दृष्टान्तोक्तिः प्रपञ्चोक्तिः प्रतिवस्तूक्तिरेव च ॥ ३५ ॥

तत्रेवादेः प्रयोगेण दृष्टान्तोक्तिं प्रचक्षते ।

इवादेरप्रयोगेण प्रपञ्चोक्तिं मनीषिणः ॥ ३६ ॥

वस्तु किञ्चिदुपन्यस्य न्यसनात्तत्सधर्मणः ।

साम्यप्रतीतिरस्तीति प्रतिवस्तूक्तिरुच्यते ॥ ३७ ॥

तत्र क्रियाजातिगुणद्रव्ययोगादिहेतुके ।

साम्ये पूर्वादिभेदेन दृष्टान्तोक्तिर्विधीयते ॥ ३८ ॥

सा क्रियायोगनिमित्तसाम्या दृष्टान्तोक्तिः सामान्यतः पूर्वा यथा—

‘स्थितः स्थितामुच्चलितः प्रयातां निषेदुषीमासनवन्धधीरः ।

जलाभिलाषी जलमाददानां छायेव तां भूपतिरन्वगच्छत् ॥ ४९ ॥’

अत्र दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोरनाविष्टलिङ्गत्वादवश्याभिधेयत्वाच्च स्थित  
इत्यादिषु न लिङ्गभेददोषः । अभिधीयमानस्थानादिक्रियायोगजनितं साम्यं  
समस्तमूर्तिमत्साधारणश्च पूर्वमेव छायादृष्टान्तः । सेयं क्रियायोगनिमित्त-  
साम्या सामान्यतः पूर्वा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥

द्वयोरिति । द्वयोरुपमानोपमेययोर्वचनरचनाभेदाद्यत्रौपम्यार्थस्तुल्यता ज्ञायते  
तत्साम्यमामनन्ति जानन्ति । तर्ह्युपमारूपकयोरतिव्याप्तिः । अत उक्तम्—उपमेति ।  
यद्यपि त्रिषु सादृश्यमस्ति तथापि प्रकारकृतो भेद इति भावः । तद्विभजते—तस्य  
त्विति । यद्यपि भेदानामानन्त्यादसंख्यं तत्साम्यं तथापि तिस्र उक्तयः प्रकारानुग-  
मकास्तत्रेत्यर्थः ॥ वस्त्विति । वस्तु वाच्यं किमप्युपन्यस्य तत्सधर्मणस्तेन तुल्य-  
गुणस्य न्यसनादुदाहरणात्साम्यज्ञानं प्रतिवस्तूक्तिरित्यर्थः ॥ पूर्वादीत्यादिपदेनोत्तरग्रहणं  
क्रियायोग एवं निमित्तं तत्कृतसाम्यात् । स्थितेत्यादि । स भूपतिर्दिलीपस्तां सुरभिम-  
न्वगच्छदनुगच्छति स्म । अनुगमनमेवाह—स कीदृशः । स्थितोऽवस्थितः, उच्चलितः  
प्रस्थितः, आसनवानुपविष्टः, जलाभिलाषी जलेच्छायुतश्च । जलाभिलायीति पाठे ला-  
दाने ताच्छीलिके णिनि ‘आतो युक्’ इति युक्ति जलपानशील इत्यर्थः । तां कीदृशीम् ।  
स्थिताम्, प्रयातां कृतगमनाम्, निषेदुषीमुपविष्टाम्, जलमाददानां गृह्णन्तीं च ।  
छायेव यथा छाया कमप्यनुगच्छति तथेत्यर्थः । एतासां क्रियाणामेकचित्ततयानुगमार्थं  
धीर इत्युक्तम् । ननु छायेवं स इति लिङ्गभेददोषदुष्टमेवेदम् । अतः कुतोऽलंकारतेत्यत  
उक्तम्—अनाविष्टेति । अविवक्षितलिङ्गत्वात् । नहि लिङ्गविवक्षायामिह किञ्चित्प्रयो-

जनम् । इयं चोपमा लौकिकी लोके च छायाया आवरकानुगमनैयत्यं न त्वन्यस्येति तावन्मात्रमेवोद्देश्यमिहेति न दोषः । तदिदमुक्तम्—अवश्येति । सर्वक्रियायाः प्रथमत एव साम्यात्पूर्वेयम् । उपमायामेक एव वाक्यार्थः, इह तु वाक्यार्थयोर्भेद इति भिन्ना-लंकारता ॥

सैव क्रियागुणयोगनिमित्ता विशेषतः पूर्वा यथा—

‘सअलुज्जोड्भवसुहे समत्थजिअलोअवित्थरन्तपआवे ।

ठाइ ण चिरं रविम्मि व विहाणपडिआ वि मइलदा सप्पुरिसे ॥५०॥’

[सकलोद्द्योतितवसुधे समस्तजीवलोकविर्यमाणप्रतापे ।

तिष्ठति न चिरं रवाविव विधानपतितापि मलिनता सत्पुरुषे ॥]

अत्र जगदुद्द्योतनक्रिया प्रतापगुणयोगहेतुसाम्यमसाधारणश्च सूर्यदृष्टान्त इति विशेषतः क्रियागुणयोगनिमित्तेयं पूर्वा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥

सअलु इत्यादि । इह सत्पुरुषे मलिनता चिरं न तिष्ठति । कीदृशे । सकलोद्द्योतितवसुधा येन तस्मिन्, समस्ते जीवलोके मर्त्यलोके विस्तीर्यमाणः प्रतापो यस्य तस्मिन् । मलिनता कीदृशी । विधानेन इतिकर्तव्यतया विधिना वापादितोत्पादिता । रवाविव यथा सूर्ये मलिनता चिरं न तिष्ठति तथेत्यर्थः । कीदृशे । सकलोज्ज्वलीकृतवसुधे समस्तजीवलोके विस्तीर्यमाणः प्रतापः प्रतपनं यस्य तस्मिन् । मलिनता कीदृशी । विहाणं प्रातः तस्मात्पतितापि । इहासाधारण्यमेव विशेषः, पूर्वेतापि समस्तक्रियाया प्रथमतः साम्येन ॥

गुणयोगनिमित्तसाम्या सामान्यत उत्तरा यथा—

‘रूपं तदोजस्वि तदेव वीर्यं तदेव नैसर्गिकमुन्नतत्वम् ।

न कारणात्स्वाह्निभिदे कुमारः प्रवर्तितो दीप इव प्रदीपात् ॥५१॥’

अत्र रूपादिगुणयोगजन्मजनितं साम्यं सामान्यरूपश्च पश्चात्प्रदीप-दृष्टान्त इति सामान्यतो गुणयोगनिमित्तेयमुत्तरा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥

रूपमिति । कुमारो बालकोऽजः, स्वान्निजात्कारणात्पितुर्न विभिदे न भेदं जगाम । अभेदे हेतुमाह—ओजस्वि दीप्तं तद्रूपं सौकुमार्यं तदेव, वीर्यं तेजस्तथैव, नैसर्गिकं स्वाभाविकमुन्नतत्वमुच्छ्रितत्वं च । यथा दीपात्प्रवर्तित उत्पादितो दीपः स्वात्कारणादी-पान्न भिन्नो भवति । अत्रापि रूपादिकं तुल्यमेव । दृष्टान्तस्य प्रकृतवाक्यार्थपर्यवसाने सति पश्चादन्वय इत्युत्तरता ॥

सैव क्रियागुणद्रव्ययोगनिमित्ता विशेषतो यथा—

‘अव्वोच्छिण्णपसरिओ अहिअं उद्धाइ फुरिअसूरच्छाओ ।

उच्छाहो सुभडाणं विसमक्खलिओ महानईण व सोत्तो ॥ ५२ ॥’

[अव्वच्छिन्नप्रसृतोऽधिकमुद्धावति स्फुरितशूर(शौर्य)च्छायः ।

उत्साहः सुभटानां विषमस्खलितो महानदीनामिव स्रोतः ॥]

अत्राव्वच्छिन्नप्रसृत इति क्रियायोगनिमित्तं स्फुरितशौर्यच्छाय इति गुणयोगनिमित्तं स्फुरितसूर्यच्छाय इति द्रव्ययोगनिमित्तं च साम्यं सामान्यविशेषरूपश्च विषमस्खलितमहानदीस्रोतोदृष्टान्त इति विशेषतः क्रियाद्वियोगनिमित्तेयमुत्तरा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥

अव्वोच्छिण्णेति । इह सुभटानामुत्साहो विषमे दुष्करे स्खलितः सन्नधिकं यथा स्यादेवमुद्धावति प्रकाशते । कीदृशः । अव्वच्छिन्नो निरन्तरः सन् प्रसृतः, स्फुरिता शूरस्य सुभटस्य शौर्यस्य वा छाया ख्यातिः कान्तिर्वा यत्र सः । यथा महानदीनां स्रोतः प्रवाहो विषमे देशे स्खलितः सन्नधिकमुद्धावति उद्गच्छति सोऽपि निरन्तरं प्रसृतः, स्फुरिता सूरस्य छाया कान्तिः प्रतिबिम्बो वा यत्र सः । ‘प्रतिबिम्बे च कान्तौ च ख्यातौ छायाकयोपिति ॥’ इति मेदिनीकारः । (‘कार्यारम्भेषु संरम्भः स्ते(स्थे)यानुत्साह उच्यते ।’ इति भरतः ।) अत्र तादृशनदीस्रोतसो विशेषरूपता ॥

द्रव्यजातिनिमित्तसाम्या सामान्यतः पूर्वा दृष्टान्तोक्तिर्यथा—

‘विसवेओ व्व पसरिओ जं जं अहिलेइ वहलधूमप्पीडो ।

सामलइज्जइ तं तं रुहिरं व महोअहिस्स विट्ठमवेण्टम् (ढम्) ॥ ५३ ॥’

[विषवेग इव प्रसृतो यं यमभिलेढि(लीयते) वहलधूमोत्पीडः ।

श्यामलयति(लायते)तं तं(तत्तद्)रुधिरमिव महोदधेर्विट्ठमवेण्टम्(पीठम्) ॥]

अत्र धूमविषयोर्विट्ठमरुधिरयोश्च द्रव्यजातियोगकृतं प्रतीयमानं श्यामलायत इति धूमविषद्रव्ययोगजनितमभिधीयमानं सामान्यरूपं च साम्यम् । सेयं दृष्टान्तस्य पूर्वमेवोपन्यासाद्द्रव्यजातियोगनिमित्तसाम्या सामान्यतः पूर्वा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥

विसेति । इह वहलधूमोत्पीडो महाधूमसमूहो विषवेग इव प्रसृतो यद्यद्विट्ठमपीठमभिलीयतेऽभिलाति गृह्णाति वा तत्तन्महोदधेर्विट्ठमपीठं श्यामलायते कज्जलीभवति । कीदृशम् । रुधिरमिव, इयं पूर्वदिशा । अभिलीयत इति अभिपूर्वात् लीड् आश्लेषे दैवा-

दिकः... । 'स्यादुत्पीडः समूहेऽपि' इति रत्नकोषः । अत्र जातेर्द्रव्यस्य सामान्यत एव साम्यमिति सामान्यरूपता दृष्टान्तस्य पूर्वमुपन्यासात्पूर्वता च ॥

सैव द्रव्ययोगनिमित्तसाम्या विशेषतो यथा—

‘संचारिणी दीपशिखेव रात्रौ यं यं व्यतीयाय पतिंवरा सा ।

नरेन्द्रमार्गादृ इव प्रपेदे विवर्णभावं स स भूमिपालः ॥ ५४ ॥’

अत्र दीपशिखादिद्रव्ययोगकृतं साम्यं सामान्यविशेषरूपौ संचारिणी दीपशिखेति च राजमार्गादृ इति च दृष्टान्तौ पूर्वमेवोपन्यस्तौ । सेयं विशेषतो द्रव्ययोगनिमित्तसाम्या पूर्वा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥

संचारिणीत्यादि । सा पतिंवरा इन्दुमती यं यं भूमिपालं व्यतीयाय तत्प्राज स स भूमिपालो विवर्णभावं विवर्णत्वं प्रपेदे लेभे । यथा रात्रौ संचारिणी दीपशिखा यं यं राजमार्गादृ व्यतिक्रामति स स राजमार्गादृ वैवर्ण्यं प्राप्नोति तथेत्यर्थः । व्यतीयायेति व्यतिपूर्वात् इण् गतौ लिटि रूपम् । अद्वो अटारीति प्रसिद्धः । ‘स्यादृष्टः क्षौममस्त्रियाम्’ इत्यमरः । इह संचारणत्वसामान्ययोगात्सामान्यरूपता, राजमार्गादृ इति विशेषरूपता ॥

द्रव्ययोगनिमित्तसाम्यैव सामान्यत उत्तरा यथा—

‘उज्ज्वलालोकया स्निग्धा त्वया त्यक्ता न राजते ।

मलीमसमुखा वर्तिः प्रदीपशिखया यथा ॥ ५५ ॥’

अत्र द्रव्ययोगकृतं साम्यं सामान्यरूपश्च प्रदीपः पश्चात्प्रदीपशिखा-वर्तिर्दृष्टान्तः । सेयं यथोक्तरूपोत्तरा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः ॥

उज्ज्वलेत्यादि । त्वया त्यक्ता स्निग्धा स्नेहवती सखी न राजते इति प्रियायाः सखीं प्रति पत्युर्वचनम् । त्वया कीदृश्या । उज्ज्वलो निर्मल आलोको दर्शनं यस्यास्तया । स्निग्धा कीदृशी । मलीमसं म्लानं मुखं यस्याः सा । यथा प्रदीपशिखया त्यक्ता वर्तिर्न शोभते तथेत्यर्थः । शिखया कीदृश्या । उज्ज्वल आलोक उद्द्योतो यस्यास्तया । वर्तिः कीदृशी । स्निग्धा स्नेहवती, स्नेहस्तैलम् । म्लानमुखी च । ‘मलीमसं तु मलिनम्’ इत्यमरः । इह नायिकाशिखयोर्द्रव्ययोर्योगः । दृष्टान्तस्य सामान्यरूपता पश्चादुपादीयमानता च व्यक्तैव ॥

सैव क्रियागुणयोगनिमित्तसाम्या विशेषतो यथा—

‘तो ताण हअच्छाअं णिच्चललोअणसिहं पउत्थपआवम् ।

आलेक्खपईवाणं व णिअअं पइइच्चडुलत्तणं पि विअलिअम् ॥ ५६ ॥’

[ततस्तेषां हतच्छायं निश्चललोचनशिखं प्रोषितप्रतापम् ।

आलेख्यप्रदीपानामिव निजकं प्रकृतिचटुलत्वमपि विगलितम् ॥]

अत्र हतच्छायमित्यादीनामन्तर्गतगुणत्वेन क्रियाविशेषणत्वात् क्रियागुणयोगनिमित्तं निजं प्रकृतिचटुलत्वमपि विगलितमिति गुणयोगनिमित्तं च सामान्यं सामान्यविशेषरूपश्चालेख्यप्रदीपदृष्टान्त इति क्रियागुणयोगनिमित्तेयं विशेषत उत्तरा नाम दृष्टान्तोक्तिः साम्यभेदः । अथ दृष्टान्तोक्तेर्दृष्टान्तालंकारस्य च को विशेषः । उच्यते । ‘लौकिकपरीक्षकाणां यस्मिन्नर्थे बुद्धिसाम्यं स दृष्टान्तः’ इत्यर्थं प्रति तु न कश्चिद्विशेषः । उक्तिं प्रति पुनरनेको विद्यते । तद्यथा—दृष्टान्तदार्ष्टान्तिकयोर्भिन्ने वाक्ये निर्देशो दृष्टान्तालंकारः । एकवाक्ये निर्देशो दृष्टान्तोक्तिः । साध्यधर्मसिद्धये दृष्टान्तालंकारः, साधर्म्य-  
[निमित्त]सिद्धये दृष्टान्तोक्तिः । इवाद्यप्रयोगे दृष्टान्तालंकारः, इवादिप्रयोगे तु दृष्टान्तोक्तिः । अत एवेयमुभयालंकारः स पुनरर्थालंकार इति ॥

तो ताणेत्यादि । इह ततस्तेषां वानराणामालेख्यप्रदीपानामिव निजकमात्मीयं प्रकृतिचटुलत्वमपि विगलितमपगतम् । हता छाया प्रतिष्ठा कान्तिर्वा यत्र तत् । पक्षे हता छाया आतपाभावरूपा यत्र तत् । निश्चलं लोचनमेव शिखा यत्र तत् । प्रोषितोऽन्तर्गतः प्रतापः पौरुषं प्रतपनं च यत्र तत् । क्रियाविशेषणत्रयमिदम् । ‘निजमात्मीयनित्ययोः’ इति विश्वः । स्वार्थिकः कन् । अत्र छायादेर्गुणस्य क्रियाविशेषणतया क्रियाया गुणयोगः । प्रदीपस्य दृष्टान्त इति विशेषः । उत्तरा च व्यक्तैव । अथेति । उभयत्र साम्यमात्रस्योपजीवनादिति भावः । लौकिका लोकविदिताः, परीक्षकाः प्रमाणेन व्यवहारिणः । बुद्धिसाम्यस्योभयत्र तुल्यत्वादाह—न कश्चिदिति । अभेद एवेत्यर्थः । तर्ह्यभेद एव, नेत्याह—उक्तिमिति । वचनरचनयानेके भेदास्तयोरित्यर्थः । साध्येति साध्यो धर्मः सिसाधयिषितः । साधर्म्येति । साधर्म्यं समानधर्मता तस्या निमित्तं गुणादि तयोः सिद्धिरित्यर्थः । इवादिप्रयोगपुरस्कारेण शब्दालंकारता, साम्यादिपुरस्कारेण चार्थालंकारतेत्युभयालंकारतेत्याह—अत इति ॥

प्रपञ्चोक्तिं लक्षयति—

साम्योत्कर्षापकर्षोक्तेरुपमानोपमेययोः ।

प्रकृता विकृता चेति प्रपञ्चोक्तिः प्रदर्श्यते ॥ ३९ ॥

सोपमानोपमेययोः साम्येन प्रकृता यथा—

‘अरण्यबीजाञ्जलिदानलालिता-

स्तथा च तस्यां हरिणा विशश्वसुः ।

यथा तदीयैर्नयनैः कुतूहला-

त्पुरः सखीनाममिमीत लोचने ॥ ५७ ॥'

अत्र मृगलोचनोपमानानां तल्लोचनोपमेययोश्च साम्यमविकृतानामेव प्रतीयते सेयं सामान्येन प्रकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥

साम्येति । उपमानोपमेययोः साम्येनोत्कर्षेणापकर्षेण च प्रपञ्चोक्तिः । सा च क्वचित्प्रकृता स्वभावसिद्धा क्वचिद्विकृतौपाधिकी ॥ अरण्येत्यादि । तस्यां गौर्यां च तथा तेन प्रकारेण हरिणा विश्वश्वसुः विश्वासं जग्मुः । कीदृशाः । अरण्यवीजस्य [अं]डो-रीति ख्यातस्याञ्जलिदानेन लालिता विलासिताः । तदञ्जलिस्थनीवारधान्यभक्षका इत्यर्थः । यथा सा गौरी तदीयैर्मृगसंवन्धिभिर्नेत्रैरग्रे सखीनां लोचनेऽमिमीत समीचकार कौतुकात् । अरण्ये वीजानि यस्य तदरण्यवीजम् । विश्वश्वसुरिति विपूर्वात् श्वस प्राणने इत्यस्मा-ल्लिट्युसि रूपम् । अमिमीतेति माङ् माने णिचि लुङि चङि रूपम् । इहाविकृतता मृग-लोचनानां सहजसौकर्यात् । अत एव प्रकृतता । प्रपञ्चोक्तिरिवादेरप्रयोगात् ॥

प्रकृतैवोपमानोत्कर्षेण यथा—

‘गर्वमसंवाह(ह्य)मिमं लोचनयुगलेन वहसि किं मुग्धे ।

सन्तीदृशानि दिशि दिशि सरःसु ननु नीलनलिनानि ॥५८॥’

अत्र तव द्वे लोचनोत्पले एव, सरसां पुनर्वहूनि नीलोत्पलानीत्युपमा-नोत्कर्षः प्रकृत एव प्रतीयते । सेयमुपमानोत्कर्षेण प्रकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥

गर्वमित्यादि । ननु हे नायिके, लोचनद्वयेनासंवाहं गर्वं त्वं किं वहसि । न वोढुमर्हसीत्यर्थः । दिशि दिशि प्रतिदिशं सरःसु तडागेषु ईदृशानि त्वन्नेत्रतुल्यानि नीलोत्पलानि सन्ति । अत एव गर्वभङ्गः । ‘स्यान्मर्दनं संवाहनम्’ इत्यमरः । इह नी-लोत्पलानामुत्कर्षः साहजिक एक । नेत्रद्वयापेक्षया तेषां बहुत्वात् ॥

सैवोपमानापकर्षेण यथा—

‘अन्यतो नय मुहूर्तमाननं चन्द्र एष सरले कलामयः ।

मा कदाचन कपोलयोर्मलं संक्रमय्य समतां नयिष्यति ॥ ५९ ॥’

१. प्रमादोक्तिरेषा । जौहोत्यादेर्माधातोरिति तु न्याय्यम्. २. सुभाषितावलौतु ‘स नेष्यति’ इति पाठः.

अत्रोपमानस्य मलिनताकृतोऽपकर्षः प्रकृत एव प्रतीयते । सेयमुपमानापकर्षेण प्रकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ।

अन्यत इत्यादि । हे सरले ऋजुप्रकृतिके, आननं मुखं मुहूर्तमन्यतोऽन्यत्र नय प्रापय । अत्र हेतुः । एष चन्द्रः कलामयः कदाचन कपोलयोर्मलं संक्रमय्य मेलयित्वा सा समतां साम्यं नयिष्यति प्रापयिष्यति । अन्यस्यान्यत्र संक्रमणे कलामयत्वं हेतुः । अन्यत इति सप्तम्यां तसिः । इह चन्द्रस्योपमानस्य कलङ्करूपमलसंवन्धकृतोऽपकर्षः साहजिक एव ज्ञायते ॥

सैवोपमानस्य किञ्चिदुत्कर्षेण यथा—

‘आपातमात्ररसिके सरसीरुहस्य

किं बीजमर्पयितुमिच्छसि वापिकायाम् ।

कालः कलिर्जगदिदं न कृतज्ञमज्ञे

स्थित्वा हरिष्यति तवैव मुखस्य शोभाम् ॥ ६० ॥’

अत्रोपमानस्योपमेयादीषदुत्कर्षः प्रकृत एव प्रतीयते । सेयमीषदुत्कर्षेण प्रकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥

आपातेत्यादि । हे आपातमात्ररसिके एतत्क्षणमात्ररसवशे हे नायिके, सरसीरुहस्य पद्मस्य बीजं वापिकायाः मर्पयितुं क्षेतुं किमिच्छसि । किं तु नेदमर्हसीत्यर्थः । अत्र हेतुः । अयं कालः कलियुगाख्यः, अत एवेदं जगन्नकृतज्ञममर्यादम् । ततो हे अज्ञे, स्थित्वा कालान्तर इदं सरसीरुहं तवैव मुखस्य लक्ष्मीं शोभामथ च संपदं हरिष्यति ग्रहीष्यति । जेष्यतीति यावत् । ‘आपातः पुंसि तत्कालः’ इति मेदिनीकारः । ‘मर्यादावान्कृतज्ञः’ इति च । इह पद्मस्योपमानस्य मुखदुपमेयात्किञ्चिदुत्कर्षः साहजिक एव विवक्षितः ॥

उपमानोपमेययोः साम्यापत्त्या विकृता यथा—

‘घरिणीए महानसकम्मलग्गमसिमलिइएण हत्थेण ।

छित्तं मुहं हसिज्जइ चन्दावत्थं गअं पइणा ॥ ६१ ॥’

[गृहिण्या महानसकर्मलग्नमसीमलिनितेन(मलिनेन) हस्तेन ।

स्पृष्टं मुखं हस्यते चन्द्रावस्थां गतं पत्या ॥]

अत्रोत्कृष्टोपमेयस्य मसीमालिन्यवैकृतेनोपमानसाम्यमापद्यमानं प्रतीयते । सेयमुपमानोपमेययोः साम्यापत्त्या विकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥

घरणीत्यादि । गृहिण्या महानसकर्मलग्नमसीमलिनितेन हस्तेन स्पृष्टं मुखं हस्यते



चन्द्रावस्थां गतं पत्या । इह कयाचिन्नायिकया चन्द्रेण स्पर्धमानया पाकासक्तया श्यामितहस्तेन मुखे स्पृष्टे सति नायकस्तन्मुखस्य चन्द्रसमत्वं सूचयन्नुपहसतीत्येकापरस्यै कथयति—गृहिण्या इति । गृहिण्याः पाकक्रियालग्नश्यामभागश्यामितेन करेण स्पृष्टं मुखमत एव चन्द्रावस्थां गतं पत्या हस्यते । ‘पाकस्थानमहानसे’ इत्यमरः । अत्र मसी-मालिन्यं वैकृतं तत एव मुखचन्द्रयोः साम्यापत्तिः ॥

विकृतैवोपमेयस्योत्कर्षापत्त्या यथा—

‘रत्नुप्पलदलसोहा तीअ वि चसअम्मि(ए) सुरहिवारुणीभरिए ।

मअतम्बेहि मणहरा पडिमा पडिएहि लोअणेहि लहुइआ ॥ ६२ ॥’

[रक्तोत्पलदलशोभा तस्या अपि चषके सुरभिवारुणीभरिते ।

मदताम्राभ्यां मनोहरा प्रतिमापतिताभ्यां लोचनाभ्यां लक्ष्मीकृता ॥]

अत्रोपमेयस्य मधुमदताम्रत्ववैकृत उत्कर्षः प्रतीयते । सेयमुपमेयोत्कर्षेण विकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ।

रत्नुप्पलेत्यादि । इह कयापि नायिकया लोचनाभ्यां चषके सुगन्धिमद्यभृते प्रतिमया प्रतिविम्बेन पतिताभ्याम् । अत एव मदेनाताम्राभ्यामतिलोहिताभ्यां मनोज्ञा रक्तोत्पलदलस्य शोभा लघ्वी कृतात्यल्पा कृता । जितेति यावत् । ‘चषकं पानपात्रं स्यात्’ इति हारावली । ‘सुरा वरुणात्मजा’ इत्यमरः । भरित इत्यत्र बाहुलकात्पाक्षिक इडागमः । यद्वा भरितः संजातभरः । तारकादित्वादितच् । ‘प्रतिविम्बं प्रतिमा’ इत्यमरः । अत्र नेत्रयोरुपमेययोर्मदताम्रत्वं वैकृत उत्कर्षः स्फुट एव ॥

सैवोपमेयापकर्षापत्त्या यथा—

‘मृगं मृगाङ्कः सकलं सदाङ्के विभर्ति तस्यास्तु मुखं कदाचित् ।

कपोलदेशे मृगनाभिपत्रमियान्सखे तस्य ततोऽपकर्षः ॥ ६३ ॥’

अत्र मृगाङ्कः सकलं मृगं सदा विभर्ति तन्मुखं च कदाचिन्मृगनाभिमात्रजमेव पत्रमित्युपमेयस्य वाचनिक्यपकर्षापत्तिः प्रतीयते । सेयमुपमेयापकर्षापत्त्या विकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥

मृगमित्यादि । हे सखे, तस्य मुखस्य ततश्चन्द्रादियानेतावान्प्रकर्षः । तमेवाह । मृगाङ्कश्चन्द्रोऽङ्के क्रोडे सदा सकलं मृगं विभर्ति । तस्याः पुनर्मुखं (कर्तुं) कपोलदेशे मृगनाभेः कस्तूरिकायाः पत्रं पत्रावलीं कदाचिद्वहति । इह मुखस्योपमेयस्य वाचनिकी वचनतात्पर्यपर्यवसन्नापकर्षापत्तिः कलङ्किना सममनयोरल्प एव इति हि वचनमपकर्षबोधकमेव । विकृतता च कस्तूरीपत्राधानात् ॥

सैवोपमेयस्य साम्यापत्योपमानोत्कर्षेण च यथा—

‘न मर्त्यलोकस्त्रिदिवात्प्रतीयते म्रियेत नाग्रे यदि वल्लभो जनः ।

निवृत्तमेव त्रिदिवप्रयोजनं मृतः स चेज्जीवत एव जीवति ॥ ६४ ॥’

अत्रोपमेयस्य यथोक्तधर्मयोगे सत्युपमानेन पूर्वार्धे साम्यमुत्तरार्धे तु किञ्चिदुत्कर्षो भवति । सेयं यथोक्ता विकृता नाम प्रपञ्चोक्तिः साम्यभेदः ॥

न मर्त्येत्यादि । निवृत्तोऽयमभावालंकारे । इहोपमेयस्य मर्त्यलोकस्य यथोक्तधर्म-  
स्याग्रे वल्लभमरणाभावरूपस्य योगे सत्युपमानेन त्रिदिवेन तौल्यमग्रे त्रिदिवप्रयोजन-  
निवृत्त्युक्तेरुत्कर्ष एव ज्ञायते । वल्लभस्याग्रे मरणाभावाशंसनया विकृतता ॥

प्रतिवस्तूक्तेर्भेदप्रकारानाह—

प्रतिवस्तूक्तिरप्यसिन्धुज्वी वक्रा च कथ्यते ।

दृष्टान्तोक्तेश्च सा छायां प्रपञ्चोक्तेश्च गाहते ॥ ४० ॥

सा दृष्टान्तोक्तिच्छायया विधावृजुः पूर्वा च यथा—

‘तन्मन्ये हिमभासस्तारानिकरेण कान्तिरुच्छेद्या ।

यत्तस्या(एतस्या) मुखमेतद्यदि युवतिमुखानि विजयन्ते ॥ ६५ ॥’

अत्र तदिन्द्रोस्तारकौघेण कान्तिरुच्छेद्या इति पूर्वमृजुक्त्वा दृष्टान्त-  
रूपं पश्चाद्यदेतन्मुखं युवतिमुखानि विजयन्त इति ऋजुक्त्वैव दार्ष्टान्ति-  
करूपं प्रतिवस्तूपन्यस्तमिति सेयं दृष्टान्तोक्तिच्छायया विधावृज्वी पूर्वा  
च प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥

प्रतीति । सा प्रतिवस्तूक्तिर्दृष्टान्तोक्तिप्रपञ्चोक्त्योश्छायां धर्मं गाहते विभर्ति  
तयोश्छायावाहिनीत्यर्थः ॥ तन्मन्ये इत्यादि । एतस्या एतन्मुखं यदि युवतिमुखानि  
(कर्तृणि) विजयन्ते तत्तदा हिमभासश्चन्द्रस्य कान्तिस्तारानिकरेणोच्छेद्येत्यहं मन्ये । इह कर्मा-  
नुमितिर्ध्याहार्या । विजयन्त इत्यत्र ‘विपराभ्यां जेः १।३।१९।’ इति तङ् । अत्र प्रथममृ-  
जुक्त्वा दृष्टान्तः, पश्चाद्दार्ष्टान्तिकमृजुक्त्वैव प्रतिवस्तूपन्यासः । तथा च दृष्टान्तोक्ति-  
च्छाया व्यक्तैव, विधिमुखतापि व्यक्तैव ॥

सैवोत्तरा वक्रा च यथा—

‘शुद्धान्तदुर्लभमिदं वपुराश्रमवासिनो यदि जनस्व ।

दूरीकृताः खलु गुणैरुद्यानलता वनलताभिः ॥ ६६ ॥’

अत्र शुद्धान्तदुर्लभमिति वक्रोक्त्या पूर्वं दार्ष्टान्तिकरूपं वस्तूपन्यस्य

पश्चाद्दूरीकृताः खलु गुणैरिति वक्रोक्त्यैव दृष्टान्तरूपं प्रतिवस्तूपन्यस्तमिति  
सेयं दृष्टान्तोक्तिच्छायया विधौ वक्रोत्तरा च प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥

शुद्धेत्यादि । यद्याश्रमवासिनो जनस्य वपुरिदं शुद्धान्तेऽन्तःपुरे दुर्लभमस्ति तदा  
खलु निश्चयेन वनलताभिरुद्यानलता गुणैर्दूरीकृताः सन्ति । ‘शुद्धान्तश्चावरोधश्च’ इत्य-  
मरः । अत्र शुद्धान्तदुर्लभपदेनेदृशं रूपमन्तःपुरेऽपि नास्तीति वक्रोक्त्या प्रतिपादितम् ।  
पूर्वं दार्ष्टान्तिके । उत्तरार्धेऽपि वक्रोक्त्यैव दृष्टान्तकथनमिति दृष्टान्तोक्तिच्छायत्ववि-  
धिता तु स्फुटैव ॥

दृष्टान्तोक्तिच्छायया निषेधे ऋजुः पूर्वा यथा—

‘न मालतीदाम विमर्दयोग्यं न प्रेम नव्यं सहतेऽपराधान् ।

म्लानापि न म्लायति केसरस्रग्देवी न खण्डप्रणया कथंचित् ॥ ६७ ॥’

अत्र न मालतीदाम विमर्दयोग्यमिति, म्लानापि न म्लायति केसरस्र-  
गिति च ऋजूक्तिभ्यामेव पूर्वं दृष्टान्तरूपे वस्तुनी प्रतिषिध्योत्तरकालं न  
प्रेम नव्यं सहतेऽपराधानिति, देवी न खण्डप्रणया कथंचिदिति च दार्ष्टा-  
न्तिकरूपे प्रतिवस्तुनी ऋजूक्त्यैव प्रतिषिद्धे । सेयं निषेधे ऋज्वी पूर्वा  
च दृष्टान्तोक्तिच्छायया प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ।

न मालतीत्यादि । मालती माला विमर्दयोग्या नास्ति । अतिमृदुत्वात् । तद्वै-  
त्रय्यं नवीनं प्रेम अपराधान सहते । केसरस्रक् वकुलमाला म्लानापि सती न म्लान-  
यति अतिमलिना न भवति तद्वद्देवी कथंचिन्न खण्डप्रणया न खण्डितप्रश्रया भवति ।  
‘नव्यो नवीनोऽभिनवः’ इत्यमरः । अत्र दृष्टान्तोक्तिच्छायया निषेधः । पूर्वत्वमृजुत्वं  
च स्फुटमेव ॥

सैवोत्तरा च वक्रा च यथा—

‘मानुषीषु कथं वा स्यादस्य रूपस्य संभवः ।

न प्रभातरलं ज्योतिरुदेति वसुधातलात् ॥ ६८ ॥’

अत्र कथं वा स्यादिति वक्रया निषेधोक्त्या दार्ष्टान्तिकमभिधाय पश्चान्न  
वसुधातलात्प्रभातरलं ज्योतिरुदेतीति वैयधिकरण्यवक्र्यैव निषेधोक्त्या  
दृष्टान्तोऽभिहितः । सेयं निषेधे वक्रोत्तरा च दृष्टान्तोक्तिच्छायया प्रति-  
वस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥

मानुषीष्वित्यादि । विवृतोऽयमभावालंकारे । अत्र कथं वा स्यादिति वितर्का-

तद्यतया वक्रोक्तिनिषेधरूपा, उत्तरार्धे तादृशज्योतिषो भूमावसंभवेऽतिरूपवत्या भूमाव-  
संभव उक्त इति वैयधिकरिण्यं वक्रता च ॥

प्रपञ्चोक्तिच्छायया विधावृज्वी यथा—

‘तरङ्गय दृशोऽङ्गने पततु चित्रमिन्दीवरं

स्फुटीकुरु रदच्छदं व्रजतु विद्रुमः श्वेतताम् ।

क्षणं वपुरपावृणु स्पृशतु काञ्चनं कालिका-

मुदञ्चय सुखं मनाग्भवतु च द्विचन्द्रं नभः ॥ ६९ ॥’

अत्र प्रथमचतुर्थपादयोरुपमानोपमेयसाम्यं वैकृतम्, द्वितीयतृतीयपा-  
दयोरुपमानापकर्षः प्रकृत इति सेयं प्रपञ्चोक्तिच्छायया विधावृज्वी नाम  
प्रतिवस्तुक्तिः साम्यभेदः ॥

तरङ्गयेत्यादि । हे अङ्गने रूपवति, दृशो नेत्राणि तरङ्गय चञ्चलानि कुरु । ततो  
नीलमिन्दीवरं पद्मं पततु भङ्गवद्भवतु । रदच्छदं दशनाच्छादकमधरं स्फुटीकुरु व्यक्ती-  
कुरु । ततो विद्रुमः प्रवालवृक्षः श्वेततां व्रजतु यातु । क्षणं मुहूर्तमात्रं वपुः शरीरमपावृणु  
निरावरणं कुरु । ततः काञ्चनं कनकं (कर्तुं) कालिकां श्यामिकां स्पृशतु । मनाक् अल्पं  
यथा स्यादेवं सुखमुदञ्चयोत्तोलय च । ततो नभ आकाशं द्विचन्द्रं चन्द्रद्वयान्वितं भवतु ।  
तरङ्गयेति तरङ्गशब्दात् ‘तत्करोति—’ [इति] णिचि लोटि रूपम् । ‘ओष्ठाधरौ तु  
रदनच्छदौ’ इत्यमरः । ‘विद्रुमो ना प्रवालेऽपि’ इति मेदिनीकारः । ‘कालिका श्यामिका  
च ण्याः(?)’ इति शाश्वतः । द्वौ चन्द्रौ यत्र तद्विचन्द्रम् । अत्र विकृततया प्रकृततया च  
प्रपञ्चोक्तिच्छाया वैकृतमसाहजिकम् । प्राकृतः सहजः । विधिता तु व्यक्तैव ॥

सैव विधौ वक्रा यथा—

‘एकौणमिअमुअमङ्गे विमलकवोले

वअणम्मि तुइ मअच्छि तिरिञ्छणअणे ।

एहु ससिविम्बउ कलङ्गागारउ पण्डरउ खित्तउ

उप्परेण भमाइअ णिमञ्छणखप्परउ ॥ ७० ॥’

[एकोन्नामितभ्रूमङ्गे विमलकपोले

वदने तव मदाक्षि तिर्यङ्मयने ।

एतच्छशिविम्बं कलङ्गागारं पाण्डरमुत्क्षिप्त-

मुपरि आमयित्वा निर्मञ्छनकर्परम् ॥]

अत्रोपमेयोत्कर्षो वैकृतः, उपमानापकर्षः प्राकृतः प्रकाशत एव । या

मुनरियमुत्तरार्धेन रूपकेणोपमानापकर्षस्योक्तिभङ्गिस्तथेयं प्रपञ्चोक्तिच्छायया विधौ वक्रा नाम प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥

एको इत्यादि । 'एकोन्नामितभ्रूभङ्गे विमलकपोले वदने तव मृगाक्षि तिर्यङ्मयने । एतच्छशिविम्बं कलङ्कागारं पाण्डरमुत्क्षिप्तमुपरि भ्रामयित्वा निर्मञ्छनकर्परम् ॥' इह हे मृगाक्षि, तव वदन एतच्छशिविम्बं निर्मञ्छनकर्परमुपरि भ्रामयित्वोत्क्षिप्तम् । कीदृशे वदने । एक उन्नामित उत्तोलितो भ्रूभङ्गो यत्र तस्मिन् विमलौ कपोलौ यत्र तस्मिन् । तिर्यङ्मयने यत्र तस्मिन् । एतादृशस्य निर्मञ्छनमुचितमेव । शशिविम्बे निर्मञ्छनकर्परधर्ममाह—कलङ्क एवाङ्गारो यत्र तत्पाण्डरं श्वेतं च । 'अङ्गारोऽलातमु-मुल्मुकम्' इत्यमरः । 'कर्परोऽस्त्री कपालेऽपि' इति मेदिनीकारः । अत्रोपमेये वदने भ्रूभङ्गादेर्विकृतत्वप्रकाशः स्फुटः । उत्तमस्य निर्मञ्छनं क्रियत इत्युक्तिभङ्गी ॥

सैव निषेधे ऋज्वी यथा—

‘दातारो यदि कल्पशाखिभिरलं यद्यर्थिनः किं तृणैः

सन्तश्चेदमृतेन किं यदि खलास्तत्कालकूटेन किम् ।

किं कर्पूरशलाकया यदि दृशोः पन्थानमेति प्रिया

संसारेऽपि सतीन्द्रजालमपरं यद्यस्ति तेनापि किम् ॥ ७१ ॥’

अत्रोपमेयोत्कर्ष ऋजूक्त्यैव च निबद्ध इति सेयं प्रपञ्चोक्तिच्छायया निषेधे ऋजुर्नाम प्रतिवस्तूक्तिः साम्यभेदः ॥

दातार इत्यादि । यदि दातारः सन्ति तदा कल्पशाखिभिः कल्पवृक्षपञ्चकैरलं निष्फलम् । दानस्य दातृभिरेव निष्पादनात् । यद्यर्थिनो याचकाः सन्ति तर्हि तृणैः किम् । याचकानामेव तृणकार्यकरत्वात् । एवमन्यत्रापि । चेद्यदि सन्तः सज्जनास्तदा अमृतेन किम् । खला दुर्जना यदि तदा कालकूटेन विषेण किम् । दृशोर्नेत्रस्य(योः) पन्थानं मार्गं यदि प्रिया एति आयाति तदा कर्पूरशलाकया किं कर्पूरघटितकाष्ठिकया किम् । कर्पूराञ्जन्या वा किम् । संसारेऽपि सति विद्यमाने तस्मादपरमिन्द्रजालमस्ति तेनापि किम् । सकलेन्द्रजालात्संसारस्य महत्त्वात् । 'चन्द्रादिकाष्ठयञ्जनयोः शलाका' इति मेदिनीकारः । (?) अत्र दातृप्रभृतेरुत्कर्ष उपमाने च निषेध ऋजूक्त्यैव ॥

सैव निषेधे वक्रा यथा—

‘तद्वक्त्रं यदि मुद्रिता शशिकथा तच्चेत्स्मितं का सुधा

तच्चक्षुर्यदि हारितं कुवलयैस्ताश्चेद्भिरो धिञ्जधु ।

धिक् कंदर्पधनुर्ध्रुवौ च यदि ते किं वा बहु ब्रूमहे

तत्सत्यं पुनरुक्तवस्तुविरसः सर्गक्रमो वेधसः ॥ ७२ ॥’

अत्रोपमानापकर्षो वक्रोक्त्या च निषेधः । शेषं पूर्ववत् । ते इमे द्वे  
अपि मालोपमाच्छायया प्रपञ्चोक्तिपूर्वे, पुनः उपमाच्छाययेति मन्तव्यम् ॥

तद्वक्त्रमित्यादि । तस्यास्तत्प्रतिद्वं मुखं यद्यस्ति तदा शशिकथा मुद्रिता लुप्ता ।  
तन्मुखस्यैव चन्द्रत्वात् । एवमन्यत्रापि । सर्वत्र तच्छब्दः प्रसिद्धौ । चेद्यदि तस्मिन्-  
नीपद्वासस्तदा का सुधा किममृतम् । यदि तत्रेत्तं तदा हारितं नीलनलिनैः । यदि ता गिरो  
वाण्यस्तदा विज्झाधु । यदि ते भ्रुवौ च तदा कंदर्पधनुर्धक् । यद्वा किं बहु ब्रूमहे वदामो  
वत्सलं निश्चितं वेधसो धातुः सृष्टिक्रमः पुनरुक्तवस्तुषु द्विरुक्तपदार्थेषु विमुख एव । तथा  
च तद्वक्त्रादौ सति तच्चन्द्रादिसर्गो न स्यादिति भावः । 'ऊर्ध्वं दृक्भ्यां भ्रुवौ स्त्रियाम्'  
इत्यमरः । अत्र कथामुद्रणादिना चन्द्रादेरेव निषेध इति वक्रोक्तिः । शेषं प्रपञ्चोक्ति-  
च्छायत्वादिकं पूर्ववत् ऋजुप्रतिवस्तूक्तिवत् । अनयोः प्रपञ्चोक्तिच्छाया कथमित्यत  
आह—मालेति । यथा मालोपमायां विस्तरेणोपमितिस्तथात्र प्रपञ्चोक्तिरपि विस्तरेण-  
त्यर्थः ॥ उत्पाद्येति । यथोत्पाद्योपमात्रासुपमानार्थमुत्पाद्योपमेयेन प्रतीयमानमभि-  
धीयमानं च सादृश्यमुक्तं तथा पूर्वयोरपीति प्रपञ्चोक्तिच्छायत्वमित्यर्थः ॥ (?)

इति सामान्यालंकारनिरूपणम् ।

संशयलक्षणमाह—

अर्थयोरतिसादृश्याद्यत्र दोलायते मनः ।

तमेकानेकविषयं कवयः संशयं विदुः ॥ ४१ ॥

तत्रैकविषयोऽनेको यस्मिन्नेकत्र शङ्क्यते ।

यस्मिन्नेकमनेकत्र सोऽनेकविषयः स्मृतः ॥ ४२ ॥

अर्थयोरिति । अर्थयोर्वाच्ययोरतिसाम्याद्यत्र मनो दोलायते नैकत्र स्थिरं भवति  
इदं वेदंवेति कृत्वा तं संशयमाहुः । स चैकविषयोऽनेकविषयश्च । यत्रैकस्मिन्धर्मिण्यनेकः  
शङ्क्यते स एकविषयः । यस्मिन्नानाधर्मिण्येकः शङ्क्यते सोऽनेकविषयः ॥

तयोराद्योऽभिधीयमानसादृश्यो यथा—

‘आहारे विरतिः समस्तविषयग्रामे निवृत्तिः परा

नासाग्रे नयनं यदेतदपरं यच्चैकतानं मनः ।

मौनं चेदमिदं च शून्यमखिलं यद्विश्वमाभाति ते

तद्भूयाः सखि योगिनी किमसि भोः किं वा वियोगिन्यसि ॥ ७३ ॥’

अत्रैकस्मिन्वस्तुनि वस्तुद्वयस्याभिधीयमानसामान्यप्रत्यक्षं तद्विशेष-  
प्रत्यक्षादुभयविशेषस्मरणाच्च यो विमर्शः सोऽयमेकविषयः संशयः ॥

आहार इत्यादि । हे सखि, तद्व्यास्त्वं वद । किं योगिन्यसि योगवत्यसि किं वा वियोगिन्यसि वियोगवत्यसि । उभयसाधर्म्यमाह—आहारे भक्ष्ये विरतिर्विरागः समस्ते विषयग्रामे स्रगादौ परात्यर्थं निवृत्तिः । नासाया अग्रे नयनं नासिकाग्रनिरीक्षणमित्यर्थः । एतद्यदपरं यच्च मन एकतानमचञ्चलं ध्येये पत्यौ च । इदं च मौनमवचनम् । इदमखिलं विश्वं यच्छून्यमाभाति । सर्वत्र तवेति योज्यम् । ‘आहारलाघवं मौनं नासाग्रस्य च वीक्षणम् । मनःस्थैर्यं वशित्वं च योगिनां विश्वशून्यता ॥’ इति योगशास्त्रम् । ‘भक्ष्ये विरागो नयनाग्रवीक्षा मौनं मनोनिश्चलता वशित्वम् । विश्वस्य शून्यत्वविभावनं च वियोगिकृत्यं मुनयो वदन्ति ॥’ इति भरतः । अत्रैकस्मिन्वस्तुनि सखीविषये वस्तुद्वयस्य योगवियोगरूपस्याभिधीयमानं यत्साम्यं तस्य प्रत्यक्षादर्शनात् । समानधर्मदर्शनादिति यावत् । विशेषाप्रत्यक्षाद्विशेषादर्शनादुभयविशेषयोगवियोगयोः स्मरणद्विमर्शः संशयः । इह साधारणधर्मदर्शनं विशेषादर्शनमारोप्य कोटिद्वयस्मरणकारणमिति संशयकारणमुक्तम् ॥

स एव प्रतीयमानसादृश्यो यथा—

‘किं पद्ममन्तर्भ्रान्तालि किं ते लोलेक्षणं मुखम् ।

मम दोलायते चित्तं पश्यतस्त्वां घनस्तनि ॥ ७४ ॥’

अत्र मुखलक्षणे लोचनलक्षणे चैकस्मिन्नेव पद्मलक्षणं अमरलक्षणं चापरमपि वस्तु प्रतीयमानसादृश्यमाशङ्क्यते सोऽयमप्येकविषय एव संशयः ॥

किमित्यादि । हे घनस्तनि कठिनकुचे, त्वां पश्यतो मम चित्तं दोलायते संशयारूढं भवति । तदेवाह—अन्तर्मध्ये भ्रान्तः कृतभ्रमणोऽलिर्भ्रमरो यत्र तत्किं पद्मम् । लोलमीक्षणं चक्षुर्यत्र तादृशं तव मुखं किमिति दोलायते दोलेवाचरति । क्यङ् क्यष् वा । दोलाचित्तयोरुभयकोटियोगित्वेन साम्यम् । अत्र सादृश्यं प्रतीयमानं प्रत्यक्षेण । सुगममितरत् ॥

अनेकवस्तुविषयो द्विधा शुद्धो मिश्रश्च । तयोः प्रतीयमानसादृश्यः शुद्धो यथा—

‘वाली भंभुरभौली(भम्भलभेली) उलसिअणिअंसिणी

गहणं सुणिअ विनिक्कन्ता णिद्दाए भे(भै)म्भली ।

१-२. ‘आणंतरीचेडिआ भेली’ इति, ‘भम्भल सहो अप्पिअजडेसु’ इति च देशीनाममाला

राहुवि तीअ मुहु जोहई पुणु(ण) जोहई  
गअणु भुल्लेओ ण हु आणई दोणहवि चन्दु(न्द)कं वणुं(णे) ॥७५॥'

[वाला मूर्खचेटयुल्लसितनिवसना

ग्रहणं श्रुत्वा विनिष्कान्ता निद्रया जडा ।

राहुरपि तस्या मुखं पश्यति पुनः पश्यति

गगने भ्रान्तिमान् न खलु जानाति द्वयोश्चन्द्रः कः ॥]

अत्र द्वयोः प्रतीयमानसादृश्ययोर्वालिकामुखचन्द्रयोरेकश्चन्द्र एव विशङ्क्यत इति सोऽयमनेकविषयः शुद्धः संशयः ॥

वालीत्यादि । 'वाली(ला) भुम्भुरभोली(?) स्खलितनिवसना ग्रहणकं श्रुत्वा विनिष्कान्ता निद्रया भेम्भली(जडा) । राहुरपि तस्या मुखं विलोकते पुनर्विलोकते गगने भ्रान्तो न खलु जानाति द्वयोश्चन्द्रः कः ॥' इह वालिका भुम्भुरभोली अज्ञा । उल्लसितं स्खलितं नितम्बोपरि निवसनं यस्याः सा । उपरीति योग्यतया वक्तव्यम् । निद्रया भेम्भली विह्वला ग्रहणं चन्द्रोपरागं श्रुत्वा विनिष्कान्ता । अर्थात् गृहात् । राहुरपि तस्या मुखं विलोकते पुनर्विलोकते । गगने भ्रान्तः संशयानः सन् नैव जानाति कान्तामुखचन्द्रयोर्द्वयोर्मध्ये कश्चन्द्र इति । खलु एवार्थे । अत्र संशयशुद्धतान्यामिश्रणेन ॥

अभिधीयमानसादृश्यो मिश्रो यथा—

‘द्वावप्येतावभिनवजपापुष्पभासां निवासौ

तिष्ठत्यन्ते द्वयमपि वियन्मण्डलस्योपसंध्यम् ।

अस्तं को यात्युदयति च कः को रविः कः शशाङ्कः

का च प्राची तदिह न वयं का प्रतीचीति विद्मः ॥ ७६ ॥'

अत्र द्वयोरभिधीयमानसादृश्ययोः सूर्याचन्द्रमसोः प्राचीप्रतीच्योर्वा तदन्यतममेकमेव वस्तु पर्यायतो विशङ्क्यत इत्यनेकविषयोऽयं मिश्रः संशयः । उपलक्षणं चैतत् । तेन वितर्कोक्त्यादयोऽपि संशयोक्तावेव द्रष्टव्याः ॥

द्वावित्यादि । द्वावप्येतौ रविशशाङ्कौ नवीनजपाकुसुमदीप्तीनामाश्रयौ स्तः । उपसंध्यं संध्यासमीपे द्वयमपि रविचन्द्ररूपं वियन्मण्डलस्याकाशमण्डलस्यान्तेऽवसाने तिष्ठति । तदिह कोऽस्तं याति, को वोदयति कः सूर्यः, कश्चन्द्रः, का प्राची पूर्वा दिक्, का प्रतीची पश्चिमा दिगिति न वयं विद्मः । अत्र रक्तरूपतया गगनान्तगमनेन चाभिधीयमानं



सादृश्यम् । अनेकविषयतयैव मिश्रता ॥ तर्हि वितर्कोक्तिः पृथक् कथं नोक्तव्यत आह—  
उपलक्षणमिति । संशयोक्तावेवान्तर्भावान्न पृथगुक्ता सेत्यर्थः ॥

तद् यथा—

‘सरोजपत्रे परिलीनषट्पदे विशालदृष्टेः खिदमू विलोचने ।

शिरोरुहाः खिन्नतपक्ष्मसंततेद्विरेफवृन्दं नु निशब्दनिश्चलम् ॥ ७७ ॥’

‘अगूढहासस्फुटदन्तकेशरं मुखं सिदेतद्विकचं नु पङ्कजम् ।

इति प्रलीनां नलिनीवने सखी विदाम्बभूवुः सुचिरेण योषितः ॥ ७८ ॥’

(युग्मम्)

सरोजेत्यादि । निलीनाः संबद्धाः षट्पदा भ्रमरा ययोस्ते पद्मपत्रे नु । इमे विशालदृष्टेर्नायिकाया अमू नेत्रे । खित् वितर्के । शिरोरुहाः केशाः खित् । नता पक्ष्मसंततिर्यस्य तत् । निशब्दं शब्दशून्यं निश्चलं स्थिरं च भ्रमरवृन्दं नु ॥ अगूढेत्यादि । एतन्मुखं खित् । कीदृशम् । अगूढेन प्रकाशेन हासेन स्फुटो व्यक्तो दन्त एव केसरो यत्र तत् । एतद्विकचं प्रफुल्लं पङ्कजं नु । इत्यनेन प्रकारेण नलिनीवने पद्मिनीमध्ये प्रलीनामवस्थितां सखीं योषितः स्त्रियो बहुकालेन विदाम्बभूवुर्ज्ञातवत्यः । विदाम्बभूवुरित्यत्र ‘उषविद्—’ इति लिट्याम् ॥

यथा च—

‘मुहे मअखलिउल्लावे ण्हाणोल्लए चिउरे

वेणीअंसणसारे समोत्तिअहारे उरे ।

कालान्तरे तरलाच्छिहुमअणु(ण) समुल्लसइ

माहदु(उ) पुणु(ण) त्थणगुडरे ण मुणइ कहिं वसइ ॥ ७९ ॥’

[मुखे मदस्खलितोल्लापे स्नानोत्प्लुते चिकुरे

वेणीनिवसनसारे समौत्तिकहारे उरसि ।

कालान्तरे तरलाक्ष्णोर्मदनः समुल्लसति

माघे पुनः स्तनगृहे न ज्ञायते कुत्र वसति ॥]

कः पुनर्वितर्कसंशययोर्विशेषः । उच्यते । निर्णयासन्नौ वितर्कः, वितर्कासन्नश्च संशयः । संशयानो हि वितर्कस्य कोटिमारुह्य ततो विभ्रष्टस्त्वमभिनिविशते । यथा पूर्ववाक्ये विदाम्बभूवुरिति । संशयमेव वा विगाहते यथा—‘माहदु पुणु त्थणगुडरे ण मुणइ कहिं वसइ ।’ इति ।

शब्दाश्च किंस्विदादयस्तुल्यरूपा एव संशयविपर्यययोरिति दुरवबोधस्त-  
द्विशेषः । नन्वेवं वितर्कादयोऽप्युभयालंकाराः स्युः । सत्यम् । किंतूक्तिपक्षे  
परार्थानुमानवत्, स्वरूपपक्षे स्वार्थानुमानवदिति । अयमेव चोक्ति-  
शब्दस्यार्थस्तेन स्वरूपमात्रोक्तौ संशयवितर्कादयोऽप्यर्थालंकाराः । उक्ति-  
प्राधान्ये तूभयालंकाराः ॥

इति संशयोक्त्यलंकारनिरूपणम् ।

मुहे इत्यादि । 'मुखे मदस्खलितोद्भाषे नानाद्रं चिकुरे वेणीनिवसनसारे समु-  
क्ताहारं उरति । कालान्तरे तरलाक्षिण मदनः समुल्लसति माघे पुनः स्तनगृहे न ज्ञायते  
कुत्र वसति ॥' इह कालान्तरे माघातिरिक्तकाले मदस्खलितोद्भाषे मुखे नानाद्रं केशे  
वेणीनिवसनेन कन्धुकवत्त्रेण सारे मुक्ताहारसहिते वक्षनि तरलनेत्रे च मदनः कामः  
समुल्लसति दीप्यते । माघे पुनः स्तन एव गृहं तत्र न ज्ञायते कुत्र वसतीति । उभयत्र  
विरुद्धकोटिद्वयविषयतयैकामाशङ्क्य पृच्छति—क इति । निर्णयासन्नो निर्णयाव्यव-  
हितपूर्वः, वितर्कानन्तरं निर्णयात् । वितर्कासन्नो वितर्काव्यवहितपूर्वः । संशयानन्तरं  
वितर्कात् । एतदेवाह—संशयेति । संशयानो वितर्ककोट्यवलम्बी वितर्कानन्तरमुक्त-  
मेव जानाति । अत एव विदाम्बभूवुरिति संशय उक्तः । तथा माह—इत्यादावपि  
शब्दकारितोऽनयोर्भेद इत्याह—शब्दाश्चेति । तर्ह्युभयालंकारता वितर्कादीनामित्या-  
शङ्क्य समाधत्ते—उक्तीति । यथा परार्थानुमाने शब्दप्रयोगकारितो विशेषस्तथा  
शब्दपक्षे स्वरूपमर्थस्तत्पक्षे स्वार्थानुमानवत्प्रवृत्तिः । साम्योक्तादावुक्तिशब्दस्यायमेवार्थो  
यदुक्तिनिबन्धनं नाम । तथा च स्वरूपमात्रस्योक्तौ निर्वचनेऽर्थालंकारता संशयत-  
र्कादेरुक्तिप्राधान्ये पुनरुभयालंकारतेति ॥

अपहृतिलक्षणमाह—

अपहृतिरपहुत्य किञ्चिदन्यार्थदर्शनम् ।

औपम्यवत्यनौपम्या चेति सा द्विविधोच्यते ॥ ४१ ॥

वाच्ये प्रतीयमाने च सादृश्ये प्रथमा तयोः ।

तथाभूते द्वितीया स्यादपहोतव्यवस्तुनि ॥ ४२ ॥

अनौपम्यवती भूयः पूर्वापूर्वा च कथ्यते ।

तासामुदाहृतिष्वेव रूपमाविर्भविष्यति ॥ ४३ ॥

अपहृतिरिति । किञ्चित्प्रसिद्धं धर्मिणं धर्मं वापहुत्यापलप्यान्यस्यार्थस्य प्रसिद्धस्य  
धर्मोर्देर्दर्शनं प्रकटनमपहृतिः । न चास्या आक्षेपादभेद इति वाच्यम् । तत्र हि

प्रतिषेधमात्रमर्थोऽत्र तु प्रतिषेधपूर्वकमन्यार्थकथनमिति भेदः । औपम्यमुपमा तद्वती(ति) वाच्येऽभिधीयमाने । अपहोतव्यवस्तुन्यपहुतिविषयपदार्थे ॥

तत्राभिधीयमानौपम्यवती यथा—

‘गिह्ये दवग्निमसिमङ्गलिआइं दीसन्ति विंझसिहराइं ।

आससु पउत्थवइए ण होन्ति णवपाउसब्भाइं ॥ ८० ॥’

[ग्रीष्मे दावाग्निमसीमलिनानि दृश्यन्ते विन्ध्यशिखराणि ।

आश्वसिहि प्रोषितपतिके न भवन्ति नवप्रावृड्भ्राणि ॥]

अत्र नवप्रावृड्भ्राणां विन्ध्यशिखरैरभिधीयमानसादृश्यैरपहुतत्वादभिधीयमानौपम्यवत्यपहुतिः ॥

गिह्ये इत्यादि । ‘ग्रीष्मे दावाग्निमसीमलिनितानि दृश्यन्ते विन्ध्यशिखराणि । आश्वसिहि प्रोषितपतिके न भवन्ति नवप्रावृड्भ्राणि ॥’ इह विरहिणी दावाग्निना दग्धे विन्ध्ये मेघभ्रान्त्या आर्ता सख्या समाश्वास्यते—ग्रीष्म इति । हे विरहिणि, विन्ध्यशिखराणि ग्रीष्मे वनाग्निना श्यामितानि दृश्यन्ते । नतु नूतनवर्षाकालीन(लिक)-मेघा अमी भवन्तीति समाश्वासं कुरु । अत्र श्यामिकया विन्ध्यशिखर-नवमेघयोः साम्यमभिहितमत औपम्यवतीयम् ॥

प्रतीयमानौपम्यवती यथा—

‘न केतकीनां विलसन्ति सूचयः प्रवासिनो हन्त हसत्ययं विधिः ।

तडिल्लतेयं न चकास्ति चञ्चला पुरः स्मरज्योतिरिदं विजृम्भते ॥ ८१ ॥’

अत्र केतकीसूचीनां विधिविहसितैः प्रतीयमानसादृश्यैस्तडिल्लतायाश्च स्मरज्योतिषापहुतत्वादियं प्रतीयमानौपम्यवत्यपहुतिः ॥

नेत्यादि । केतकीनां सूचयोऽग्राणि न विलसन्ति शोभन्ते । हन्त विषादे । अयं विधिः स्रष्टा प्रवासिनः पान्थान् हसत्युपहसति । केतकीसूचीरूपेण । इयं चञ्चला चपला तडिल्लता न शोभते । पुरोऽग्रे इयं स्मरदीप्तिर्विजृम्भते प्रकाशते । ‘सूच्यग्रे सी-मनद्रव्ये’ इति विश्वः । अत्र किञ्चित्प्रकाशेन केतकीसूचीविधिविहसितयोः साम्यप्रतीतिरेवमितरत्र । औपम्यमप्युभयत्र व्यक्तमेव ॥

अनौपम्याभिधीयमानापहोतव्यवस्तुः पूर्वा यथा—

‘राजकन्यानुरक्तं मां रोमोद्भेदेन रक्षकाः ।

अवगच्छेयुरा ज्ञातमहो शीतानिलं वनम् ॥ ८२ ॥’

अत्र राजकन्यानुरागलक्षणस्य रोमाञ्चकारणस्य रक्षकावगतिहेतोः पूर्वमेवाभिहितस्य च वनानिलशैत्यलक्षणेन कारणान्तरेणापहवः । न चैतयोः

सादृश्यमस्ति सेयमनौपम्याभिधीयमानापहोतव्यवस्तुः कार्यात्पूर्वं कार-  
रणोपन्यासेन पूर्वैत्युच्यते ।

राजेत्यादि । रोमोद्धेदेन रोमाद्येन राजकन्यानुरक्तं भूपकन्यानुरागिणं मां रक्ष-  
कास्तदवेक्षका अवगच्छेयुर्ज्ञायेरन् । आं स्मरणे, ज्ञातम् । अहो वनं शीतलानिलम् ।  
अतो रोमाद्यः । 'आं ज्ञाननिश्चयस्मृत्योः' इति मेदिनीकारः । अत्र पूर्वाभिधानेन पूर्व-  
त्वमुभयोरसादृश्यादनौपम्यता ॥

सैवापूर्वा यथा—

‘आनन्दाश्रु प्रवृत्तं मे कथं दृष्ट्वैव कन्यकाम् ।

अक्षि मे पुष्परजसा वातोद्धूतेन पूरितम् ॥ ८३ ॥’

अत्रानन्दाश्रु प्रवृत्तमिति पूर्वं कार्यस्य, पश्चात् दृष्ट्वैव कन्यकामिति का-  
रणस्योपन्यासः । शेषं पूर्ववत् । सेयमभिधीयमानापहोतव्यवस्तुरनौपम्याप-  
हृतिरपूर्वैत्युच्यते ।

आनन्देत्यादि । कन्यकामेव दृष्ट्वा कथं ममानन्दाश्रु प्रवृत्तमस्ति । वातोद्धूतेन  
रजसा वायुचालितधूल्या समाक्षि पूरितम् । शेषमपह्नवादिकं पूर्ववत्पूर्वापहृतिवत् ।  
अभिधानमनौपम्यमपि पूर्ववदेव पूर्वं कारणानुपन्यासेनापूर्वत्वम् ॥

अनौपम्यैव प्रतीयमानापहोतव्यवस्तुः पूर्वा यथा—

‘उरपेल्लिअवइ कारिल्लआइं उच्चैसि दइअवच्छलिण् ।

कण्ठअविलिहिअपीणुणअत्थणि उत्तम्मसु एत्ताहे ॥ ८४ ॥’

[उरःप्रेरितवृत्ति कारवेल्लीफलान्युच्चिनोषि दयितवत्सले ।

कण्ठकविलिखितपीनोन्नतस्तनि उत्ताम्येदानीम् ॥]

अत्र नैतस्याः स्तनयोरुपपत्तिना नखक्षतं कृतमपि तु कण्ठकैरिति  
प्रतीयमानापहोतव्यं वस्तु प्रकाशते । पूर्ववदेव च पूर्वार्धे कारणस्योप-  
न्यासः, पश्चिमार्धे तु कार्योपदेशो दृश्यते । सेयमनौपम्या प्रतीयमानाप-  
होतव्यवस्तुः पूर्वा नामापहृतिरपहृत्य किञ्चिदन्यार्थदर्शनमिति लक्षणयोगा-  
ज्जायते ।

उर इत्यादि । ‘उरःप्रेरितवृत्तिकारवेल्लीफलान्युच्चिनोषि दयितवत्सले । कण्ठक-  
विलिखितपीनोन्नतस्तनि ताम्य इदानीम् ॥’ इह हे दयितवत्सले प्रियप्रेमवति कण्ठकलि-  
खितपीनोन्नतस्तनि, इदानीं ताम्योद्विग्ना भव । किं कृत्वा । उरसा वक्षसा प्रेरिता या वृत्ति-  
वैष्टनं तत्र कारवेल्लीफलानि उच्चिनोषि त्रोटयसि । कारवेल्ली करवेल्ली । अत्र पूर्वार्धे

कारणकथनात्पूर्वता । उक्तयोरनौपम्यं व्यक्तमेव । ननु नात्र साहजिकोऽपह्नवस्तत्कथम-  
पह्नुतिरत आह—अपह्नुत्येति । आरोपेणापह्नवलक्षणयोगादपह्नुतिरित्यर्थः ॥

सैवापूर्वा यथा—

‘कस्स व ण होइ रोसो दडूण पिआइ सव्वणं अहरम् ।  
सभमरपउमग्घाइणि वारिअवामे सहसु एण्हिम् ॥ ८५ ॥’

[कस्य वा न भवति रोषो दृष्ट्वा प्रियायाः सत्रणमधरम् ।

सभ्रमरपद्माग्रायिणि वारितवामे सहस्वेदानीम् ॥]

अत्रापि नास्या उपपत्तिनाधरो व्रणितः किं तर्हि भ्रमरेणेति प्रतीयमानाप-  
ह्नोतव्यं वस्तु । पूर्वार्धे तु सत्रणमधरमिति कार्यमुपन्यस्य, पश्चिमार्धे सभ्रम-  
रकमलाग्रायिणीति कारणमुपन्यस्तं सेयमनौपम्या प्रतीयमानापह्नोतव्य-  
वस्तुरपूर्वा च यथोक्तलक्षणयोगाज्जायते ।

कस्स व इत्यादि । ‘कस्यापि (स्य वा) न भवति रोषो दृष्ट्वा प्रियायाः सत्रण-  
मधरम् । सभ्रमरकमलाग्रायिणि वारितवाम्ये सहस्वेदानीम् ॥’ इह प्रियाया अधरं  
सक्षतं दृष्ट्वा कस्य रोषो न भवति । ततो हेतोर्भ्रमरसहितपद्मस्याग्राणकारिके, हे  
वारितवाम्ये दाक्षिण्यवति, संप्रति त्वं सहस्र सहिष्णुर्भव । अत्रोत्तरार्धे कारणोपन्यासा-  
दपूर्वता । पूर्ववदाशङ्कासमाधाने इत्याह—यथोक्तेति ॥

इत्यपह्नुत्यलंकारनिरूपणम् ।

समाधिलक्षणमाह—

समाधिमन्यधर्माणामन्यत्रारोपणं विदुः ।

निरुद्धेदोऽथ सोद्धेदः स द्विधा परिपठ्यते ॥ ४४ ॥

समाधिरिति । अन्यधर्मस्यान्यत्र विशेषे य आरोपः स समाधिः । निरुद्धेदो-  
ऽव्यक्तः, सोद्धेदः स्फुटः ॥

तयोर्निरुद्धेदो यथा—

‘दूरपरि(डि)बद्धराए अवऊहत्तम्मि दिणअरे अवरदिसम् ।

असहन्तिव्व किलिम्मइ पिअअमपच्चक्खदूसणं दिणलच्छी ॥ ८६ ॥’

[दूरप्रतिबद्धरागेऽवगूहमाने दिनकरेऽपरदिशम् ।

असहमानेव क्लाम्यति प्रियतमप्रत्यक्षदूषणं दिनलक्ष्मीः ॥]

१. ‘वारिता अधरदर्शनपर्यवसायिसभ्रमरपद्माग्राणं निधुवनं च मा कृथा इति  
निवारितापि वामा निवारिताचरणात् प्रतिकूला’ इत्युदाहरणचन्द्रिका.

अत्र दिनकरदिनलक्ष्मीप्रतीचीनां समारोपितनायकनायिकाप्रतिनायिका-  
धर्माणां दूरप्रतिवद्धराग इत्यादिभिः श्लिष्टपदैरनुद्भेदः । एवमन्यधर्मा-  
ध्यारोपादयं निरुद्भेदः समाधिभेदः ॥

दूर इत्यादि । 'दूरप्रतिवद्धरागेऽवगूहमान एव दिनकरेऽपरदिशम् । असहमानेव  
क्लान्यति प्रियतमप्रत्यक्षदूषणं दिनलक्ष्मीः ॥' इहात्यर्थवृत्तलौहिलेऽत्यर्थकृतानुरागे  
च दिनकरे न्यूनं बलमे चापरदिशं प्रतीचीमपरनायिकां चावगूहमाने संवध्रात्याश्लिष्यति  
च नति दिनशोभा बलमस्फुटदूषणमसहमानेव क्लाम्यति म्लाना भवति । अत्र च  
नायकत्याचारोपणं रागादिपदैः श्लिष्टैः कियत् इति निरुद्भेदता ॥

सोद्भेदो यथा—

‘बलहे लहु बोलन्तइ एत्तइ पुणु बहु बलि

किज्जनि तामरसिणि तुज्झ रोसहु थिरहु ।

जेण नि(णि)रगलु जम्पइ किम्पि णि(ण) जाव जणु(ण)

ताव हिमेण विसित्ति झत्थि(त्ति) पुलुटतणु ॥ ८७ ॥’

[बलमे लघु व्यपक्रामत्यागच्छति पुनर्वहु बलिः

क्रिये तामरसिनि तव रोषस्य स्थिरस्य ।

येन निरर्गलं जल्पति किमपि न यावज्जन-

स्तावद्धिमेन विशीर्णा झटिति झुष्टतनुः ॥]

अत्रापि प्रियतमव्यलीकासहिष्णुः कापि कामिनी हिमानीप्लुष्टां कम-  
लिनीमालोक्य तस्यामात्मधर्मान्, प्रिये च सूर्यधर्मानारोपयति । ते च  
बलिः क्रियेऽहं तव रोषस्येत्यादिभिः पदैरुद्भिद्यमाना इह प्रतीयन्त इत्ययं  
सोद्भेदः समाधिभेदः । अन्यश्चान्यधर्माश्चान्यधर्मा इति व्युत्पत्त्या धर्मिणो-  
ऽप्यध्यासे समाधिरिष्यते ॥

बलहे इत्यादि । ‘बलमे लघु व्यपक्रामति पुनरागच्छति चिरेण बलिः क्रिये  
तामरसिनि तव रोषस्य स्थिरस्य । येन निराकुलं जल्पति किमपि न यावज्जनस्तावद्धिमेन  
विशीर्णा झटिति झुष्टतनुः ॥’ इह हे तामरसिनि पद्मिनि, बलमे सूर्ये लघु शीघ्रं व्यप-  
क्रामत्यपगच्छति सति हिमसमये रात्रेर्दार्ढ्यत्वाच्चिरेण पुनरागच्छति सति तव रोषस्य  
स्थिरस्य बलिरुपहारोऽहं क्रिये । इति काचित्खण्डिता पद्मिनीमुद्दिश्य वदति । येन  
हेतुना निराकुलो जनो यावदेव किमपि न जल्पति तावदेव हिमेन विशीर्णा झटिति

१. अर्थप्रदर्शनमेतत् । व्युत्पत्तिस्तु ‘अन्यश्च धर्मश्च’ इत्येव.

त्वं दग्धतनुरसि । व्यलीकमप्रियम् । ‘हिमानी हिमसंहतिः’ इत्यमरः । पुष्टां दग्धाम् । ते धर्माः । धर्मारोपरूपे समाधावव्याप्तिरत आह—अन्य इति । अन्यो धर्माह विवक्षितो धर्मपदसंनिधेः ॥

सधर्माणां धर्मिणश्च यथा—

‘चन्द्रज्योत्स्नाविशदपुलिने सैकतेऽस्मिन्सरयवा

वादद्वैतं सुचिरमभवत्सिद्धयूनोः कयोश्चित् ।

एको ब्रूते प्रथमनिहतं केशिनं कंसमन्यः

स त्वं तत्त्वं कथय भवता को हतस्तत्र पूर्वम् ॥ ८८ ॥’

अत्र संबोध्य वर्णनीये विष्णुस्वरूपस्य धर्मिणस्तद्धर्माणां चाध्यासादयं धर्मिधर्माध्यासरूपः समाधिः ॥

चन्द्रेत्यादि । कयोश्चित् सिद्धयूनोः सरयवा नदीभेदस्यास्मिन् सैकते बहुकालं वादद्वैतं वचनविवादोऽभवत् । ‘वादद्वैतम्’ इति पाठे वादो विवाद एव द्यूतमित्यर्थः । सैकते कीदृशे । चन्द्रज्योत्स्नया विशदं स्वच्छं पुलिनं तोयोत्थितभागो यत्र तत्र । अनेन रम्यतोक्ता । वादस्वरूपमाह—एकः केशिनं प्रथमनिहतं ब्रूते, अन्यः कंसं प्रथमनिहतं ब्रूते । हे भगवन्, स प्रसिद्धस्त्वं तत्त्वं यथार्थं कथय । भवता तत्र तयोः केशिकंसयोर्मध्ये कः पूर्वं हत इति । सिद्धौ च तौ युवानौ चेति सिद्धयुवानौ । केशी असुरभेदः । कंसोऽप्यसुरभेदः । अत्र विष्णोस्तद्धर्माणां च चक्रधरत्वादीनामारोपः स्फुट एव ॥

धर्मिण एवाध्यासो यथा—

‘प्राप्तश्रीरेष कस्मात्पुनरपि मयि तं मन्थखेदं विदध्या-

न्निद्रामप्यस्य पूर्वामनलसमनसो नैव संभावयामि ।

सेतुं बध्नाति कस्मात्पुनरयमखिलद्वीपनाथानुयात-

स्त्वय्यायाते वितर्कानिति दधत इवाभाति कम्पः पयोधेः ॥ ८९ ॥’

अत्र प्राप्तश्रीरेष कस्मादित्यादिभिर्मन्थखेदादिधर्माणां निवर्तितत्वात् प्राप्तश्रीरित्यादीनां च श्लेषेणैवाभिधानात् त्वयीति वर्णनीयपदे विष्णुस्वरूपस्य धर्मिण एवाध्यासात् तद्धर्माणां चानध्यासादयं धर्म्यध्यासरूपः समाधिः ॥

प्राप्तेत्यादि । हे रामदेव, समुद्रस्य कम्प आभाति । कीदृशस्य । स्वव्याघाते सति इति वितर्कान् दधत इव । एष प्राप्तलक्ष्मीः कोऽपि कस्मात्पुनरपि मद्विषये मन्थेन

मन्थनदण्डेन खेदं तं विदध्यात्कुर्यात् । अनलसमनस आलस्यहीनस्यास्य निद्रामप्यपूर्वा  
नैव संभावयामि । अखिलद्वीपनाथो रावणस्तमनुलक्ष्यीकृत्य यातः प्रयातः पुनरयं  
कत्साद्धेतोः सेतुबन्धं वध्नाति । मथ्यतेऽनेनेति मन्थः । करणे 'हलश्च । ३ । ३ । १२'  
इति घञ् । अत्र प्राप्तश्रीरित्यादिश्लिष्टपदैर्धर्मिण एव विष्णुरूपस्यारोपो न तु तद्धर्मा-  
णामसुरघातकत्वादीनाम् ॥

समाधिनेलितयोरभेदमाह—

समाधिमेव मन्यन्ते 'मे(मी)लितं तदपि द्विधा ।

धर्माणामेव चाध्यासे धर्मिणां वान्यवस्तुनि ॥ ४५ ॥

समाधिरेव मेलितमुभयत्रापि धर्माध्यासात् ॥

अत्रान्यधर्माणामेवान्यवस्तुन्यध्यासान्मेलितं यथा—

'पल्लविअं विअ(व) करपल्लवेहिं पफुल्लिअं विअ(व) णअणेहिं ।

फलिअं विअ(व) पीणपओहरेहिं अज्जाए लावण्णम् ॥ ९० ॥'

[पल्लवितमिव करपल्लवाभ्यां प्रफुल्लितमिव नयनाभ्याम् ।

फलितमिव पीनपयोधराभ्यामार्याया लावण्यम् ॥]

अत्र पल्लवितमिव पुष्पितमिव फलितमिवेत्युत्प्रेक्षया लताधर्माणां लाव-  
ण्यधर्मिणि धर्माध्यारोपो दृश्यते । करपल्लवादीनां चानुपात्तव्यापारहेतुत्वेन  
साधकतमत्वेन वा प्राधान्यं लक्ष्यते । सोऽयमन्यवस्तुनि पुनरन्यधर्माणा-  
मेवारोपेण मेलितं नाम समाधेरेव भेदो भवति । स तूद्देशे समाध्युक्तिरित्यु-  
क्तिग्रहणाल्लभ्यते ।

पल्लविअमित्यादि । 'पल्लवितमिव करपल्लवाभ्यां प्रफुल्लितमिव नयनाभ्याम् ।  
फलितमिव पीनपयोधराभ्यामार्याया लावण्यम् ॥' इहाज्जा(र्या)या गृहपतिपुत्र्या नायिकाया  
लावण्यं सौकुमार्यं हस्तपल्लवाभ्यां पल्लवितमिव नेत्राभ्यां फुल्लितमिव पीनस्तनाभ्यां  
फलितमिवास्ति । अध्यारोपे वीजमाह—उत्प्रेक्षयेति । तर्हि करपल्लवादीनामध्यारो-  
पाद्वहिर्भाव एव भवेदत आह—करोति । अनुपात्तोऽनुक्तो यो व्यापारोऽध्यासविषय-  
स्तद्धेतुत्वेन तदुपस्थितिकारणत्वेन तत्करणत्वेन वा । अत एव कर्त्रपेक्षया प्रधानतया  
स्वातन्त्र्येणान्वयस्तेषामित्यर्थः ॥ तर्हि समाध्युद्देशोऽनुद्देशः कथमस्यत आह—स  
त्विति । समाध्युक्तिरित्यत्र समाधिरिति कर्तव्ये उक्तिग्रहणमधिकार्थसूचकमित्युक्ति-  
पदेनैव मेलितोद्देशः कृत इत्यर्थः ॥

१. 'आधारपुस्तकद्वये टीकापुस्तके च मेलितमिति पाठः समुपलभ्यते । परं  
काव्यप्रकाशादिषु तथा सरस्वतीकण्ठाभरणात्प्राचीने रुद्रविरचिते काव्यालंकारेऽपि  
'मीलितम्' इत्येव वरीवर्तीति तदनुरोधादत्रापि 'मीलितं,' 'मिलितं' वा युक्तं प्रतिभाति.



धर्माणां धर्मिणश्च यथा—

‘देहो व्व पडइ दिअहो कण्ठच्छेओ व्व लोहिओ होइ रई ।

गलइ रुहिरं व्व संझा(ज्झा) धोलइ केसकसणं सिरम्मिअ तिमिरम् ॥’

[देह इव पतति दिवसः कण्ठच्छेद इव लोहितो भवति रविः ।

गलति रुधिरमिव संध्या घूर्णते केशकृष्णं शिर इव तिमिरम् ॥]

अत्र देहादयो यथोक्तक्रियावन्तो जन्तुवधक्रियायां निबद्धा दिव-  
सादिभिरुपमेया दिवसावसानक्रियायां मेलितास्तदेतत् गुणक्रियावतां  
द्रव्याणां प्रधानक्रियाधारोपे धर्मिधर्माध्यासे मेलितं नाम समाधेरेव  
भेदो भवति ।

देहो व्व इत्यादि । ‘देह इव पतति दिवसः कण्ठच्छेद इव लोहितो भवति रविः ।  
गलति रुधिरमिव संध्या घूर्णते केशकृष्णं शिर इव तिमिरम् ॥’ इह दिनमङ्गमिव  
पतति, रक्तः सूर्यः कण्ठच्छेद इव भवति, रक्तमिव संध्या गलति, तिमिरं केशश्यामं  
शिर इव घूर्णते इतस्ततो याति । अत्र पतनादयः क्रियाः, लौहित्यादयो गुणाः,  
प्रधानक्रियाः पततीत्यादिकाः, तदध्यारोपो दिवसादिषु ॥

इति समाध्युक्त्यलंकारनिरूपणम् ।

समासोक्तिं लक्षयति—

यत्रोपमानादेवैतदुपमेयं प्रतीयते ।

अतिप्रसिद्धेस्तामाहुः समासोक्तिं मनीषिणः ॥ ४६ ॥

प्रतीयमाने वाच्ये वा सादृश्ये सोपजायते ।

श्लाघां गर्हामुभे नोभे तदुपाधीन्प्रचक्षते ॥ ४७ ॥

विशेष्यमात्रभिन्नापि तुल्याकारविशेषणा ।

अस्त्यसावपराप्यस्ति तुल्यातुल्यविशेषणा ॥ ४८ ॥

संक्षेपेणोच्यते यस्मात्समासोक्तिरियं ततः ।

सैवान्योक्तिरनन्योक्तिरुभयोक्तिश्च कथ्यते ॥ ४९ ॥

यत्रेति । यत्रातिप्रसिद्धतयोपमानादेवैतस्योपमेय[स्य] ज्ञानं सा समासोक्तिः । समसनं  
समासः संक्षेपस्तदुक्तिरित्यन्वर्थतापि । प्रतीयमाने ज्ञायमाने वाच्येऽभिधीयमाने  
च सादृश्ये । श्लाघां प्रशंसाम्, गर्हां निन्दाम् । उभे श्लाघागर्हे च, नोभे  
अश्लाघागर्हे चैतानुपाधीन् प्रयोजकान् समासोक्तौ वदन्ति । विशेष्यमात्राभ्यां युक्ता-

युक्ताभ्यां भिन्नापि विशेषणद्वयभेदवती एका तुल्याकारविशेषणा, अपरा तुल्यातुल्य-  
विशेषणा । संक्षेपोक्तौ च प्रकारद्वयं भवति तदाह—अन्येत्यादि ॥

तत्र प्रतीयमानसादृश्या श्लाघावती यथा—

‘उत्तुङ्गे कृतसंश्रयस्य शिखरिण्युच्चावचग्रावणि

न्यग्रोधस्य किमङ्ग तस्य वचसा श्लाघासु पर्याप्यते ।

बन्धुर्वा स पुराकृतः किमथवा सत्कर्मणां संचयो

मार्गे रूक्षविपन्नशाखिनि जनो यं प्राप्य विश्राम्यति ॥९२॥’

अत्र न्यग्रोधेनैवोपमानेन प्रतीयमानसादृशस्य वर्णनीयवदान्योपमेयस्यो-  
क्तत्वाच्चच्छ्रावयैव तच्छ्लाघा प्रतीयत इति सेयं प्रतीयमानसादृश्या श्लाघा-  
वती समासोक्तिः ।

उत्तुङ्गे इत्यादि । तस्य न्यग्रोधस्य वटवृक्षस्य श्लाघा स्वप्रशंसा स्ववचसोक्त्या  
किं समाप्यते किंतु न । तस्य श्लाघा वक्तुमशक्येत्यर्थः । अङ्गेति सानुनयसंबोधने ।  
क्रीडशस्य । उत्तुङ्गे उच्छिष्टे । उच्चावचा निम्नोन्नता ग्रावाणः पाषाणा ये तद्युक्ते च शिख-  
रिणि गिरौ कृतावासस्य । श्लाघाहेतुमाह—स वटो बन्धुर्मित्रं वा पुरा पूर्वं कृतः ।  
अर्थाज्जनेन । अथवा सत्कर्मणां श्रेष्ठव्यापाराणां संचय उपचयः किम् । अर्थाज्जनस्य ।  
रूक्षा अस्त्रिधा विपन्नाः पन्नशून्याः शाखिनो वृक्षा यत्र तादृशे मार्गे यं वटवृक्षं  
प्राप्य जनो विश्राम्यति । उच्चावचेत्यत्र बहुव्रीह्यनन्तरं मतुविति भ्रमो न कार्यः ।  
उच्चावचग्रावाणोऽत्र सन्तीति विशिष्टस्यैव मत्वर्थसंबन्धाद्विसकिसलयच्छेदपाथेयवन्त  
इतिवत्केवलाद्विशिष्टस्य भिन्नबुद्धिविषयत्वात् । अत एवादण्डित्यादयो निस्तरङ्गं प्रयोगा  
इत्यवधेयम् । ‘ग्रावोपलाशमानः’ इत्यमरः । अत्र परोपकारितया न्यग्रोधवदान्ययोः  
सादृश्यं प्रतीयमानं तत एवोभयोः श्लाघापि ॥

सैव गर्हावती यथा—

‘किं जातोऽसि चतुष्पथे यदि घनच्छायोऽसि किं छायाया

संपन्नः फलितोऽसि किं यदि फलैः पूर्णोऽसि किं संनतः ।

हे सद्रूक्ष सहस्र संप्रति शिखाशाखाशताकर्षण-

क्षोभोन्मोदनभञ्जनानि जनतः स्वैरेव दुश्चेष्टितैः ॥ ९३ ॥’

अत्रोपमानभूतस्य सद्रूक्षस्य व्याजगर्हणया तदुपमेयः कोऽपि सत्पुरुषो  
विगर्ह्यत इति सेयं प्रतीयमानसादृश्या गर्हावती नाम समासोक्तिः ।

किमित्यादि । हे सद्रूक्ष, चतुष्पथे किमर्थं जातोऽस्युत्पन्नोऽसि । यदि त्वं घना

निविडा छाया यस्य तादृशोऽसि तदा छायाया किं वृथा । यदि संपन्नः समृद्धः सन् फलि-  
तोऽसि तदा फलभरैस्तव किम् । किंतु न तव किमपि । यद्याढ्योऽसि महानसि तदा  
सम्यक्प्रकारेण नतः किम् । संप्रत्यधुना स्वैर्निजैरेव दुश्चेष्टितैर्जनतो लोकात्त्वं शिखाया-  
मग्रभागे शाखाशतस्याकर्षणमाकृष्टिः, क्षोभश्चालनम्, आमोदनं संकोचनम्, भञ्जनं  
छेदनमेतानि सहस्वानुभव । ‘आढ्य इभ्ये महत्यपि’ इति विश्वः । सहस्वेति ‘पह मर्षणे’  
इति लोटि मध्यमपुरुषैकवचने रूपम् । ‘अग्रमात्रे शिखा मता’ इति धरणिः । जनत  
इति पञ्चम्यन्तात्तसिः । व्याजगर्हणा कपटनिन्दा वटवृक्षनिन्दां व्याजीकृत्य सत्पुरुष-  
निन्दोपक्रमात् ॥

सैवोभयवती यथा—

‘निष्कन्दामरविन्दिनीं स्थपुटितोद्देशां स्थलीं पल्वले

जम्बालाविलमम्बु कर्तुमपरा सूते वराही सुतान् ।

दंष्ट्रायां चतुर्णवोर्मिपटलैराप्लावितायामियं

यस्या एव शिशोः स्थिता विपदि भूः सा पुत्रिणी पोत्रिणी॥९४॥’

अत्र पूर्वार्धे गर्हा, उत्तरार्धे श्लाघा गम्यते सेयं प्रतीयमानसादृश्योभय-  
वती समासोक्तिः ।

निष्कन्दामित्यादि । इतरान्या वराही सूकरी सुतान् सूकरान् सूते जनयति ।  
किं कर्तुम् । अरविन्दिनीं निष्कन्दामुन्मूलितमूलां कर्तुं, स्थपुटितो निम्नोन्नतीकृत उद्देशो  
यस्यास्तादृशीं स्थलीं कर्तुं, पल्वलेऽल्पसरसि अम्बु जलं जम्बालेन कर्दमेनाविलमनच्छं  
कर्तुम् । सा पोत्रिणी वराही पुत्रिणी प्रशस्तपुत्रवती । यस्याः शिशोरेव बालकस्यैव दंष्ट्रा-  
यामियं भूर्विपदि प्रलये स्थिता । दंष्ट्रायां कीदृश्याम् । चतुर्णवोर्मिवानां समुद्राणामूर्मि-  
पटलैः कल्लोलसमूहैराप्लावितायां पूरितायाम् । व्याप्तायामिति यावत् । ‘जम्बालः पङ्को-  
ऽस्त्री’ इत्यमरः । वराहीति ‘पुंयोगादाख्यायाम् ४।१।४८’ इति ङीष् । पुत्रिणीति  
प्रशंसायामिनिः । ‘वराहः सूकरो गृष्टिः कोलः पोत्री’ इत्यमरः । अत्रोभयोः सादृश्यं  
वराहत्वादिना प्रतीयमानम् ॥

अनुभयवती यथा—

‘इतः स्वपिति केशवः कुलमितस्तदीयद्विषा-

मितश्च शरणार्थिनः शिखरिपक्षिणः शेरते ।

इतोऽपि बडवानलः सह समस्तसंवर्तकै-

रहो विततमूर्जितं भरसहं च सिन्धोर्वपुः ॥ ९५ ॥’

अत्र गर्हा श्लाघा वा विस्मयोक्तावेवास्तमयते । सेयं प्रतीयमानसादृश्या-  
नुभयवती नाम समासोक्तिः ।

इत इत्यादि । सिन्धोः समुद्रस्य वपुराशयो विततं विस्तीर्णमूर्जितं बलवत् भारवहं-  
नक्षमं च । अत्रैवाश्रयम् । इतोऽत्रैव हरिर्वसति, अत्रैव केशवरिपूणामसुराणां पुरं नग-  
रनस्ति । अत्रैव शरणं प्राप्ताः[शिखरिणां] पर्वतेषु मध्ये पक्षिणः सपक्षा मैनाकादयः  
शरते स्वपन्ति । नच शिखरिपक्षिण इत्यत्र 'न निर्धारणे २।२।१०' इति पष्ठीसमासनिषेध  
इति वाच्यम् । तन्निषेधस्यानित्यत्वांन्निर्धारणस्याविवक्षणाद्वा निर्धारणद्योतकजालादेरभावेन  
तदुन्नयनात् । यद्वा शिखरिणश्च ते पक्षिणश्चेति विशेषणसमासः । पूर्वनिपाते तु बहुष्वे-  
कत्र नियम इति व्यवस्थितिः । अत्रैव वडवानलोऽस्ति सकलमेवैः सह । 'पुष्करा-  
वर्तसंवर्तकालकान्तिजलप्लवाः । इति वारिमुचां वंशश्चतुर्धा परिकीर्तितः ॥' इति पुरा-  
णम् । अत्र श्लाघागर्हयोरस्तमनादनुभयवतीयम् ॥

अभिधीयमानसादृश्या श्लाघावती तुल्याकारविशेषणा यथा—

‘नालस्य प्रसरो जलेष्वपि कृतावासस्य कोपे रुचि-

र्दण्डे कर्कशता मुखे च मृदुता मित्रे महान्प्रश्रयः ।

आमूलं गुणसंग्रहव्यसनिता द्वेषश्च दोषाकरे

यस्यैषा स्थितिरम्बुजस्य वसतिर्युक्तैव तत्र श्रियः ॥ ९६ ॥’

अत्राम्बुरुहसत्पुरुषयोः परस्परमुपमानोपमेयभावस्यातिशयप्रसिद्धेरुपमा-  
नेनैव श्लेषवत्तुल्यविशेषणपदाभिधीयमानसादृश्यमुपमानमुपमेयमेवावगम्यते ।  
सेयमभिधीयमानसादृश्या श्लाघावती तुल्यविशेषणा नाम समासोक्तिः ॥

नालस्येत्यादि । यस्याम्बुजस्य पद्मस्यैवमनेनाकारेण स्थितिरवस्थितिस्तत्राम्बुजे  
श्रियो लक्ष्म्या वसतिर्वासो युक्त एव । तदाह—नालस्य नालायाः प्रसरो विस्तारः अथ  
च न आलस्यस्यालसतायाः प्रसर आधिक्यम् । जलेष्वपि तोयेषु कृतावासस्य, 'अथ  
च मूर्खेष्वपि कृतावासस्य । कोषे कुञ्जले रुचिः कान्तिः, अथ च कोषे पात्रेऽर्थसार्थं वा  
रुचिः प्रीतिः । दण्डे प्रकाण्डे कर्कशता काठिन्यम्, अथ च दण्डे शासने कर्कशता कार्क-  
श्यम् । मुखे उपक्रमे मृदुता कोमलता, अथ च मुखे वदने मृदुता मधुरवाणीकता ।  
मित्रे सूर्ये महान् प्रश्रयः प्रीतिः, अथ च मित्रे सुहृदि महाप्रीतिः । आमूलं मूलादा-  
रभ्य गुणस्य तन्तोः संग्रहे ग्रहणे व्यसनिता आसङ्गः, अथ चामूलमादिपुरुषादारभ्य  
गुणानां शीलादीनां संग्रहे वर्तुलीकरणे व्यसनिता प्रयत्नः । दोषाकरे रजनिकरे द्वेषो-  
ऽसूया, अथ च दोषाणामाकरे उत्पत्तिस्थाने जने द्वेषोऽप्रीतिः । 'नालो नालमथान्नि-  
याम्' इत्यमरः । 'जलं नीरे च मूर्खं च' इति विश्वः । 'कोषोऽस्त्री कुञ्जले पात्रेऽर्थसं-

घातदिव्ययोः ।' इति मेदिनीकारः । 'दण्डं प्रकाण्डे शास्तौ च' इति । 'मुखमाख्ये च प्रारम्भे' इति च । 'मित्रं सुहृदि मित्रोऽर्के' इति च । 'शिफायां कारणे मूलम्' इति च । 'गुणस्तन्तौ च शीलादौ' इति च । 'दोषः स्यादूषणे दोषा रात्रौ वाहौ च कीर्तिता ।' इति च । 'वसतिः स्यादवस्थाने' इति विश्वः । अत्र पद्मसज्जनयोः प्रसिद्धिसिद्धमुपमानोपमेयत्वमत उभयार्थकविशेषणपदैरश्लेष (?) इव सादृश्यमभिधीयते । प्रशंसापरतया च श्लाघावत्त्वम् ॥

प्रतीयमानाभिधीयमानसादृश्या श्लाघागर्हावती तुल्यातुल्यविशेषणा यथा—

‘उपाध्वं तत्पान्थाः पुनरपि सरो मार्गतिलकं

यदासाद्य स्वेच्छं विलसथ विलीनक्लमभराः ।

इतस्तु क्षाराब्धेर्जरठकमठक्षिप्तपयसो

निवृत्तिः कल्याणी न पुनरवतारः कथमपि ॥ ९७ ॥’

अत्र पूर्वार्धेऽभिधीयमानसादृश्ययोः श्लाघा, पश्चिमार्धे तु प्रतीयमानसादृश्ययोर्गर्हावगम्यते; सेयमुभयवती तुल्यातुल्यविशेषणाभिधीयमानप्रतीयमानसादृश्या समासोक्तिः ॥

उपाध्वमित्यादि । हे पान्थाः, तत्सरस्तडागमुपाध्वं सेवध्वम् । कीदृशम् । मार्गस्य तिलकभूतमलंकारीभूतम् । यत्सर आसाद्य गतश्रमभरा यूयं स्वेच्छं विलसथ यथेच्छं कीडध्वम् । इतोऽस्मात्क्षाराब्धेर्निवृत्तिरेव कल्याणी कुशलदा न पुनः कथमप्यवतारोऽत्र कुशलदः । अत्रावतरणं न कर्तव्यमिति भावः । क्षाराब्धेः कीदृशात् । जरठेन जीर्णेन कमठेन कच्छपेन क्षुण्णं पयो जलं यस्य तस्मात् । उपाध्वमिति उपपूर्वं ‘आस उपवेशने’ लोपमध्यमपुरुषबहुवचने ‘धि च ८।२।२५ ॥’ [ इति ] सकारलोपः । ‘कमठकच्छपौ’ इत्यमरः । कल्याणीति गौरादित्वान्डीष । अत्र पूर्वार्धे सरःसज्जनयोः परोपकारत्वादिगुणैस्तुल्यैरेव सादृश्यमभिहितम् । श्लाघा तु व्यक्तैव । उत्तरार्धे तु क्षाराब्धेस्तादृश्यानुपकारकतया गर्हा व्यक्तैव ज्ञायते, इहासज्जनगता निन्दापि प्रतीयते; किंतु सा विशेषणद्वारा नेत्यतुल्यविशेषणता ॥

अन्योक्तिर्द्विधा स्वजातौ जात्यन्तरे च । तयोः स्वजातौ यथा—

‘लक्ष्मीपयोधरोत्सङ्गकुङ्कुमारुणितो हरेः ।

बलिरेष स येनास्य भिक्षापात्रीकृतः करः ॥ ९८ ॥’

अत्र हरिशब्देन बलिशब्देन वा कश्चित् समानेतिवृत्तः पुंविशेष एवोच्यते; सेयं स्वजातिविषयान्योक्तिः संक्षेपोक्तिरूपत्वात्समासोक्तिरेव ।

लक्ष्मीत्यादि । स वलिरेव वदान्यः । येन वलिनास्य हरेर्विष्णोः करो हस्तो भिक्षापात्रीकृतो भिक्षापात्रत्वमापादितः । कीदृशः करः । लक्ष्मीस्तनक्रोडकुङ्कुमेनारुणितो लोहितीकृतः । अत्र स्वजातित्वं तुल्यचरितत्वम् । हरिवल्योरपेक्ष्यान्यत्वमपि ॥ तर्हि समसोक्तिना कथमत आह—संक्षेपेति । संक्षेपेणोपस्थापनादेव समासोक्तित्वमित्यर्थः ॥

जात्यन्तरे यथा—

‘पिवन्मधु यथाकामं भ्रमरः फुलपङ्कजे ।

अप्यसंनद्धसौरभ्यं पश्य चुम्बति कुञ्जलम् ॥ ९९ ॥’

अत्र भ्रमरशब्देन कश्चित् कामी, फुलपङ्कजशब्देन कापि प्रौढाङ्गना, कुञ्जलशब्देन कापि सुगन्धाङ्गनाभिधीयते; सेयमन्यजातिविषयान्योक्तिः समासोक्तिरेव भवति ॥

पिवन्नित्यादि । भ्रमरो यथाकामं यथेच्छं प्रफुलपङ्कजे मधु पिवन् सन् असंनद्ध-सौरभ्यनप्राप्तसौगन्ध्यमपि कुञ्जलं चुम्बति । तत्पश्य । [ अत्र ] वाक्यार्थस्यैव कर्मता । अत्र भिन्नभिन्नजातितयान्यजातिता ॥

अनन्योक्तिशब्देनेहाध्यासविषया तद्भावापत्तिरुच्यते । यथैष ब्रह्मदत्त इति । सा द्विधा शुद्धा चित्रा च ।

तयोः शुद्धा यथा—

‘सुधावद्धग्रासैरुपवनचकोरैरनुसृतां

किरञ्ज्योत्स्नामच्छां नवलवलिपाकप्रणयिनीम् ।

उपप्राकाराग्रं प्रहिणु नयने तर्कय मना-

गनाकाशे कोऽयं गलितहरिणः शीतकिरणः ॥ १०० ॥’

अत्र कस्याश्चिन्मुखे चन्द्रमसमध्यास्य कश्चिदेवं ब्रूते । सा चेयं पूर्वार्धे-ऽभिधीयमानतुल्यविशेषणा, पश्चिमार्धे पुनरनाकाशे कोऽयं गलितहरिण इत्यत्र तुल्यविशेषणा समासोक्तिरेवानन्योक्तिः । एकस्यैव चाध्यासादियं शुद्धेत्युच्यते ॥

नान्यस्योक्तिरनन्योक्तिः । तथाचानन्योक्तिपदेन तद्भावापत्तिस्तत्ता विषयतैवोच्यते । एषोऽयमित्याकारस्तस्याः ॥ मुधेत्यादि । हे सखे, उपप्राकाराग्रं प्राकाराग्रसमीपे नयने नेत्रद्वयं प्रहिणु देहि । मनाक् त्वं तर्कय । अनाकाशे आकाशातिरिक्तदेशे गलितहरिणस्त्यक्त-लाञ्छनः कोऽयं शीतकिरणश्चन्द्र इति । कीदृशः । ज्योत्स्नां किरन् विक्षिपन् । कीदृशीम् ।

१. टीकाकृतास्तु ‘सुधा वद्धग्रासैः’ इति पाठो धृतः.

मुधा मिथ्या वद्धोऽनुवद्धो ग्रासः कवलो यैरेवंभूतैरुपवनस्थितचकोरैरनुसृतामनुगताम् ।  
स्वच्छाम् । नवा नूतना या लवली लताभेदस्तस्याः पाकस्य प्रणयिनीं प्रश्रयवतीं च ।  
'लवली च लताभिदा' इति विश्वः । लवलीवाचको लवलिशब्दोऽपि । 'लवलिः श्वेतपा-  
'र्थपी (?) इति शब्दभेदः । उपप्राकाराग्रमित्यत्र सामीप्येऽव्ययीभावः । अत्र अध्यास्य  
आरोप्य । पूर्वार्धे तुल्यविशेषणत्वमुक्तम्, उत्तरार्धेऽतुल्यविशेषणत्वम् । तस्यैवाभिधाना-  
दनन्योक्तिरेकस्यैवाभिधानाच्छ्रद्धता च ॥

चित्रा यथा—

‘कमलमनम्भसि कमले कुवलये तानि च कनकलतिकायाम् ।

सा च सुकुमारसुभगेत्युत्पातपरम्परा केयम् ॥ १०१ ॥’

अत्राध्यासः पूर्ववद्वैचित्र्यं च निगदेनैव व्याख्यातम् । सेयमनन्योक्तिः  
समासोक्तिरेवानेकाध्यासवैचित्र्याच्चित्रेत्युच्यते ॥

कमलमित्यादि । अनम्भसि जलशून्ये देशे कमलमस्ति । कमले पुनः कुवलये  
नीलनलिनद्वयम्, तानि च कमलकुवलयानि कनकलतिकायां सुवर्णलतायाम्, सा च  
कनकलतिका सुकुमारा कोमला सती सुभगा रम्येत्यनेन प्रकारेण केयमुत्पातपरम्प-  
रारिष्टपङ्क्तिः । ‘उत्पातोऽरिष्टमित्यपि’ इत्यमरः ॥ पूर्ववदिति । कस्याश्चिन्मुखादौ  
कमलाद्यारोपः, विचित्रता च कमलादौ कुवलयाद्यभिधानेनैवोक्ता तस्या एवाभिधानाद-  
नन्यतयोक्तिः ॥

उभयोक्तिर्यथा—

‘लावण्यसिन्धुरपरैव हि केयमत्र

यत्रोत्पलानि शशिना सह संप्लवन्ते ।

उन्मज्जति द्विरदकुम्भतटी च यत्र

यत्रापरे कदलिकाण्डमृणालदण्डाः ॥ १०२ ॥’

अत्रापूर्वेयं लावण्यसिन्धुरित्यन्योक्तिः, यत्रोत्पलानि शशिना सह संप्ल-  
वन्त इत्यादिरनन्योक्तिः, सेयमुभययोगादुभयोक्तिरपदिश्यते । उपलक्षणं  
चैतत् । तेनान्यापि योपमानोपमेयविषये संक्षेपोक्तिः सापि समासोक्तिरेव  
भवति ।

लावण्येत्यादि । अत्र देशेऽपरैवापूर्वैव केयं लावण्यसिन्धुः सौकुमार्यनदी । यत्र  
चन्द्रेण सह पद्मानि संप्लवन्ते संमिलितानि भवन्ति । यत्र कुम्भिकुम्भतटी उन्मज्जति

उत्थिता भवति । यत्रापरेऽन्ये कदलीप्रकाण्डविसदण्डाः सन्ति । 'सिन्धुरब्धौ पुमान्त्रयां  
त्रियाम्' इति नेदिनीकारः । 'तीरदेशे तटी मता' इति च । अत्र सिन्धूत्तयान्यो-  
क्तिता, यत्रेत्यादिना सिन्धुरेवोक्तेत्यनन्योक्तिता । अन्यानन्यातिरिक्तसमासोक्तिं संगृह्णाति—  
उपलक्षणमिति ॥

यथा—

‘इन्दुर्लित इवाञ्जनेन जडिता दृष्टिर्मृगीणामिव

प्रम्लानारुणिमेव विद्रुमलता श्यामेव हेमप्रभा ।

पारुष्यं कलया च कोकिलवधूकण्ठेष्विव प्रस्तुतं

सीतायाः पुरतश्च हन्त शिखिनां वर्हाः सगर्हा इव ॥ १०३ ॥’

अत्र संक्षेपतः सीताशब्दवाच्यस्य मुखादेरवयवसमूहस्याश्रयत इन्दु-  
रञ्जनेनैव लितः, जडितेव मृगीणां दृष्टिः, प्रम्लानमिवारुण्यं विद्रुमस्य,  
श्यामेव हेमकन्तिः, परुषा इव कोकिलालापाः, सगर्हा इव शिखिनां वर्हा  
इत्युत्प्रेक्षोक्तेरनुक्तान्यपि तदुपमेयानि मुखादीनि प्रतीयन्ते, सेयमपि संक्षे-  
पोक्तिः समासोक्तिरेव भवति । कः पुनः समासोक्तेः समाध्युक्तेर्वा विशेषः ।  
उच्यते । यत्र प्राकरणिकेऽप्राकरणिको धर्मोऽध्यास्यते सा समाध्युक्तिः ।  
यथा—‘असहन्तिव्य किलिम्मइ पिअमपच्छक्खदूसणं दिणलच्छी ।’  
इति । यत्र पुनरप्राकरणिके प्राकरणिकधर्मः सा समासोक्तिः । यथा—  
‘पिवन्मधु यथाकामं अमरः फुल्लपङ्कजे ।’ इति । ननु धर्मिणोऽध्यासे समानमिति  
चेत् । न । ‘स त्वं तत्त्वं कथय भवता को हतस्तत्र पूर्वम्—’ इत्यादिषु  
‘अनाकाशे कोऽयं गलितहरिणः शीतकिरणः’ इत्यादिषु च प्रव्यक्त एवा-  
ध्यासविशेषो दृश्यते । एकत्र मनसान्यत्र तु वचसेति सोऽयं समाध्युक्तेः  
समासोक्तेश्च भेदो भवति ।

इन्दुरित्यादि । सीतायाः पुरतोऽग्रेऽञ्जनेन कज्जलेन लित इव चन्द्रः । हरिणीनां  
दृष्टिर्जडितैव जडीभूतैव । प्रवालदलं विम्लानलौहित्यमिव । कलकोकिलवधूकण्ठेषु पारु-  
ष्यमतिक्रमवचनमिव प्रस्तुतमुपक्रान्तम् । हन्त हर्षे विषादे वा । शिखिनां मयूराणां  
वर्हाश्च सगर्हा इव जाताः । ‘पारुष्यमतिवादः स्यात्’ इत्यमरः । अत्र सीतापदेन मुखा-  
वयवसमूह उक्तस्तदग्रे उपमानानां तत्तदृशा उत्प्रेक्षाभिधानादनुक्तान्यपि तदुपमे-  
यानि मुखादीनि ज्ञायन्त इत्युपमानोपमेयविषये संक्षेपोक्तिरियम् । समाध्युक्तिसमा-  
सोक्तयोरभेदं मन्वानो भेदकं पृच्छति—क इति । उत्तरम् । यत्रेति । यत्र प्रक-



रणपरिप्राप्ते विशेष्येऽप्रकरणपरिप्राप्तधर्माध्यासः सा समाधुक्तिः । [ यथा— ] अस-  
हमानेव क्लाम्यतीत्यादि । अत्र प्रियतमप्रत्यक्षदूषणाधारोपोऽप्राकरणिकः । यत्राप्रस्तुते  
प्रस्तुतधर्माध्यासः सा समासोक्तिः । यथा—पिबन्मधु यथाकाममिति । अत्र भ्रमरे-  
ऽप्रकृते प्रकृतस्य कामिनोऽध्यासः । तर्हि धर्म्यध्यासतुल्यतैवासेत्याह—नन्विति ।  
प्राकरणिकाप्राकरणिकत्वाभ्यामेव विशेषस्तयोरिति धर्म्यध्यासेऽपि न दोष इत्याह—  
नेति । स त्वं तत्त्वमित्यादौ धर्मिधर्मयोरध्यासः, अनाकाश इत्यादौ धर्मिण एवा-  
ध्यास इति भेद इत्यर्थः । स त्वं तत्त्वमित्यादौ मनसा, अनाकाश इत्यादौ च वचने-  
नाध्यासः ॥

इति समासोक्त्यलंकारनिरूपणम् ।

अन्यथावस्थितं वस्तु यस्यामुत्प्रेक्ष्यतेऽन्यथा ।

द्रव्यं गुणः क्रिया चापि तामुत्प्रेक्षां प्रचक्षते ॥ ५० ॥

उत्प्रेक्षालक्षणमाह—अन्यथेति । प्रकारान्तरेणावस्थितं वस्तु यत्र प्रकारान्तरे-  
णोत्प्रेक्ष्यते परिकल्प्यते सोत्प्रेक्षा । असदारोपणमुत्प्रेक्षेति लक्षणम् । किंरूपं वस्त्वित्या-  
काङ्क्षायामाह—द्रव्यमिति । द्रव्यं पृथिव्यादि, गुणो रूपादिः, क्रिया पाकादिः ॥

तासु द्रव्योत्प्रेक्षा यथा—

‘देहस्था दर्पणे यस्य पश्यति प्रतिमासुमा ।

अन्यार्धार्धमिवोत्पन्नमर्धनारीश्वरान्तरम् ॥ १०४ ॥’

अत्र प्रतिबिम्बरूपेण दर्पणेऽन्यथावस्थितस्यार्धनारीश्वररूपलक्षणस्य द्रव्यस्य  
यदपरार्धोत्पन्नार्धनारीश्वररूपान्तरेण द्रव्यान्तररूपेणोत्प्रेक्षणं सेयमुत्प्रेक्षा  
द्रव्योत्प्रेक्षेति भवति ।

देहस्थेत्यादि । यस्य दर्पणे प्रतिमां प्रतिबिम्बं देहस्था गौरी पश्यति अन्यार्धा-  
भ्यामुत्पन्नमर्धनारीश्वरान्तरमिव । अत्रेवशब्द उत्प्रेक्षाव्यञ्जकः । अर्धनारीश्वरान्तररूपं  
द्रव्यमिह कल्प्यत इत्युत्प्रेक्षा द्रव्यगता ॥

गुणोत्प्रेक्षा यथा—

‘पल्लविअं विअ(व)करपल्लवेहिं पप्फुलिअं विअ(व)णअणेहिं ।

फल्लिअं विअ(व)पीणपओहरेहिं अज्जाए लावण्यम् ॥ १०५ ॥’

[पल्लवितमिव करपल्लवाभ्यां प्रफुल्लितमिव नयनाभ्याम् ।

फल्लितमिव पीनपयोधराभ्यामार्याया लावण्यम् ॥]

अत्र करपल्लवादिरूपेणान्यथावस्थितस्याङ्गलावण्यलक्षणस्य यदेतत् पल्ल-  
वितत्वादिरूपेणान्यथोत्प्रेक्षणं सेयमुत्प्रेक्षा गुणोत्प्रेक्षेति भवति ।

पल्लविअमित्यादि । विवृतेयं समाध्यलंकारे । अत्र सौन्दर्यस्य गुणस्य पल्लवित-  
त्वादिना कल्पनं गुणोत्प्रेक्षा ॥

क्रियोत्प्रेक्षा यथा—

‘सेनागजाः स्वकरपल्लवलेखनीभि-

गण्डस्थलान्मदमर्षीं मुहुराददानाः ।

मन्ये नरेन्द्र तव तोयधितीरताली-

पत्रोदरेषु विजयस्तुतिमालिखन्ति ॥ १०६ ॥’

अत्र सेनागजानां गण्डस्थलेभ्यो लेखन्याकारैः करैर्मपीरूपस्य मदपथसो  
यदादानम्, यश्चास्य तीरतालीपत्रोदरेषु महावर्णतया निक्षेपः स उक्तरूपे-  
णान्यथोत्प्रेक्ष्यत इति सेयमुत्प्रेक्षा क्रियोत्प्रेक्षा भवति ।

सेनेत्यादि । हेनरेन्द्र, सेनागजास्तव विजयस्तुतिमालिखन्तीति मन्ये । कीदृशाः ।  
स्वकराणां हस्तिहस्तानां यानि पुष्कराण्यग्राणि तान्येव लेखन्यः कौप इति ख्यातास्ता-  
भिर्गण्डस्थलात् मदमेव मर्षीं वारंवारमाददाना गृह्णन्तः । कुत्र लिखन्तीत्यत आह—  
समुद्रतीरतालपत्रमध्येषु । मन्येशब्द उत्प्रेक्षाव्यञ्जकः । ‘पुष्करं करिहस्ताग्रे’ इति विश्वः ।  
न च लिखेः कुटादिपाठात् डित्वे गुणाभावे लिखनीति स्यादिति वाच्यम् । ‘रद  
विलेखने’ इति निर्देशेन डित्वविधेरनित्यत्वबोधनात् । अत एव ‘लेखनीकृतकर्णस्य  
कायस्थस्य न विश्वसेत् ।’ इत्यादिप्रयोगाः । ‘लेखनी लिपिसाधिका’ इति रत्नकोपः ।  
( ‘करिणां बन्धनस्तम्भ आलानम्’ इत्यमरः । ‘शरीरं वर्ष्म विग्रहः’ इति च । ) अत्र  
पुष्करादेर्लेखन्यादित्वेनोत्प्रेक्षणं क्रियोत्प्रेक्षा । न चेह द्रव्योत्प्रेक्षेवेति वाच्यम्; लिख-  
नरूपक्रियायामेव सर्वेषां तात्पर्यात् । तस्या एव सर्वैर्निर्वाहात् यत्परः शब्दः स शब्दार्थ  
इति न्यायात् ॥

उत्प्रेक्षावयवो यश्च या चोत्प्रेक्षोपमा मता ।

मतं चेति न भिद्यन्ते तान्युत्प्रेक्षास्वरूपतः ॥ ५१ ॥

उत्प्रेक्षावयवादीनामुत्प्रेक्षातो न भेद इत्याह—उत्प्रेक्षेति ॥

तत्रोत्प्रेक्षावयवो यथा—

‘अङ्गुलीभिरिव केशसंचयं संनिगृह्य तिमिरं मरीचिभिः ।

कुङ्कुलीकृतसरोजलोचनं चुम्बतीव रजनीमुखं शशी ॥ १०७ ॥’

अत्राङ्गुलीभिः केशेषु गृहीत्वा प्रियामुखं चुम्ब्यते सा च लोचने नि-

मीलयतीति प्रायोवादः । तत्र मुखचुम्बनादिक्रिया प्रधानमङ्गिभूता प्रतीयते, केशग्रहणाक्षिणीमीलने चाङ्गभूतेऽप्रधाने । तत्राङ्गिभूतायाः क्रियाया उत्प्रेक्षणेनावयवभूता क्रियोत्प्रेक्षिता भवति । यथा हि 'कुञ्जलीकृतसरोजलोचनम्' इत्यत्र नोत्प्रेक्षापदम्, एवं 'अङ्गुलीमरीचिभिस्तिमिरकेशसंचयं संनिगृह्य' इत्यत्रापि तन्न प्राप्तोति; मरीच्यङ्गुलिसंनिगृहीततिमिरकेशसंचयमित्येवं वा वक्तव्यं भवति । तत्र योऽयमवयवक्रियायामप्यन्यपदार्थोक्तद्वितीयावयवक्रियाविलक्षण इव प्रयोगेण पृथक्पदतया वाक्यकल्पः स इवास्यापि व्याख्यानपरत्वेनाप्यनुयोज्यमानः कविभिरुत्प्रेक्षावयव इत्युच्यते । अन्ये पुनर्यत्र प्रधानक्रिया नोत्प्रेक्ष्यते, अवयवक्रिया तूत्प्रेक्ष्यते तमुत्प्रेक्षावयवं वर्णयन्ति ।

अङ्गुलीभिरित्यादि । शशी रजनीमुखं चुम्बतीव । कुञ्जलीकृतानि सरोजान्येव लोचनानि यत्र चुम्बने तद्यथा स्यादेवम् । किं कृत्वा । मरीचिभिरङ्गुलीभिस्तिमिरं केशसंचयं संनिगृह्य गृहीत्वेव । प्रायोवादो भारतादौ दर्शनात् । अत्र द्वितीयेनेवपदेन भिन्नपदतया वाक्यकल्पनमितरपदस्यापि तच्छून्यपदस्यापि तदर्थपरत्वमित्युत्प्रेक्षावयवत्वम् । अत एवोत्प्रेक्षाभेदत्वम् । अवयवक्रियामात्रस्यावयविक्रियोत्प्रेक्षणादवयवावयविभावः । तत्राङ्गिभाव एव । यद्वा अवयवमात्रक्रियोत्प्रेक्षणमेवावयवित्वोत्प्रेक्षेत्याह—अन्य इति ॥

यथा—

‘लीनेव प्रतिबिम्बितेव लिखितेवोत्कीर्णरूपेव च

प्रत्युप्तेव च वज्रलेपघटितेवान्तर्निखातेव च ।

सा नश्चेतसि कीलितेव विशिखैश्चेतोभुवः पञ्चभि-

श्चिन्तासंततितन्तुजालनिविडस्यूतेव लम्बा प्रिया ॥ १०८ ॥’

तेषां मते पूर्वोदाहरणमुत्प्रेक्षावयवो न भवति ।

लीनेवेत्यादि । विवृतोऽयमनुप्रासे । एतन्मते पूर्वोदाहरणम् ‘अङ्गुलीभिरिव—’ इत्यादि । उत्प्रेक्षोपमायामन्तर्भवतीत्याह—तेषामिति ॥

उत्प्रेक्षोपमा यथा—

‘किंशुकव्यपदेशेन तरुमारुह्य सर्वतः ।

दग्धादग्धामरण्यानीं पश्यतीव विभावसुः ॥ १०९ ॥’

अत्र व्यपदेशशब्देन किंशुककुसुमानामग्निसादृश्यमभिधाय दर्शनक्रियोत्प्रेक्ष्यत इति सेयमुत्प्रेक्षोपमा । पूर्वस्मिन्नप्युदाहरणे मरीचिभिरङ्गुलीभिरिव तिमिरं केशसंचयमिव संनिगृह्येत्युपमानार्थानुप्रवेश उत्प्रेक्षायां द्रष्टव्यः । सेयमुत्प्रेक्षावयव उत्प्रेक्षोपमा चोत्प्रेक्षैव भवति ॥

किंशुकेत्यादि । विभावसुरग्निररण्यान्या महारण्यस्य दग्धादग्धं दग्धमदग्धं च भागं पश्यतीव । किं कृत्वा । किंशुकव्यपदेशेन किंशुककुसुमव्याजेन सर्वत्र वृक्षमाख्य । 'महारण्यमरण्यानी' इत्यमरः । 'चित्रभानुविभावसुः' इति च । अत्र व्याजपदेन किंशुककुसुमान्योः सादृश्यमभिप्रेतमत उपमागर्भोत्प्रेक्षेयम् ॥

मतं यथा—

‘यदेतच्चन्द्रान्तर्जलदलवलीलां वितनुते

तदाचष्टे लोकः शशक इति नो मां प्रति तथा ।

अहं त्विन्दुं मन्ये त्वदरिविरहाक्रान्ततरुणी-

कटाक्षोल्कापातव्रणकिणकलङ्काङ्किततनुम् ॥ ११० ॥’

अत्र कटाक्षोल्कापातव्रणकिणकलङ्काङ्किततनुमिन्दुमहं मन्ये इत्यनेन स्वमतद्वारकमुत्प्रेक्षायाः समर्थनं कृतमित्ययं मताभिधानमुत्प्रेक्षाया एव प्रकारः ॥

यदेतदित्यादि । यदेतच्चन्द्रस्यान्तर्मध्ये मेघकणविलासं कुरुते लोकस्तच्छशक इत्याचष्टे वदति । मां प्रति तथा नैतत् । अहं पुनरिन्दुं मन्ये । कीदृशम् । त्वदीयशत्रुविरहप्रस्ताया युवत्याः कटाक्ष एवोल्कापातस्तस्य व्रणकिण एव कलङ्कस्तेनाङ्किता तनुः शरीरं यस्य तादृशम् । ‘लवलेशकणाणवः’ इत्यमरः । ‘अमानोनाश्च प्रतिषेधवचनाः’ इति च । अत्र निजमतोपन्यासादुत्प्रेक्षासमर्थनमिति मतोत्प्रेक्षेयम् ॥

इत्युत्प्रेक्षालंकारनिरूपणम् ।

अप्रस्तुतप्रशंसा स्यादस्तोतव्यस्य या स्तुतिः ।

कुतोऽपि हेतोर्वाच्या च प्रत्येतव्या च सोच्यते ॥ ५२ ॥

सा च धर्मार्थकामानां प्रायोऽन्यतमबाधया ।

स्वाभिप्रायप्रसिद्ध्या च जायमानेह दृश्यते ॥ ५३ ॥

अप्रस्तुतस्तुतिलक्षणमाह—अप्रस्तुतेति । अस्तोतव्यस्य निन्दितस्य कुतोऽपि कारणात्स्तुतिः प्रशंसा अप्रस्तुतस्तुतिः । अत एव समासोक्तेर्भेदः । तत्र ह्युपमानोपमेयता, अत्र तु निन्दितमर्थान्तरम् । अन्यस्य स्तुतिरिति । सात्वभिधीयमाना प्रतीयमाना

चेत्याह—वाच्येति । तत्र हेतुद्वारकमपि विभागमाह—सात्विति । धर्मश्चार्थश्च कामश्च तेषामन्यतमस्य बाहुल्येन बाधया सर्वत्र स्वाभिप्रायस्य प्रकृष्टसिद्धा सोत्पद्यमाना प्रतीयत इत्यर्थः ॥

तासु धर्मबाधया वाच्या तथा—

‘मेदश्छेदकृशोदरं लघु भवत्युत्साहयोग्यं वपुः

सत्त्वानामपि लक्ष्यते विकृतिमच्चित्तं भयक्रोधयोः ।

उत्कर्षः स च धन्विनां यदिषवः सिद्ध्यन्ति लक्ष्ये चले

मिथ्यैवं व्यसनं वदन्ति मृगयामीदृग्विनोदः कृतः ॥ १११ ॥’

अत्र यथोक्तैर्हेतुभिः स्वाभिप्रायसाधनेन यदिदमीदृग्विनोदः कुत इति साक्षान्मृगयाभिनन्दनं सेयं वाच्या नामाप्रस्तुतस्तुतिः ‘अहिंसा परमो धर्मः’ इति धर्म बाधते ॥

मेद इत्यादि । सन्तो मृगयामाखेटकं व्यसनमकर्तव्यं वदन्ति यत्तन्मिथ्या । ईदृ-  
ग्विनोद उत्साहः कुतः कुत्र । किंतु न कुत्रापि । हि यतो वपुर्लघु भवति निन्दित-  
मिव(?)भवति । कीदृशम् । मेदसो वलस्य छेदेन संचलनेन कृशमुदरं यत्र । मेदसां  
स्थित्या स्थौल्यं भवति । कृशोदरतयैवोत्साहयोग्यमत एव तुन्दिलेष्वनुत्साहः । सत्त्वानां  
प्राणिनां भयक्रोधयोर्विकारयोगि चित्तमपि लक्ष्यते । भये चित्तमीदृक्, क्रोधे चेदृगिति ।  
स च धन्विनां धनुर्धराणामुत्कर्षो यदिषवश्चले लक्ष्ये सिद्ध्यन्ति मेदका भवन्ति च ।  
‘मेदस्तु वपा वसा’ इत्यमरः । अत्रोक्तहेतुद्वारा निजाभिप्रायस्य सिद्ध्या मृगयाभिनन्दनं  
धर्मबाधनयाभिधीयमानमत इयमप्रस्तुतस्तुतिः ॥ धर्मबाधनामाह—अहिंसेति ।  
मृगया हिंसाजनिका । अतो धर्मबाधात्रेत्यर्थः ॥

धर्मबाधयैव प्रत्येतव्या यथा—

‘कालाक्षरदुस्सिक्खिअ बालअ रे लग्ग मज्झ कण्ठम्मि ।

दोण्ह वि णरअणिवासो समअं जइ होइ ता होउ ॥ ११२ ॥’

[कालाक्षरदुःशिक्षित बालक रे लग मम कण्ठे ।

द्वयोरपि नरकनिवासः समकं यदि भवति तद्भवतु ॥]

अत्र कालाक्षरदुःशिक्षितेत्यनेन लिपिज्ञानादिभिरधीतधर्मशास्त्राभिमतरू-  
पकपोगण्डः कोऽपि कयाप्यविनयवत्या सोपालम्भमेहि रे कण्ठे लगेत्यभि-  
युज्यते । तत्र ते मतमेवं कृते यदि नरकः स्यात्; स यद्यावयोः सहैव,  
नासौ नरक इति; किं तर्हि स्वर्ग इति । सोऽयं स्वाभिप्रायसाधनान्महासा-

हसे नियोगस्तस्येह साक्षादस्तुतस्यास्तोतव्यस्य स्तुतिः प्रतीयते । सेयं प्रत्ये-  
तव्या नामाप्रस्तुतप्रशंसा 'परस्य दारान्मनसापि नेच्छेत्' इति धर्मं बाधते ॥

कालाक्षरेत्यादि । 'कालाक्षरदुःशिक्षितं बालकं रे लगं मम कण्ठे । द्वयोरपि  
नरकनिवासः समको यदि भवति तदा भवतु ॥' इह रे कालाक्षरेषु दुःशिक्षितं दुरुपदेशं  
बालकं षोडशवर्षवयस्कं, मम कण्ठे लगं । मामाल्लिङ्गयेत्यर्थः । द्वयोरावयोस्तथा सति  
नरकनिवासः समकस्तुल्यो यदि भवति तदा भवतु । तत्राप्यावयोः समान एवेति  
नरकोऽपि स्वर्गः । कालाक्षरेति लौकिकी संज्ञा । रे इति नीचसंबोधनम् । 'बाल आषो-  
डशाद्वर्षात्' इति मनुः । समक इति स्वार्थे कन् । पोगण्डो व्यवहारानभिज्ञः । 'पोगण्डस्तु  
ततःपरम् ।' 'परतो व्यवहारज्ञः' इति मनुः । अधीतेति । अधीतं धर्मशास्त्रं मन्वा-  
दिस्मृतियेन सः । अभिमतमाकाङ्क्षितं रूपं सौन्दर्यं यस्य सः । तादृशश्चासौ पोगण्डश्चेति  
कर्मधारयः । रूपक इत्यत्र 'शेषाद्विभाषा ५।४।१५४' इति कप् । अविनयवती  
वेद्या । अत्र निजाभिप्रायसिद्ध्या महासाहसे सुरतरूपे नियोगस्य साक्षादनभिधानात्प्र-  
तीयमाने वा प्रस्तुतस्तुतिः । धर्मवाधामाह—परस्येति । दारान् पत्नीः ॥

अर्थवाधया वाच्या यथा—

‘पङ्क्तो वन्धस्त्वमसि न गृहं यासि योऽर्थी परेषां

धन्योऽन्ध त्वं धनमदवतां नेक्षसे यन्मुखानि ।

श्लाघ्यो मूक त्वमपि कृपणं स्तौषि नार्थाशया यः

स्तोतव्यस्त्वं बधिर न गिरं यः खलानां शृणोषि ॥ ११३ ॥’

अत्र स्तोतव्यानां पङ्क्त्वन्धमूकवधिराणां वन्धधन्यश्लाघ्यस्तोतव्यपदैः साक्षा-  
दभिनन्दनादियं वाच्या नामाप्रस्तुतप्रशंसाभिमानिनोऽर्थसिद्धिं बाधते ॥

पङ्क्तो इत्यादि । हे पङ्क्तो खञ्ज, त्वं वन्धोऽसि; यस्त्वमर्थी सन् परेषां गृहं न  
यासि । हे अन्धं दृष्टिशून्यं, त्वं धन्यः, यद्धनगर्ववतां मुखानि त्वं नेक्षसे न पश्यसि ।  
हे मूक, त्वं श्लाघ्योऽसि; यस्त्वं कृपणं जनमर्थाशया न स्तौषि । हे बधिर श्रवण-  
शून्य, स्तोतव्योऽसि; यस्त्वं खलानां दुर्जनानां गिरं वाणीं न शृणोषि । 'पङ्क्तुः खञ्ज  
इति स्मृतः' इति हारावली । 'अवाचि मूकः' इत्यमरः । अत्र पङ्क्वादीनां वन्धादिपदैः  
साक्षादभिनन्दनादभिधीयमानता । अर्थवाधामाह—अभीति । अनेन मानिनामर्थ-  
सिद्धिबाध एवोक्तः ॥

अर्थवाधयैव प्रत्येतव्या यथा—

‘कामं वनेषु हरिणास्तृणानि खादन्त्ययत्नसुलभानि ।

विदधति धनिषु न दैन्यं ते किल पशवो वयं सुधियः ॥११४॥’

अत्र ते किल पशवो वयं सुधिय इति मृगाणामसाक्षादभिनन्दनं तेनेय-  
मस्तोतव्यानाममीषां वाक्यार्थत्वेन स्तुतिप्रतीतिः प्रत्येतव्या नामाप्रस्तुत-  
प्रशंसा मनस्विनोऽर्थसिद्धिं बाधते ॥

काममित्यादि । हरिणा वनेष्वप्रयत्नतः सुलभेन तृणेन काममत्यर्थं जीवन्ति ।  
धनिषु धनिकेषु दैन्यं न विदधति न कुर्वन्ति । तथापि ते हरिणाः पशवो वयं पुनः  
सुधियः पण्डिताः । किल प्रसिद्धौ निश्चये वा । ‘अत्यर्थेऽनुमतौ कामम्’ इति विश्वः ।  
अत्र मृगाणां न साक्षादभिनन्दनम्, किंतु तत्प्रतीयत इतीयं प्रत्येतव्या । अत्राप्यर्थ-  
बाधा मनस्विन एव ॥

कामबाधया वाच्या यथा—

‘ण मुअन्ति दीहसासं ण रुअन्ति णं होन्ति विरहकिसिआओ ।

धण्णाओ ताओ जाणं बहुवल्लह वल्लहो ण तुमम् ॥’

[न मुञ्चन्ति दीर्घश्वासान्न रुदन्ति न भवन्ति विरहकृशाः ।

धन्यास्ता यासां बहुवल्लभ वल्लभो न त्वम् ॥]

अत्र धन्यास्ता यासां त्वं न वल्लभ इति येयमतिरक्तायाः साक्षादस्तौ-  
तव्यस्तुतिः सेयं वाच्या नामाप्रस्तुतप्रशंसा तस्या एव कामसिद्धिं बाधते ॥

णेत्यादि । “न मुञ्चन्ति दीर्घश्वासं न रुदन्ति न भवन्ति विरहकृशाः । धन्यास्ता  
यासां बहुवल्लभ वल्लभो न त्वम् ॥” नायिकां नायकविशेषवतीं दृष्ट्वा तत्सखी नायकमु-  
पगम्य तस्या अनुरागं दशां चाह—न मुञ्चतीति । हे बहुवल्लभ, ता नायिका धन्या  
दीर्घश्वासं विरहजं न त्यजन्ति न रुदन्ति, विरहकृशाश्च न भवन्ति । यासां त्वं वल्लभो  
नास्ति । अत्र धन्या इत्यादिना अनुरागिण्याः साक्षात्स्तुतिरभिहिता तस्या एव कामसि-  
द्धिबाधिका ॥

कामबाधयैव प्रत्येतव्या यथा—

‘सुहउच्छअं जणं दुल्लहं पि दूराहि अम्ह आणेन्त ।

उअआरअ जर जीअं पि णेन्त ण कआवराहो सि ॥’

[सुखपृच्छकं जनं दुर्लभमपि दूरादस्माकमानयन् ।

उपकारकं ज्वरं जीवमपि नयन्न कृतापराधोऽसि ॥]

अत्र पूर्वोक्तास्मदभिप्रायसिद्ध्यैवंनाम त्वयास्माकमुपकृतं येन जीवितमपि  
हरन्नापराध्यसीति ज्वरं प्रति यदतिरक्ततया वाक्यं तेनेहास्तोतव्यस्य

१.-२. गाथासप्तशत्यां ‘चिरं ण होन्ति किसिआओ’ इति पाठभेदः, ‘चिरं न भवन्ति  
कृशाः’ इति छायाभेदश्च.

ज्वरस्य स्तुतिः प्रतीयते; सेयं प्रत्येतव्या नामाप्रस्तुतप्रशंसा तस्या एव शरीर-  
वाधया सर्वानपि कामान् बाधते ॥

इत्यप्रस्तुतप्रशंसालंकारनिर्हणम् ।

सुहेत्यादि । “सुखपृच्छकं जनं दुर्लभमपि दूरान्ममानयमान । उपकारकं ज्वर-  
जीवमपि गृह्णन् कृतापराधोऽसि ॥” काचिदत्यनुरागिणी नायकमन्यानुरक्तमपि वार्ता-  
करणायातं दोषगर्भमाह—सुखेति । हे ज्वर, सुखपृच्छकं तवाङ्गे सुखमधुनेति प्रश्रका-  
रकं जनं दुर्लभमपि समं कृते दूरदेशादानयमानं प्रापकं, अत एवोपकारकं, जीवमपि  
गृह्णन् त्वं न कृतापराधोऽसि । सुखं सुप्तं पृच्छति सुखपृच्छकः । ‘क्रियासमभिहारे वुन्’  
इति योगविभागाद्वुन् । अत्र सुखपृच्छकेत्यादिना स्वाभिप्रायसिद्धानुरक्ताया ज्वरं प्रति  
वाक्यम् । तेनाप्रस्तुतस्तुतिर्जायते न त्वभिधीयत इति । कामवाधमाह—शरीरेति ॥

विवक्षितगुणोत्कृष्टैर्यत्समीकृत्य कस्यचित् ।

कीर्तनं स्तुतिनिन्दार्थं सा सता तुल्ययोगिता ॥ ५४ ॥

तुल्ययोगितालक्षणमाह—विवक्षितेति । विवक्षितो वक्तुमिष्टो यो गुणस्तेनोत्कृष्टा  
अधिका ये तैः सह स्तुत्यर्थं निन्दार्थं वा कस्यचित्स्तुत्यस्य निन्द्यस्य वा तेन गुणेन तस्य  
यत्समीकृत्य कीर्तनसमिधानं सा तुल्ययोगिता । गुणोऽत्र धर्मः साधुरसाधुर्वा । अत  
एव स्तुतिर्वा निन्दा वा स्यात् ॥

सा अभिधीयमानतुल्यगुणत्वेन स्तुत्यर्था यथा—

‘शेषो हिमगिरिस्त्वं च महान्तो गुरवः स्थिराः ।

इमां लङ्घितमर्यादां चलन्तीं विभृथ क्षितिम् ॥ ११७ ॥’

अत्राभिधीयमानमहत्त्वादिगुणोत्कृष्टाभ्यां शेषाहितुपारशैलाभ्यां सह  
स्तुत्यर्थं तुल्ययोगेन क्षितिपतेरभिहितत्वादियं स्तुत्यर्था तुल्ययोगिता ॥

शेष इत्यादि । शेषः सर्पभेदो हिमालयस्त्वं च सर्वे यूयमिमां क्षितिं विभृथ  
धारयथ । कीदृशाः । महान्तो महत्त्ववन्तः गुरवो गुरुत्वाश्रयाः स्थिराः स्थैर्यवन्तश्च ।  
कीदृशीम् । लङ्घितातिक्रान्ता मर्यादा यया तामत एव चलन्तीमितस्ततो गामिनीं च ।  
अत्र महत्त्वादिकमभिहितम् । भूपस्य च शेषहिमाद्रिभ्यां तुल्यताख्यापनेनोत्कृष्टसा-  
म्यकथनात्स्तुतियोगः ॥

अभिधीयमानतुल्यगुणत्व एव निन्दार्था यथा—

‘संगतानि मृगाक्षीणां तडिद्विलसितानि च ।

क्षणद्वयं न तिष्ठन्ति घनारब्धान्यपि स्वयम् ॥ ११८ ॥’



अत्र घनारब्धान्यपीत्यादिभिरभिधीयमानतुल्यगुणानां मृगाक्षीसंगतानां तडिद्विलसितानां च निन्दार्थं तुल्ययोगेनाभिधानादियं निन्दार्था तुल्य-योगिता ॥

संगतानीत्यादि । मृगाक्षीणां संगतानि संगमाः स्वयं घनं निरन्तरमारब्धान्यपि कृतान्यपि, तथा तडितां विद्युतां विलसितानि च घनैर्भैरारब्धान्यपि क्षणद्वयमारम्भ-क्षणादूर्ध्वमपरमपि क्षणं न तिष्ठन्ति; कुतो दीर्घकालम् । अत्र प्रसिद्धचापलया विद्युता स्त्रीणां संगमस्य चपलता समीकृत्योच्यते इति निन्दातुल्ययोगितेयम् ॥

प्रतीयमानतुल्यगुणत्वे स्तुत्यर्था यथा—

‘यमः कुबेरो वरुणः सहस्राक्षो भवानपि ।

विभ्रत्यनन्यविषयां लोकपाल इति श्रुतिम् ॥ ११९ ॥’

अत्र यमादयः पञ्च भवन्तो लोकपाला इत्यनुक्तमपि तुल्यवस्तुयोगित-यैव स्तुत्यर्थमेषां मिथः सादृश्यं प्रतीयते; सेयं प्रतीयमानतुल्यगुणत्वे स्तुत्यर्था तुल्ययोगिता ॥

यम इत्यादि । यमादयो भवन्तोऽनन्यविषयामनन्यगामिनीं लोकपाल इत्यनेना-कारेण श्रुतिं ख्यातिं विभ्रति धारयन्ति । सहस्राक्ष इन्द्रः । ‘श्रुतिः ख्यातौ च वेदे च’ इति विश्वः । अत्र चत्वारो यमादयो लोकपालाः, इदानीं भवान् पञ्चमो लोकपालश-ब्दवाच्य इति यमादिसमानताख्यापनेनोत्कृष्टसाम्यकथनाद्राज्ञः स्तुतिः । सा तु प्रतीयमान-तुल्यगुणेनैव ॥

प्रतीयमानतुल्यगुणत्व एव निन्दार्था यथा—

‘राजानमपि सेवन्ते विषमप्युपभुञ्जते ।

रमन्ते च परस्त्रीभिर्विषमाः खलु मानवाः ॥ १२० ॥’

अत्र योऽयं सेवादिर्मानवानां राजविषये स्त्रीषु च वैषम्यहेतुतुल्यत्वेन योगो राजादीनां वा कर्मादितुल्यतया तत्क्रियायां समावेशः सोऽमीषां मिथः सादृश्यं प्रत्याययन् राजसेवापरस्त्रीरत्योर्विषोपभोगतुल्यतां गमय-तीति सेयं प्रतीयमानतुल्यगुणत्वे निन्दार्था तुल्ययोगिता ॥

राजानमित्यादि । भूपमपि सेवन्ते, विषमप्युपभुञ्जते खादन्ति, अन्यस्त्रीभिः सह रमन्ते विलसन्ति । अतो मनुष्या विषमाः साहसिकाः । खलु हेतौ । अत्र विष-

१. ‘रहो साहसिका नराः’ इति पाठः. २. ‘कर्मत्वादिरूपस्य’ इति क. ख. पुस्तकयोः पाठः.

मतायां वा तुल्ययोगस्तत्क्रियाविषयतया वा राजसेवापरस्त्रीरत्नोर्विपोषभोगतुल्यतां बोधयति स च प्रतीयमान एव ॥

अन्ये सुखनिमित्ते च दुःखहेतौ च वस्तुनि ।

स्तुतिनिन्दार्थमेवाहुस्तुल्यत्वे तुल्ययोगिताम् ॥ ५५ ॥

मतान्तरेण तुल्ययोगितामाह—अन्ये इति । सुखहेतुदुःखहेतुवस्तुनोः स्तुतिनिन्दार्थं साम्ये तुल्ययोगितामन्ये प्राहुः ॥

सा स्तुत्यर्था यथा—

‘आहूतस्याभिषेकाय विसृष्टस्य वनाय च ।

न मया लक्षितस्तस्य स्वल्पोऽप्याकारविभ्रमः ॥ १२१ ॥’

अत्र रामस्य राज्याभिषेकवनगमनयोः पितुरादेशेन तुल्यरूपतया स्तुतिः प्रतीयते ॥

आहूतस्येत्यादि । अभिषेकाय राज्याभिषेकायाहूतस्य कृताह्वानस्य वनाय वनं गन्तुं विसृष्टस्य च तस्य रामस्य स्वल्पोऽप्याकारविभ्रम आकारान्यथात्वं मया न लक्षितः । ‘अन्यथात्वेऽपि विभ्रमः’ इति धरणिः । अत्र राज्याभिषेकः सुखहेतुः, वनगमनं दुःखहेतुस्तयोः पितृभक्त्या तुल्यत्वेन स्तुतित्वम् ॥

निन्दार्था यथा—

‘यश्च निम्बं परशुना यश्चैनं मधुसर्पिषा ।

यश्चैनं गन्धमाल्याभ्यां सर्वस्य कटुरेव सः ॥ १२२ ॥’

अत्र यः परशुना छिनत्ति, योऽमुं मधुसर्पिषा सिञ्चति, यो वा गन्धमाल्याभ्यामर्चति तं प्रति तुल्यमेव निम्बस्य कटुत्वमिति समासोक्त्या तदुपमेयस्य निन्दा प्रतीयते ॥

यश्चेत्यादि । यो निम्बवृक्षं परशुना कुठारेण छिनत्ति, यश्चैनं निम्बं मधुसर्पिषा मधुसहितेन घृतेन सिञ्चति, यश्चैनं गन्धमाल्याभ्यामर्चति सर्वस्य कृते स निम्बः कटुरेव तिक्त एव । ‘पुष्पपुष्पस्रजोर्माल्यम्’ इत्यमरः । अत्र समासोक्त्या समसनेन साम्यापादनेनेति यावत् । उपमेयनिन्दाज्ञानम् ॥

इति तुल्ययोगितालंकारनिरूपणम् ।

दोषस्य यो गुणीभावो दोषीभावो गुणस्य यः ।

स लेशः स्यात्ततो नान्या व्याजस्तुतिरपीष्यते ॥ ५६ ॥

लेशलक्षणमाह—दोषश्चाति । दोषस्य गुणत्वम्, गुणस्य च दोषत्वं यत्तदेव लेश-  
लक्षणम् । तर्हि व्याजस्तुताभ्येवम् । तथा चातिव्याप्तिः । अत उक्तम्—तत इति ।  
ततो लेशाह्वाजस्तुतिरभिन्नैवेति । नातिव्याप्तिरित्यर्थः ॥

तत्र दोषस्य गुणीभावो लेशो यथा—

‘युवैष गुणवान्राजा योग्यस्ते पतिरूर्जितः ।

रणोत्सवे मनः सक्तं यस्य कामोत्सवादपि ॥ १२३ ॥’

अत्र येयमुत्तरार्धेन राज्ञो वीर्यप्रकर्षस्य स्तुतिः सा कन्याया निरन्तरान्  
भोगान् निर्विविक्षोर्दोषत्वेन प्रतिभासिष्यत इत्यभिप्रेत्य योऽयं विदग्धसख्या  
राजप्रकोपपरिजिहीर्षया दोषोऽपि गुणरूपेणोक्तः; सोऽयं दोषस्य गुणीभावो  
नाम लेशतोऽल्पतया शनैरनन्यविदित उच्यमानो लेश इत्युच्यते ॥

युवेत्यादि । स्वयंवरे कस्मिन्नपि नृपे दर्शितभावां सखीं निवर्तयितुं कापि स्तुति-  
व्याजात्तं निन्दति । युवत्वगुणित्वनृपत्ववलवत्त्वेभ्य एष तव पतियोग्यः । यस्य कामो-  
त्सवादपि विषयोत्सवमनादृत्य रणोत्सवे मनः सक्तमासक्तम् । निर्विविक्षोरुपभोक्तुमि-  
च्छोः कन्यायाः । ‘निर्वेश उपभोगः स्यात्’ इत्यमरः । अत्र विदग्धया सख्या राजप्रकोप-  
शान्तये भोगेच्छुं प्रति वीर्यप्रकर्षरूपस्तवस्य दोषत्वेऽपि गुणत्वेनाल्पतयोपन्यसनाह्ले-  
शोऽयं दोषस्य गुणीभावलक्षणः । अल्पतयैवात्र लेशता ॥

गुणस्य दोषीभावो यथा—

‘चपलो निर्दयश्चासौ जनः किं तेन मे सखि ।

आगःप्रमार्जनायैव चाटवो येन शिक्षिताः ॥ १२४ ॥’

अत्र पूर्वार्धेन मानपरिग्रहानुगुणं सखीनामग्रतः प्रकाशं प्रतिज्ञाय तद-  
निर्वाहमाशङ्कमाना तदुपहासं परिजिहीर्षुर्दोषाभासं तद्वुणग्राममाह—‘आ-  
गःप्रमार्जनायैव चाटवो येन शिक्षिताः ।’ इति; सोऽयं गुणस्य दोषीभावो  
नाम लेशभेदो भवति । अन्ये पुनः समस्तमेव लेशलक्षणमाचक्षते—  
यत्र दोषस्य गुणीभावो गुणस्य च दोषीभाव इति । सोऽपि द्विधा—समा-  
सोक्त्या, असमासोक्त्या च ॥

चपल इति । हे सखि, चपलो निर्भयश्चासौ जनो भवतु तेन मम किम् । किंतु  
न किमपि । येन जनेनागःप्रमार्जनायापराधप्रोच्छनाय परं चाटवः प्रियवादाः शिक्षिताः ।  
‘आगोऽपराधो मन्तुश्च’ इत्यमरः । अत्र दोषवदाभासते प्रतिभातीति दोषाभासो न

त्वयं परमार्थतो दोषः । चाटुकारिता हि गुणो येन कृतापराधोऽपि मामनुकूल्य-  
न्मानभङ्गं करोति । अत एव च तत्रानुरागः । तथा च चपल इत्यादिना सखीजनो-  
द्दिष्टं मानं रागात्कर्तुमशक्ततया बालया चाटुकारिता दोषाभासो गुणः कोऽपि दर्शित  
इति गुणस्य दोषतात्र । गुणदोषयोर्भिलितयोरेव तत्त्वं लेश इति मतमाह—अन्ये इति ।  
समासोक्तिर्गोपनेन भणनम्, असमासोक्तिः स्फुटभणनम् ॥

तयोः समासोक्त्या यथा—

‘गुणानामेव दौरात्म्याद्धुरि धुर्यो नियुज्यते ।

असंजातकिणस्कन्धः सुखं स्वपिति गौर्गलिः ॥ १२५ ॥’

अयमपि प्रकोपभयाल्लेशेनैवोच्यत इति लेशः ॥

गुणानामित्यादि । गुणानां वहनक्षमत्वादीनां दौरात्म्याद्दोषाद्भुर्यो धुरंधरो गौर्वृषो  
धुरि धुरायां नियुज्यते । गलिः पुनर्गौरसंजातोऽनुत्पन्नः किणो मृतशोणितमांसपिण्डो  
यत्रेदृशः स्कन्धो यस्य स सुखं यथा स्यादेवं जीवति । धुरं वहति धुर्यः । ‘धुरो यडूकौ ।  
४ । ४ । ७७ ॥’ इति यत् । ‘किणः स्यान्मृतशोणिते’ इति रत्नकोपः । ‘गलिस्तु  
वहनाशक्ते’ इत्यपि । अत्र रोषभयादेव समासेन गुणदोषयोरभिधानाल्लेशः ॥

असमासोक्त्या यथा—

‘सन्तः सच्चरितोदयव्यसनिनः प्रादुर्भवद्यन्त्रणाः

सर्वत्रैव जनापवादचकिता जीवन्ति दुःखं सदा ।

अव्युत्पन्नमतिः कृतेन न सता नैवासता व्याकुलो

युक्तायुक्तविवेकशून्यहृदयो धन्यो जनः प्राकृतः ॥ १२६ ॥’

अत्रापि प्रकोपभयादि पूर्ववत् । अथैष व्यस्तलक्षणत्वेन कस्मान्न लेश  
इत्युच्यते । दोषगुणीभावस्याप्रस्तुतस्तुत्या गुणदोषीभावस्य तु व्याजस्तु-  
त्यापहारात् ॥

सन्त इत्यादि । सन्तः सदा दुःखं यथा स्यादेवं जीवन्ति । कीदृशाः । सच्चरि-  
तस्य सद्भाषारसोदये व्यसनिन आसक्ताः । प्रादुर्भवन्त्याविर्भवन्ति यन्त्रणा अनाप-  
त्तयो येषां ते सर्वत्र कार्ये जनानामपवादे दूषणोक्तौ चकिताः सतर्काः । अत एव  
दुःखमयता । प्राकृतोऽविविक्तो जनो धन्योऽस्ति । कीदृशः । अव्युत्पन्ना अविशेषवती  
मतिर्यस्य सः । न सता साधुना कृतेन कार्येण, नैवासता असाधुना कार्येण व्याकुलः ।  
साध्वसाधुकार्यरहित इत्यर्थः । अत एव इदं कृत्यमिदमकृत्यमिति विचारशून्यहृदयश्च ।  
अत्रापि रोषभयादेव लेशतोऽभिधानम् । दोषगुणीभावो गुणदोषीभावश्च व्यस्तोऽत्र

कथं न लेश इति पृच्छति—अथेति । उत्तरम् । दोषेति । आद्यस्याप्रस्तुतस्तुत्याम्,  
अन्त्यस्य व्याजस्तुत्यां विषयीकरणात्तयोरेवान्तर्भाव इत्यर्थः ॥

व्याजस्तुतिरपि द्विधा—शुद्धा मिश्रा च । तयोः शुद्धा यथा—

‘पुंसः पुराणादाच्छिद्य श्रीस्त्वया परिभुज्यते ।

राजन्निक्ष्वाकुवंश्यस्य किमिदं तव युज्यते ॥ १२७ ॥’

अत्र शुद्धपरदारापहरणलक्षणनिन्दाव्याजेन स्तुतेर्विहितत्वादियं शुद्धा-  
नाम व्याजस्तुतिर्गुणदोषीभावलक्षणाल्लेशान्न पृथक् ॥

पुंस इत्यादि । पुराणात्पुंसः पुराणपुरुषाद्विष्णोः श्रीः कमला आच्छिद्य गृहीत्वा  
त्वया परिभुज्यते सेव्यते । हे राजन्, इक्ष्वाकुर्नृपविशेषो वंश्यो यस्य तस्य तवेदं किं  
युज्यते । किंतु नार्हतीति निन्दाभासः । अथच पुराणात्पुंसो वृद्धात्पुरुषाच्छ्रीः संपदा-  
च्छिद्य त्वया भुज्यत इति तात्पर्यार्थः । अत्र श्रीपदे व्याजः । स च शुद्ध एव । तेन  
च शुद्धिरिह ॥ लेशाभेदमाह—गुणेति ॥

मिश्रा यथा—

‘प्रियोऽसि प्राज्ञोऽसि प्रभुरसि कुलीनोऽस्यसि युवा

युवत्यस्त्वामेवं कति न पतिमुर्वीश वृणते ।

अतश्चेतां कीर्तिं रघुनहुषमान्धातृमहिषीं

पराम्रष्टुं वृद्धामधिगतनयो नार्हति भवान् ॥ १२८ ॥’

अत्र स्तुतिपदमिश्रैव व्याजगर्हया स्तुतिरितीयं मिश्रानाम व्याजस्तुति-  
लेशाभेदः ॥

प्रिय इत्यादि । हे राजन्, प्रियः प्रीतोऽसि । प्राज्ञ उत्कृष्टमतिरसि । ईश्वरोऽसि  
शुद्धवंशोऽसि । तरुणोऽसि । एवं सति कियत्यस्तरुण्यस्त्वां पतिं न वृणते न स्वीकुर्वन्ति ।  
अतो हेतोरेतां कीर्तिं पराम्रष्टुमाक्रमितुं भवान्नार्हति । कीदृशीम् । रघुनहुषमान्धातृणां  
नृपविशेषाणां महिषीं महादेवीमत एव वृद्धामतिवयस्कां च । ‘कृताभिषेका महिषी’  
इत्यमरः । अत्र महिषीवृद्धापदयोर्व्याजात् कपटान्निन्दास्तुतिलेशात् एव ॥

इति लेशालंकारनिरूपणम् ।

सहोक्तिलक्षणमाह—

कर्त्रादीनां समावेशः सहान्यैर्यः क्रियादिषु ।

विविक्तश्चाविविक्तश्च सहोक्तिः सा निगद्यते ॥ ५७ ॥

वैसादृश्यवती चेयमुच्यमाना मनीषिभिः ।

सहेवादिप्रयोगेषु ससादृश्या च दृश्यते ॥ ५८ ॥

कर्त्रेति । क्रियादिषु कर्त्रादीनामन्यैः सह यः समावेशोऽवस्थानं सा सहोक्तिः ।  
आदिपदात्कर्मादिपरित्रहः । स समावेशो विविक्तः केवलः, अविविक्तो मिश्रः ॥

सा कर्तृविविक्तक्रियासमावेशे यथा—

‘कोकिलालापमधुराः सुगन्धिवनवायवः ।

यान्ति सार्धं जनानन्दैर्वृद्धिं सुरभिवासराः ॥ १२९ ॥’

अत्र सुरभिवासरा इति कर्तृपदार्थः केवल एव जनानन्दैः सह वृद्धि-  
प्राप्तिक्रियायां समाविष्ट इति सेयं विविक्तकर्तृक्रियासमावेशा नाम वैसा-  
दृश्यवती सहोक्तिः ॥

कोकिलेत्यादि । सुरभिवासरा वसन्तदिवसा जनहर्षैः सह वृद्धिं यान्ति । कीदृशाः ।  
कोकिलालापो मधुरो मनोहरो येषु ते, सुगन्धयः शोभनगन्धवन्तो वनवायवो मलयानिला  
येषु ते । अत्र केवलस्य कर्तृत्वसन्ततिनस्य जनानन्दैः सह वृद्धिप्राप्तिक्रियासमावेशः ।  
स च विसदृश एव । दिनवृद्धेर्दण्डाधिक्यरूपत्वात्, आनन्दवृद्धेरतिगुखरूपत्वात् ॥

कर्मणो विविक्तक्रियासमावेशे यथा—

उज्झसि पिआइ समअं तह वि हु रे भणसि किंति किसिअं त्ति ।

उवरिभरेण अ अण्णुअ मुअ(य)इ वइल्लो वि अज्जाइं ॥ १३० ॥’

[उह्यसे प्रियया समदं तथापि खलु रे भणसि किमिति कृशेति ।

उपरिभरेण च हे अज्ञ मुञ्चति वृषभोऽप्यज्ञानि ॥]

अत्र संबोध्यमानयुष्मदर्थः कर्मतामापन्न उह्यस इति क्रियायां केवल  
एव क्रियापदार्थेन सह समाविष्टः; सेयं विविक्तकर्मक्रियासमावेशा नाम  
वैसादृश्यवती सहोक्तिः ॥

उज्झसि इत्यादि । “उह्यसे प्रियया समदं तथापि खलु रे भणसि किमिति  
कृशेति । उपरिभरेणाज्ञानान्मुञ्चति वृषभोऽप्यज्ञानि ॥” अपराधवता केनचिद्वला  
दुर्वला किमिति त्वं कृशेति पृष्टा । तमुद्दिश्याह—उह्यस इति । प्रियया समदं सगर्वं  
यथा स्यादेवं त्वमुह्यसे भ्रियसे । तथापि रे त्वं वदसि किमिति कृशसि त्वमिति ।  
हे अज्ञान ज्ञानहीन, उपरिभरेण गोण्यादिगौरवेण वृषभोऽप्यज्ञानि मुञ्चति त्यजति ।  
किं पुनरवलेति भावः । उह्यस इति ‘वह प्रापणे’ कर्मणि लकारः । वइल्लो वृषभः । रे-  
शब्दः साक्षेपसंबोधने । अत्र वहनक्रियायां त्वमिति बोध्योऽर्थः । कर्माभूतः केवल एव  
प्रियापदार्थेन सह समाश्लिष्टस्तयोश्च विसदृशता व्यक्तैव ॥

विविक्ताया एव लक्षणान्तरमाह—

यत्रानेकोऽपि कर्त्रादिः प्रविविक्तैः क्रियादिभिः ।

विविक्तभावं लभते विविक्ता सापि कथ्यते ॥ ५९ ॥

यत्रेति । यत्रानेकः कर्त्रादिभिर्नैः क्रियादिभिर्भेदं लभते सा विविक्तेति कथ्यते ॥

सा कर्तृद्वयस्य पृथक् क्रियासमावेशे यथा—

‘वर्धते सह पान्थानां मूर्च्छया चूतमञ्जरी ।

वहन्ति च समं तेषामश्रुभिर्मलयानिलाः ॥ १३१ ॥’

अत्र चूतमञ्जरी मूर्च्छया सह वर्धनक्रियायाम्, मलयानिलाश्चाश्रुभिः सह वहनक्रियायां पृथक् पृथग्विवेकेनैव कर्तारः समाविष्टाः, सेयमपि विविक्तकर्तृक्रियासमावेशैव वैसादृश्यवती सहोक्तिः । एवं कर्मणोऽपि विवेके द्रष्टव्या ॥

वर्धत इत्यादि । चूतमञ्जरी पान्थानां मूर्च्छया सह वर्धते, मलयानिलास्तेषां पान्थानामश्रुभिः सह वहन्ति वान्ति भ्रश्यन्ति च । ‘पथिकः पान्थ इत्यपि’ इत्यमरः । अत्र चूतमञ्जर्यादेस्तक्रियायां विवेकेनैव कर्तृत्वेन समावेशः । विसदृशता तु व्यक्तैव ॥

कर्तृणामविविक्तक्रियासमावेशे यथा—

‘धीरेण समं जामा हिअएण समं अणिट्ठिआ उवएसा ।

उच्छाहेण सह भुआ बाहेण समं गलन्ति से उल्लावा ॥ १३२ ॥’

[धैर्येण समं यामा हृदयेन सममनिष्ठिता उपदेशाः ।

उत्साहेन सह भुजौ बाष्पेण समं गलन्त्यस्योल्लापाः ॥]

अत्र यामादीनां बहूनां धैर्यादिभिः सह गलनक्रियायामेकस्यामेवाविविक्तः समावेशो दृश्यते; सेयमविविक्तकर्तृक्रियासमावेशा नाम वैसादृश्यवती सहोक्तिः ॥

धीरेणेत्यादि । “धैर्येण समं यामा हृदयेन सममनिष्ठिता उपदेशाः । उत्साहेन सह भुजा बाष्पेण समं गलन्त्यस्या उल्लापाः ॥” अस्य रामस्य धैर्येण समं यामा रात्रि-प्रहरा गलन्ति । हृदयेन सममनिष्ठिता आनिर्व्यूढा अनिश्चिता वा उपदेशा गलन्ति । उत्साहेन सह भुजा बाहवो गलन्ति । बाष्पेण सममुल्लापा आलापा वचनानि गलन्ति । धैर्यविगमानुचिते सदुपदेशावस्थितिः । ततो मनःशून्यता, तत उत्साहत्यागः, ततो

भुजस्खलनम्, ततोऽधुना सह वचनतेति क्रमेणाधिकातितो मन्मथदशाधिक्यमुक्तम् ।  
उत्साहोऽध्यवसायः । अत्र गलनक्रियाया एकत्वेनाविविक्तता । वैसादृश्यं च व्यक्तमेव ॥

कर्मणामविविक्तक्रियासमावेशे इवशब्देन सहशब्दस्य स्थाने ससा-  
दृश्या यथा—

‘धीरं व जलसमूहं तिमिनिवहं मिव सपक्षपर्वतलोअम् ।

णइसोत्तेव तरङ्गे रअणाइँ व गरुअगुणसआइँ वहन्तम् ॥ १३३ ॥’

[धैर्यमिव जलसमूहं तिमिनिवहमिव सपक्षपर्वतलोकम् ।

नदीनोतांसीव तरङ्गान् रत्नानीव गुरुकगुणशतानि वहन्तम् ॥]

अत्र धैर्येण सह जलसमूहस्य, तिमिनिवहेन सपक्षपर्वतलोकस्य, नदी-  
स्रोतोभिस्तरङ्गाणाम्, रत्नैश्च गुरुकगुणशतानां मिथः प्रतीयमानं सादृश्य-  
मिवेन द्योत्यते । सहार्थश्च वाक्यार्थसामर्थ्येन लभ्यत इति सेयं धैर्यादीनां  
वहूनां वहनक्रियायामेकस्यामेवाविवेकतः कर्मभूतानामावेशेनाविविक्तकर्म-  
क्रियासमावेशा नाम ससादृश्या सहोक्तिः ॥

धीरं वेत्यादि । “धैर्यमिव जलसमूहं तिमिनिवहमिव सपक्षपर्वतलोकम् । नदी-  
स्रोतांसीव तरङ्गान् रत्नानीव गुरुकगुणशतानि वहन्तम् ॥” इह समुद्रं कीदृशम् । धै-  
र्यमिव जलसमूहं वहन्तम्, तिमिनिवहमिव मत्स्यविशेषसमूहमिव सपक्षं पक्षयुक्तम्,  
स्वपक्षं स्वमित्रं वा पर्वतलोकं मैनाकादिकं वहन्तम्, नदीप्रवाहानिव तरङ्गान् वहन्तम्,  
रत्नानीव गुरुकगुणशतानि महत्त्वादीनि वहन्तम् । ‘अस्ति मत्स्यस्तिमिर्नाम शतयोजन-  
विस्तृतः ।’ इति रामायणम् । ‘समूहेऽपि मतो लोकः’ इति रत्नकोपः । गुरुकेति स्वार्थं  
कन् । अत्र धैर्यजलसमूहादीनां मिथः सादृश्यं व्यक्तमेव प्रतीयमानमिवशब्देन द्योत्यते,  
साहित्यं च वाक्यार्थतया गम्यत इति सहोक्तिरियं सादृश्यवती ॥

आदिग्रहणादुणसमावेशेऽपि गुणिनः ससादृश्या यथा—

‘सह दीर्घा मम श्वासैरिमाः संप्रति रात्रयः ।

पाण्डराश्च ममैवाङ्गैः सह ताश्चन्द्रभूषणाः ॥ १३४ ॥’

अत्र रात्रयो दीर्घाः पाण्डराश्चेति दैर्घ्यपाण्डरत्वगुणयोरविवेकेन रात्रिषु  
रात्रीणां च तयोः श्वासैरङ्गैश्च सह समावेशो दृश्यते; सेयमविविक्तगुण-  
समावेशानामेवाद्यप्रयोगेऽपि ससादृश्या सहोक्तिः ।

ग्रहणप्रयोजनमाह—आदीति ॥ सहेत्यादि । इमा रात्रयः संप्रति विरहावस्था-  
यां मम सह दीर्घाः, ममैवाङ्गैः सह चन्द्रभूषणाश्चन्द्रालंकारास्ता रात्रयः पाण्डराश्च । चन्द्र-



भूषणत्वं रात्रीणां पाण्डरत्वे हेतुः । विरहदशायां खेदान्निःश्वासदीर्घता, अङ्गपाण्डिमा, रात्रिदीर्घता च भवति । अत्र दीर्घत्वपाण्डुत्वगुणयोः समावेशः सादृश्यगर्भ एवेति ससादृश्येयं सहोक्तिः ॥

इति सहोक्त्यलंकारनिरूपणम् ।

समुच्चयलक्षणमाह—

द्रव्यक्रियागुणादीनां क्रियाद्रव्यगुणादिषु ।

निवेशनमनेकेषामेकतः स्यात्समुच्चयः ॥ ६० ॥

इतरेतरयोगो यः समाहारो य उच्यते ।

अन्वाचय इहान्यो यः सोऽपि नान्यः समुच्यतात् ॥ ६१ ॥

द्विपदाश्रयश्चापि स स्यात्स स्याद्बहुपदाश्रयः ।

उभयाश्रयश्च स स्यात् स स्यादनुभयाश्रयः ॥ ६२ ॥

त्रयः प्रतिपदं वा स्युर्द्योतकैरुत्तरत्र वा ।

पदैः शुद्धाश्च मिश्राश्च तुरीयो द्योतकं विना ॥ ६३ ॥

द्रव्येति । द्रव्यादीनामेकक्रियादिसमावेशः समुच्चयः । इतरेतरयोगादीनां समुच्चयाभेदमाह—इतरेति । इतरेतरयोगः परस्परापेक्षावयवभेदानुगतः समुच्चयः । समाहारस्तिरोहितावयवभेदः संहतिप्रधानः समुच्चय एव, अन्वाचयो यत्रैकं प्रधानमन्यदप्रधानमन्वीयते सः । समुच्चयं विभजते—द्विपदेति । उभयं द्विपदबहुपदे । अनुभयमद्विपदबहुपदे । एषु मध्ये आद्याद्ययः प्रतिपदं वीत्तरत्र वा पदद्योतकैः सह संभवन्तीत्याह—त्रय इति । त्रय एव शुद्धा मिश्राश्च भवन्ति । तुरीयोऽनुभयाश्रयः समुच्चयो द्योतकं चकारादिकं विनैव भवति ॥

तत्र द्विपदाश्रयः प्रतिपदाश्रितद्योतकत्वेन द्रव्ययोः क्रियासमुच्चयो यथा—

‘निर्यता परिजनेन बोधितः स्फूर्जमानरुचिरुल्लसद्दशः ।

द्वारसंवलनमांसलोऽधिकं दीपकश्च मदनश्च दिद्युते ॥ १३५ ॥’

अत्र दीपकश्च मदनश्चेति द्वे द्रव्ये प्रतिपदं चकारेणैकस्यां दिद्युते इति क्रियायां समुच्चयेन निवेशिते; तेन दिद्युताते इति द्विवचनम्, दीपकमदनाविति चार्थे द्वन्द्वश्च न भवति ॥

निर्यतेत्यादि । दीपकश्च प्रशस्तदीपश्च मदनः कामश्चाधिकं दिद्युते दीप्तो बभूव । कीदृशः । निर्यता गच्छता सेवकेन सख्यादिना च बोधितः प्रकाशितो जागरितश्च ।

स्फूर्जमाना स्फुरन्ती ऋचिर्दाप्तिरनुगागध यस्य सः । उल्लसन्ती दशा वर्तिरवस्था च यस्य सः । द्वारे गृहद्वारे मदनबोधकभावे च संवलनं मिलनं तेन मांसलः स्फीतः । दीपक इति प्रशंसायां कन् । द्युत इति 'द्युत दीप्ता' लिटि रूपम् । अत्र चकाराभ्यां द्रव्ययोरेकक्रियानिवेशनात्समुच्चयः । यदि समुच्चयेन निवेशनं न स्यात्तदा दोषमाह—तेनेति । अन्योन्यनिरपेक्षतया द्विवचनं द्वन्द्वश्च स्यादित्यर्थः ॥

द्विपदाश्रय एव उत्तरपदाश्रितद्योतकेन क्रिययोर्द्रव्यसमुच्चयो यथा—

‘निकामं क्षामाङ्गी सरसकदलीगर्भसुभगा

कलाशेषा मूर्तिः शशिन इव नेत्रोत्सवकरी ।

अवस्थामापन्ना मदनदहनोद्वाहविधुरा-

मियं नः कल्याणी रमयति मनः कम्पयति च ॥१३६॥’

अत्र रमयति कम्पयति चेति द्वे क्रिये उत्तरपदवर्तिना चकारेणैकस्मिन्मनोलक्षणे द्रव्ये कर्मणि समुच्चयेनैककालमेव निवेशिते; तेनायमन्वाचयो न भवति ॥

निकाममित्यादि । इयं मालती नोऽस्माकं मनो रमयति कम्पयति च । कीदृशी । मदन एव दहनोऽग्निस्तस्मादुद्वाहः प्रकृष्टदाहस्तेन विधुरा विह्वलामवस्थां दशमापन्ना प्राप्ता । अत एव निकाममत्यर्थेन क्षीणाङ्गी । सरसो यः कदल्या गर्भो मज्जा तद्वत्सुभगा मनोहरा । अनेन पाण्डरता तीक्ष्णता चोक्ता । चन्द्रस्य कलाशेषा कलामात्रावस्थिता मूर्तिरिव नेत्रानन्दजनिका कल्याणी कुशलवती । कदल्या गर्भपदेनातिपाण्डरत्वकोमलत्वे ध्वनिते । प्रकृतकार्यसंपादकतया रमयति । अतिपीडयारिष्टाशङ्कित्वान्मनःकम्पनमिहेत्याशयः । अत्र कम्पयति चेत्युत्तरपदस्थेन चकारेणैकत्र मनोलक्षणे द्रव्ये क्रियानिवेशनात्समुच्चयः । समुच्चयेन निवेशनाभावे दोषमाह—तेनेति । परस्परनैरपेक्ष्ये उत्तरपदस्थचकारेणान्वाचयापत्तिरित्यर्थः ॥

बहुपदाश्रयः प्रतिपदाश्रितद्योतकत्वेन गुणानां क्रियासमुच्चयो यथा—

‘अग्राकृतस्तु कथमस्तु न विस्मयाय

यस्मिन्नुवास करुणा च कृतज्ञता च ।

लक्ष्मीश्च सात्त्विकगुणज्वलितं च तेजो

धर्मश्च मानविजयौ च पराक्रमश्च ॥ १३७ ॥’

अत्र करुणा च कृतज्ञता चेत्यादयो गुणाः प्रत्येकं बहुपदाश्रयत्वेन चाकारेणैकस्यामुवासेति क्रियायां समुच्चयेन निवेद्यन्ते । तेन गुणेषु बहु-

वचनं न भवति, करुणाकृतज्ञतादीनां च द्वन्द्वसमाश्च न भवति यस्मिन्नित्यपेक्षायां चायमेव गुणानां द्रव्यसमुच्चयो भवति ॥

अप्राकृत इत्यादि । स नृपतिर्विस्मयाय कथं नास्तु । कीदृशः । अप्राकृतोऽनीचः । महाजन इति यावत् । ‘नीचः प्राकृतश्च पृथग्जनः’ इत्यमरः । यस्मिन् करुणा दया, कृतज्ञता विज्ञता, लक्ष्मीः संपत्तिः, सात्त्विकगुणेन जाज्वल्यमानं तेजश्च धर्मः सुकृतं मानो विनयः पराक्रमश्चोवास वसति स्म । इह कारुणिकस्य करुणामात्रप्रवृत्त्या कृतज्ञतायाः साहजिकोऽभाव इति । तथा चास्मिन्नुभयमिति महाजनतास्य सूचिता । तथाप्यलक्ष्मीकस्य न किमपि श्लाघाविषय इति सलक्ष्मीकतोक्ता । तथापि निःसात्त्विकस्य कुतो महाजनत्वमतः सात्त्विकगुणाधिक्यमुक्तम् । निष्प्रतापस्य सर्वसुक्तं लक्षणमशोभाकरमेव भवतीति तेजस आधिक्यमुक्तम् । भवतु यथोक्तगुणसंपत्तिः; अधार्मिके सर्वे गुणा विगुणायन्ते । तदर्थमाह—‘धर्मश्चेति । मानविनयपराक्रमाः प्रत्येकं महापुरुषे विशेषगुणा इति तेऽप्युक्ता इति । अत्रानेकपदाश्रितचकारैरेकक्रियायां नानागुणाः समुच्चयेन निवेशिता इति समुच्चयता ॥ तदभावे दोषमाह—तेनेति । असमुच्चयनिवेशे करुणादयः\*\*\*कुष्ठुरिति ( ? ) स्यादित्यर्थः । यस्मिन्निति । यदि यस्मिन्नित्येकद्रव्ये गुणसमुच्चयविवक्षात्र तदा सोऽपि भवतीत्यर्थः ॥

बहुपदाश्रय एवोत्तरपदाश्रितद्योतकत्वेन गुणानां क्रियासमुच्चयो यथा—

‘रूपमप्रतिविधानमनोज्ञं प्रेम कार्यमनपेक्ष्य विकाशि ।

चाटु चाकृतकसंभ्रममासां कर्मणत्वमगमद्रमणेषु ॥ १३८ ॥’

अत्र रूपं प्रेम चाटु चेति बहवो गुणा उत्तरपदाश्रयेण चकारेणागमदित्येकस्यां क्रियायां समुच्चयेन निवेश्यन्ते, तेनागमन्निति बहुवचनं द्वन्द्वो वा न स्यात् । कर्मणत्वमित्यपेक्षायां चायमेव गुणानां जातिसमुच्चयो भवति ॥

रूपमित्यादि । आसां स्त्रीणां रमणेषु विषये इदमिदं कर्मणत्वं वशीकरणे मूलकर्मत्वमगमत् ययौ । अप्रतिविधानेनानिर्वन्धेन । सहजेनेति यावत् । मनोज्ञरूपं कार्यमनपेक्ष्य विकाशि सहजप्रकाशवत्प्रेम, अकृतकः स्वाभाविकः संभ्रम आदरो यन्नेदं चाटु कौशलं च । ‘मूलकर्म तु कर्मणम्’ इत्यमरः । अत्र रूपादयो गुणा अन्यपदस्थितचकारेण गमनरूपक्रियायां समुच्चयेन निवेशिता इति समुच्चयः । तदभावे दोषमाह—अगमन्निति । असमुच्चये बहुवचनं द्वन्द्वश्च स्यादित्यर्थः । अयमेव गुणानां कर्मणत्वम् । जाल्या समुच्चयेन जातिसमुच्चयोऽपीत्याह—कर्मणत्वमिति ॥

उभयपदाश्रय उत्तरपदाश्रितद्योतकत्वेन द्रव्यगुणानां क्रियासमुच्चयो यथा—

‘विचिन्त्यमानं मनसापि देहिनामिदं हि लोकेषु चकास्ति दुर्लभम् ।

निशा सचन्द्रा मदिरा च सौत्पला प्रियानुरागोऽभिनवं च यौवनम् ॥ १३९ ॥’

अत्र निशा मदिरा च द्रव्ये, अनुरागो यौवनं च गुणौ, बहुष्वपि पदेषु द्वन्द्वे सत्यपि उत्तरपदाश्रयनिवेशिना चकारेण चकास्तीत्येकस्यां क्रियायां निवेश्यन्ते; तेन चकासतीति बहुवचनं समासश्च न स्यात् । अयमेव च दुर्लभमित्यपेक्षायां द्रव्यगुणानां गुणसमुच्चयो भवति । तेऽमी त्रयोऽपि शुद्धाः॥

विचिन्त्येत्यादि । इदं लोकेषु भुवनेषु मध्ये देहिनां प्राणिनां विचिन्त्यमानं मनसापि दुर्लभमेव चकास्ति । हिरवधारणे । किं तत् । सचन्द्रा रात्रिः, सकमलं मद्यम्(?), प्रियाया अनुरागः प्रीतिः, अभिनवं यौवनं च । अत्र द्वन्द्वशो युगलत्वेनान्त्यपदस्थितचकारेणैकक्रियानिवेशः । तदभावे दोषमाह—तेनेति । दुर्लभत्वविवक्षया दुःखमयत्वे गुणसमुच्चयोऽपीत्याह—अयमिति ॥

मिश्रः पुनरुभयपदाश्रयवद्बहुपदाश्रयश्च भवति । यथा—

‘आदित्यचन्द्रावनिलोऽनलश्च द्यौर्भूमिरापो हृदयं यमश्च ।

अहश्च रात्रिश्च उभे च संध्ये धर्मश्च जानाति नरस्य वृत्तम् ॥१४०॥’

अत्रादित्यचन्द्रादयो द्रव्यविशेषा उत्तरपदनिवेशिना प्रतिपदनिवेशिना च चकारेण जानातीत्येकस्यां क्रियायां संनिवेश्यन्ते । तेन च बहुवचनाभावे समासाभावे चैष मिश्रः समुच्चयभेदो भवति ॥

आदित्येत्यादि । अनिलो वायुः, अनलोऽग्निः, द्यौराकाशः, आपो जलम्, हृदयम्, अहो दिनम्, उभे प्रातःसायम्, धर्मो विधातायमयं जनस्य वृत्तं चरित्रं जानाति । आदित्यचन्द्रौ जानीत इति विभक्तिविपरिणामेनान्वयः । ‘धर्मो गुणादौ लोकेशे’ इति रत्नकोषः । अत्रादित्यादय उत्तरपदप्रतिपदनिवेशितचकारेणैकक्रियायां निवेशिता इति मिश्रता । तदभावे दोषमाह—तेनेति ।

अनुभयाश्रयस्तु समुच्चयोऽन्वाचयश्च न भवति । द्वयोरपि दीपकेन विषयापहारात् । तेनेतरेतरयोगसमाहारयोः स उदाह्रियते तत्रेतरतरयोगो यथा—

‘सावशेषपदमुक्तमुपेक्षा सस्तमाल्यवसनाभरणेषु ।

गन्तुमुत्थितमकारणतः स्म द्योतयन्ति मदविभ्रममासाम् ॥ १४१ ॥’

अत्रोक्तम्, उपेक्षा, उत्थितमित्येते क्रियाद्रव्यविशेषा इतरेतरयोगेन मदविलासद्योतनक्रियायां निवेश्यन्ते; तेन द्योतयन्तीति बहुवचनं द्वन्द्वसमासश्च तद्विवक्षायां स्यात् । न चेह द्योतकश्चकार उत्तरपदे प्रतिपदं वा विद्यत इति सोऽयमनुभयाश्रयः समुच्चयभेदः ॥

अनुभयेति । यत्र द्विपदे बहुपदे वा चकारो नास्ति समुच्चयोऽन्वाचयोऽपि न भवति । दीपकलक्षणेन तस्य विषयीकरणादेकत्रवर्तिना क्रियादिवाचकपदेन सर्व-  
वाक्योपकारकत्वस्य दीपकत्वात्, तादृशसमुच्चयान्वाचययोश्च तत्सत्त्वादित्याशयः ॥  
सावशेषेत्यादि । आसां स्त्रीणामेतानि मदविभ्रमं मत्तताविलासं द्योतयन्ति स्म ।  
तान्याह—सहावशेषैरवशिष्टभागैर्वर्तते सावशेषं सखण्डं पदं यत्रेदृशमुक्तं वचनम् ।  
खण्डाक्षरवचनमित्यर्थः । स्रस्तानि स्खलितानि यानि मालावस्त्रालंकरणानि तेषूपेक्षा  
असंवरणम् । अकारणतो हेतुं विनैव गन्तुं गमनं कर्तुमुत्थितमुत्थानं च । उक्तमिति भावे  
क्तः । उत्थितमित्यपि भावे क्तः । अकारणत इति पञ्चम्यास्तसिः । अत्रोक्तादेर्वचनादि-  
रूपक्रियात्मकस्य तदाश्रयस्य द्रव्यस्य मिथो योगेन प्रधानक्रियायां निवेशः । अत एव  
द्योतयन्तीति बहुवचनम् । समुच्चयस्वीकारे दोषमाह—द्वन्द्वेति ॥

समाहारो यथा—

‘वपुर्विरूपाक्षमलक्ष्यजन्मता दिगम्बरत्वेन निवेदितं वसु ।

वरेषु यद्वालमृगाक्षि मृग्यते तदस्ति किं व्यस्तमपि त्रिलोचने ॥ १४२ ॥’

अत्र ‘यद्वरेषु मृग्यते तर्किं त्रिलोचने व्यस्तमप्यस्ति’ इति ब्रुवन् वपु-  
र्वयोवसूनां समुदायं समस्तमेवाभिसंधत्ते । तस्य चाविर्भूतावयवभेदत्वेन-  
तरेतरयोगः, तिरोहितावयवभेदत्वेन समाहारः । स इह यदित्येकवचनान्तेन  
नपुंसकेन च कथ्यते । न चेह कचिदपि चकारोऽस्तीति सोऽयमप्यनुम-  
याश्रयः समुच्चयभेदः ॥

वपुर्इत्यादि । हे वालमृगाक्षि शिशुहरिणनेत्रे गौरि, वरेषु यन्मृग्यतेऽन्विष्यते  
तत्रिलोचने शिवे व्यस्तमप्येकैकमप्यस्ति किम् । किंतु नास्त्येव । तदाह—वपुः शरीरं  
विरूपमक्षि यत्र तादृशं विरूपं विरुद्धस्वरूपम् । नेत्रे द्वित्वसंबन्धस्याविरुद्धत्वात्,  
त्रित्वस्य विरुद्धत्वात् । अलक्ष्यमलक्षणीयं जन्म उत्पत्तिः कुलमिति यावत् । यस्य  
सोऽलक्ष्यजन्मा तस्य भावोऽलक्ष्यजन्मता । अकुलीनतेत्यर्थः । दिश एवाम्बरं यस्य तद्भा-  
वेन वसु धनं निवेदितं कथितम् । ‘नम्रोऽवासा दिगम्बरः’ इत्यमरः । मृग्यत इति मृग  
अन्वेषणे कर्मणि लकारः । अत्र वपुरादिसमुच्चये यदा स्फुटावयवभेदता तदेतरेतरयोगः ।  
यदा तु तिरोहितावयवभेदता तदा समाहारः । यदित्येकत्वक्लीवत्वाभ्यामिह समाहार  
एवोक्तः । चकारयोगेऽपीतरेतरयोगमाह—न चेति ॥

चयोगेऽपीतरेतरयोगः । स उत्तरपदयोगेऽपि यथा—

‘तत्क्षणं विपरिवर्तितद्वियोर्नेष्यतोः शयनमिद्धरागयोः ।

सा बभूव वशवर्तिनी द्वयोः शूलिनः सुवदना मदस्य च ॥ १४३ ॥’

अत्र शूलिनो मदस्य चेत्युत्तरपदाश्रयेण चकारेण द्वौ द्रव्यविशेषौ 'वशवर्तिनी' इत्येतस्मिन् गुणपदे यदीतरेतरयोगेन संनिवेश्येते तदा 'विपरिवर्तितह्रियोः' इत्यादिषु 'द्वयोः' इतिपर्यन्तेषु द्विवचनमेकशेषो वा न स्यात् । सोऽयमपि द्विपदाश्रय उत्तरपदाश्रितचोतकश्च समुच्चयभेदः ॥

तत्क्षणमित्यादि । सा सुवदना गौरी शूलिनो हरस्य मदस्य मत्ततायाश्च द्वयो-  
र्वशवर्तिनी आयत्ता बभूव । द्वयोः कीदृशयोः । तत्कालं विपरिवर्तिता विगता हीलजा  
ययोस्तयोः । इदं उपचितो रागो ययोस्तयोः । अत एव शयनं नेष्यतोः शय्यां नेच्छतोः ।  
अत्र शूलिमदयोर्वशवर्तित्व इतरेतरयोगेन संनिवेशे दोषमाह—तदेति । बहुप-  
दाश्रय उत्तरपदाश्रितचकारेणेतरेतरयोगो भवतीत्याह—एवमिति । समाहार-  
मिति । विचिन्त्यमानमिति श्लोके इदमित्येकत्वह्नीवत्वाभ्यां समाहार उक्त इत्यर्थः ।  
द्रव्यादिविषयत्वे इतरेतरयोगसमाहारयोः सत्त्वादन्वाचये विषयान्तरमाह—क्रियेति ॥

एवमपरेऽपीतरेतरयोगेऽपि चयोगा उदाहार्याः । समाहारस्तु चयोग-  
विषयो विचिन्त्यमानमित्यादिनैवोक्तः, अन्वाचयस्तु क्रियाविषय एवो-  
पपद्यते । तत्र चोत्तरपदाश्रय एव चकारो भवति ॥ यथा—

‘गच्छन्तीनां रमणवसतिं योषितां तत्र नक्तं

रुद्रालोके नरपतिपथे सूचिभेद्यैस्तमोभिः ।

सौदामिन्या कनकनिकषस्त्रिगधया दर्शयोर्वी

तोयोत्सर्गस्तनितमुखरो मा च भूर्विक्लवास्ताः ॥ १४४ ॥’

अत्र पूर्वं ‘दर्शय’ इत्युर्वीकर्मविषयत्वेन क्रियामुपन्यस्य ‘तोयोत्सर्ग-  
स्तनितमुखरो मा च भूः’ इति तत्कर्तर्येव धर्मिण्यकर्मकं क्रियान्तरम-  
न्वाचीयते, सोऽयं भिन्नकालत्वभिन्नविषयत्वाभ्यामन्वाचयः समुच्चया-  
द्भिन्नो भवति ॥

नन्वेवं यदि समुच्चयेऽपि भिन्नविषये क्रिये तुल्यकालमेव प्रयुज्येते;  
को दोषः स्यात् । न कश्चित् । किंतु तस्य समुच्चयमुद्रया विषयोऽपहत  
इति नोदाह्रियते ॥

गच्छन्तीनामिति । तत्र स्त्रीणां सौदामिन्या विद्युता त्वमुर्वी भूमिं दर्शय ।  
कीदृशीनाम् । नक्तं रात्रौ पतिगृहं गच्छन्तीनाम् । कस्मिन् सति । सूच्यग्रभेदनीयै-  
रन्धकारै राजमार्गेऽवरुद्धदर्शने सति । सौदामिन्या कीदृश्या । कनकस्य हिरण्यस्य  
निकषः कषपट्टिकायां कषणरेखा तद्वत्स्त्रिगधया रम्यया तोयत्यागस्तनितमुखरस्त्वं मा

भूः मा भव । यतस्ता नाया विह्वला विह्वलाः स्युः । ‘निकषः कषरेखायां पट्टिकायां कषस्य च ।’ इति मेदिनीकारः । ‘स्तनितं घनगर्जितम्’ इत्यमरः । माभूरित्यत्र ‘न मा-  
ख्योगे । ६।४।७४।’ इत्यङ्निषेधः । अत्राद्यक्रियामुक्त्वा द्वितीयक्रियाया अन्वाचयः ।  
समुच्चयाद्भेदमाह—भिन्नेति । समुच्चये एककालिक एकविषयेऽन्वयः, अत्रत्वन्वये  
कालभेदो विषयभेदश्चेति भेदादित्यर्थः । उक्तवैधर्म्ययोः समुच्चये सत्त्वमाशङ्क्य परिह-  
रति—किंत्विति । समुच्चये उभयधर्मवत्त्वेऽपि समुच्चयत्वेनैव विषयपरिहारः, इह तु  
विवक्षयैव विनिगमनेत्याशयः ॥

समासेऽपीतरेतरयोगादनुभयाश्रयः समुच्चयभेदो यथा—

‘वागर्थाविव संपृक्तौ वागर्थप्रतिपत्तये ।

जगतः पितरौ वन्दे पार्वतीपरमेश्वरौ ॥ १४५ ॥’

अत्र ‘वागर्थाविव’ इति परवल्लिङ्गता ‘संपृक्तौ पितरौ’ इत्यत्र योऽयं  
‘पुमान् स्त्रिया १ । २ । ६७ ।’, ‘पिता मात्रा १ । २ । ७० ।’ इति  
‘चैकशेषस्तेनैष विशेषलक्षणयोगाद्वक्रोक्तित्वे सत्यलंकारतां लभत इति; न  
धवखदिरादिष्वतिप्रसङ्ग इत्ययमपि समुच्चयभेदः ॥

वागर्थावित्यादि । अहं गौरीहरौ वन्दे नमामि । किमर्थम् । वाक् चार्थश्च  
तयोः प्रतिपत्तये निश्चयाय । कीदृशौ । वागर्थाविव । शब्दतदभिधेयाविव संबद्धौ ।  
यथा शब्दस्तद्वाच्योऽर्थश्च द्वौ नित्यसंबद्धौ वाच्यवाचकत्वसंबन्धेन तथा यौ नित्य-  
संबद्धावित्यर्थः । जगतो लोकस्य पितरौ मातृजनकौ । पिता च माता चेति द्वन्द्वे ‘पिता-  
मात्रा १।२।७०’ इत्येकशेषे पितराविति । पार्वत्या मातृत्वेन मातृश्चातिगौरवेणाभ्यर्हि-  
तत्वात्पूर्वनिपातः । ‘सहस्रेण पितुर्माता गौरवेणातिरिच्यते ।’ इति स्मृतिः । अने-  
नार्धनारीश्वर उक्तः । यद्वा पार्वतीं पातीति पार्वतीपो हरः, रमाया लक्ष्म्या ईश्वरो  
हरिस्तौ वन्दे । यद्वा पार्वतीपरो हरो माया लक्ष्म्या ईश्वरो हरिस्तौ हरहरी वन्दे ।  
कीदृशौ । लोकस्य पितरौ जनकौ । अन्यत्तुल्यमेव । एतेन हरिहररूपमुक्तमिति  
कुव्याख्या । ‘रमा लक्ष्म्यामपीष्यते’ इति विश्वः । ‘मा च लक्ष्मीर्निगद्यते’ इत्येकाक्षरः ।  
परवल्लिङ्गता अर्थशब्दलिङ्गता । संपृक्ता च संपृक्तश्चेत्यत्र ‘पुमान् स्त्रिया १।२।६७’  
इत्येकशेषः । अतएवोक्तेर्वक्तयेहालंकारता । न च धवखदिरावित्यादिषु वक्रोक्तिरतो  
नालंकारता ॥

समाहारयोगादपि यथा—

‘स्त्रीणां हवैः कृते यत्र निजकार्ये मनोभुवा ।

अक्षिभ्रुवनिभं न्यस्तं तन्मुखे शरकामुक्तम् ॥ १४६ ॥’

अत्रापि योऽयं 'अक्षिभ्रुवम्', 'शरकार्मुकम्', इत्येतयोः 'द्वन्द्वश्च प्राणितूर्यसेनाज्ञानाम् २ । ४ । २ ।' इति, 'वाङ्मनसाक्षिभ्रुव-५ । ४ । ७७ ।' इति च विशेषलक्षणयोगस्तेन धवखदिरपलाशमित्येवमादिषु नातिप्रसङ्गो भवति ॥

स्त्रीणामित्यादि । यत्र नगरे मनोभुवा कामेन तन्मुखे स्त्रीणां मुखेऽक्षिभ्रुव-निभं नेत्रभ्रूव्याजं शरकार्मुकं न्यस्तमारोपितम् । स्त्रीणां हावैः शृङ्गारजक्रियाभिर्निजकार्ये मनश्चापलादौ कृते सति । 'हावः क्रियाः शृङ्गारभावजाः' इत्यमरः । अत्रापि विशेष-लक्षणाभ्यामेव वक्तव्यता ॥

इति समुच्चयालंकारनिरूपणम् ।

विधिनाथ निषेधेन प्रतिषेधोक्तिरत्र या ।

शुद्धा मिश्रा च साक्षेपो रोधो नाक्षेपतः पृथक् ॥ ६४ ॥

आक्षेपं लक्षयति—विधिनेति । विधिना हेतुना प्रतिषेधेन वा हेतुना या प्रतिषेधस्योक्तिर्निर्वचनं सा आक्षेपः । रोधः पुनराक्षेप एवेत्याह—रोध इति । आक्षेपलक्षणेनैव गृहीतत्वादोरोधो न ततो भिन्न इत्यर्थः ॥

तत्र विध्याक्षेपः शुद्धो यथा—

‘गच्छ गच्छसि चेत्कान्त पन्थानः सन्तु ते शिवाः ।

ममापि जन्म तत्रैव भूयाद्यत्र गतो भवान् ॥ १४७ ॥’

अत्र ‘गच्छ’ इत्यस्य विधिवाक्यस्य ‘ममापि जन्म तत्रैव भूयात्’ इत्याशिषानुकूलतयैव मरणसूचनान्निषेधः क्रियत इति शुद्धोऽयं विध्याक्षेपः ॥

गच्छेत्यादि । इह हे कान्त वल्लभ, चेद्यदि गच्छसि तदा गच्छ । विदेशमिति शेषः । मया न रोधः क्रियते । किंतु भवान्यत्र गतो भूयात्तत्रैव ममापि जन्म भूयादिति । परं वदामीति शेषः । अत्र गमनस्य विधिरूपस्य जन्म भूयादित्यनेन विधिरूपेणैव त्वयि गते मया मर्त्यव्यमिति मरणसूचनाद्विधिना गमनप्रतिषेधोक्तिः अन्यासंकरेण च शुद्धता ॥

मिश्रो यथा—

‘अलं विवादेन यथा श्रुतं त्वया तथाविधस्तावदशेषमस्तु सः ।

ममात्र भावैकरसं मनः स्थितं न कामवृत्तिर्वचनीयमीक्षते ॥ १४८ ॥’



अत्र 'अलं विवादेन' इति निषेधेन, 'तथाविधः सोऽस्तु—' इति विधिना च तन्मतमवस्थाप्य, 'ममात्र भावैकरसं मनः स्थितम्' इति विधिना, 'न कामवृत्तिर्वचनीयमीक्षते' इति प्रतिषेधेन च यत्पुनराक्षिपति; सोऽयं विधिनिषेधाभ्यां विधिमिश्र आक्षेपो भवति ॥

अलमित्यादि । त्वया यथा श्रुतं तत्र विवादेनालं निष्फलम् । अशेषं समग्रं यथा स्यादेवं स तावत्तथाविध एवास्तु । मम मनोऽत्र भावैकरसमभिप्रायवशं स्थितमस्ति । यद्यपि भवे विरुपाक्षत्वादिकं त्वदुक्तं वर्तते । तथापि मन्मनस्तदेकपरमित्यर्थः । अत्र हेतुः कामवृत्तिरिच्छाव्यापारो वचनीयं वक्तव्यं नेक्षते न पश्यति । ईच्छा न परार्थयोज्या भवतीत्यर्थः । अत्र निषेधविधिभ्यां तन्मतस्थापनरूपस्य विधेर्विधिनिषेधाभ्यामाक्षेप इति विध्याक्षेपोऽयं मिश्रः ॥

निषेधाक्षेपः शुद्धो यथा—

‘कुतः कुवलयं कर्णे करोषि कलभाषिणी ।

किमपाङ्गमपर्याप्तमस्मिन्कर्मणि मन्यसे ॥ १४९ ॥’

अत्र 'कुतः कुवलयं कर्णे करोषि' इत्यस्य निषेधवाक्यस्य 'किमपाङ्गम्—' इत्यादिना प्रश्नपरेणापि निषेधपर्यवसायिना वाक्येन समर्थनं क्रियत इत्ययं शुद्धो निषेधाक्षेपः ॥

कुत इत्यादि । हे कलभाषिणि मधुरवचने, कस्मान्नीलोत्पलं कर्णे करोषि । कुत इति प्रतिषेधे हेतुमाह—अस्मिन् कर्मणि कामिवशीकरणादौ किमपाङ्गं नेत्रप्रान्तमपर्याप्तमसमर्थं त्वं मन्यसे । अत्र निषेधस्य निषेधपर्यवसायिवाक्येन क्षेपणान्निषेधाक्षेपः । शुद्धता च कैवल्येन ॥

मिश्रो यथा—

‘सच्चं गुरुओ गिरिणो को भणइ जलासआ ण गम्भीरा ।

धीरेहिं उवमें(मा)उं तह वि खु मह णत्थि उच्छाहो ॥ १५० ॥’

[सत्यं गुरवो गिरयः को भणति जलाशया न गम्भीराः ।

धीरैरुपमातुं तथापि खलु मम नास्त्युत्साहः ॥]

अत्र 'सत्यं गुरवो गिरयः' इति विधिः, 'क आह जलाशया न ग-

१. 'कामवृत्तिः स्वेच्छाव्यवहारी वचनीयमस्थानसङ्गापवादं नेक्षते न विचारयति । नहि स्वेच्छाचारिणो लोकापवादाद्विभ्यतीति भावः ।' इति मल्लिनाथव्याख्यानमेवात्र साधीयः.

म्भीराः' इति परमताक्षेपस्ताभ्यां गिरीणां गुरुत्वम् सागराणां च गाम्भीर्यं यद्यनुत्तरार्थेन धीरापेक्षया निषेधति, अन्यपेक्षया तत्तदेव विधत्ते; स एष मिश्रो निषेधाक्षेपः ॥

सञ्चमित्यादि । 'सत्यं गुरुवो गिरयः को भणति जलाशया न गम्भीराः । धीरैरुपमातुं तथापि मन नात्त्युत्साहः ॥' इह पर्वता निश्चितं गुरुत्वाश्रयाः । को वदति जलान्नयाः सागरा न गम्भीराः किंतु गम्भीरा एव । गिरिसामरौ धीरैः सहोपमातुं सदर्शकतुं तथापि मन नोत्साहोऽस्ति धीराणां तयोराधिक्यात् । 'जलाशयो जलाधारः' इति कोशाद्यद्यपि जलाशयपदं जलाधारमात्रार्थकं तथाप्यतिगाम्भीर्ययोग्यतया सागर-परम् । अत्र विधिनिषेधाभ्यां गुरुत्वगाम्भीर्यनिषेधोऽन्यापेक्षया विधिश्चेति मिश्रता ॥

'रोधो नाक्षेपतः पृथक्' इति यदुक्तं तत्रैतावान्विशेषः—

क्रियामृत्तिष्ठमानस्य वारणं कारणेन यत् ।

उक्त्या युक्त्या च रोधो य आक्षेपः सोऽयमुच्यते ॥ ६५ ॥

प्रतिकूलोऽनुकूलश्च विधौ रोधोऽभिधीयते ।

निषेधेऽप्युक्तियुक्तिभ्यां द्विप्रकारः स कथ्यते ॥ ६६ ॥

रोधे विशेषमाह—क्रियास्विति । क्रियासूत्रोक्तिनां हेतुद्वारा यन्निवारणमुक्त्या युक्त्या च स रोधः । स च शेषीभूत आक्षेप एव । विधिनिषेधयोगित्वमथाक्षेपसाधारण्यम् ॥ ६५ ॥ ६६ ॥

तत्रोक्त्या विधौ प्रतिकूलो यथा—

'किं जम्पिण्ण दहमुह जम्पिअसरिसं अणिव्वहन्तस्स भरम् ।

एत्तिअ जम्पिअसारं णिहणं अण्णे वि वज्जधारासु वआ ॥ १५१ ॥'

[किं जल्पितेन दशमुख जल्पितसदृशमनिर्वहतो भरम् ।

एतावद् जल्पितसारं निधनमन्येऽपि वज्रधारासु गताः ॥]

अत्र 'किमः' प्रतिकूलवाचित्वाद् वचनवृत्त्यैव जल्पन् दशाननश्चित्ररथेन रुद्धः, कारणं च वज्रप्रभावकीर्तनादिति प्रातिकूल्येनोपन्यस्तम्; सोऽयमौक्तः प्रतिकूलश्च विध्याक्षेपो रोध इत्युच्यते ॥

किमित्यादि । 'किं जल्पितेन दशमुख जल्पितसदृशमनिर्वाह्यतो भरम् । एतदेव जल्पितसारं निधनमन्येऽपि वज्रधारासु गताः ॥' इह हे दशमुख रावण, जल्पितेन भाषितेन किम् । किंतु न किमपि । कस्य उक्तिसदृशं भरमनिर्वाह्यतः पुंसः । भरम-ध्यवसायम् । एतदेव जल्पितसारं श्रेष्ठम् । यदन्येऽपि योधा वज्रधारासु निधनं नाशं

गताः । 'श्रेष्ठेऽर्थवत्सारमुदाहरन्ति' इति शाश्वतः । अत्र जल्पन् रावणश्चित्ररथेन वज्र-  
प्रभावकीर्तनरूपप्रतिकूलोक्त्या रुद्ध इति विध्याक्षेपविरोधः ॥

उत्तयैव विधावनुकूलो यथा—

‘हन्तुं विमर्गमाणो हन्तुं तुरिअस्स अप्पणा दहवअणम् ।

किं इच्छसि काउं जे पवअवइ पिअं ति विप्पिअं रहवइणो ॥१५२॥

[हन्तुं विमर्गमाणो हन्तुं त्वरितस्यात्मना दशवदनम् ।

किमिच्छसि कर्तुं यत्प्लवगपते प्रियमिति विप्रियं रघुपतेः ॥]

अत्रापि 'किमः' प्रतिषेधवाचित्वात् वचनवृत्त्यैव दशाननवधायोत्ति-  
ष्ठमानः सुग्रीवो जाम्बवता रुद्धः, कारणं पुनरानुकूल्येनैवोक्तम्—‘किमे-  
तत् त्वया रघुपतेः प्रियरूपं विप्रियमुपक्रान्तम्’ इति । सोऽयमौक्तोऽनु-  
कूलश्च विध्याक्षेपो रोध इत्युच्यते ॥

हन्तुमित्यादि । “हन्तुं विमर्गमाणो हन्तुं त्वरितस्यात्मना दशवदनम् ।  
किमिच्छसि कर्तुं प्लवगपतेऽस्य प्रियमिति विप्रियं रघुपतेः ॥” इह हे प्लवगपते सुग्रीव,  
दशवदनं हन्तुं विमर्गमाणो याचमानस्त्वं रघुपते रामस्य किं प्रियमिति कृत्वा  
विप्रियमनिष्टं कर्तुमिच्छसि । कथं विप्रियता । तत्राह—कीदृशस्य । दशवदनमेवात्मना  
हन्तुं त्वरितस्य प्रभुणा जिघांसितस्य हि वधेऽपराध इति स एव पुरुषोत्तमस्तं घात-  
यतु । समेतैर्भवदादिभिः साहाय्यमाचर्यतामित्याशयः । यच्छब्दोऽव्ययत्वेनानेकार्थ-  
तया संबोधनार्थः । यद्वा जेशब्दः पादपूरणे । दशवदनपदमाकाङ्क्षाक्रमेणावृत्त्या हनन-  
द्वयान्वयि । अत्र रावणवधोद्यमो विधिरुक्त्यैव जाम्बवता रुद्धोऽनुकूलतया हेतुमुद्भाव्येति  
रोधोऽयं विध्याक्षेपशेषः ॥

विधावेव युक्त्यानुकूलः प्रतिकूलश्च यथा—

‘गच्छेति वक्तुमिच्छामि त्वत्प्रियं मत्प्रियैषिणी ।

निर्गच्छति सुखाद्वाणी मा गा इति करोमि किम् ॥ १५३ ॥’

अत्र यथोक्तमुक्त्वा ‘किं करोमि’ इत्यानुकूल्येनैवाह । अत्र किमः  
प्रश्नार्थत्वेऽपि युक्त्या निषेधार्थत्वं गम्यते; सोऽयं यौक्तोऽनुकूलश्च विध्या-  
क्षेपो रोध इत्युच्यते ॥ अयमेव चास्या वैयात्योक्तिपक्षे यौक्तः प्रतिकूल-  
विध्याक्षेपो रोधो भवति ॥

गच्छेत्यादि । हे सखि, त्वत्प्रियं गच्छेति वक्तुमिच्छामि । मत्प्रियैषिणी स्त्रीत्वेनं  
स्त्री प्रियत्वान्मा गा इति वाणी मम सुखान्निर्गच्छतीति किं करोमि । ‘मत्प्रियं त्वत्प्रि-

वैयिणी' इति पाठे तु त्वत्प्रियैषिण्यहं गच्छेति विवक्षामि, मत्प्रियं यथा भवति तथा मा गा इति वाणी निःसरतीति योज्यम् । अत्र किं करोमीत्यस्य युक्त्या प्रकृतोपपत्त्या निषेधार्थतावगमः । यदि वैयाख्यात्प्रागल्भ्याद् विपरीतमभिधत्ते मा गच्छेति वक्तुमिच्छामि, गच्छेति वाणी निःसरतीत्यत्र किं करोमीति तदा युक्तिसिद्ध एव रोधोऽयम् ॥

युक्त्या निषेधे प्रतिकूलो यथा—

‘पञ्चरजुआणो गामो मधुमासो जौवणं पई ठेरो ।

जुणसुरा साहीणा असई मा होउ किं मरउ ॥ १५४ ॥’

[प्रचुरयुवा ग्रामो मधुमासो यौवनं पतिः स्थविरः ।

जीर्णसुरा स्वाधीना असती मा भवतु किं म्रियताम् ॥]

अत्र ‘असती मा भवतु’ इति यः प्रतिषेधमाह स ‘प्रचुरयुवा ग्रामः—’ इत्यादि कारणमुक्त्वा ततः ‘किं म्रियताम्’ इति प्रातिकूल्येन रुध्यते । तत्र किमः काका सात्सूयप्रश्नार्थस्य युक्त्या निषेधार्थत्वं गम्यते; सोऽयं यौक्तः प्रतिकूलनिषेधाक्षेपो रोध इत्युच्यते ॥

पञ्च इत्यादि । “प्रचुरयुवको ग्रामो मधुमासो यौवनं पतिः स्थविरः । जीर्णसुरा स्वाधीना असती मा भवतु किं म्रियताम् ॥” काचिद्बृद्धपतिका चलचित्तेति ज्ञात्वा कयाचित्कस्यैचित्कथितम् । सा तु तत्रोत्तरमाह—प्रचुर इति । प्रचुरा बहवो युवानस्तस्या यत्र तादृशः । ‘शेषाद्विभाषा ५ । ४ । ५ । ४ ।’ इति कप् । मधुमासो वसन्तः, यौवनम्, स्वामी स्थविरो वृद्धः । जीर्णसुरा पुराणमयं स्वाधीनं निजायत्तमतोऽसती सा मा भवतु किं म्रियताम् । यद्यस्मिन् वत्सरे सा चञ्चला न स्यान्प्रियेतैवेत्यर्थः । सुरा जीर्णा प्रीतिकरीति मद्यप्रसिद्धिः । अत्र किं म्रियतामिति किमः काकुगर्भतया सासूप्रश्नार्थता युक्त्या निषेधविषयिणी ज्ञायत इति रोधोऽयम् ॥

युक्त्यैव निषेधेऽनुकूलो यथा—

‘कह मा झिज्जउ मज्झो इमीअ( इमाइ )कन्दोदुदलसरिच्छेहिं ।

अच्छीहिं जो ण दीसइ घणथणभररुद्धपसरेहिं ॥ १५५ ॥’

[कथं मा क्षीयतां मध्योऽस्या उत्पलदलसदृक्षाभ्याम् ।

अक्षिभ्यां यो न दृश्यते घनस्तनभररुद्धप्रसराभ्याम् ॥]

अत्र ‘स्तनादिवदस्या मध्योऽपि मा क्षीयताम्’ इति निषेधवादी केन-चिदानुकूल्येन रुध्यते । कथमयं मा क्षीयतामिति । योऽस्याः कुवलयदल-

सदृक्षाभ्यां लोचनाभ्यां घनस्तनरुद्धप्रसराभ्यां न दृश्यते । इयं ह्येताभ्यामन्यमीक्षमाणा यन्न पश्यति सोऽहमिव मध्योऽपि क्षीयमाणो लक्ष्यते तत्र किमः प्रश्नार्थत्वे निषेधार्थत्वं गम्यते; सोऽयं यौक्तोऽनुकूलश्च निषेधाक्षेपो रोध इत्युच्यते ॥

कहमित्यादि । “कथं मा क्षीयतां मध्योऽस्याः कुवलयदलसदृशाभ्याम् । अक्षिभ्यां यो न दृश्यते घनस्तनभररुद्धप्रसराभ्याम् ॥” इहास्या नायिकाया मध्यः कथं मा क्षीयतां न क्षीणतां यातु । योऽस्याः कुवलयदलतुल्याभ्यामक्षिभ्यां निविडकुचभरावरुद्धगताभ्यां न दृश्यते । अत्रानया नेत्राभ्यामन्यमीक्षमाणया यथाहं न दृष्ट इत्यहं क्षीणस्तथा मध्योऽपि तेनैव क्षीणतापन्न इति लक्ष्यते । इहापि किमो निषेधार्थत्वं युक्त्यैव ज्ञायते ॥

निषेध एवोक्त्या प्रतिकूलोऽनुकूलश्च यथा—

‘भ्रुकुटिरारचिता गतमग्रतो हृतमथाननमुक्तमसाधु वा ।

इयमतिप्रभुता क्रियते बलादकुपितोऽपि हि यत्कुपितो जनः ॥१५६॥’

अत्र ‘अकुपितोऽपि कुपितः क्रियते’ इति योऽयं निषेधाक्षेपरूप उपा-  
लम्भस्तत्र च ‘भ्रुकुटिरारचिता—’ इत्यादिवैयात्येन प्रतिकूलं कारणमुप-  
न्यस्य, ‘सेयमतिप्रभुता, सोयं बलात्कारः’ इति काका वाचनिकमेवोपाल-  
म्भमभिधत्ते; तेनायमौक्तः प्रतिकूलश्च निषेधाक्षेपो रोध इत्युच्यते ॥ अयमेव  
चास्या अवैयात्योक्तिपक्षे स्वरूपाख्यानादौक्तोऽनुकूलनिषेधाक्षेपो रोधो  
भवति ॥

भ्रुकुटिरित्यादि । इयमतिप्रभुता बलात्कारः । हि यतोऽकोपवानपि जनो बला-  
त्कारेण कोपवान् क्रियते । तदाह—त्वया भ्रुकुटिर्भ्रूकौटिल्यमारचितम् । अग्रतोऽग्रे  
गतम् । अनन्तरमाननं चुम्बनादपहतम् । असाधूक्तं च । वाशब्दश्चार्थः । अत्र  
धाष्ट्येन प्रतिकूलकारणमुपन्यस्य काका वाचनिक एवोपालम्भः । अस्या अधाष्ट्य-  
पक्षे स्वरूपाख्यानपरमिदमित्युक्तानुकूलनिषेधाक्षेपरोधोऽप्ययमित्याह—अयमिति ॥

यदा तु कारणमुपन्यस्यापि क्रियासूत्तिष्ठमानो न रुध्यते तदाक्षेप एव  
न रोधः ॥

तद्यथा—

‘गमिआ कलम्बवाआ दिङ्गं मेहन्धआरिअं गअणअलम् ।

सहिओ गज्जिअसद्दो तह वि हु से णत्थि जीविए आसंघो ॥१५७॥’

[गमिताः कदम्बवाता दृष्टं मेघान्धकारितं गगनतलम् ।

सोढो गर्जितशब्दस्तथापि खल्वस्य नास्ति जीवितेऽध्यवसायः ॥]

अत्र कदम्बवातातिवाहनादीनां जीविताध्यवसायहेतूनामुपन्यासेऽपि क्रियासूत्तिष्ठमानो न रुध्यते कथमयं न जीवतीति । किं तर्हि कारणमेवाक्षिप्यते—‘तथापि नास्त्यस्य जीवितेऽध्यवसाय इति ।’ सोऽयमाक्षेप एव न रोधः ॥

गमिथा इत्यादि । ‘गमिताः कदम्बवाता दृष्टं मेघान्धकारितं गगनतलम् । सोढो गर्जितशब्दस्तथापि खल्वस्य नास्ति जीविते आसन्नः ॥’ इहास्य रामस्य तथापि जीविते प्राणधारणे आसन्नोऽध्यवसायो नास्ति । खलु निश्चये वाक्यभूपायां वा । यद्यपि कदम्बपुष्पसंपर्किणो वाता गमिता नीताः, दृष्टं मेघान्धकारयुक्तं गगनतलम्, गर्जित-रूपः शब्दः सोढः श्रुतः । इहास्यसहनेऽपि जीवितानध्यवसाये प्रेमातिशयो हेतुः । प्रयाणोचितकाले शरदपि यदि न गमनं स्यात्तदा प्रियासमागमो मे न स्यादिति बुद्धिः । यद्वा नेतव्यकालस्य घोरत्वादुर्गवासरयोरध्यवसायः । (?) यद्वा कदम्बवाता गमिताः, विकसद्भलकमलवाताः कथं गमितव्याः । मेघान्धकारितं गगनतलं दृष्टम्, शरच्चन्द्रचन्द्रिकाववलितं कथं द्रष्टव्यम् । गर्जितशब्दः सोढः, कलहंसकलरवः कथं सोढव्य इति विमर्षेणानध्यवसायः । यद्वा एतैरेवानर्थसार्थैः कदर्थिता व्यर्थप्रत्याशासमर्थना सीता यदि मृता स्यात्तदा मदीयाशानाश एव भवेदितिबुद्धयानध्यवसायः । अत्र जीव-नक्रियायामुपस्थितस्य न रोधः; किंतु कारणाक्षेप एवेत्याक्षेपता ॥

क्रियोद्यतस्यापि वारणे कारणानामन्यपरत्वे रोधो न भवति । यथा—

‘धनं च बहु लभ्यन्ते सुखं क्षेमं च वर्त्मनि ।

न च मे प्राणसंदेहस्तथापि प्रिय मा स्म गाः ॥ १५८ ॥’

अत्र यद्यपि यात्रोद्यतः प्रियो रुध्यते । प्रभृतार्थलाभादीनां कारणानां गमनपरत्वमेव न निवारणपरत्वम्; अतोऽयं न रोधः किं तर्हि आक्षेप एव भवति ॥

धनमित्यादि । हे प्रिय, यद्यपि ते तव धनं बहु प्रचुरं लभ्यं प्राप्यम् । वर्त्मनि सुखम्; न दुर्गो मार्गः । क्षेमः कुशलं च चौराद्यनुपहतेः । न च मे प्राणसंशयोऽस्ति । तथापि त्वं मा गाः स्म मायासीः स्म । ‘कुशलं क्षेममस्त्रियाम्’ इत्यमरः । अत्र प्रचुर-धनलाभादिहेतूनां गमनपरत्वेनाक्षेपता ॥

इत्याक्षेपालंकारनिरूपणम् ।

अर्थान्तरन्यासं लक्षयति—

ज्ञेयः सोऽर्थान्तरन्यासो वस्तु प्रस्तुत्य किञ्चन ।

तत्साधनसमर्थस्य न्यासो योऽन्यस्य वस्तुनः ॥ ६७ ॥

स उपन्यस्तवस्तूनां साधर्म्येण च कथ्यते ।

वैधर्म्येण च विद्वद्भिर्वैपरीत्येन कुत्रचित् ॥ ६८ ॥

ज्ञेयमिति । किञ्चन किमपि वस्तु वाच्यं प्रस्तुत्य प्रक्रम्य तद्वस्तुसाधनसमर्थस्यान्यस्य वस्तुनो वाक्यार्थन्यास उपन्यासो यः सोऽर्थान्तरन्यासः । वैपरीत्यं विपर्ययः ॥

तेषु साधर्म्येण यथा—

‘पयोमुचः परीतापं हरन्त्येते शरीरिणाम् ।

नन्वात्मलाभो महतां परदुःखोपशान्तये ॥ १५९ ॥’

अत्र परीतापापहरणक्षमस्य जलदाख्यस्य महावस्तुनो न्यसनं विधाय तत्साधनसाधर्म्येणैव तत्साधनक्षमं महापुरुषलक्षणं वस्त्वन्तरमुपन्यस्यति; सोऽयं साधर्म्येणार्थान्तरन्यासः ॥

पयोमुच इत्यादि । एते मेघाः शरीरिणां परितापं हरन्ति । ननु निश्चये । महतामात्मलाभोऽवस्थितिः परदुःखोपशान्त्यर्थं भवति । अत्र पूर्वार्धोपस्थापितार्थसिद्धये सा धर्म्यपुरस्कारेणोत्तरार्धोपन्यासः स्फुट एव ॥

वैधर्म्येण यथा—

‘प्रियेण संग्रथ्य विपक्षसंनिधा-

वुपाहितां वक्षसि पीवरस्तने ।

स्रजं न काचिद्विजहौ जलाविलां

वसन्ति हि प्रेम्णि गुणा न वस्तुनि ॥ १६० ॥’

अत्रापि प्रियतमेन स्वयं कान्ताहृदये समारोपितायाः स्रजः प्रेमकारणमुपन्यस्य जलाविलदोषवत्या अपि स्रजो यदत्यागकारणं तदिह वैधर्म्यद्वारेण प्रतिपादितमतो वैधर्म्येणायमर्थान्तरन्यासः ॥

प्रियेणेत्यादि । काचिन्नारी जलाविलामपि स्रजं मालां न विजहौ न तत्याज । कीदृशीम् । प्रियेण संग्रथ्य ग्रथित्वा मांसलकुचवति हृदये विपक्षस्य सपत्न्याः समीपे उपाहितामारोपिताम् । अत्रोपपत्तिमाह—हि यतः प्रेम्णि प्रीतौ गुणा वसन्ति न वस्तुनि गुणा वसन्ति । अत्र जलाविलमालाया अप्यत्यागहेतुर्वसन्तीत्यादिना वैधर्म्यपुरस्कारेणोक्तः ॥

विपर्ययेण यथा—

‘जो जस्स हिअअदइओ दुक्खं देन्तो वि सो सुहं देइ ।  
दइअणहदूमिआणं वि वड्डीइ त्थणआणं रोमञ्चो ॥ १६१ ॥’  
[यो यस्य हृदयदयितो दुःखं दददपि स सुखं ददाति ।  
दयितनखदूनयोरपि वर्धते स्तनयो रोमाञ्चः ॥]

अत्र साधनसमर्थं वस्तु प्रथमत एवोपन्यस्य पश्चात् तत्साध्यमभि-  
हितमिति विपर्यासादयं विपर्ययो नामार्थान्तरन्यासः ॥

जो इत्यादि । “यो यस्य हृदयदयितो दुःखं दददपि स तथा तस्य । दयितन-  
खदुःखितानामपि वर्धते स्तनानां रोमाञ्चः ॥” इह यो यस्य हृदयप्रियः स दुःखं  
दददपि तस्य तथा प्रिय एव । अत्र हेतुः—दयितनखेन दुःखितानामपि स्तनानां  
रोमाञ्चो वर्धते । दददित्यत्र ‘नाभ्यस्ताच्छतुः । ७ । १ । ७८ ॥’ इति निषेधः । अत्र  
प्रथमं हेतुरुक्तस्तत्तत्कार्यमुक्तमिति विपरीतता ॥

उभयन्यासस्यार्थान्तरन्यासादभेदमाह—

प्रोक्तो यस्तूभयन्यासोऽर्थान्तरन्यास एव सः ।

स प्रत्यनीकन्यासश्च प्रतीकन्यास एव च ॥ ६९ ॥

प्रोक्त इति । प्रत्यनीकः परिपन्थी, प्रतीकोऽवयव एकदेश इति यावत् । ‘अङ्गं  
प्रतीकोऽवयवः’ इत्यमरः ॥

तेषूभयन्यासो यथा—

‘ते विरला सत्पुरिसा जे अभणन्ता घडन्ति कज्जालावे ।  
थोअच्चिअ ते वि दुमा जे अमुणिअकुसुमणिगमा देन्ति फलम् ॥ १६२ ॥’

[ते विरलाः सत्पुरुषा येऽभण्यमाना घटयन्ति कार्यालापान् ।

स्तोका एव तेषुपि दुमा येऽज्ञातकुसुमनिर्गमा ददति फलम् ॥]

अत्र विद्यमानमपि साध्यसाधनभावमप्रतिपाद्य यदुभयोर्वस्तुनोन्यसनं  
सोऽयमुभयन्यासः ॥

ते विरला इत्यादि । “ते विरलाः सत्पुरुषा येऽभण्यमाना घटन्ते कार्यालापम् ।  
स्तोका एव तेषुपि दुमा येऽज्ञातकुसुमनिर्गमा ददति फलम् ॥” इह ते सज्जना विरलाः  
परिमिताः । अल्पा इति यावत् । ये कार्यार्थमालापमाज्ञामभण्यमाना घटन्ते कार्या-  
रूढा भवन्ति तेषुपि वृक्षाः स्तोका एवाल्पा एव येऽज्ञातपुष्पोद्गमाः सन्तः फलं ददन्ति ।  
अभण्यमाना इति जिज्जर्भत्वेन द्विकर्मकताः । यद्वा कार्यालापे कार्यकरणे घटन्ते ।



कीदृशाः । अभ्ययमाना अनुक्ताः । ‘आलापो वचने कृतौ’ इति शाश्वतः । अत्र हेतुहेतुमद्भावपुरस्कारेणोभयोरुपन्यासः ॥

प्रत्यनीकन्यासो यथा—

‘विरला उवआरिच्चिअ गिरवेक्खा जलहरव वच्च(ट्ट)न्ति ।

झिज्जन्ति ताण विरहे विरलच्चिअ सरिप्पवाहव ॥ १६३ ॥

[विरला उपकृत्यैव निरपेक्षा जलधरवद् वर्तन्ते ।

क्षीयन्ते तेषां विरहे विरला एव सरित्प्रवाहा इव ॥]

अत्र यदिदमुपकृत्यानपेक्षितप्रत्युपकाराणां गमनम्, यच्चाकृतप्रत्युपकाराणां तद्विरहेऽवसादनं तदुभयमपि जलधरसरित्प्रवाहयोरन्योन्यातिशयितयोरुपन्यस्यमानं प्रत्यनीकन्यासो भवति ॥

विरला इत्यादि । “विरला उपकृत्य निरपेक्षा जलधरा इव व्रजन्ति । क्षीयन्ते तेषां विरहे विरला एव सरित्प्रवाहा इव ॥” इह ये उपकृत्य उपकारं कृत्वा निरपेक्षाः प्रत्युपकारानपेक्षा गच्छन्ति ते विरला अल्पाः । मेघा इव । यथा मेघा उपकारं कृत्वा प्रत्युपकारनिस्पृहा गच्छन्ति तथेत्यर्थः । तेषामुपकारिणां विरहे विरला एव क्षीयन्ते दुःखिता भवन्ति । नदीप्रवाहा इव । यथा नदीप्रवाहा उपकारिणां मेघानां विरहे क्षीणा भवन्ति तथेत्यर्थः । क्षीयत इति कर्मकर्तरि । क्षियोऽनात्मनेपदित्वात् । अवसादनमवसादः । भावे घञ् । अत्र मेघनदीप्रवाहयोर्मिथः समर्थयोः प्रत्यनीकभावः प्रतिपक्षता । प्रतिनिधिभूतमनीकं सैन्यं यस्य सः प्रत्यनीकः परिपन्थी । ‘प्रति प्रतिनिधौ चिह्ने’ इति मेदिनीकारः । ‘अनीकोऽस्त्री रणे सैन्ये’ इति च ॥

प्रतीकन्यासो यथा—

‘का कथा बाणसंधाने ज्याशब्देनैव दूरतः ।

हुंकारेणैव धनुषः स हि विघ्नानपोहति ॥ १६४ ॥’

अत्र विघ्नप्रोत्सारणसमर्थाया बाणमोक्षणलक्षणायाः क्रियायाः प्रथमावयवभूतं ज्याशब्दं धनुषो हुंकारमिवेति तत्साधनमुपन्यस्य प्रतीकन्यासनामानमर्थान्तरन्यासमभिधत्ते ॥

का कथेत्यादि । बाणसंधाने धनुषि बाणारोपणे तस्य का कथा । तेन सर्वसिद्धेः । यतः स राजा दूरात् ज्याशब्देनैव विघ्नानपोहति वारयति । ज्याशब्देन कीदृशेन । धनुषो हुंकारेणैव । चापस्य हुंकारतुल्येनेत्यर्थः । दूरत इति पञ्चम्यां तसिः ॥ विघ्नानीति । यद्यपि ‘विघ्नोऽन्तरायः प्रत्यूहः’ इत्यमराद्विघ्नशब्दे पुंस्त्वम् । तथापि ‘लिङ्गमशिष्यं लोकाश्रयत्वात्’ इति नपुंसकत्वमपि । अत एव ‘अविघ्नमस्तु ते स्त्रेयाः

पितेव धुरि पुत्रिणाम्' इति रघुप्रयोगोऽपि । 'स हि विघ्नानपोहती'ति वा पाठः कर्तव्यः ।  
अत्र ज्याशब्दरूपस्य चापैकदेशस्य न्यसनात्प्रतीकन्यासता ॥

इत्यर्थान्तरन्यासालंकारनिरूपणम् ।

विशेषोक्तिलक्षणमाह—

गुणजातिक्रियादीनां यत्र वैकल्यदर्शनम् ।

विशेषदर्शनायैव सा विशेषोक्तिरिष्यते ॥ ७० ॥

प्रत्येतव्येऽभिधेये च सा विशेषस्य कारणे ।

वैकल्यादर्शनेनापि क्वचिदप्युपपद्यते ॥ ७१ ॥

गुणेति । विशेषदर्शनायाधिव्यख्यापनार्थं गुणादीनां मध्ये यत्तेषां वैकल्यदर्शनं  
विकलत्वाभिधानं सा विशेषोक्तिः । एकगुणहानिकल्पनया शेषगुणे दार्ढ्यं विशेषोक्तिरिति  
लक्षणम् । एवं जालादावप्यादिपदाद्व्यसंग्रहः । विशेषदर्शनायैत्यनेन विभावनातो  
भेद उक्तः । तत्र हि नातिशयो वाच्यः किंतु कारणान्तरम् । इह तु गुणादिप्रतिषेधेन  
पदार्थानामतिशय इति । गुणादीनां वैकल्यादर्शनेऽपि सा भवतीत्याह—वैकल्येति ॥

सा गुणवैकल्येन यथा—

‘न कठोरं न वा तीक्ष्णमायुधं पुष्पधन्वनः ।

तथापि जितमेवाभूदमुना भुवनत्रयम् ॥ १६५ ॥’

अत्र तीक्ष्णेनाकठोरेण चायुधेन पुष्पधन्वा त्रीणि जगन्ति विजयत इति  
तस्य प्रभावातिशयः प्रतीयते; सेयं प्रतीयमानविशेषहेतुर्गुणवैकल्यवती  
विशेषोक्तिः ॥

न कठोरमित्यादि । कामस्य ग्रहरणं न कठिनं न वा निशितम् । तथाप्यमुना  
कामेन लोकत्रयं जितमेवासीत् । पुष्पधन्वन इत्यनेनाकठोरत्वमतीक्ष्णत्वं च दर्शितम् ।  
पुष्पस्यैवासत्त्वात् । अत्र काठिन्यादिगुणवैकल्यमतिशयविजयप्रदर्शनायोक्तमिति गुणवै-  
कल्यवतीयम् ॥

जातिवैकल्येन यथा—

‘न देवकन्यका नापि गन्धर्वकुलसंभवा ।

तथाप्येषा तपोभङ्गं विधातुं वेधसोऽप्यलम् ॥ १६६ ॥’

अत्र देवकन्यकात्वाभावेऽप्येषा वेधसोऽपि तपोभङ्गं विधातुमलमिति  
वर्णनीयाया रूपातिशयः प्रतीयते; सेयं प्रतीयमानविशेषहेतुर्जातिवैकल्य-  
वती विशेषोक्तिः ॥

न देवेत्यादि । एषा न देवकन्या नापि गन्धर्ववंशजा तथापि वैधसो ब्रह्मणोऽपि तपोभङ्गं विधातुमलं समर्था । अत्र देवत्वादिजातिनिषेधो विशेषस्तु मानुषीत्वेन तत्कार्यकारणम् ॥

क्रियावैकल्येन यथा—

‘न बद्धा भ्रुकुटिर्नापि स्फुरितो रदनच्छदः ।

न च रक्ताभवदृष्टिर्जितं च द्विषतां कुलम् ॥ १६६ ॥’

अत्र भ्रूमङ्गोदेरभावेऽपि योऽयं द्विषतां जयस्तेन वर्णनीयस्य प्रतापातिशयः प्रतीयते; सेयं प्रतीयमानविशेषहेतुः क्रियावैकल्यवती विशेषोक्तिः ॥

न बद्धेत्यादि । भ्रूमङ्गो न बद्धः, अधरोऽपि न स्फुरितः, दृष्टिरपि न रक्तावृत्ता । तथापि त्वया वीर, द्विषतां शत्रूणां कुलं जितम् । अत्र भ्रुकुटीत्यादिक्रियानिषेधात्क्रियावैकल्यम् । अतिशयस्तु लीलया शत्रुजयः ॥

आदिग्रहणाद्द्रव्यवैकल्येन यथा—

‘न रथा न च मातङ्गा न हया न च पत्तयः ।

स्त्रीणामपाङ्गदृष्ट्यैव जीयते जगतां त्रयम् ॥ १६८ ॥’

अत्र रथादेरभावेऽपि जगत्त्रयविजयहेतुः स्त्रीणामपाङ्गावलोकनमभिधीयते; सेयमभिधेयविशेषहेतुर्द्रव्यवैकल्यवती विशेषोक्तिः ॥

न रथा इत्यादि । न रथा न च हस्तिनो नाश्वा न वा पदातयः सन्ति तथापि स्त्रीणामपाङ्गदृष्ट्यैव कटाक्षेणैव लोकत्रयं जीयते । ‘हस्त्यश्वरथपादातं सेनाङ्गं स्याच्चतुर्विधम् ।’ इत्यमरः । तदिह सेनाङ्गनिषेधाद्द्रव्यवैकल्यम्, अतिशयस्तु तदभावेऽपि त्रिभुवनजयः । द्रव्यस्यापि वैकल्येनैकदेशविकलतया अपरा विशेषोक्तिः । प्रथमा द्रव्यवैकल्यवती, इयं तु द्रव्यैकदेशवैकल्यवतीति भेदः ॥

द्रव्यस्यापि वैकल्येन यथा—

‘एकचक्रो रथो यन्ता विकलो विषमा हयाः ।

आक्रामत्येव तेजस्वी तथाप्यर्को जगत्त्रयम् ॥ १६९ ॥’

अत्र रथादीनां द्रव्याणामेकचक्रत्वादिभिर्वैकल्येऽपि यदेतद्भगवतो भास्करस्य भुवनत्रयाक्रमणं तस्येह तेजस्विता हेतुरभिधीयते; सेयमभिधेयविशेषहेतुर्वैकल्यवद्द्रव्या नामापरा विशेषोक्तिः ॥

एकेत्यादि । रथस्यैकं चक्रम्, यन्ता सारथिरनूरुर्विकलश्वरणहीनः, अश्वः विपमाः सम तथापि रविस्तेजस्वी जगन्नयमाक्रामति । 'सप्ताश्वा नव दन्तिनः' इति नीतौ निषेधः । आक्रामनीत्यत्रोत्क्रमना(णा)भावात् 'आङ् उद्गमने १ । ३ । ४० ॥' इति न तद् । अत्र रथादीनामेकदेशविकलतेति द्वितीयेयम् ॥

द्रव्यस्य योगायोगाभ्यामवैकल्येनापि कचिदेषा विशेषायाविशेषाय च । यथा—

‘अयं तथा रथक्षोभादंसेनांसो निपीडितः ।

एकः कृती शरीरेऽस्मिञ्शेषमङ्गं भुवो भरः ॥ १७० ॥’

अत्र ‘अयं तथा स्पृष्टोऽसः स पुण्यवान्, तथा चास्पृष्टं शेषमङ्गं मे निरर्थकम्’ इति योऽयमवैकल्यदर्शनेऽपि विशेषस्तेनैवाहेतुमत्यपि हेतुमता विशेष्यमाणा यथोक्ता विशेषोक्तिर्भवति । या पुनरिहोर्वश्यामितो वाक्या-  
द्रुणादिवैशिष्ट्यावगतिः सा पर्यायोक्तिर्न विशेषोक्तिः ॥

अयमित्यादि । अयमंसो बाहुमूलं तथा स्त्रिया रतिलोभात्रिजांसेन निपीडित इत्येक एवायं ममाङ्गे कृती रम्यः शेषमङ्गं भूमेर्भरो भारजनकम् । शेषशब्दः कर्मघ-  
जन्तो वाच्यलिङ्गः । अङ्गभरशब्दयोरजहङ्गितयान्वयः । अत्रावैकल्यदर्शनेऽपि विशेषो-  
क्तेरियमन्या भवति । यद्यनेन वाक्येनोर्वश्या गुणविशेषवत्त्वज्ञानं तदोक्तलक्षणाभावा-  
त्पर्यायोक्तिरेवेत्याह—यत्पुनरिति ॥

इति विशेषालंकारनिरूपणम् ।

परिकरं लक्षयति—

क्रियाकारकसंवन्धिसाध्यदृष्टान्तवस्तुषु ।

क्रियापदाद्युपस्कारमाहुः परिकरं बुधाः ॥ ७२ ॥

क्रियेति । क्रिया धात्वर्थः, कारकं कर्मादि, संवन्धी संवन्धवान्, साध्यं सिसाध-  
यिपितम्, दृष्टान्तो निदर्शनम्, वस्तु पदार्थः । एषु क्रियापदादेरुपस्कारः परिष्कारः  
परिकरः । साभिप्रायविशेषणेन विशेष्योक्तिः परिकर इति लक्षणम् ॥

तेषु क्रियापरिकरो यथा—

‘ववसिअग्निवेइअत्थो सो मारुइलद्धपच्चआगअहरिसम् ।

सुग्गीवेण उरत्थलवणमालामलिअमहुअरं उवऊढो ॥ १७१ ॥’

[व्यवसितनिवेदितार्थः स मारुतिलब्धप्रत्ययागतहर्षम् ।

सुग्रीवेणोरःस्थलवनमालामृदितमधुकरमुपगूढः ॥]

अत्र 'मारुतिलब्धप्रत्ययागतहर्षम्' इत्यनेन, 'उरःस्थलवनमालामृदि-  
तमधुकरम्' इत्यनेन चोपगूहनक्रियायाः परिकरितत्वादयं क्रियापरिकरः ॥

वचसिअ इत्यादि । "व्यवसितनिवेदितार्थः स मारुतिलब्धप्रत्ययागतहर्षम् ।  
सुग्रीवेणोरःस्थलवनमालामृदितमधुकरमुपगूढः ॥" इह स विभीषणः सुग्रीवेणोपगूढ  
आलिङ्गितः । कीदृशः । व्यवसितस्य व्यवसायस्य निवेदितोऽर्थो येन सः । यद्वा व्यव-  
सितश्चिकीर्षितो रामसाहाय्यरूपो निवेदितोऽर्थो येन सः । मारुतिना हनूमता लब्ध-  
प्रत्ययेन प्राप्तविश्वासेनागतहर्षं यथा स्यादेवमुरःस्थलस्य वनमालायां मृदिता मधुकरा  
यत्र तद्यथा स्यादेवमित्युपगूहनक्रियाया विशेषणद्वयम् । 'प्रत्ययः सहजे ज्ञाने विश्वासा-  
चारहेतुषु ।' इति मेदिनीकारः । अत्र प्रधानक्रियाया विशेषणद्वयेन परिष्कृतत्वात्क्रिया-  
परिकरत्वम् ॥

कारकपरिकरो यथा—

'पडिआ अ हत्थसिढिलिअणिरोहपण्डरसमूससन्तकपोला ।

पेल्लिअवामपओहरविसमुण्णअदाहिणत्थणी जणअसुआ ॥ १७२ ॥'

[पतिता च हस्तशिथिलितनिरोधपाण्डुरसमुच्छ्वसत्कपोला ।

प्रेरितवामपयोधरविषमोन्नतदक्षिणस्तनी जनकसुता ॥]

अत्र 'हस्तशिथिलितनिरोधपाण्डुरसमुच्छ्वसत्कपोला' इत्यनेन, 'प्रेरित-  
वामपयोधरविषमोन्नतदक्षिणस्तनी' इत्यनेन च 'जनकसुता' इति (च)  
कारकपदस्य परिकरितत्वादयं कारकपरिकरः ॥

पडिआअ इत्यादि । "पतिता च हस्तशिथिलितनिरोधपाण्डुरसमुच्छ्वसत्क-  
पोला । प्रेरितवामपयोधरविषमोन्नतदक्षिणस्तनी जनकसुता ॥" इह जनकसुता  
सीता पतिता च । न केवलं मूर्च्छिता किंतु पतितापीति चकारार्थः । कीदृशी । हस्तेन  
शिथिलीकृतो निरोधो यन्त्रणं कपोलस्य अत एव पाणिपीडनत्यागात्पाण्डुरः समुच्छ्वसन्  
कपोलो यस्याः सा । यद्वा हस्तप्रहतनिरोधेन तत्संपर्कात्पाण्डुरः पीडनत्यागात्समुच्छ्वसन्  
कपोलो यस्याः सा । प्रेरितेन वामेन पयोधरेण स्तनेन विषमस्तिरश्चीन उन्नतो दक्षिणः  
स्तनो यस्याः सा । वामस्तनस्य चलनं प्रेरणमत्र रामादचिरभाविदुःखापनयनमिति  
सूचनम् । यद्वा स्त्रीणां वामः स्तनो निजो दक्षिणः पुरुषस्येति तेनैव पतिता । अत्र  
कर्तुः कारकतया तद्वाचकपदमेव परिष्कृतम् ॥

१. 'जनकसुता' इत्यनेन च' इति ग. पुस्तके.

संवन्धिपरिकरो यथा—

‘उन्मूलिआण खुलिआ उक्खिप्पन्ताण उज्जुअं ओसरिआ ।  
णिज्जन्ताण णिराआ गिरीण(गिरिणं) मग्गेण पत्थिआ णइसोत्ता ॥ १७३ ॥’

[उन्मूलितानां खण्डितान्युत्क्षिप्यमाणानामृजुकमपमृतानि ।

नीयमानानां निरायतानि गिरीणां मार्गेण प्रस्थितानि नदीस्रोतांसि ॥]

अत्रोद्भ्रियमाणगिरिसंवन्धिनोऽप्रयोजका अपि नदीप्रवाहा विशेषणै-  
रुपस्कृता इति संवन्धिपरिकरोऽयम् ॥

उन्मूलिआ इत्यादि । “उन्मूलितानां खण्डितान्युत्क्षिप्यमाणानामृजुकमपमृ-  
तानि । नीयमानानां निरायतानि गिरीणां मार्गेण प्रस्थितानि नदीस्रोतांसि ॥” कीदृ-  
शानां कीदृशानि च । उन्मूलितानां चालनतः खण्डितानि, उत्क्षिप्यमाणानां ऋजुक-  
मवकं यथा स्नादवनपमृतानि, नीयमानानां निरायतानि वेगवशादवकाणि च । अत्र  
नदीप्रवाहस्य संवन्धिनो विशेषणैः परिष्कारः ॥

साध्यपरिकरो यथा—

‘धीरं हरइ विसाओ विणअं जोवणमओ अणङ्गो लज्जम् ।  
एकान्तगहिअवक्खो किं सेसउ जं व(ठ)वेइ वअपरिणामो ॥ १७४ ॥’

[धैर्यं हरति विषादो विनयं यौवनमदोऽनङ्गो लज्जाम् ।

एकान्तगृहीतपक्षः किं शिष्यतां यं स्थापयति वयःपरिणामः ॥]

अत्र गतवयसो न धैर्यम्, न विनयो, न लज्जेति साध्यं विषादयौवन-  
मदानङ्गक्रियादृष्टान्तरूपस्कृतमिति साध्यपरिकरोऽयम् ॥

धीरमित्यादि । “धैर्यं हरति विषादो विनयं यौवनमदोऽनङ्गो लज्जाम् । एकान्त-  
गृहीतपक्षः किं शिष्यते यं स्थापयति वयःपरिणामः ॥” इह विषादो धैर्यं हरति,  
विनयमनौद्धत्यं वशित्वं वा यौवनमदो हरति, अनङ्गो लज्जां हरति । एकान्तेन गृहीतः  
पक्षो येन सः । अद्भुत इत्यर्थः । यद्वान्तःस्वरूपे एको गृहीतपक्षः सर्वहरस्वरूपो येन  
स वयःपरिणामो यत्स्थापयति स्थिरीकरोति तार्त्तिकं शिष्यतेऽवशिष्यते किंतु सर्वमेव  
हरतीति भावः । अत्र साध्यस्य दृष्टान्तैः परिष्कारः ॥

दृष्टान्तपरिकरो यथा—

‘मज्झट्ठिअधरणिहरं छि(झि)ज्जइअसमुद्दमण्डलं उव्वेलम् ।

इइरहेअविअलिअं पडिअं विअ उक्खडक्खकोडिं चक्कम् ॥ १७५ ॥’

[मध्यस्थितधरणिधरं क्षीयते च समुद्रमण्डलमुद्वेलम् ।

रविरथवेगविगलितं पतितमिवोत्कटाक्षकोटि चक्रम् ॥]

अत्र प्रक्षिप्तमन्दरसमुद्रोदाहरणभूतं रविरथचक्रं 'उत्कटाक्षकोटि' इति विशेषणेन साम्यसिद्धये परिकरितमिति दृष्टान्तपरिकरोऽयम् ॥

मज्झेत्यादि । "मध्यस्थितधरणिधरं शोभते च समुद्रमण्डलमुद्वेलम् । रविरथवेग-विगलितं पतितमिवोत्कटाक्षकोटि चक्रम् ॥" इह समुद्रमण्डलं शोभते च । चः पूर्वा-पेक्षया समुच्चये । कीदृशम् । मध्यस्थितो धरणिधरो मन्दरगिरिर्यत्र तत् । अत एवो-द्वेलमुद्रतजलम् । 'वेला तत्तीरनीरयोः' इत्यमरः । सूर्यरथवेगेन स्खलितमनन्तरं पतितं चक्रमिव । चक्रं कीदृशम् । उत्कटा उद्भटा अक्षकोटिश्चक्राग्रं यत्र तत् । 'अक्षश्चक्रेऽपि पाशके' इति विश्वः । अत्र दृष्टान्तस्य साम्यार्थं विशेषणैः परिष्कारः ॥

वस्तुपरिकरो यथा—

‘देवी पुत्रमसूत नृत्यत गणाः किं तिष्ठतेत्युद्भुजे

हर्षाद्भृङ्गरिटावुदाहतगिरा चामुण्डयालिङ्गिते ।

पायाद्वो जितदेवदुन्दुभिधनध्वानः प्रवृत्तस्तयो-

रन्योन्याङ्गनिपातजर्जररत्स्थूलास्थिजन्मा रवः ॥ १७६ ॥’

अत्र चामुण्डाभृङ्गिरिटिपरिष्वङ्गसंघटितपरस्परहृदयास्थिजन्मनः श-ब्दस्य वस्तुतया परिगृहीतस्य 'देवी पुत्रमसूत—' इत्यादिभिः परिकरि-तत्वादयं वस्तुपरिकरः ॥

देवीत्यादि । देवी गौरी पुत्रमसूत सूते स्म । ततो हे गणाः, नृत्यत नृत्यं कुरुत किमुपविष्टा भवथ इति कृत्वा उद्भुजे उत्तोलितवाहौ भृङ्गिरिटौ भृङ्गिनामके गणे चामु-ण्डया आलिङ्गिते सति तयोर्भृङ्गिरिटिचामुण्डयो रवः शब्दो वो युष्मान् पायाद्रक्षतु । चामुण्डया कीदृश्या । हर्षादुदाहतोक्ता गीर्भृङ्गिरिटवाणी यया तया । रवः कीदृशः । परस्पराङ्गसंबन्धेन जर्जरं स्फुटितं यज्जीर्णं स्थूलास्थि तस्माज्जन्म उत्पत्तिर्यस्य सः । जिता देवदुन्दुभेर्देवभेर्या निविडध्वानस्य प्रवृत्तिर्येन सः । 'भेर्यामानकदुन्दुभी' इत्य-मरः । अत्र शब्दविशेषस्य वस्तुत्वेन वाच्यत्वेन गृहीतस्य विशेषणैः परिष्कारः ॥

क्रिया यथा समासेन तथा कृत्तद्धितादिभिः ।

विशेष्यते तदाहुस्तं क्रियापरिकरं परम् ॥ ७३ ॥

क्रियेति । यथा समासेन क्रिया विशेष्यते तथा यदि कृत्तद्धितादिभिर्विशेष्यते तदा क्रियापरिकर एव ॥

तत्र कृता तादर्थ्येन यथा—

‘गेहाद्याता सरितमुदकं हारिका नाजिहीषे

मङ्ग्यामीति श्रयसि यमुनातीरवीरुद्गहाणि ।

गोसंदायी विशसि विपिनान्येव गोवर्धनाद्रे-

र्न त्वं राधे दृशि निपतिता देवकीनन्दनस्य ॥ १७७ ॥’

अत्र ‘तुमुन्पुलौ क्रियायां क्रियार्थायाम्’ इत्यादिभिरुपपदभूतापि क्रियैव विशेष्यते, तेनायमपरः क्रियापरिकरो भवति ॥

एवं लक्षणादिषु शत्रादिभिरपि द्रष्टव्यम् ॥

गेहादित्यादि । हे राधे, त्वं देवकीनन्दनस्य कृष्णस्य दृशि नेत्रे न निपतितासि । त्वं गेहात्सरितं नदीं याता गता उदकं हारिका उदकमाहर्तुं न पुनराजिहीषे न पुनरागच्छसि । मङ्ग्यामि स्नास्यामीति कृत्वा यमुनातीरे वीरुधां लतानां गृहाणि श्रयस्याश्रयसि । गोसंदायी गवां बन्धनकारिणी सती गोवर्धनाद्रेर्वनान्येव विशसि च । हारिकेति ‘हृच् हरणे’ तुमुन्पुलौ । आजिहीषे इति ‘ओहाङ् गतौ’ (आङ्पूर्वः) मध्यमपुरुषैकवचने ‘श्लौ । ६ । १ । १० ॥’ इति द्विर्वचनम् । ‘भृजामित् । ७ । ४ । ७५’ इत्याकारस्येत्त्वम् । मङ्ग्यामीति मस्जेर्लटि उत्तमपुरुषे । ‘मस्जेरन्त्यात्पूर्व’ इति नुमिनकारलोपे च रूपम् । ‘लता प्रतानिनी वीरुद्’ इत्यमरः । गोसंदायीति संधा(दा)नं बन्धनम् । छान्द इति प्रसिद्धम् । अत्र पुल्लादिकृता तादर्थ्यपुरस्कारेण क्रिया विशेष्यते । एवमिति । यत्र ‘लक्षणहेत्वोः शत्रुकृच्छ्रिणि’(?) इत्यनेन लक्षणादिशत्राद्यन्तेन क्रिया विशेष्यते तत्रापि क्रियापरिकरो द्रष्टव्यः । यथा पुष्पात् स्ववृक्षे स्वयं गतः फलतस्तु समायात इत्यादि (?) ॥

तद्यथाव्ययेन—

‘सलीलमासक्तलतान्तभूषणं समासजन्त्या कुसुमावतंसकम् ।

स्तनोपपीडं नुनुदे नितम्बिना घनेन कश्चिज्जघनेन कान्तया ॥ १७८ ॥’

अत्र स्तनाभ्यामुपपीडयन्त्यायं नुनुदे इति । अर्थात् क्रियाविशेषणमेवैतदित्ययमपि क्रियापरिकरो भवति ॥

एवं यथाविध्यनुप्रयोगादिष्वपि द्रष्टव्यम् । तेन क्रियायाः कचिदान्तरविशेषणयोगाद्व्यङ्ग्यत्वं भवतीत्यपि व्याख्यातम् ॥

सलीलमित्यादि । कश्चिन्नायकः प्रियया जघनेन नुनुदे प्रेरितः । स्तनोपपीडं स्तनाभ्यामापीड्य । जघनेन कीदृशेन । नितम्बिना कटितटवता निविडेन च । कान्तया



कीदृश्या । सलीलं सविलासं यथा स्यादेवं पुष्पावतंसकं समासजन्त्या आरोपयन्त्या । कीदृशम् । आसक्तं संबद्धं लताभूषणं यत्र तत् । स्तनोपपीडमिति 'सप्तम्यां चोपपीड । ३ । ४ । ४९' इति ण्वुल् ( णमुल् ) । अत्र ण्वुला ( णमुला ) व्ययेन नोदनक्रियाया विशेषणं परिकरः ॥ एवमिति । तत्र हि यस्माद्धातोर्लोढादिस्तस्मादेवाग्रिमप्रत्यय इति क्रियाया विशेषणत्वेन परिकरता ॥

यथा—

‘शय्यन्ते हतशायिकाः पथि तरुच्छायानिषण्णाध्वगैः

श्रीकण्ठायतनेषु धार्मिकजनैरास्यन्त उष्ट्रासिकाः ।

शून्ये तत्र निकुञ्जशाखिनि सखि ग्रीष्मस्य मध्यंदिने

सज्जानां दयिताभिसारणविधौ रम्यः क्षणो वर्तते ॥ १७९ ॥’

अत्र ‘उष्ट्रासिका आस्यन्ते’, ‘हतशायिकाः शय्यन्ते’ इत्यमूभ्यां सामान्यविशेषोपचरितरूपो भावात्मा ण्वुलैव प्रत्याख्यते । स आख्याताभ्यां सामान्यरूपेण, ण्वुलन्ताभ्यां विशेषरूपेण । बहुवचनं चेह कुत्सातिशयार्थम् । याहि नामोष्ट्रस्य कुत्सावत्यो बहुप्रकारवत्यो वक्षःसु आसिकाः, याश्च हतानामतिशयवत्यस्तथाभूता एव भूयस्यः शायिकाः प्रतीतास्ताभिर्विशेषरूपाभिरियमासिका शायिका चोपमानोपमेयसंबन्धजनितभेदाभेदपरिग्रहाल्लोकारेणापि बहुत्वेनैव प्रत्याख्यते । तेनोष्ट्रासिका इवासनानि, हतशायिका इव शयनानि क्रियन्ते भवन्तीति वाक्यार्थो भवति, सोऽयं यथोक्तः क्रियापरिकरः ॥

शय्यन्त इत्यादि । पथि वृक्षच्छायोपविष्टपान्थैर्हतशायिका निन्दितशयनानीव शय्यन्ते शयनानि क्रियन्ते । श्रीकण्ठगृहेषु धार्मिकजनैस्तपस्विभिरुष्ट्रासिका इवोष्ट्रोपवेशनानीवास्यन्ते स्थीयन्ते । यथोष्ट्रो यत्र कुत्रचिदुपविशति तथा तपस्विभिरप्युपविश्यत इत्यर्थः । हे सखि, तत्र निकुञ्जशाखिनि निकुञ्जवृक्षे शून्ये विजने ग्रीष्मस्य मध्याह्ने सज्जानां सुसज्जानामभिसारिकाणां प्रियस्याभिसारणव्यापारे रम्यः क्षणो वर्तते । शय्यन्त इति ‘शीङ् स्वप्ने’ भावे यक् । शायिका इति ‘धात्वर्थनिर्देशे ण्वुल् वक्तव्यः’ इति शीङ्धातोः ण्वुल् । तथा च शायिकाः शयनानीत्यर्थः । श्रीकण्ठः शिवः । ‘श्रीकण्ठः शितिकण्ठः कपालभृत्’ इत्यमरः । आसिका इति । ‘आस उपवेशने’ ‘धात्वर्थनिर्देशे ण्वुल् वक्तव्यः’ इति ण्वुल् । तेन आसिका आसनानीत्यर्थः । ‘सज्जः स्यात् संनद्धे संभृते त्रिषु’ इति मेदिनीकारः । अत्र शयितापेक्षयोपविष्टस्याभिम(स)रणे वारणीयत्वख्यापनार्थं विवरणे वैपरीत्यमाह—अत्रेति । असूभ्यां वाक्याभ्याम् ।

सामान्यविशेषाभ्यां शय्यन्ते आस्यन्ते इति सामान्यम्, हतशायिका उष्ट्रासिकेति विशेष-  
पक्षाभ्यामुपरचितमुपस्थापितं रूपं स्वरूपं यस्य सः । भावात्मा भावरूपो धर्म इति  
यावत् । प्रत्याय्यते बोध्यते । आख्याताभ्यामास्यन्ते शय्यन्त इत्यत्र । सामान्यरूपेण  
सामान्याकारेण । ण्वुलेति । उष्ट्रासिकाहतशायिकापदाभ्यामित्यर्थः । विशेषेति ।  
विशेष्ये तयोः कथनादित्यर्थः । तर्हि भावस्यैकत्वादेकवचनं स्यात्तत्कथं बहुवचनं  
शय्यन्ते, आस्यन्ते इति स्यादत आह—बहुवचनमिति । विशेषक्रियागतबहुत्वस्यैव  
सामान्यक्रियाया विवक्षितत्वाद्वहुवचनमित्यर्थः । विवक्षामूलं कुत्साप्रतिपादनम् । कुत्सा-  
मेवाह—या हीति । तथा च तद्विशेषयोगाद्बहुत्वमित्येवाह—ताभिरिति । उप-  
मानोपमेयसंबन्धेन जनितोऽभेदो यस्याः सा । भेदपरिग्रहाद्भेदपुरस्कारात् । लकारेण  
भावप्रत्ययेन । लकारवाच्यमर्थमाह—तेनेति ॥

कचित् पुनर्बाह्यमपि कृद्रूपं कृदर्थरूपं वा क्रियाविशेषणं भवति । यथा—

‘शतं वारानुक्तः प्रियसखि वचोभिः स परुषैः

सहस्रं निर्धूतः पदनिपतितः पाष्णिहतिभिः ।

क्रियत्कृत्वो वद्धाः पुनरिह न वेद्मि भ्रुकुटय-

स्तथापि क्लिश्यन्मां क्षणमपि न धृष्टो विरमति ॥ १८० ॥’

अत्र ‘वारान्’ इति वारशब्दः कृदन्तः । वारसंख्यायाः कृत्वसुजिति  
कृत्वसुच् कृदर्थः । ताविमौ द्वावप्यावृत्तिरूपेण क्रियाया विशेषणं भवतः ।  
नन्वेवमुष्ट्रासिकादीनां वारादीनां च क्रियाविशेषणत्वात् कर्मतेव नपुंसकलि-  
ङ्गतापि प्राप्नोति । यथा—मृदु पचति, प्रशस्तं पठतीति । उच्यते ।  
त्रिधा खलु क्रियाविशेषणं भवति—बाह्यम्, आभ्यन्तरम्, बाह्याभ्यन्तरं  
च । तत्र बाह्यं कर्मरूपं वारादि, आभ्यन्तरं विशेषरूपमुष्ट्रासिकादि,  
बाह्याभ्यन्तरं गुणरूपं मृद्धादि । तेषु बाह्यं सोऽयमित्यभिधायासंबन्धादभे-  
दोपचारेणाविचलितस्वरूपमेव प्रधानं विशिषत् कथमिव खलिङ्गं जह्यात्,  
आभ्यन्तरं तु विशेषापरिग्रहादाविष्टलिङ्गसंख्यं कथमिवान्यलिङ्गं गृह्णीयात् ।  
बाह्याभ्यन्तरं तु गुणत्वात् खलिङ्गविरहे ‘गुणवचनानामाश्रयतो गुणवचनानि’  
इति विशेष्यलिङ्गग्राह्येव भवति ॥

१. ‘वारादीनाम्’ इति ख. घ. पुस्तकयोरेव वर्तते. २. ‘बाह्याभ्यन्तररूपम्’ इति  
ग. घ. पुस्तकयोः. ३. ‘च’ प्रधानं विशिषत् घ. पुस्तके. ४. ‘विशेष्यलिङ्गग्राह्यमेव’  
इति ख. पुस्तके.

शतमित्यादि । हे प्रियसखि, तथापि स धृष्टो मां क्लिश्यन् क्षणमपि न विरमति न विरक्तो भवति । कीदृशः । परुषैर्निष्ठुरैर्वचनैः शतं वारान्यथा स्यादेवमुक्तः, पदे निपतितः स च पाष्णिहतिभिः पादतलग्रहारैः सहस्रवारान्निर्धूतश्चालितः, इह विपये भुक्नुटयः पुनः कियत्कृत्वः कियद्द्वारान् न वद्धा इति न वेद्मि । वारानिति 'वृज् वरणे' भावे घञ् । तेन वारपदमावृत्तिवचनं स्वत एव । (कियत्कृत्व इति ।) 'निष्ठुरं परुषं ग्राम्यम्' इत्यमरः । अत्र वारशब्दः कृदन्तः । कियत्कृत्व इत्यत्र वारसंख्यावाचकतायां कृत्वसुजिति कृदर्थता । कृदन्तस्य कृदर्थस्य चावृत्तिरूपेण पौनःपुन्यतया क्रियाविशेषणता । 'नपुंसकत्वं कर्मत्वं तुल्यत्वं च तथैकता । क्रियाविशेषणस्यैव मतं सूरिभिरादरात् ॥' इति मतमनुमत्य क्लीबत्वमुष्ठासिकादीनां शङ्कते—नन्विति । समाधत्ते—त्रिधेति । यत्र धर्मधर्मिणोरभेदोपचारस्तत्र धर्मोऽजहत्स्वरूप एव धर्मिविशेषकः । सोऽयमित्यादौ विशेषरूपेण लिङ्गसंख्ययोरन्वये उष्ठासिकादौ कथमन्यलिङ्गग्रहः । 'गुणवचनानामाश्रयतो लिङ्गवचनानि' इति गुणरूपाणां विशेष्यलिङ्गता ॥

तद्धितकृत्वसुचोक्तः, थालादिनोच्यते—

यथा—

‘अकृतकवलारम्भैर्भूयो भयस्थगितेक्षणाः

किमपि वलितग्रीवं स्थित्वा मुहुर्मृगपङ्कयः ।

गगनमसकृत्पश्यन्त्येतास्तथाश्रुधनैर्मुखै-

र्निपतति यथा शृङ्गाग्रेभ्यो भ्रमन्नयनोदकम् ॥ १८१ ॥’

अत्राद्यः प्रकारवचने थाल् अनेकवारानित्यर्थे ‘असकृत्’ इति तद्धितेन, ‘पश्यन्ति’ इति क्रियायाम्, ‘वलितग्रीवम्’ इति समासेन, ‘किमपि’ इति नाम्नाव्ययेन, ‘स्थित्वा’ इति कृता, ‘मुहुः’ इति कृदर्थे वीप्सया च क्रियाविशेषणेन सह विशेषयति, द्वितीयश्च ‘यथा भ्रमन्नयनोदकं निपतति’ इति शतृलक्षितया ‘पतति’ इति क्रियया तमेवार्थमनुसंदधानः पूर्वक्रियाया एव विशेषणं भवति, सोऽयं कृतद्वितसमासाव्ययानां संनिपातरूपेऽपि क्रियापरिकरे ‘यथा, तथा’ इत्येतयोः प्राधान्यात्तद्धितेनैवोपदिश्यते ॥

अकृतेत्यादि । एता मृगपङ्कयस्तथा तेन प्रकारेण निविडनेत्रजलैर्मुखैरसकृद्धारं

१. तद्धितकृतसमासाव्ययोक्तस्थानादिनोच्यते’ इति घ. पुस्तके. २. ‘क्रियाम्’ ‘क्रियायाः’ इति वा भवेत्. ३. ‘पतनक्रियया’ इति क. ख. पुस्तकयोः. ४. ‘योऽयम्’ इति ग. घ. पुस्तकयोः

वारं गगनं पश्यन्ति । यथा येन प्रकारेण नयनजलं भ्रमत् सत् शृङ्गाग्रभ्यो निपतति । किं कृत्वा । अकृतकबलोद्यमैरास्यैः किमपि वलितग्रीवमुत्तोलितघाट्याकं यथा स्यादेवं स्थित्वा । कीदृश्यः । नयेन स्थगिते निश्चले ईक्षणे यासां ताः । अत्र तथेत्यत्र प्रकारवचने शब्दः । पश्यन्तीति क्रिया(या)मनेनानेन क्रियाविशेषणेन सह विशेषयतीत्यन्वयः ॥ अन्तर्हृदिति 'एकस्य सकृच्च ५ । ४ । १९ ॥' इति सुच्प्रत्ययः, सकृदादेशः संयोगान्नलोपश्च । तेन सकृच्छब्दस्तद्धिताधिकारीयः । पश्चान्नञ्समासः । चलिता ग्रीवा यत्रेति तस्मात् । नाम्ना प्रातिपदिकेन । क्ताप्रत्ययः कृत् । मुहुरिति । वारंवारं स्थित्वेत्यत्र पूर्वकालिकावस्थान एव वीप्सेति कृदर्थे वीप्सा स्यादेवेत्यर्थः । द्वितीय इति । यथेत्यत्र शब्दः । तमेवार्थं प्रकाररूपं संदधान उपस्थापयन् पूर्वक्रियायाः प्रधानक्रियायाः पश्यन्तीतिरूपाया विशेषणं भवति । तथा च कृत्वमुच्चा प्रत्ययेनोक्तं यत्स्थानं वारंवारादिलक्षणं तेन यदि तद्धित उच्यते तद्धि तस्य वारंवाराव्यंता भवति तदायं परिकरभेदः कृत्प्रभृतीनां संतिपातरूपः समन्वयरूप इत्यर्थः ॥

एतेन तद्यदोर्विपर्ययस्तद्विशेषणयोगश्च व्याख्यातः । तद्यथा—

‘जह जह णिसा समप्पइ तह तह वेविरतरङ्गपडिमापडिअम् ।

किंकाअवविमूढं वेवई हिअअं व्व उअहिणो ससिविम्बम् ॥ १८२ ॥’

[यथा यथा निशा समाप्यते तथा तथा वेपमानतरङ्गप्रतिमापतितम् ।

किंकर्तव्यविमूढं वेपते हृदयमिवोदधेः शशिविम्बम् ॥]

अत्र ‘यथा, तथा’ इति क्रियाविशेषणयोरपरमपि विशेषणं वीप्सा भवति । सोऽयमेवंप्रकारः क्रियापरिकरो द्रष्टव्यः ॥

जह जहेत्यादि । “यथा यथा निशा समाप्यते तथा तथा वेपनशीलतरङ्गप्रतिमापतितम् । किंकर्तव्यविमूढं घूर्णते हृदयमिवोदधेः शशिविम्बम् ॥” इह निशा यथा यथा समाप्यते स्वयं समाप्तिं याति । (कर्मकर्तरि तङ् ।) तथा तथा शशिविम्बं घूर्णते । कीदृशम् । वेपनशीलतरङ्गे प्रतिमया प्रतिविम्बेन पतितम् । किं कर्तव्यमत्रेति विमूढं मुरधमुदधेर्हृदयमिव । इवशब्द उत्प्रेक्षायाम् । अत्र तच्छब्दयच्छब्दयोर्वैपरीत्यम् । यथा शशिविम्बं घूर्णते तथा निशा समाप्यत इति वक्तव्ये यथोक्तं विपरीतम् । तद्विशेषणयोगः क्रियाविशेषणान्तरयोगो वीप्साकारितः ॥

क्रियाविशेषणं कैश्चित्संबोधनमपीष्यते ।

संबन्धिभिः पदैरेव लक्ष्यन्ते लक्षणादयः ॥ ७४ ॥

१. सेतुबन्धे ‘वडिअम्’ इति पाठः. २-३. सेतुबन्धे ‘घोडइ’ इति पाठः, ‘घूर्णते’ इति छाया च.

तेषु संबोधनपरिकरो यथा—

‘धर्मस्योत्सववैजयन्ति मुकुटस्रग्वेणि गौरीपते-

स्त्वां रत्नाकरपत्नि जहुतनये भागीरथि प्रार्थये ।

त्वत्तोयान्तशिलानिषण्णवपुषस्त्वद्वीचिभिः प्रेङ्खत-

स्त्वन्नाम स्मरतस्त्वदर्पितदृशः प्राणाः प्रयास्यन्ति मे ॥१८३॥’

अत्र ‘भागीरथि’ इति संबोधनपदं ‘धर्मस्योत्सववैजयन्ति’ इत्यादिभिः परिष्क्रियते । तत्र यथा कथंचिदप्युच्यमानोऽर्थः क्रियाविशेषणत्वं नातिक्रामतीत्ययमपि क्रियापरिकरः ।

धर्मस्येत्यादि । हे भागीरथि भगीरथावतारिते हे गङ्गे, त्वामहं प्रार्थये धर्मस्योत्सवे वैजयन्ति पताकारूपे, हे भवानीपतेर्मुकुटमालारूपा वेणी प्रवाहो यस्यास्तादृशे, हे रत्नाकरस्य समुद्रस्य पत्नि जाये, हे जहुमुनिकन्यके । प्रार्थनाविषयमाह—मम प्राणाः प्रयास्यन्ति गमिष्यन्ति । कीदृशस्य । त्वत्तोयस्यान्ते समीपे शिलानिषण्णाङ्गस्य [त्वद्वीचिभिः] त्वत्तरङ्गैः प्रेङ्खतश्चलतस्त्वदीयं नाम स्मरतस्त्वयि दत्तनेत्रस्य च । ‘वैजयन्ती पताकायाम्’ इति मेदिनीकारः । ‘अन्तः शेषेऽन्तिके स्त्रियाम्’ इति च । अत्र स्फुटक्रियाविशेषणत्वं नास्तीत्यत आह—तत्रेति । विशिष्टायाः प्रार्थनकर्मतया विशेषणस्याप्यन्वय इति यथा कथंचिदित्यस्यार्थः ॥

लक्षणपरिकरो यथा—

‘महाप्रथिम्ना जघनस्थलेन सा महेभकुम्भोच्चकुचैर्न वक्षसा ।

मुखेन दीर्घोज्ज्वललोलचक्षुषा वयस्य कान्ता कथय क वर्तते ॥१८४॥’

अत्र जघनस्थलादीनि लक्षणानि महाप्रथिम्नेत्यादिभिः परिष्क्रियन्ते; सोऽयं लक्षणपरिकरः ॥

महावाक्यस्थसंबन्धिपदैर्लक्षणादयो यत्र लक्ष्यन्ते स परिकर एवेत्युक्तं विवृणोति—लक्षणेति ॥ महेत्यादि । हे वयस्य मित्र, त्वं कथय सा कान्ता क वर्तते । कीदृशी । महान् प्रथिमा स्थूलत्वं यस्य तेन जघनस्थलेन लक्षिता । महाकुम्भिकुम्भस्थलादप्युच्चौ कुचौ यत्र तेन हृदयेन लक्षिता । दीर्घे, उज्ज्वले निर्मले, लोले चपले चक्षुषी यत्र तेन मुखेन लक्षिता च । इह लक्षकपदानां संबन्धिभिर्विशेषणैः परिष्कारः ॥

हेतुपरिकरो यथा—

‘त्वया जगन्ति पुण्यानि त्वय्यपुण्या जनोक्तयः ।

नाथवन्तस्त्वया लोकास्त्वमनाथा विपद्यसे ॥ १८५ ॥’

अत्र प्रथमतृतीयपादयोः ‘त्वया, त्वया’ इति हेतू द्वितीयचतुर्थपादाभ्यां परिष्क्रियेते; सोऽयं हेतुपरिकरः ॥

आदिपदग्राह्यं हेत्वादि । तत्र हेतावाह—हेत्विति । त्वयेत्यादि । त्वया जगन्ति पवित्राणि । त्वयि जनोक्तयोऽपुण्या अकुशलाः । त्वया लोका जना नाथवन्तः सरक्ष-कास्त्वमनाथा अशरणा विपद्यसे विपन्ना भवसि । अत्र हेतुद्वयपरिष्कारो व्यक्त एव ॥

सहार्थपरिकरो यथा—

‘अनेन यूना सह पार्थिवेन रम्भोरु कच्चिन्मनसो रुचिस्ते ।

सिप्रातरङ्गानिलकम्पितासु विहर्तुमुद्यानपरम्परासु ॥ १८६ ॥’

अत्र ‘अनेन’ इति सहार्थः ‘यूना, पार्थिवेन’ इति च पदाभ्यां परि-ष्क्रियते; सोऽयं सहार्थपरिकरः ॥

अनेनेत्यादि । हे रम्भोरु, अनेन तरुणेन भूपेन सह तव मनसो रुचिरभिलापः कच्चित्कथयेत्यर्थः । किमर्थम् । वनपङ्क्तिषु विहर्तुं क्रीडां कर्तुम् । कीदृशीषु । सिप्रा नदी-भेदस्तत्तरङ्गसंगिवायुना कल्पितासु । ‘कच्चित्कामप्रवेदने’ इत्यमरः । अत्रानेनेति ‘सहयुक्तेऽप्रधाने २ । ३ । १९ ॥’ इति तृतीया । तत्प्रतिपाद्यः सहार्थोऽत्र विशेष-णाभ्यां परिष्क्रियते ॥

तादर्थ्यपरिकरो यथा—

‘इन्दीवरश्यामतनुर्नृपोऽयं<sup>१</sup> त्वं रोचनागौरशरीरयष्टिः ।

अन्योन्यशोभापरिवृद्धये वां योगस्तडित्तोयदयोरिवास्तु ॥ १८७ ॥’

अत्र ‘अन्योन्यशोभापरिवृद्धये’ इति तादर्थ्यार्थः शेषपदार्थैः परिष्क्रियते; सोऽयं तादर्थ्यपरिकरः ॥

इन्दीवरेत्यादि । वां युवयोर्योगः संबन्धः परस्परशोभासंपत्तयै भवतु । विद्युन्मेघयोरिव यथा तयोर्योगः परस्परशोभायै तथेत्यर्थः । अयं नृपो नीलनलिनश्या-माङ्गः, त्वं च गोरोचनावत् गौराङ्गयष्टिः । अत्र परिवृद्धये इति तादर्थ्यं चतुर्थीति तादर्थ्यार्थपरिष्कारः ॥

१. ‘त्वया पुण्या’ इति क-घ. पुस्तकयोः. २. मुद्रित उत्तररामचरिते ‘विपत्त्यसे’ इति पाठः. ३. मुद्रितरघुवंशपुस्तकेषु ‘नृपोऽसौ’ इति पाठः.

उपपदपरिकरो यथा—

‘प्रत्यक्षवस्तुविषयाय जगद्धिताय

विश्वस्थितिप्रलयसंभवकारणाय ।

सर्वात्मने विजितकोर्पमनोभवाय

तुभ्यं नमस्त्रिभुवनप्रभवे शिवाय ॥ १८८ ॥’

अत्र ‘नमस्तुभ्यम्’ इत्युपपदार्थः समस्तपदैः परिष्क्रियते; सोऽयमुपपद-परिकरः ॥

प्रत्यक्षेत्यादि । तुभ्यं नमः कीदृशाय । प्रत्यक्षो वस्तूनां पदार्थानां विषयो रूपा-  
दिकं यस्य तस्मै । यद्वा प्रत्यक्षौ वस्तुविषयौ पदार्थघटपटादी यस्य तस्मै । पदार्थ इह  
स्वर्गापूर्वदेवतादिः । ‘रूपादौ विषयः पुमान्’ इति मेदिनीकारः । जगतां हितायो-  
पकारकाय । विश्वस्य भुवनस्य स्थितिरवस्थानम्, प्रलयो नाशः, संभव उत्पत्ति-  
स्तेषां हेतवे । सर्वं वस्तु आत्मा स्वं यस्य तस्मै । सर्वरूपायैत्यर्थः । विजितौ रोषक्रामौ  
येन तस्मै । त्रिभुवनस्य प्रभवे ईश्वराय शिवाय कल्याणकारकाय च । अत्र ‘नमः-  
स्त्रिभुवनाहास्वधालं वषट्योगाच्च २ । ३ । १६ ॥’ इति तुभ्यमिति नमोयोगे उपपदवि-  
भक्तिश्चतुर्थी तदर्थं इतरपदार्थैः परिष्क्रियते ॥

उपमारूपकादीनां शब्दार्थोभयभङ्गिभिः ।

साधर्म्योत्पादनं यत्तमन्ये परिकरं विदुः ॥ ७५ ॥

उपमेति । उपमादीनां शब्दार्थोभयभङ्गिभिर्यत्साधर्म्योत्पादनं स परिकरः । शब्द-  
श्वार्थोभयं च तेषां भङ्गिभिर्भजनैः ॥

तत्र सशब्दकृत उपमायां यथा—

‘कह कह विरएइ पअं मगगं पुलएइ छेज्जमाविसइ ।

चोरव कई अत्थं लब्धुं दुक्खेण णिवहइ ॥ १८९ ॥’

[कथं कथं विरचयति पदं मार्गं प्रलोकते छेद्यमाविशति ।

चोर इव कविरर्थं लब्धुं दुःखेन निर्वहति ॥]

अत्र पदमार्गच्छेद्यैः शब्दैर्भिन्नार्थैरभिन्नार्थविरचनादिक्रियानिवेशिभिः  
कविचोरयोरप्रसिद्धमौपम्यं साधितमिति शाब्दोऽयमौपम्यपरिकरः ॥

कह इत्यादि । ‘कथं कथमपि रचयति पदं मार्गं प्रलोकते छेद्यमाविशति ।  
चौर इव कविरर्थं लब्धुं दुःखेन निर्वहति ॥’ इह कविरर्थं वाच्यं लब्धुं प्राप्तुं दुःखेन

निर्वहति समर्थो भवतीत्यर्थः । चौरसाम्यमाह—कथं कथमपि कष्टसृष्ट्या पदं विभ-  
क्त्यन्तरं रचयति, कुत्र कुत्रापि वा पदं रचयति, मार्गं कविवत्सं प्रलोकते पश्यति ।  
अनेन पथा कविभिः किं गतमित्यनुसन्धातीत्यर्थः । छेद्यं छेदनीयमशुद्धमाविशति ।  
चौर इव । यदा चौरः क्वापि कथमपि पदं व्यवसायं पादं वा रचयति, मार्गं  
गतागतवर्त्तनं पश्यति, छेद्यं छेदार्हं स्थानं प्रविशति, अर्थं साधुधनं प्राप्तुं दुःखेन  
शक्नोति तथेत्यर्थः । अत्र साम्यापादकविशेषणैरुपमा अस्तिद्धापि साधिता ॥

अर्थकृतो रूपके यथा—

‘विअळे गगणसमुद्रे दिअसे सूर्येण मन्दरेण व महिए ।

णीइ मइरव संज्झा तिस्सा मग्गेण अमअकलसो व्व ससी ॥१९०॥’

[विकटे गगनसमुद्रे दिवसे सूर्येण मन्दरेणेव मथिते ।

निर्याति मदरेव संध्या तस्या मार्गेणामृतकलश इव शशी ॥]

अत्र गगने समुद्रत्वेन रूपिते सूर्यसंध्याशशिभिः, मन्दरमदिरामृतकल-  
शैश्च मथनादिक्रियानिवेशिभिरर्थैः परस्परोपमानात्साधर्म्यमुत्पादितमित्या-  
र्थोऽयं रूपकपरिकरः ॥

विअळे (डे) इत्यादि । ‘विकटे गगनसमुद्रे मन्दरेणेव (महिते) मथिते  
(च) । निर्गच्छति मदरेव संध्या तस्या मार्गेणामृतकलश इव शशी ॥’ इह संध्या  
निर्गच्छति । विकटे महति गगनसमुद्रे मन्दरगिरिणेव रविणा दिवसे महिते पूजि-  
तेऽथ च मथिते सति मदरेव यथा मन्दरमथिते समुद्रे मदिरा निर्गच्छति तथेत्यर्थः ।  
तस्याः संध्याया मार्गेण यथा चन्द्रोऽमृतकलश इवास्ति निर्गच्छति वा । आकाङ्क्षा-  
मेण निर्गच्छतिरुभयान्वयी । अत्र सूर्यादिभिरर्थैरन्योन्योपमानात्साधर्म्योपपत्तिरित्यर्थो-  
ऽयम् ॥

उभयकृतश्च विरोधश्लेषे यथा—

‘इअमुणालाहरणो णलिणदलत्थंइअपीवरत्थणअलसो ।

वहइ पिअसंगमम्मि वि मअणाअप्पप्पसाहणं जुअइजणो ॥१९१॥’

[रचितमृणालाभरणो नलिनदलस्थगितपीवरस्तनकलशः ।

वहति प्रियसंगमेऽपि मदनाकल्पप्रसाधनं युवतिजनः ॥]

अत्र ‘प्रियसंगमेऽपि मदनाकल्पप्रसाधनं भवति’ इति विरुद्धार्थयोः

१. ‘विरोधश्लेषयोः’ इति क. ‘विरोधश्लेषो’ इति ख. पुस्तके च. २. ‘च्छइअ’  
इति ग. घ. पुस्तकयोः.



साधर्म्योत्पादनार्थं जले क्रीडतो युवतिजनस्य यथोक्तविशेषणाभ्यां शब्दतो-  
ऽर्थतश्चोपस्कारः कृत इत्युभयकृतोऽयं विरोधश्लेषपरिकरः । एवमलंकारान्त-  
रेष्वपि द्रष्टव्यम् ॥

रइअ इत्यादि । 'रचितमृणालाभरणो नलिनीदलोत्थगितपीवरस्तनकलशः ।  
वहति प्रियसंगमेऽपि मदनाकल्पकप्रसाधनं युवतिजनः ॥' इह युवतिजनः पतिसंग-  
मेऽपि मदनस्याकल्पक उत्कण्ठा तदर्थं प्रसाधनमलंकारं वहति । कीदृशः । कृतमृ-  
णालालंकारः । पद्मिनीपत्रैरुत्थगित उत्तम्भितः । आवृत इति यावत् । पीवरकुच-  
घटो येन सः । उत्थगित इति उत्पूर्वात् 'थगि ( छगे ) संवरणे' कर्मणि क्तः ।  
'आकल्पकस्तमोमोहप्रस्तावु( न्थिषू )त्कलिकामुदोः ।' इति मेदिनीकारः । यद्वा  
मदनस्य रतिपतेराकल्पकमञ्जनकं प्रसाधनमित्यर्थः । अत्र प्रियसंगमे कामजनकमेव  
प्रसाधनं युक्तमिह तु तद्वैपरीत्येन विरुद्धार्थं ( र्थ ) ता जलक्रीडायां तु मृणालम(न)लि-  
नीभ्यां युवतेरुपस्कारः । शाब्दार्थश्च व्यक्त एव ॥

**एकावलीति या सापि भिन्ना परिकरान्नहि ।**

**त्रिधा सापि समुद्दिष्टा शब्दार्थोभयभेदतः ॥ ७६ ॥**

पूर्वं प्रति यत्रोत्तरस्य वस्तुनो वीप्सया विशेषणत्वेन स्थापनं निषेधो वा सैकावली ।  
इयमपि परिकरादभिन्नैवेत्याह—एकावलीति । एकेनापरस्य परिष्करणमेकावल्यामपि  
लभ्यते इत्यनयोरभेद इत्यर्थः ॥

तत्र शब्दैकावली यथा—

पर्वतभेदि पवित्रं जैत्रं नरकस्य बहुमतङ्गहनम् ।

हरिमिव हरिमिव हरिमिव वहति पयः पश्यत पयोष्णी ॥ १९२ ॥

अत्र 'हरिमिव, हरिमिव, हरिमिव' इति शब्दैकावल्या विभिन्नार्थया  
'पयः' कर्मकारकमुपस्क्रियते; सेयं शब्दैकावली परिकरस्यैव भेदः ॥

**पर्वतेत्यादि ।** इयं पयोष्णी नदीभेदः पयो जलं वहति तत्पश्यत । वाक्यार्थ-  
स्यैव वा कर्मता । पयः कीदृशम् । पर्वतस्याद्रेर्भेदनशीलम् । अद्रिं भित्त्वा वहनात् ।  
पवित्रं पुण्यहेतुकम् । नरकस्य निरयस्य जैत्रमत एव बहुमतमनेकसंसृतं गहनमगा-  
धम् । हरिरिन्द्रस्तमिव । इन्द्रं कीदृशम् । अद्रिपक्षस्य छेद्यत्वेन पर्वतभेदी पविना  
वज्रेण त्रायते 'अन्यत्रापि दृश्यते' इति त्रः पवित्रः । पश्चात् कर्मधारयः । यद्वा पर्वत-

१. अत्र 'अन्येष्वपि दृश्यते' इति भाव्यम् । अपिशब्दः सर्वोपाधिव्यभिचारार्थः ।  
तेन जनिव्यतिरिक्तादपि धातोर्भवितुमर्हतीति वैयाकरणाः.

भेदिना पविना त्रायते इति पर्वतभेदिपवित्रस्तम् । हे नर नल इति संबोधनम् । रल-  
योरेकत्र स्मरणम् । कस्य बहुमतमीपन्मतं जैत्रं किंतु सर्वस्यैव संपूर्णमेव स्वीकृतम् ।  
बहुमतनितीपदगमाप्तौ बहुच् । स चादौ भवति 'विभाषा सुपो बहुच् पुरस्तात् ५ ।  
३।६८॥' इति सूत्रेण । गहनं कठोरम् । हरिः सिंहस्तमिव पर्वतस्य । भिद्यत  
इति भेदो विवरम् । गुहेति यावत् । तत्संबद्धं तच्छायित्वात् । पवित्रं श्वेतं नरकस्य  
प्रशस्तपुंसोऽपि जेतारम् । बहुर्वहुमानविषयो मतज्ञो मुनिभेदो येषां ते बहुमतज्ञा  
हस्तिनस्तेषां पितृत्वेन तस्य पूज्यत्वात् तान् हन्ति तम् । हरिर्विष्णुस्तमिव । पर्वतस्य  
क्षोबर्धनस्य भेदकमुत्थापकत्वात् । पर्ववज्रात् त्रः त्राणं यस्मात्तत् । विष्णुस्मरणस्य  
तदपि फलम् । नरकस्य दैत्यभेदस्य जैत्रम् । बहुमतज्ञान् हिंस्रान् हन्ति यस्तम् ।  
हरिर्वायुस्तमिव सोऽप्यतिवेगित्वादग्निभेदी, पवित्रः पवनत्वात् । अत एव नरकस्य  
कदमलस्य निवारकः । बहूनां वातयोगिनां स्वीकृतः गहनः कष्टेन परिचेयश्च भवति ।  
'इन्द्रे सिंहेऽनिले विष्णौ हरिः शमनसूर्ययोः ।' इति शाश्वतः । अत्र हरिमिवेत्यादिशब्द-  
रूपैकावल्या विशेषणत्वेन पयोरुपस्य कर्मकारकस्य परिष्कारः ॥

अर्थैकावली यथा—

‘किमिति कवरी यादृक् तादृग् दृशौ किमकज्जले

न खलु लिखिताः पत्रावलयः किमद्य कपोलयोः ।

अयमयमयं किंच क्लाम्यत्यसंस्मरणेन ते

प्रियसखि सखीहस्तन्यस्तो विलासपरिच्छदः ॥ १९३ ॥’

अत्र ‘अयमयमयम्’ इति सर्वनामपरासृज्यमाणया प्रागुपन्यस्तकारण-  
भूतया ततोऽन्यया वा तथाविधयार्थैकावल्या ‘परिच्छदः’ इति कर्तृ-  
कारकमभिन्नार्थ इव परिष्क्रियते; सेयमर्थैकावली परिकरस्यैव भेदः ॥

किमित्यादि । हे शशिमुखि, सखीहस्तारोपितोऽयमयं विलासार्थं परिच्छदस्त-  
वासंस्मरणेन किंचित्क्लाम्यति । तदाह—कवरी केशवेशः किमिति यादृक् तादृक् । न  
रम्य इत्यर्थः । दृशौ नेत्रे अकज्जले किम्, कपोलयोः पत्रावल्योऽद्याधुना किं नैव  
लिखिताः । ‘कवरी केशवेशः स्यात्’ इत्यमरः । खलुशब्दोऽवधारणे वाक्यभूषायां वा ।  
अत्रायमिति सर्वनामोपस्थापितयार्थैकावल्या तुल्ययैव परिच्छदरूपस्य कर्तृकारकस्य  
परिष्कारः ॥

१. शाश्वतकोषे तु ‘इन्द्रचन्द्राश्ववाताकेशुकभेकयमाहिषु । कपौ सिंहे सुवर्णाभे वर्णे  
विष्णौ हरिं विदुः ॥’ इति विद्यते ।

उभयैकावली यथा—

‘अम्वा तुष्यति न मया न स्नुषया सापि नाम्बया न मया ।

अहमपि न तया न तया वद राजन् कस्य दोषोऽयम् ॥ १९४ ॥’

अत्राम्बास्नुषास्मदर्थलक्षणैरर्थैस्तद्वाचिभिः सर्वनामभिः शब्दैरेकावली-  
क्रमेण मिथोऽनुस्यूतैर्मिथोऽनुस्यूत एव ‘तुष्यति’ इति क्रियाहेतुर्मयेत्यादिभिः  
परिष्क्रियते; सेयमुभयग्रथितत्वादुभयैकावली परिकरस्यैव भेदः ॥

अम्बेत्यादि । अम्बा माता न मया तुष्यति तुष्टा भवति । न स्नुषया पुत्रवध्वा  
तुष्यति । सापि स्नुषा नाम्बया न मया च तुष्यति । अहमपि न तयाम्बया न तया  
स्नुषया [ च ] तुष्यामि । हे राजन् , कस्य दोषोऽयमिति वद । वदेत्यत्र वाक्यार्थस्यैव  
कर्मात्ता । ‘अम्बा माताम्बिकापि च’ इति रत्नकोषः । ‘समाः स्नुषाजनीवध्वः’ इत्यमरः ।  
अत्राम्बाद्यर्थैस्तद्वाचकशब्दैश्च मयेत्यादेः परिष्कारः ॥

इति परिकरालंकारनिरूपणम् ।

दीपकं लक्षयति—

क्रियाजातिगुणद्रव्यवाचिनैकत्रवर्तिना ।

सर्ववाक्योपकारश्चेदीपकं तन्निगद्यते ॥ ७७ ॥

अर्थावृत्तिः पदावृत्तिरुभयावृत्तिरावली ।

संपुटं रसना माला चक्रवालं च तद्भिदाः ॥ ७८ ॥

क्रियेत्यादि । एकत्र स्थितेन जालादिवाचिना पदेन यदि सर्ववाक्योपकारः क्रियते  
तदा दीपकम् । दीपयतीति दीपकमित्यन्वर्थं नाम । अष्टधा तदित्याह—अर्थेति ।  
तस्य दीपकस्य भिदा भेदाः ॥

तेषु क्रियावाचिना आदिदीपकं यथा—

‘चरन्ति चतुरम्भोधिवेलोद्यानेषु दन्तिनः ।

चक्रवालाद्रिकुञ्जेषु कुन्दभासो गुणाश्च ते ॥ १९५ ॥’

अत्र ‘चरन्ति’ इति क्रियया द्वयोरपि वाक्ययोरादिपदस्थैवोपकारः क्रियत  
इत्यादिदीपकमिदं क्रियाविषयमुच्यते ॥ एवं मध्यान्तयोरपि द्रष्टव्यम् ॥

चरन्तीत्यादि । तव दन्तिनो हस्तिनश्चतुःसमुद्रकूलवनेषु चरन्ति । कुन्दपुष्प-  
दीप्तयो निर्मला तव गुणाश्च चक्रवालस्य लोकालोकस्याद्रेः कुञ्जेषु चरन्ति गच्छन्ति । अत्र  
क्रियावाचिना चरन्तीति पदेनादिस्थेन वाक्यद्वयं दीपितम् । मध्यस्थितेनान्तस्थितेन वा  
क्रियापदेन यत्र वाक्यदीपनं तदपि मध्यदीपकमन्तदीपकं चेति मन्तव्यमित्याह—  
एवमिति ॥

जातिवाचिना आदिदीपकं यथा—

‘पवनो दक्षिणः पर्णं जीर्णं हरति वीरुधाम् ।

स एव च नताङ्गीनां मानभङ्गाय कल्पते ॥ १९६ ॥’

अत्र ‘पवनः’ इत्यादिपादे जातिपदं तेनादिदीपकमिदं जातिविषयमुच्यते । एवं मध्यान्तयोरपि द्रष्टव्यम् ॥

पवन इत्यादि । दक्षिणः पवनो मलयानिलो वीरुधां लतानां जीर्णं पत्रं पर्णं पत्रं हरति । स एव पवनो नागरीणां मानभङ्गाय कल्पते शक्तो भवति । अत्र पवनपदस्य सामान्यत एवोभयत्रान्वयाज्जातिवाचकत्वमादिस्थित्वं च । एवं चेत्ययं समुदायोऽत्यन्तमभेदमाह । मध्यान्तस्थयोरपि जातिवाचिनोर्दीपकं तत्तन्नाम्ना ज्ञेयमित्याह—एवमिति ॥

गुणवाचिना आदिदीपकं यथा—

‘श्यामलाः प्रावृषेण्याभिर्दिशो जीमूतपङ्क्तिभिः ।

भुवश्च सुकुमाराभिर्नवशाद्वलराजिभिः ॥ १९७ ॥’

अत्र ‘श्यामलाः’ इत्यादिपादे गुणपदं तेनादिदीपकमिदं गुणविषयमुच्यते ॥ एवं मध्यान्तयोरपि द्रष्टव्यम् ॥

श्यामला इत्यादि । प्रावृषेण्याभिर्वर्षजाताभिर्जीमूतपङ्क्तिभिर्मेषसंघैर्दिशः श्यामलाः श्यामाः । रम्याभिर्नूतनतृणपङ्क्तिभिर्भुवश्च श्यामलाः सन्ति । ‘कालश्यामलमेचकाः’ इत्यमरः । अत्र जाते इत्यर्थे ‘प्रावृष एण्यः ४।३।१७॥’ इत्येण्यप्रत्ययः । ‘घनजीमूतमुदिर’ इत्यमरः । ‘शाद्वलः सा(शा)दहरिते’ इति च । ‘सा(शा)दः स्यात्कर्दमे शस्ये’ इति मेदिनीकारः । अत्र श्यामलपदेन गुणवाचिनादिस्थेन दीपनम् । मध्यान्तस्थयोरपि गुणवाचिनोरेवं ज्ञेयमित्याह—एवमिति ॥

द्रव्यवाचिना आदिदीपकं यथा—

‘विष्णुना विक्रमस्थेन दानवानां विभूतयः ।

क्वापि नीताः कुतोऽप्यासन्नानीता देवतर्द्धयः ॥ १९८ ॥’

अत्र ‘विष्णुना’ इत्यादिपादे द्रव्यपदं तेनादिदीपकमिदं द्रव्यविषयमुच्यते ॥ एवं मध्यान्तयोरपि द्रष्टव्यम् ॥

विष्णुनेत्यादि । दानवानां दनोरपत्यानामसुराणां विभूतयः संपत्तयो विक्रान्तेन विष्णुना क्वापि नीताः प्रापिताः । तेनैव देवतानामृद्धयः श्रियः कुतोऽप्यव-

धिभूतादानीता आसन् स्थिताः । 'संशर्ता (?) वुपचये ऋद्धिः' इति नानार्थः । अत्र विष्णुशब्दो द्रव्यपर आदिस्थश्च । मध्यान्तस्थयोरपि द्रव्यवाचिनोरेवं द्रष्टव्यमित्याह—  
एवमिति ॥

अर्थावृत्तिर्यथा—

‘हृष्यति चूतेषु चिरं तुष्यति वकुलेषु मोदते मरुति ।

इह हि मधौ कलकूजिषु पिकेषु च प्रीयते कामी ॥ १९९ ॥’

अत्र ‘हृष्यति, तुष्यति, मोदते, प्रीयते’ इत्येतैः पदैः स एवार्थ आवर्त्यमानः सर्ववाक्यानि दीपयति; सेयमर्थावृत्तिर्दीपकस्य भेदः ॥

हृष्यतीति । कामी इह मधौ वसन्ते चूतेषु हृष्यति हृष्टो भवति । वकुलेषु तुष्यति । मरुति वाते मोदते । कलरवेषु कोकिलेषु च प्रीयते प्रीतो भवति । सर्वत्र चिरमित्यन्वयः । हिरवधारणे । प्रीयत इति ‘प्रीङ् प्रीतौ’ दैवादिकः । अत्र हृष्यतीत्यादिपदैरावर्तमानोऽर्थः सर्ववाक्यदीपकः ॥

पदावृत्तिर्यथा—

‘उत्कण्ठयति मेघानां माला वृन्दं कलापिनाम् ।

यूनामुत्कण्ठयत्यद्य मानसं मकरध्वजः ॥ २०० ॥’

अत्रोद्गीवं करोति, उत्कण्ठावन्तं करोतीत्यर्थयोः ‘उत्कण्ठयति’ इति पदमावर्त्यमानं वाक्यद्वयमपि दीपयति; सेयं पदावृत्तिर्दीपकस्य भेदः ॥

उत्कण्ठयतीत्यादि । मेघानां पङ्क्तिः, मयूराणां वृन्दं समूहमुत्कण्ठयत्युद्गीवयति । अद्येदानीं कामश्च यूनां चित्तमुत्कण्ठयत्युत्सुकयति । अत्रोत्कण्ठयतीति पदमावर्त्यमानं वाक्यद्वयदीपकम् ॥

उभयावृत्तिर्यथा—

‘जय देव भुवनभावन जय भगवन्निखिलवरदनिगमनिधे ।

जय रुचिरचन्द्रशेखर जय मदनान्तक जयादिगुरो ॥ २०१ ॥’

अत्र जयेत्यर्थः शब्दश्चावर्त्यमानः सर्ववाक्यानि दीपयति; सेयमुभयावृत्तिर्दीपकस्य भेदः ॥

जयेत्यादि । हे देव महादेव, भुवनस्य जगतो भावन जनक, जय । हे भगवन्-

१. ‘संपत्तावुपचये ऋद्धिः’ इति भवेत्. २. ‘प्रीयते’ इति ग. घ. पुस्तकयोर्नास्ति.

खिलेऽपि जनेषु वरप्रदः, निगमस्य वेदस्य निधे आश्रयः, जय । रम्यचन्द्रचूडः, जय मदन-  
नादाङ्कः, जय । प्रथमगुरोः, जय । 'निगमो नगरे वेदे' इति मेदिनीकारः । अत्र जयशब्द-  
स्तदर्थश्चावर्त्यमानः सर्ववाक्यदीपकः ॥

आवली यथा—

‘त्वमर्कस्त्वं सोमस्त्वमसि पवनस्त्वं हुतवह-

स्त्वमापस्त्वं व्योम त्वमु धरणिंरात्मा त्वमिति च ।

परिच्छिन्नामेवं त्वयि परिणता विभ्रति गिरं

न विभ्रस्तत्तत्त्वं वयमिह हि यत्त्वं न भवसि ॥ २०२ ॥’

अत्र पूर्वार्धे त्वमिति शब्दार्थयोः प्रथमावृत्तिः प्रथमपादस्थया ‘असि’  
इति क्रियया दीप्यते । ततस्तृतीयपादे ‘त्वयि’ इति रूपान्तरेण युष्मदर्थ  
आवर्त्यमानः क्रियान्तरेण संबध्यते, चतुर्थपादे पुनरपि तेनैव रूपेणास्त्यर्थेन  
भवतिना संबध्यत इति; सेयं वृत्तीनामावृत्तिरावलीति दीपकस्यैव भेदो  
भवति ॥

त्वमित्यादि । परिणताः परिणामिनोऽर्कादयस्त्वयि त्वद्विषय एवं परिच्छिन्नां गिरं  
वाणीं विभ्रति धारयन्ति । इह जगति यत्तत्त्वं वस्तु त्वं न भवसि तत्तत्त्वं वयं पुनर्न-  
विद्मो न जानीमः । सर्वात्मकत्वाद्भवस्य । परिच्छिन्नवाणीमाह—त्वमादित्यस्त्वं चन्द्रस्त्वं  
वायुस्त्वमग्निस्त्वं जलं त्वमाकाशम् । उ हे । त्वं भूमिस्त्वमात्मा चासीति । ‘उ संवो-  
धनशेषोक्तयोः’ इति मेदिनीकारः ॥ अत्र प्रथमार्धे त्वमिति शब्दार्थयोरप्यवृत्तिरसीति क्रि-  
यया दीपिता, तृतीयपादे त्वयितिरूपान्तरेण विषयत्वेन युष्मदर्थस्त्वमित्येवंरूपो धार-  
णक्रियान्वयी । अन्त्यपादेऽपि त्वमित्येव भवनान्वयीत्यावृत्तीनामावृत्तिरावलीति ॥

संपुटं यथा—

‘णवपल्लवेषु लोलइ धोलइ विडवेषु चलइ सिंहरेसु ।

थवइ थवएसु चलणे वसन्तलल्ली असोअस्स ॥ २०३ ॥’

[नवपल्लवेषु लोलति घूर्णते विटपेषु चलति शिखरेषु ।

स्थापयति स्तम्भेषु चरणौ वसन्तलक्ष्मीशोकस्य ॥]

अत्र ‘नवपल्लवेषु—’इत्यादीनि ‘अशोकस्य’ इति; ‘लोलति—’इत्या-  
दीनि ‘वसन्तलक्ष्मीः’ इति पदे द्रव्यवाचिनी संपुटक्रमेण मिथः संबध्यमाने  
मिथः संबद्धान्येव दीपयतः, तदेतत्संपुटं नाम दीपकस्य भेदः ॥

णवेत्यादि । “नवपल्लवेषु लोलति घूर्णते विटपेषु चलति शिखरेषु । स्थापयति स्तवकेषु चरणौ वसन्तलक्ष्मीरशोकस्य ॥” इहाशोकस्य नवपल्लवेषु वसन्तलक्ष्मीर्लोलति लुठति । तस्य विटपेषु शाखासु घूर्णते, तस्य शिखरेष्वग्रेषु चलति गच्छति, तस्य स्तवकेषु पुष्पगुच्छेषु चरणौ स्थापयति । लोलतीति ‘लोलं चलने’ तौदादिकः । यद्वा लोलतीति क्विन्तात्तिप् । अत्र पदद्वयं द्रव्यवाचकं संपुटक्रमेण मिथः संबध्यमानं मिथः संबद्धान्येव पदानि दीपयतीति संपुटम् ॥

रसना यथा—

‘सलिलं विकाशिकमलं कमलानि सुगन्धिमधुसमृद्धानि ।

मधु लीनौलिकुलाकुलमलिकुलमपि मधुररणितमिह ॥ २०४ ॥’

अत्र रसनाक्रमेण मिथः संग्रथितानि ‘सलिलं विकाशिकमलम्’ इत्यादीनि वाक्यानि ‘इह’ इत्यन्तस्थितेनाधिकरणवाचिना द्रव्यदीपकेन दीप्यन्ते; तदेतत् रसनादीपकं नामादिदीपकभेदः ॥

सलिलमित्यादि । जलं प्रफुल्लपद्मम्, पद्मानि सुगन्धिमधुना समृद्धानि । लीनं यदलिकुलं तेनाकुलं मधु, भ्रमरकुलमपीह वसन्ते मधुरणितं मधुना पुष्परसेन शब्दितं मधौ मधूकद्रुमे वा शब्दितम् । ‘मधु पुष्परसक्षौद्रमये ना तु मधुद्रुमे’ इति मेदिनीकारः । अत्र क्षुद्रघण्टिकाक्रमेण संग्रथितानि सलिलादिपदान्यन्तःस्थिताधिकरणरूपद्रव्यवाचकेनेहेति पदेन दीप्यन्ते ॥

माला यथा—

‘इमिणा सरण ससी ससिणा वि णिसा णिसाँइ कुमुअवणम् ।

कुमुअवणेण अ पुलिणं पुँलिणेण अ सोहए हंसउलम् ॥ २०५ ॥’

[अनया शरदा शशी शशिनापि निशा निशया कुमुदवनम् ।

कुमुदवनेन च पुलिनं पुलिनेन च शोभते हंसकुलम् ॥]

अत्र मालाक्रमेण परस्परग्रथिताः कर्तारो हेतवश्च शशिप्रभृतयः ‘शोभते’ इति क्रियया दीप्यन्ते; तदेतन्मालादीपकं नाम दीपकस्य भेदः ॥

कः पुनरस्य पूर्वस्माद्विशेषः । पूर्वत्र वृत्तिच्छिन्नं रसनायां सर्वत्र इह तु

१. नैष धातुः कापि धातुपाठे वर्तते । ‘लुड विलोडने’ इति, ‘लोड उन्मादे’ इति च भौवादिकौ । उभयोरपि लोडतीति । डलयोरभेदाल्लोलतीति च. २. ‘लीलालिकुल’ इति ग. घ. पुस्तकयोः. ३. ‘णिसाए’ इति ग. पुस्तके. ४. अत्रैकमात्राया न्यूनत्वाच्छन्दोदोषः प्रतिभाति.

स्वतन्त्रं मालापुष्पवत् पदं पदेन युज्यमानं क्रियादिभिः संबध्यत इति ततो भिद्यते ॥

इमिणेत्यादि । “अनया शरदा शशी शशिनापि निशा निशया कुमुदवनम् । कुमुदवनेन च पुलिनं पुलिनेन च शोभते हंसकुलम् ॥” इह सर्वत्र शोभत इति क्रियान्वयः । अत्रान्योन्यग्रथनया मालाक्रमस्तेन च प्रधानक्रियायां दीपनम् । परस्परग्रथनया रसनानालयोर्भेदं पृच्छति—क इति । उत्तरम् । पूर्वत्रेति । रसनायां सर्वत्र वृत्त्या छन्दसा छिन्नं भित्रीभूतं पदं पदेन युज्यते । मालायां तु प्रत्येकमेव पदं पदेन युज्यत इत्यनयोर्भेद इत्यर्थः ॥

चक्रवालं यथा—

‘संग्रामाङ्गणमागतेन भवता चापे समारोपिते

देवार्कैर्णय येन येन सहसा यद्यत् समासादितम् ।

कोदण्डेन शराः शरैररिशिरस्तेनापि भूमण्डलं

तेन त्वं भवता च कीर्तिरतुला कीर्त्या च लोकैत्रयम् ॥ २०६ ॥’

अत्र ‘संग्रामाङ्गणमागतेन भवता चापे समारोपिते’ इति भावलक्षणाक्षिप्तस्य भावविशेषस्य द्वितीयपादे कारकवीप्सया यत् संक्षेपेणाभिधानं तदेतच्चक्रवालाद्विणेव मालादीपकेन विस्तारवता वेष्टितमिदं चक्रवालं नाम दीपकस्य भेदः ॥

संग्रामेत्यादि । विवृतोऽयं विस्तारगुणे । अत्र भावः क्रिया । साच सामान्यलक्षणेन ज्ञाता विशेषमाक्षिपति । ज्ञानसामान्यस्य विशेषे जिज्ञासोदयात् तत्र च समारोपणरूपे कारकजिज्ञासायां सामान्यत एव वीप्सयाभिधानं येनेति यद्विति च । विस्तरवत्त्वेन चक्रवालादिसाम्यमस्य ॥

इति दीपकालंकारनिरूपणम् ।

क्रमलक्षणमाह—

शब्दस्य यदि वाथेस्य द्वयोरप्यनयोरथ ।

भणनं परिपाठ्या यत् क्रमः स परिकीर्तितः ॥ ७९ ॥

शब्दस्येति । शब्दार्थयोः परिपाठ्या भणनं क्रमः । शब्दतदर्थतदुभयभेदात्सन्निधेति विभागः ॥

१. ‘ततोऽयं भिद्यते’ इति क. ख. पुस्तकयोः. २. ‘देवालोक्तय’ इति कं. पुस्तके. ३. ‘सप्तान्वयः’ इत्यपि पाठ इति घ. पुस्तके.



तत्र शब्दपरिपाटिर्द्विधा—पदतो वाक्यतश्च । तयोराद्या यथा—

‘तस्याः प्रवृद्धलीलाभिरालापस्मितदृष्टिभिः ।

जीयन्ते वल्लकीकुन्दसगिन्दीवरसंपदः ॥ २०७ ॥’

अत्रालापस्मितदृष्टिभिः पदार्थैर्वल्लकीकुन्दसगिन्दीवरसंपदः पदार्था जी-  
यन्त इति शब्दपरिपाट्या भणनम्; सेयं पदतः शब्दपरिपाटिः क्रमः ॥

तस्या इत्यादि । तस्या आलापस्मितदृष्टिभिर्वचनेष्वद्वासालोकनैर्वल्लकीकुन्दसगिन्दी-  
वरसंपदो वीणाकुन्दमालानीलाब्जसंपत्तयो जीयन्ते । कीदृशीभिः । उपचितविला-  
साभिः । अत्र शब्दस्य पदरूपस्य परिपाट्या भणनमिति पदघटितः शाब्दक्रमः ॥

वाक्यतो यथा—

‘इन्दुर्मूर्ध्नि शिवस्य शैलदुहितुर्वक्रो नखाङ्कः स्तने

देयाद्वोऽभ्युदयं द्वयं तदुपमामालम्बमानं मिथः ।

संवादः प्रणवेन यस्य दलता कायैकतायां तयो-

रुर्ध्वद्वारि विचिन्तितेन च हृदि ध्यातस्वरूपेण च ॥ २०८ ॥’

अत्र ‘इन्दुर्मूर्ध्नि शिवस्य,’ ‘शैलदुहितुर्वक्रो नखाङ्कः स्तने’ इति वाँच्या-  
र्थवाचिनौ शब्दसमुदायौ क्रमेण ‘ऊर्ध्वद्वारि विचिन्तितेन च,’ ‘हृदि ध्यात-  
स्वरूपेण च,’ इति वाक्यार्थद्वयवाचिभ्यां शब्दसमुदायाभ्यां संबध्येते;  
सेऽयं वाक्यतः शब्दपरिपाटिः क्रमः ॥

इन्दुरित्यादि । विवृतोऽयं संमितत्वगुणे । अत्र वाक्यार्थाभिधायकौ शब्दसमु-  
दायौ तादृशाभ्यां शब्दसमुदायाभ्यां संबद्धाविति वाक्यघटितः शाब्दक्रमः ॥

अर्थपरिपाटिर्द्विधा—कालतो देशतश्च । तयोराद्या यथा—

‘हस्ते लीलाकमलमलकं बालकुन्दानुविद्धं

नीता लोभ्रप्रसवरजसा पाण्डुतामाननश्रीः ।

चूडापाशे नवकुरवकं चारु कर्णे शिरीषं

सीमन्ते च त्वदुपगमजं यत्र नीपं बधूनाम् ॥ २०९ ॥’

१. ‘वल्लक्यादयः पदार्थाः’ इति घ. पुस्तके. २. ‘लसता’ इति ख. पुस्तके.  
३-३. ‘ऊर्ध्वद्वारविचिन्तितेन’ इति ख. ग. पुस्तकयोः. ४-४. ‘हृदि ध्यातः.  
स्वरूपेण च’ इति क. ग. पुस्तकयोः. ५. ‘चान्यार्थवाचिनौ’ इति क. ख. पुस्तकयोः.

अत्र 'हस्ते लीलाकमलमलकं वालकुन्दानुविद्धम्' इत्याद्यर्थानां शरदा-  
दिकालक्रमेण भणनम्; सेयं कालतोऽर्थपरिपाटिः क्रमः ॥

हस्ते इत्यादि । अत्र पुर्यां वधूनां हस्ते लीलाकमलम्, अलकं चूर्णकुन्तलं वाल-  
कुन्देनानुविद्धं संवद्धम् । लोभप्रसवस्य रजसा लोभपुष्पस्य धूल्या मुखश्रीः पाण्डुतां  
श्वेततां नीता । चूडापाशे प्रशस्तशिखायां नूतनकुरवकपुष्पम्, चारु मनोज्ञं शिरीषपुष्पं  
कर्णे, सीमन्ते नीपं कदम्बपुष्पम् । त्वदुपगमस्त्वदीयागमनं तस्माज्जातम् । इदं सर्व-  
पुष्पविशेषणम् । 'चूडा शिखायां बाहुभूषणे' इति मेदिनीकारः । शिखापरस्यापि पाश-  
पदस्य केशपरत्वमेव । अत्र शरदादिकालक्रमेणार्थानां क्रमादार्थक्रमः ॥

द्वितीया यथा—

‘पायाद्धो रचितत्रिविक्रमतनुर्देवः स दैत्यान्तको

यस्याकस्मिकवर्धमानवपुषस्तिग्मद्युतेर्मण्डलम् ।

मौलौ रत्नरुचि श्रुतौ परिलसत्ताटङ्गकान्ति क्रमा-

ज्जातं वक्षसि कौस्तुभाभमुदरे नाभीसरोजोपमम् ॥ २१० ॥’

अत्र त्रिविक्रमतनोर्वैकुण्ठस्य प्रवृद्धिसमये क्रमेणैव मौलिश्रुतिवक्षउदरल-  
क्षणेपु शरीरदेशेषु भास्वन्मण्डलस्य चूडारत्नताटङ्गकौस्तुभनाभ्यम्बुजैर्योऽ-  
यमौपम्यलाभः; सेयं देशतोऽर्थपरिपाटिः क्रमः ॥

पायादित्यादि । स देवो वो युष्मान् पायात् रक्षतात् । कीदृशः । रचिता त्रिवि-  
क्रमस्य वामनस्य तनुः शरीरं येन सः । दैत्यनाशकश्च । यस्याकस्माद्वर्धमानशरीरस्य  
सूर्यमण्डलं मौलौ रत्नरुचि जातम्, क्रमात् श्रुतौ कर्णे शोभमानताटङ्गकान्ति जातम्,  
वक्षसि कौस्तुभदीप्ति जातम्, उदरे नाभिपद्मोपमं जातम् । ‘कौस्तुभो मणिः’ इत्य-  
मरः । इह हरेर्नाभिपद्मस्य श्वेततया रूपेण न साम्यं किं त्वाकारादिनेत्यवधेयम् ।  
‘वैकुण्ठो विष्टरश्रवाः’ इत्यमरः । अत्र मौलिप्रभृतिदेशपुरस्कारेणार्थक्रमः ॥

उभयपरिपाटिर्द्विधा—शब्दप्रधाना, अर्थप्रधाना च । तयोराद्या यथा—

‘पङ्कज पङ्क्ति वहेलिअ कुवलय खित्तउ दहहिं

वालहिं विम्ब विविलिओ घत्तिओ चन्दु ण्हहि ।

१. ‘रत्नरुचिः’ इति ग. घ. पुस्तकयोः. २. ‘तालङ्गकान्तिः’ इति ग. घ.  
पुस्तकयोः. ३. ‘यातं’ इति ग. घ. पुस्तकयोः. ४. ‘सेयमौपम्यलाभो’ इति ग.  
घ. पुस्तकयोः.

करणअणाहरवअणहिं तहिं लीलावइहिं

णिअसिट्ठिं वि उच्चिट्ठीणा इं पआवइहिं ॥ २११ ॥'

[ पङ्कजं पङ्केऽवहेत्य कुवलयं क्षिप्त्वा हृदे

वृन्ते बिम्बं विप्रकीर्णं निरस्तश्चन्द्रो नभसि ।

करनयनाधरवदनैस्तत्र लीलावत्यां

निजसृष्टिरप्युत्सृष्टा किं प्रजापतिना ॥ ]

अत्र पङ्कजकुवलयबिम्बीफलचन्द्रमसां करनयनाधरवदनैर्यथासंख्यं परा-  
जयत इति शब्दपरिपाठ्यैव पङ्कजानि पङ्के न्यस्तानि, कुवलयानि हृदे  
क्षिप्तानि, बिम्बं वृन्ते प्रकीर्णम्, चन्द्रो नभसि निरस्त इत्याधाराणामुपर्युपरि-  
भावः, क्रियाणां च त्यागतारतम्यमित्यर्थपरिपाटिन्यर्गभवति; सेयं शब्दप्रधा-  
नोभयपरिपाटिः क्रमः ॥

पङ्क इत्यादि । “पङ्कजानि पङ्के न्यस्तानि कुवलयानि क्षिप्तानि हृदे वृत्तौ बिम्बं  
विनिर्कीर्णं निरस्तश्चन्द्रो नभसि । करनयनाधरवदनैस्तस्या लीलावत्या निजसृष्टिरप्युत्सृष्टेव  
प्रजापतिना ॥” इह प्रजापतिना ब्रह्मणा तस्यां लीलावत्यां नायिकायां हस्तनेत्राधरमुखै-  
र्निजसृष्टिरप्युत्सृष्टेव दत्तेव । पङ्कजादीनामपासनात् । तदेवाह—पङ्कजानि पङ्के कर्दमे  
न्यस्तानि । नीलाब्जानि हृदेऽगाधजले क्षिप्तानि । वृत्तौ वेष्टने बिम्बफलं न्यस्तम्, चन्द्रो  
गगने क्षिप्त इति । ‘स्रष्टा प्रजापतिर्वेधाः’ इत्यमरः । अत्र पङ्कजादीनां करादिना जये  
शब्दक्रमः प्रधानीभूतोऽधिकरणानामुपर्युपरिभावः क्रियाणां च त्यागतारतम्यमित्यर्थ-  
क्रमश्च न्यग्रभूतोऽप्रधान इत्युभयक्रमेऽपि शब्दप्रधानता ॥

अर्थप्रधाना यथा—

‘गङ्गे देवि दृशा पुनीहि यमुने मातः पुनर्दर्शनं

संप्रश्नोऽस्तु पितः प्रयाग भगवन्त्यग्रोध मां ध्यास्यसि ।

तं हारासिलतावतंसविपुलस्थूलांसवक्षोभुजं

पुंभावं भवतामवन्तिनगरीनाथं दिदृक्षामहे ॥ २१२ ॥’

अत्र गङ्गायमुनाप्रयागन्यग्रोधतत्पुंभावावन्तिनगरीनाथलक्षणानामर्थानां  
मुख्यक्रमेण ‘देवि दृशा पुनीहि’, ‘मातः पुनर्दर्शनम्’, ‘पितः संप्रश्नः’,  
‘भगवन्मां ध्यास्यसि’ इति मुख्यक्रमेणैव संभ्रमद्विर्वचोविशेषैरभ्यर्थ्य ‘अव-

१. ‘सुहृपूरिअतिणवज्जे वाली’ इतिदेशीनाममालानुसारेण सच्छिद्रं तृणं वृन्तमपि  
भवति । ‘वृत्तौ’ इति ग. घ. पुस्तकयोः । २. ‘अभ्यर्चा’ इति क. पुस्तके ।

नामेव पुंभावमवन्तिनगरीनाथं दिदक्षामहे' इति येयमभ्यर्थनाभङ्गिः स्वा(सा)र्थ-  
परिपाटीकृता तस्यां च 'गङ्गे, यमुने, प्रयाग, न्यग्रोध' इति, 'हारासिलता-  
वत्सविपुलवक्षःस्थूलांत' इति च शब्दपरिपाटी परस्परसुपमानोपमेयभूते  
न्यग्भवतः; नेयमर्थप्रधानोभयपरिपाटीः क्रमः ॥

गङ्गेत्यादि । हे गङ्गे देवि, इद्या मां पुनीहि, मातर्यमुने, पुनर्दर्शनमस्तु, हे पितः  
प्रदात, भवन्त्वाप्रश्नोऽस्तु सुसंवादोऽस्तु । हे भगवन् न्यग्रोध अक्षयवट, मां व्यास्यसि  
कर्तव्यम् । तमवन्तिनगरीनाथसुजयिनीपतिं भोजराजं नृपं वयं दिदक्षामहे द्रष्टुमि-  
च्छामः । कीदृशम् । हारखड्गलताकर्णालंकारैर्विपुलाः पीनबाहुमूलयुक्तवक्षोभुजा यस्य  
तन् । भवतामेव पुंभावं पुरुषत्वम् । त्वाप्रश्न इति । स्वस्य वा समन्तात् प्रश्नः संवादः ।  
यथा आदृच्छदेत्यत्र । वतमेत कर्णालंकारेण विपुलः स्थूलश्चांसो बाहुमूलं यत्र वक्षसि  
तन् । 'वतंसः कर्णदूरे स्यात्' इति विश्वः । अत्रादरवता वचनरचनेनाभ्यर्च्यं प्रार्थना-  
भङ्गिरर्थपरिपाटीकृता । तस्यां च गङ्गया हारस्य, यमुनयानिलतायाः, प्रयागेण वतंसवि-  
पुलस्थूलवक्षसः, न्यग्रोधेन भुजस्य शाब्देन क्रमेण स्थि उपमानोपमेयभावो न्यग्भूत  
इत्युक्त्यक्रमेऽर्थप्रधानता ॥

इति क्रमालंकारनिरूपणम् ।

पर्यायं लक्षयति—

मिषं यदुक्तिभङ्गिर्यावसरो यः स मूरिभिः ।

निराकाङ्क्षोऽथ साकाङ्क्षः पर्याय इति गीयते ॥ ८० ॥

मिषमिति । यन्निषन्, योक्तिभङ्गिः, यश्चावसरः स पर्यायः । मिषाद्यन्यतम एव  
पर्याय इति लक्षणम् ॥

तेषु निराकाङ्क्षं मिषं यथा—

'मया विमुक्ता वहिरेव वल्लकी व्रजेदवश्यायकणैश्च सार्द्रताम् ।

द्रुतं तदेनां करवै निचोलके कयाचिदेवं मिषतो विनिर्यये ॥ २१३ ॥'

अत्र 'कयाचिदेवं मिषतो विनिर्यये' इत्युदक्काभिधानेनाकाङ्क्षानिर्वृत्ते-  
निराकाङ्क्षमेतन्मिषं नाम पर्यायभेदः ॥

मयेत्यादि । कयाचिन्नायिकया एवमनेन प्रकारेण मिषतो व्याजाद्विनिर्यये वहिर्भू-  
तम् । तदेवाह—मया त्यक्ता वल्लकी वीणा वहिरेव गच्छेत् । अवश्यायकणैर्हिमलवैः

१. 'निराकृतेनिराकाङ्क्ष' इति क. पुस्तके, 'निराकृतेति' ख. पुस्तके च पाठभेदः.

सार्द्रितां च व्रजेत् । तत एनां शीघ्रं निचोलके वल्लेऽहं करचै करिष्यामि । 'अवश्यायस्तु नीहारः' इत्यमरः । 'निचोलः प्रच्छदपटः' इति च । उदर्क उत्तरकालशुद्धिस्तदभिधानं मिषपर्यायः ॥

तदेव साकाङ्क्षं यथा—

‘दशत्यसौ परभृतः सहकारस्य मञ्जरीम् ।

तमहं वारयिष्यामि युवाभ्यां खैरमास्यताम् ॥ २१४ ॥’

अत्र ‘कयाचिदेवं मिषतो विनिर्यये’ इतिवदुदर्कानभिधानात् साकाङ्क्ष-  
मेतन्मिषं नाम पर्यायस्य भेदः ॥

दशतीत्यादि । असौ परभृतः पिकः सहकारस्य मञ्जरीं दशति तमहं वारयिष्यामि ।  
ततो युवाभ्यां खैरं खच्छन्दमास्यतामुपविश्यताम् । ‘खच्छन्दमन्दयोः खैरम्’ इति विश्वः ।  
अत्रोदर्कानभिधानात्साकाङ्क्षत्वम् ॥

निराकाङ्क्षोक्तिभङ्गिर्यथा—

‘राजन् राजसुता न पाठयति मां देव्योऽपि तूष्णीं स्थिताः

कुब्जे भोजय मां कुमार कुशलं नाद्याञ्जुके भुज्यते ।

इत्थं नाथ शुकस्तवारिभवने मुक्तोऽध्वगैः पञ्जरा-

चित्रस्थानवलोक्य वेश्मवैलभीष्वेकैकमाभाषते ॥ २१५ ॥’

अत्रानयोक्तिभङ्ग्या शून्यीकृतारिनगरस्य नरपतेः कश्चित् प्रतापं वर्ण-  
यति । तत्र वाक्यस्य परिपूर्णत्वेन निराकाङ्क्षत्वान्निराकाङ्क्ष्यमुक्तिभङ्गिः ॥

राजन्नित्यादि । हे नाथ हे प्रभो, तवारिभवने शत्रुगृहे इत्थमनेनाकारेण वेश्म-  
वलभीषु गृहोपरिकुटीषु चित्रलिखितानेतान्विलोक्य प्रत्येकं शुक आभाषते वदति ।  
कीदृशः । अध्वगैः पथिकैः पञ्जरान्मुक्तस्त्यक्तः । आभाषणस्वरूपमाह—हे राजन्,  
राजसुता कुमारिका मां न पाठयति । देव्यो महादेव्योऽपि तूष्णीं स्थिताः कृतमौनाः ।  
हे कुब्जे, मां भोजय । हे कुमार राजबालक, तव कुशलम् । हे अञ्जुके गणिके,  
अद्य मया न भुज्यते । ‘देवी कृताभिषेकायाम्’ इत्यमरः । बाहुल्येन कुब्जायाः शुक-  
भोजनं नृपगृहे कर्म । ‘युवराजस्तु कुमारः’ इत्यमरः । ‘नाट्योक्तौ गणिकाञ्जुका’ इति  
च । अत्र प्रतापवर्णने पूर्णवाक्यतया निराकाङ्क्षत्वम् । उक्तौ तु भङ्गिर्व्यक्तैव ॥

१. ‘गम्यते’ इति ग. पुस्तके. २. ‘सचिवैर्नाद्यापि किं भुज्यते’ इति, ‘शून्यवलभावे-  
कैकमाभाषते’ इति च काव्यप्रकाशेऽप्रस्तुतप्रशंसायामुदाहृतेऽस्मिन्नेव श्लोके पाठभेदः.

साकाङ्क्षा यथा—

‘शान्त्यै वोऽस्तु कपालदाम जगतां पत्युर्यदीयां लिपिं

क्वापि क्वापि गणाः पठन्ति पदशो नातिप्रसिद्धाक्षराम् ।

विश्वं स्रक्ष्यति वक्ष्यति क्षितिमपामीशिष्यतेऽशिष्यते

नागै रागिषु रंस्यतेऽत्स्यति जगन्निर्वक्ष्यति द्यामिति ॥ २१६ ॥’

अत्रानयोक्तिभङ्ग्या ब्रह्माद्यस्तमयेऽप्यनस्तमितस्य भगवतो महेश्वरस्य प्रभावो वर्ण्यते, तत्र च ‘यदीयां लिपिं क्वापि क्वापि गणाः पठन्ति पदशो नातिप्रसिद्धाक्षराम्’ इत्यनेनैव वाक्येऽस्मिन्नाकाङ्क्षोत्थाप्यते । सां च ‘विश्वं स्रक्ष्यति’ इत्यस्मिन्नीदृशी—ब्रह्मणां चतुर्युगसहस्रान्ते दिनमेकमिति मानेनैव वर्षशतजीवी विश्वं स्रक्ष्यति ब्रह्मेति ज्ञाप्यते, कपालं चास्य भगवतो भूषणं भविष्यति । ‘वक्ष्यति क्षितिम्’ इत्यस्मिन्नीदृशी—ब्रह्मणामेयं (?) वर्षशतेनैकं दिनमिति मानेनैव पुरुषायुषजीवी क्षितिं वक्ष्यति विष्णुरिति ज्ञाप्यते, कपालं चास्य भगवतो भूषा भविष्यतीति । एवम् ‘अपामीशिष्यते’—इत्यादिषु वरुणकामयमेन्द्रविषयत्वेन योजनीयम् । सेयमनेकप्रकारेण ब्रह्मादीनां साक्षादनभिधानेन साकाङ्क्षोक्तिभङ्गिः ॥

शान्त्यै इत्यादि । जगतां पत्युर्हरस्य कपालदाम ललाटमाला वो युष्माकं शान्त्यै शमायास्तु । पञ्चवक्त्रतया कपालानां माला । यदीयां लिपिं यत्संवन्धिनीमक्षरालीं गणा नन्द्यादयः क्वापि क्वापि पदशः पदक्रमेण पठन्ति वाचयन्ति । कीदृशीम् । नातिप्रसिद्धवर्णाम् । अत एव क्वाचित्कः पाठः । पाठविषयमाह—अयं शिवो विश्वं जगत् स्रक्ष्यति निर्मास्यति । क्षितिं भूमिं वक्ष्यति धारयिष्यति अपामीशिष्यते जलेष्वैश्वर्यं लप्स्यते । नागैः सर्पैरशिष्यते भोक्ष्यते । अयं रागिषु विषयासक्तेषु रंस्यते क्रीडिष्यति । जगदयमत्स्यति भक्षिष्यति । द्यां स्वर्गे निर्वैक्षत्युपभोक्ष्यति । इति । स्रक्ष्यतीति ‘सृज विसर्गे’ लट् । ‘सृजि दशोर्झल्यमकिति । ६ । १ । ५८’ इत्यम् । वक्ष्यतीति ‘वह प्रापणे’ लट् । ‘षढोः कः सि । ८ । २ ४१’ इति कत्वम् । ईशिष्यत इति ‘ईश ऐश्वर्ये’ लट् । अशिष्यत इति ‘अश भोजने’ लटि कर्मणि । रंस्यत इति ‘रमु क्रीडायाम्’

१. ‘शिष्यते’ इति ग. पुस्तके. २. ‘ब्रह्मणश्च’ इति युक्तं प्रतिभाति । ‘चतुर्युगसहस्रान्ते ब्रह्मणो दिनमुच्यते’ इत्यत्र प्रमाणम्. ३. ‘भविष्यतीति’ क. ख. पुस्तकयोः. ४. ‘ब्रह्मणामेवं वर्षशतेन’ इति भवेत् । यत्र ब्राह्मे वर्षे मानुषचतुर्युगसहस्रात्मकमेकं दिनमित्यर्थः.

लट् । अत्यतीति 'अद भक्षणे' लृट् । निर्वेक्ष्यतीति निपूर्वात् विशेर्लृट् । अस्तसमये विनाशे । ब्रह्मणा करणेनेदृशी आकाङ्क्षा । चतुर्णां युगानामेकसहस्रेण ब्रह्मण एकं दिनम् । अनेनैव क्रमेणाहोरात्रादिकम् । ईदृश्याकाङ्क्षा । शतसंख्यब्रह्मापवर्गानन्तरमेकं दिनं वैष्णवम् । अनेनैव क्रमेणाहोरात्रादिकम् । पुरुषायुषेति अचतुरादौ निपातितम् । अपामीशिष्यत इति वरुणादयो ज्ञेयाः । अत्र ब्रह्मादीनां साक्षादभिधानाभावात् साकाङ्क्षता ॥

अवसरो निराकाङ्क्षो यथा—

‘अथ तैः परिदेविताक्षरैर्हृदये दिग्धशरैरिवादितः ।

रतिमभ्युपपत्तुमातुरां मधुरात्मानमदर्शयत्पुरः ॥ २१७ ॥’

अथेत्यादि । अनन्तरं मधुर्वसन्तोऽग्रे आत्मानमदर्शयत् दर्शितवान् । किं कर्तुम् । आतुरां विह्वलां रतिं कामवधूमभ्युपपत्तुं बोधयितुम् । कीदृशः । तैः परिदेविताक्षरैर्विलापाक्षरैर्दिग्धशरैर्विषाक्तशरैरिवादितः पीडितः । ‘विलापः परिदेवनम्’ इत्यमरः । ‘दिग्धो विषाक्तवाणे स्यात् पुंसि लिप्तेऽन्यलिङ्गकः’ इति मेदिनीकारः । नानार्थत्वादेव, नियमार्थं शरपदमिह । अत्र वसन्ताविर्भावप्रस्तावो निरपेक्ष एवेति निराकाङ्क्षत्वम् ॥

अत्र

‘क नु ते हृदयंगमः सखा कुसुमायोजितकार्मुको मधुः ।

न खल्वग्ररुषा पिनाकिना गमितः सोऽपि सुहृद्गतां गतिम् ॥ २१८ ॥

इति यानि रतेः परिदेविताक्षराणि तैराकृष्टहृदयस्य मधुर्योऽयमात्मदर्शनाय प्रस्तावः सोयं न किञ्चनाकाङ्क्षतीति निराकाङ्क्षोऽयमवसरः पर्यायस्य भेदः ॥

साकाङ्क्षो यथा—

‘अज्ज वि बालो दामोअरो त्ति इअ जम्पिए जसौआए ।

कल्लमुहपैसिअच्छं णिहुअं हसिअं वअवहूँए ॥ २१९ ॥’

[अद्यापि बालो दामोदर इति इति जल्पिते यशोदया ।

कृष्णमुखप्रेषिताक्षं निभृतं हसितं व्रजवधूम् ॥]

अत्र ‘अद्यापि बालो दामोदरः’ इति यशोदया कृतप्रस्तावनस्य कृष्णस्य वक्त्रे विन्यस्तलोचनया तद्रहस्यवेदिन्या व्रजवधूमतल्लिकया यदेतन्निभृतं

१. ‘आहितः’ इति कुमारसंभवटीकायां मल्लिनाथवृत्तः पाठः. २-३. गाथासप्त-  
शत्यां तु ‘वअवहूँहि’ इति पाठः, ‘वरवधूभिः’ इति छाया च.

हसितं तत् तवाम्बा बालं त्वां ब्रूते, त्वं तु मादृशीभिर्निधुवनविदग्धाभि-  
र्दिवानिशं यमुनानिकुञ्जोदरेषु विहरसीत्यादिनार्थजातेन साकाङ्क्षमिति  
साकाङ्क्षोऽयमवसरः पर्यायस्य भेदः ॥

अज्जवि इत्यादि । “अद्यापि बालो दामोदर इति इति जल्पिते यशोदया ।  
कृष्णमुखप्रेषिताक्षं निभृतं हसितं ब्रजवध्वा ॥” यशोदया कृष्णबाल्य उद्भाषिते  
ब्रजवधूः स्मेरं दृष्ट्वा काचित् कस्यैचित् कथयति—अद्यापीति । यशोदयाद्यापि दामो-  
दरो बाल एवेत्युक्ते कयाचिद्गोपवध्वा कृष्णमुखे प्रेषितं न्यस्तमक्षि यत्र हसिते एवं  
निभृतमेकान्ते हसितम् । रहो रहस्यमेकान्तचेष्टा । मतल्लिका प्रशस्ता । ‘मतल्लिका  
मन्त्रचक्रा प्रकाण्डमुद्धतलज्जौ । प्रशस्तवाचकान्यमूनि’ इत्यमरः । निधुवनं सुरतम् ।  
‘निधुवनमायोजनमाहुः’ इति हारावली । अत्रानेकेनार्थजातेन साकाङ्क्षता व्यक्तैव ॥

इति पर्यायालंकारनिरूपणम् ।

अतिशयलक्षणमाह—

विवक्षया विशेषस्य लोकसीमातिवर्तिनी ।

असावतिशयोक्तिः स्यादलंकारोत्तमा च सा ॥ ८१ ॥

सा च प्रायो गुणानां च क्रियाणां चोपकल्प्यते ।

नहि द्रव्यस्य जातेर्वा भवत्यतिशयः क्वचित् ॥ ८२ ॥

प्रभावातिशयो यश्च यश्चानुभवनात्मकः ।

अन्योन्यातिशयो यश्च तेऽपि नातिशयात्पृथक् ॥ ८३ ॥

अलंकारान्तराणामप्येकमाहुः परायणम् ।

वागीशमहितामुक्तिमिमामतिशयाह्वयाम् ॥ ८४ ॥

विवक्षेति । विशेषस्य प्रकर्षस्य लोकसीमातिवर्तिनी लोकमर्यादातिशयिता ‘या  
विवक्षा वक्तुमिच्छा सातिशयोक्तिः । केवलस्य, अखण्डाया जातेश्चातिशयाभावा-  
द्गुणक्रिययोरेवातिशय इत्याह—सा चेति । उपकल्प्यते समर्थ्यते ॥ अलमिति । न  
केवलं प्रभावादीनामेवातिशयोक्तिरपि त्वलंकाराणामपीमामतिशयाभिधानामुक्तिमेकं  
परायणमाश्रयं वदन्ति । कीदृशीम् । वागीशेन वाक्पतिना महितां पूजिताम् ।  
‘परायणमाश्रये’ इति विश्वः ॥

१. ‘बालत्वम्’ इति ग. पुस्तके. २. ‘चोपकल्पते’ इति क. ख. पुस्तकयोः.



तत्र गुणातिशयेन महत्त्वातिशयो यथा—

‘अहो विशालं भूपाल भुवनत्रितयोदरम् ।

माति मातुमशक्योऽपि यशोराशिर्यदत्र ते ॥ २२० ॥’

अत्रैवं यशोराशेरशक्यमानस्याप्यतिशयोक्त्या विशेषविवक्षा । येन त्रि-  
भुवनोदरमपि संकीर्णमाशङ्क्यते; सोऽयं महत्त्वातिशयो नामातिशयभेदः ॥

अहो इत्यादि । हे भूपाल, यस्मादत्र भुवनत्रितयोदरे मातुं परिच्छेत्तुमशक्यो-  
ऽपि तव यशोराशिर्माति संमाति । तस्माद्भुवनत्रितयोदरं विशालमत्राहो आश्चर्यम् ।  
अत्र यशोराशिरूपस्य गुणस्यातिशयेन महत्त्वातिशयः स्फुट एव ॥

तनुत्वातिशयो यथा—

‘स्तनयोर्जघनस्यापि मध्ये मध्यं प्रिये तव ।

अस्ति नास्तीति संदेहो न मेऽद्यापि निवर्तते ॥ २२१ ॥’

अत्रैवं मध्यस्य लोकसीमातिक्रमेण तान्वातिशयविवक्षा येन तदस्ति  
नास्तीति वा संदिह्यते; सोऽयं तनुत्वातिशयो नामातिशयभेदः ॥

स्तनयोरित्यादि । हे प्रिये, तव स्तनयोर्जघनस्यापि मध्येऽन्तराले मध्यमव-  
लग्नमतिकृशत्वादस्ति नास्तीति संदेहो ममाद्यापि न निवर्तते । अत्र तानवस्य तनु-  
त्वस्यातिशयः ॥ लोकेति । नहि लोकः पयोधरभरस्थित्यन्यथानुपपत्त्यापि मध्यं निश्चि-  
नोतीत्यर्थः ॥

कान्त्यतिशयो यथा—

‘मल्लिकामालभारिण्यः सर्वाङ्गीणार्द्रचन्दनाः ।

क्षौमवत्यो न लक्ष्यन्ते ज्योत्स्नायामभिसारिकाः ॥ २२२ ॥’

अत्रैवं चन्द्रालोकस्य लोकसीमातिक्रमेण बाहुल्योत्कर्षविवक्षा । येन  
तस्मिन् समानाभिहारेणाभिसारिका अपि न लक्ष्यन्ते सोऽयं कान्त्यतिशयो  
नामातिशयभेदः ॥ अथास्य पिहितात्को विशेषः । उच्यते । पिहिते चन्द्रा-  
तपस्योत्कर्षेणाभिसारिकातिरस्कारो विवक्ष्यते, इह त्वभिसारिकातिरस्कारेण  
चन्द्रातपोत्कर्ष इति ॥

मल्लिकेत्यादि । ईदृशोऽभिसारिका ज्योत्स्नायां चन्द्रकिरणेऽपि न लक्ष्यन्ते न  
ज्ञायन्ते केनापि । कीदृशः । मल्लिका मालती तस्या मालां विभ्रति । ‘मालेष्ठी[का]ष्टकानां

भारतूह्नि(चि)तेषु' इति ह्रस्वः । सर्वाङ्गीणं सर्वाङ्गव्यापकमाद्रे चन्दनं यासां ताः । धौमवत्यो दुकूलयुक्ताश्च । धौम इति 'दुधु शब्दे' इति भनिन् । धुमा प्रज्ञादित्वात् स्वार्थेऽप् इद्विश्च । अत एव 'धुमवत्' इत्यपि पाठः । अत्र चन्द्रकान्तेरतिशयः स्फुट एव । 'अभिहारोऽभियोगः स्यात्' इति मेदिनीकारः । लोकसीमातिक्रमश्च नहि शुक्लाम्बर(तया) ज्योत्स्नायामभिसारिका न लक्ष्यन्त इति लोकसीमैत्यर्थः । उत्कर्षरूप-स्वार्थस्योभयत्र विवक्षणात् पिहितकान्त्यतिशययोरभेदः किमिति पृच्छति—अथेति । उत्तरम् । पिहित इति । चन्द्रतयोत्कर्षतया तौल्येऽपि पिहिते तेनाभिसारिकातिरस्कार इह तु तस्यास्तिरस्कारेण चन्द्रातपोत्कर्ष इति प्रकाराभ्यां तयोर्भेद इत्याशयः ॥

प्रभावातिशयो यथा—

‘तं दृढआहिण्णाणं जम्मि वि अङ्गम्मि राहवेण ण णिमिअम् ।

सीआपरिमट्टेण व ऊढो तेण वि णिरन्तरं रोमञ्चो ॥ २२३ ॥’

[तद्वयिताभिज्ञानं यस्मिन्नप्यङ्गे राघवेण न न्यस्तम् ।

सीतापरिमृष्टेनेवोढस्तेनापि निरन्तरं रोमाञ्चः ॥]

अत्र दयिताभिज्ञानस्य योयं रोमाञ्चक्रियाविशेषः स क्रियातिशयस्यैव भेदः प्रभावातिशय उच्यते ॥

तमिदित्यादि । “तद्वयिताभिज्ञानं यस्मिन्नप्यङ्गे राघवेण न निर्मितम् । सीता परिस्पृष्टेनेव व्यूढस्तेनापि निरन्तरं रोमाञ्चः ॥” इह तद्वयिताया वल्लभायाः सीताया अभिज्ञानं चिह्नं मणिरूपं यस्मिन्नप्यङ्गे रामेण न निर्मितं न निहितं तेनाप्यङ्गेन सीतया परि सर्वतोभावेन स्पृष्टेनेव निरन्तरं यथा भवत्येवं रोमाञ्चो व्यूढो धृतः । ‘अभिज्ञानं भवेच्चिह्ने’ इति शाश्वतः । अत्र रोमाञ्चहेतुक्रियातिशयेन प्रभावातिशय एव विवक्षितः ॥

अनुभावातिशयो यथा—

‘विमलिअरसाअलेण वि विसहरवड्ढा अइ(दि)दुमूलच्छेअम् ।

अप्पत्तुङ्गसिहरं तिहुअणहरणे पवड्ढिएणं वि हरिणा ॥ २२४ ॥’

[विमर्दितरसातलेनापि विषधरपतिनादृष्टमूलच्छेदम् ।

अप्राप्ततुङ्गशिखरं त्रिभुवनहरणे प्रैवर्धितेनापि हरिणा ॥]

१. ‘भिण्णाणं’ इति ग. पुस्तके. २. ‘सेतुबन्धे तु ‘वूढो’ इति पाठः, ‘व्यूढः’ (वि-शेषेणोढः) इति छाया च. ३. सेतुबन्धे ‘तिहुअणहरणपरिवड्ढिएण’ इति पाठभेदः ‘त्रिभुवनहरणपरिवर्धितेन’ इति छायाभेदश्च.

अत्र रसातलमपि मृद्वता शेषेणापि च तस्य मूलं न दृष्टम्, त्रिभुवनमप्युल्लङ्घ्यता हरिणापि न तुङ्गशिखराणि प्राप्तानीति यदेतल्लोकसीमातिक्रमेण विशेषव्यवस्थया पर्वतानुभावभणनं सोऽयमनुभूयमानमाहात्म्यातिशयस्यैव भेदोऽनुभावातिशय उच्यते ॥

विमलिअ इत्यादि । “विमर्दितरसातलेनापि विषधरपतिनादृष्टमूलच्छेदम् । अप्राप्ततुङ्गशिखरं त्रिभुवनहरणप्रवर्धितेनापि हरिणा ॥” इह सुवेलं कीदृशम् । विषधरपतिना शेषेणादृष्टो मूलस्य छेदः शेषो यस्य तम् । कीदृशेन । विमर्दितं विमलितं निर्मलीकृतं वा रसातलं येन तेन । पुनः कीदृशम् । हरिणा त्रिविक्रमेणाप्यप्राप्ततुङ्गशिखरम् । कीदृशेन । त्रिभुवनहरणाय सर्वतो भावाद्वर्धितेन वृद्धिं गतेन । मृद्वता मर्दयता । अत्र पर्वतानुभावातिशयविवक्षयातिशयः स च तैरनुभूयमान एव ॥

‘रणदुज्जओ दहमुहो सुरा अवज्झा अ तिहुअणस्स इमे ।

पडइ अणत्थोत्ति फुडं विहीसणेन फुडिआहरं णीससिअम् ॥ २२५ ॥’

[रणदुर्जयो दशमुखः सुरा अवध्याश्च त्रिभुवनस्येमे ।

पतत्यनर्थ इति स्फुटं विभीषणेन स्फुटिताधरं निश्चसितम् ॥]

अत्र दशास्यः समरे न जीयते, सुराश्चामरत्वान्न वध्यन्ते, तयोश्च परस्परं संघट्टक्रियातिशयात्रिभुवनमपि क्षयं यास्यतीति येयमन्योन्यातिक्रियातिशयभणनाल्लोकसीमातिक्रमेण विशेषविवक्षा सोऽयं क्रियातिशयो नामातिशय एवान्योन्यातिशय उच्यते ॥

रणेत्यादि । “रणदुर्जयो दशमुखः सुरा अवध्या अहो त्रिभुवनस्यासौ । पतत्यनर्थ इति स्फुटं विभीषणेन स्फुटिताधरं निश्चसितम् ॥” इह स्फुटिताधरं व्यक्तीकृताधरं यथा स्यादेवं विभीषणेन रावणभ्रात्रा निश्चसितं निश्वासस्त्यक्तः स्फुटं व्यक्तमेव । कुतो दशास्यो रणे दुर्जयः, सुरा देवा अमरत्वादवध्याः । अहो आश्चर्यमसौ त्रिभुवनस्यानर्थः पततीति । इतिर्हेतौ । अत्र दशास्यसुरयोरन्योन्यक्रियातिशयोक्तेरन्योन्यातिशयः । सकलभुवनक्षयकारितया लोकसीमातिपातः ॥

इत्यतिशयोक्त्यलंकारनिरूपणम् ।

श्लेषं लक्षयति—

श्लेषोऽनेकार्थकथनं पदेनैकेन कथ्यते ।

पदक्रियाकारकैः स्याद्भिन्नाभिन्नैः स षड्विधः ॥ ८४ ॥

श्लेष इति । एकेन पदेन विभक्तयन्तेनानेकेषामर्थानां कथनं यत्र स श्लेषः कथ्यते । एकरूपान्वितमनेकार्थं वचः श्लेष इति लक्षणम् । स च षड्विधः पदादिभिः ज्ञातः ॥

तेषु भिन्नपदो यथा—

‘दोषाकरेण संबन्धनक्षत्रपथवर्तिना ।

राज्ञा प्रदोषो मामित्थमप्रियं किं न बाधते ॥ २२६ ॥

अत्र ‘प्रदोषो रात्रेः प्रथमयामः किमिति प्रियारहितं मां न बाधते’ इत्युक्तेर्युक्तिमाह—इत्थमनुभूयमानेन प्रकारेण । राज्ञा संबन्धन् । कीदृशेन । दोषाकरेण नक्षत्रपथवर्तिनैति । यो हि दोषाणामाकरेण राजमार्गातिगामिना च राज्ञा प्रकृष्टदोषः संबध्यते सोऽप्रियमवश्यं बाधत एव; तदत्र पूर्वस्मिन् प्राकरणिकेऽर्थे द्वितीयोऽर्थोऽप्राकरणिकः पदभेदेनोपश्लिष्यमाणो भिन्नपदश्लेषापदेशमासादयति ॥

दोषेत्यादि । प्रकृष्टो दोषो दूषणं यस्य स दुर्जनो मां किं न बाधते किंतु बाधत एव । मां कीदृशम् । अप्रियं तस्य द्वेष्यम् । कीदृशः । इत्थमनुभूयमानेन प्रकारेण राज्ञा भूपेन सह संबन्धन् युजन् । आत्मानमित्यध्याहार्यम् । अत्र कर्मवद्बाधो न कृतः संबध्यमान इत्यर्थत्वात् । राज्ञा कीदृशेन । दोषाणां दूषणानामाकरेण स्थानेन । क्षत्रपथः क्षत्रियमार्गस्तत्र वर्तितुं शीलं यस्य तेन । पश्चान्नकारसंबन्धः । क्षत्रियधर्मज्ञानेनेत्यर्थः । पक्षे प्रदोषो रजनीमुखं मामप्रियं प्रियारहितं किं न बाधते किंतु बाधत एव । कीदृशः । राज्ञा चन्द्रेणेत्यं संबध्यमानः । कीदृशेन । दोषाकरेण रात्रिकरेण । नक्षत्रपथं व्योम तदवस्थितिशीलेन च । अत्र राजपदमभिन्नम् । शेषपदानां भेदाद्भिन्नपदश्लेषः ॥

अभिन्नपदो यथा—

‘असावुदयमारूढः कान्तिमान् रक्तमण्डलः ।

राजा हरति लोकस्य हृदयं मृदुभिः करैः ॥ २२७ ॥’

अत्रायमुदीयमानश्चन्द्रमा लोकस्य हृदयं हरतीत्युक्तेर्युक्तिमाह—राजानुरक्तमण्डल उदयी मृदुकरः कान्तिमानिति । योद्येवंभूतो राजा सोऽवश्यं लोकस्य हृदयहारी भवति । अत्रापि च प्राकरणिकेऽर्थेऽप्राकरणिक उपश्लिष्यमाणः पदानामभेदेनाभिन्नपदश्लेषो भवति ॥

१. ‘राजमार्गाभिगामिना’ इति घ. पुस्तके. २. ‘सोऽपि प्रियम्’ इति ग. पुस्तके.  
३. ‘सर्वस्य’ इति ग. पुस्तके.

असावित्यादि । असौ राजा नृपो मृदुभिरपीडाकरैः करं राजग्राह्यैलोक्य हृदयं हरति । कीदृशः । उदयं वृद्धिमारूढः प्राप्तः कान्तिमान् शोभायुक्तः । रक्तमनुरक्तं मण्डलं देशो यस्य सः । पक्षे असौ राजा चन्द्रः करैः किरणैर्मृदुभिः शीतलैर्जनस्य हृदयं हरति गृह्णाति । कीदृशः । उदयमुदयाद्रिसुपगतः । कान्तिमान् दीप्तियुक्तो रक्तमण्डलो लोहितविम्बश्च । ‘उदयो वृद्धावुदयपर्वते’ इति विश्वः । ‘मण्डलं विम्बदेशयोः’ इति च । अत्र राजादिपदानामभेदेनाभिन्नपदश्लेषत्वम् ॥

भिन्नक्रियो यथा—

‘मधुरा रागवर्धिन्यः कोमलाः कोकिलागिरः ।

आकर्ष्यन्ते मदकलाः श्लिष्यन्ते चासितेक्षणाः ॥ २२८ ॥’

अत्र ‘आकर्ष्यन्ते, श्लिष्यन्ते च’ इति क्रियापदद्वितयस्य प्राधान्यतः समुच्चयेनोपात्तस्य ‘मधुरा—’ इत्यादिभिः श्लिष्टपदैः ‘कोकिलागिरः’ असितेक्षणाः’ इति वा विशेष्यैकपदवर्जं पर्यायतः संबन्धो भवति । तद्यथा—  
आकर्ष्यन्ते । काः । कोकिलागिरः । कीदृश्यः । मधुराः, रागवर्धिन्यः, कोमलाः । पुनरपि किंभूताः । आसिते उपवेशिते निश्चलीकृते अन्तःप्रमोदानुभावादीक्षणे याभिस्तास्तथा । सर्वोऽपि हि मधुरं शब्दमाकर्णयन् निश्चलाक्षो भवति । श्लिष्यन्ते च काः । असितेक्षणाः हरिणचक्षुषः । किंभूताः । मदकलाः, कोकिलागिरः, कोमलाः, रागवर्धिन्यः, मधुरा इति । सोऽयं द्वयोर्विभिन्नक्रियोर्भिन्नार्थे च रूपिणां पदार्थानामुपश्लेषो भिन्नक्रियः श्लेष उच्यते ॥

मधुरा इत्यादि । कोकिलागिर आकर्ष्यन्ते असितेक्षणाः श्यामनेत्राः प्रिया-  
श्लिष्यन्ते च । कीदृश्यः । मधुराः श्रुतिसुखा र[म्या]श्च । रागवर्धिन्योऽनुरागज-  
निका रतिजनिकाश्च । कोमला मनोज्ञा मृदुङ्ग्यश्च । मदकला यौवनवसन्तादिकृतमद-  
मधुराः । मदेन मद्यविकारेण कलध्वनियुक्ताश्च । आसिते उपवेशिते निश्चलीकृतेऽन्तः-  
प्रमोदानुभावादीक्षणे याभिस्तासं मधुरं रवमाकर्णयन्निश्चलाक्षो भवति । पक्षेऽसिते-  
क्षणाः । कीदृश्यः । कोकिलानामिव गिरो यासां ताः । अत्र क्रियाभेदाद्भिन्नक्रियत्वमित-  
रपदानामभिन्नानामेवार्थद्वयबोधकता ॥

अभिन्नक्रियोः यथा—

‘स्वभावमधुराः स्निग्धाः शंसन्त्यो रागमुल्वणम् ।

दृशो दूत्यश्च कर्पन्ति कान्ताभिः प्रेषिताः प्रियान् ॥ २२९ ॥’

अत्र ‘कर्पन्ति’ इत्येतस्यां क्रियायां दृशां दूतीनां च श्लिष्टपदत्वेनावेशा-  
दयमभिन्नक्रियो नाम श्लेषविशेषः । प्रथमयोरस्य वा को विशेष इति चेत् ।  
तत्रैकस्यैव प्राकरणिकत्वम्, अत्र तु द्वयोरपीति ॥

स्वभावेत्यादि । कान्ताभिः प्रेषिता दृशो दूत्यश्च [ प्रि]यान् वल्लभान् कर्पन्ति ।  
क्रीदयः । स्वभावेन सहजेन मधुरा ललिताः । तदुक्तं मत्संगीतसर्वस्वे—‘मधुरा  
कुञ्चितान्ता च सन्नूक्षेपा [ च ] सस्मिता । समन्मथविकारा च दृष्टिः सा ललिता मता ॥’  
इति । स्निग्धाः नेहवत्यः । उल्वणमधिकं रागं लौहित्यं शंसन्त्यः । पक्षे सहजमधुराः ।  
यद्वा स्वभावादिप्रियवादिन्यः स्निग्धा आत्मीयाः । अधिकं रागं मद्यविकारकृतं शंसन्त्यः ।  
यद्वा रागमधुरागं कथयन्त्यः । अत्र प्रियाकर्पणरूपैकैव क्रिया साधारणीत्येकक्रियत्वम् ।  
भिन्नपदाभिन्नपदाभ्यामस्य च को भेद इति पृच्छति—प्रथमयोरिति । वाशब्दश्चार्थः ।  
उत्तरम् । तत्रेति । तयोरेकैकस्यैव प्रकरणापन्नत्वमत्र तु दृष्टं द्वयोरपि प्राकरणिकत्वमिति  
भेद इत्यर्थः । अनेककर्तृकत्वेनायं भिन्नकारकोदाहरणमपीत्याह—अयमिति ॥

अयं च भिन्नकारकोऽपि भवति ॥ भिन्नकारको यथा—

‘गतिर्वेणी च नागेन वपुरूरू च रम्भया ।

ओष्ठौ पाणी प्रवालैश्च तस्यास्तुल्यत्वमाययुः ॥ २३० ॥’

अत्रैकस्मिन् पक्षे धर्मधर्मिणोरभेदोपचाराच्चागगतिर्गृह्यते । तत्र गतेर्वे-  
ण्याश्च नागेन हस्तिना, अहिना च तुल्यत्वम्, वपुरूर्वोश्च रम्भया कद-  
ल्या; अप्सरोभिश्च तुल्यत्वम्, ओष्ठयोः पाण्योश्च प्रवालैर्विद्रुमैर्नवपल्लवैश्च  
तुल्यत्वं वर्णनीययोः श्लेषप्रभावाल्लभ्यते; सोऽयमनेककर्तृकत्वाद्भिन्नकारक इति  
श्लेषो भवति ॥

गतिरित्यादि । तस्या नायिकाया गतिर्गमनं वेणी केशरचना च नागेन हस्तिना  
सर्पेण च, तस्या वपुरूरुद्वयं च रम्भयाऽप्सरोभेदेन कदल्या च, तस्याः पाणी हस्ता-  
वोष्ठौ च प्रवालैर्विद्रुमैः पल्लवैश्च सर्वाणि [ तुल्यत्वमा ]ययुः । ‘नागो हस्तिभुजङ्गयोः’

१. ‘अभिन्नक्रियोः’ इति ग. पुस्तके. २. ‘तुल्यत्वम्’ इति क. ख, ग, पुस्त-  
केषु नास्ति.

इति शाश्वतः । 'कदल्यप्सरसो रम्भा' इति च । 'पल्लवे विद्रुमे चापि प्रवालः' इति धरणिः । गतिनागत्वादाह—धर्मेति । अत्र नानाकर्तृकत्वादेव भिन्नकारकता ॥

अभिन्नकारको यथा—

‘कृष्णार्जुनानुरक्तापि दृष्टिः कर्णावलम्बिनी ।

याति विश्वसनीयत्वं कस्य ते कलभाषिणि ॥ २३१ ॥’

अत्र 'हे कलभाषिणि, कस्य ते दृष्टिर्विश्वास्या भवति' इत्युक्तेर्युक्तिमाह—'कृष्णार्जुनानुरक्तापि कर्णावलम्बिनी' इति च । या हि कृष्णार्जुनेनानुरज्यते कथं सा कर्णपक्षपातिनी भवति, या चैवमुभयगता तस्यां को विश्वसिति; स चायमेककर्तृकत्वादभिन्नकारक इति श्लेषो भवति ॥

कृष्णेत्यादि । हे कलभाषिणि मधुरवचने, तव दृष्टिः कस्य विश्वसनीयत्वं विश्वासविषयतां याति किंतु न कस्यापि । अत्र हेतुः कृष्णा श्यामा, अर्जुना धवला, अनुरक्ता प्रान्तलोहिता च । प्रादेशिकोऽयं क्रमः । कर्णपर्यन्तगामिनी च । पक्षे कृष्णे हरौ, अर्जुने पार्थे चानुरक्तानुरागवती कर्णपक्षपातिनी च या सा विरुद्धोभयगता कथं विश्वसनीया भवति । 'वलक्षो धवलोऽर्जुनः' इत्यमरः । अत्र कर्तुरेकतयाभिन्नकारकता ॥

भावनालक्षणमाह—

स्वाभिप्रायस्य कथनं यदि वाप्यन्यभावना ।

अन्यापदेशो वा यस्तु त्रिविधं भाविकं विदुः ॥ ८६ ॥

मते चास्माकमुद्भेदो विद्यते नैव भाविकात् ।

व्यक्ताव्यक्तोभयाख्याभिस्त्रिविधः सोऽपि कथ्यते ॥ ८७ ॥

स्वेत्यादि । निजाशयकथनमन्यकथनमन्यापदेशश्च भाविकम् । भावे कवेरभिप्राये भवं भाविकमित्यन्वर्थनामतापि । उद्भेदभाविकयोरभेदमाह—मत इति । सोऽपि उद्भेदोऽपि ॥

तत्र भाविकभेदेषु स्वाभिप्रायकथनं यथा—

‘णावज्झइ दुग्गेज्झिआ दिट्ठमि जम्मि भिउडिआ

जत्थ ण अवाहारओ धिप्पइ आहा सत्तए ।

विच्छुहइ अहिणित(द)ए जत्थ ण सो वअंसिआ

तं मे कहंउ माणअं जइ मे इच्छदु(हि) जीअअम् ॥ २३२ ॥

१. 'कहहु' इति क. ख. ग. पुस्तकेषु. २. 'जीअम्' इति घ. पुस्तके.

[ नावध्यते दुर्गृहीता दृष्टे यस्मिन् भृकुटिका

यत्र नाव्याहारो गृह्यते आभाषमाणे ।

विश्रुभ्यतेऽभिनिन्द्यते यत्र न स वयस्यया

तं मे कथय मानं यदि मे इच्छसि जीवनम् ॥ ]

अत्र भ्रूभेदासंभाषणप्रियतमावक्षेपान् प्रत्यनभिमतप्रतिपादनरूपस्याभि-  
प्रायस्य कथितत्वादिदं स्वाभिप्रायकथनं नाम भाविकम् ॥

णावज्जइ इत्यादि । “नावध्यते दुर्गृहा दृष्टे यस्मिन् भृकुटिका यत्र न च(चा)-  
व्याहारो गृह्यते आभाषमाणे । विश्रुभ्यतेऽभिनीयमाने यत्र न स वयस्यया तं मे कथय  
मानं यदि मे इच्छसि जीवितम् ॥” इह यस्मिन् दृष्टे दुर्गृहा भृकुटिर्नावध्यते समन्तात्  
वध्यते यत्राभाषमाणे[S] व्याहारो न च गृह्यते । यत्राभिनीयमाने वयस्यया स न क्षु-  
भ्यते तं मानं मम कथय यदि मम जीवनमिच्छसि । अत्रानाकाङ्क्षितरूपस्याभिप्रायस्य  
कथनम् ॥

अन्यभावना यथा—

‘दंसणवल्लिअं दढकं विवन्धणं दीहरं सुपरिणाहम् ।

होइ घरे साहीणं मुसलं धण्णाण महिलाणम् ॥ १३३ ॥’

[ दंशनवलितं दढकं विवन्धनं दीर्घं सुपरिणाहम् ।

भवति गृहे स्वार्थीनं मुसलं धन्यानां महिलानाम् ॥ ]

अत्र मेढूभावनया मुशलरूपस्योक्तत्वादिदमन्यभावनाभिधानं भाविकम् ॥

दंसणेत्यादि । “दंशनेन वलितं दढकं विवन्धनं दीर्घं सुपरिणाहम् । भवति गृहे  
स्वार्थीनं मुसलं धन्यानां महिलानाम् ॥” इहोत्तमस्त्रीणां गृहे ईदृशं मुसलं स्वायत्तं भ-  
वति । कीदृशम् । दंशने धान्यादिमर्दने वलितं लग्नम् । [ दढकं ] दढम् । स्वार्थे कन् ।  
विगतवन्धनं दीर्घं सुपरिणाहमतिस्थूलं च । मेढूपक्षे दंशने भगमर्दने वलितं संनद्धं  
दढं विगतवन्धनं दीर्घमतिस्थूलं च । अत्र मेढूभिप्रायेण मुसलोक्तेरन्यभावना ॥

अन्यापदेशो यथा—

‘आसाइअमणाएण-<sup>३</sup> जेत्तिअं तेत्तिअं चिअ विहीण ।

ओरमसु वसह एल्लिं रक्खिज्जइ गहवइच्छेत्तम् ॥ २३४ ॥’

[ आसादितमज्ञातेन यावत्तावदेव ग्रीहीणाम् ।

उपरम वृषभेदानीं रक्ष्यते गृहपतिक्षेत्रम् ॥ ]



अत्र परक्षेत्रस्य घस्सरवृषनिवारणापदेशेन चिरात् परिज्ञात उपर्पति निर्वार्यते तदिदमन्यापदेशाख्यं भाविकम् ॥

आसाइअ इत्यादि । “आस्वादितमज्ञातेन यावत्तावतैव बन्धय धृतिम् । अवरमस्व वृषभात्र रक्षयित्वा गृहपतिक्षेत्रम् ॥” इह हे वृषभ, गृहपतिक्षेत्रं रक्षयित्वा त्वमवरमस्व क्रीडय । अज्ञातेन त्वया यावदेवास्वादितं तावतैव धृतिं बन्धय । अत्र वृषभनिवारणव्याजेनोपपत्तिनिवारणमन्यापदेशः ॥

उद्धेदेषु व्यक्तो यथा—

‘मन्तेणसि महुमहपणअं संदण्णसि तिअसेसपाअवरअणम् ।

ओजसु सुद्धेसुहावं संभावसु सुरणाह जाअवैलोअम् ॥ २३५ ॥’

[ मनुषे मधुमथप्रणयं संदानयसि त्रिदशेशपादपरत्नम् ।

अपजहि शुद्धस्वभावं संभावय सुरनाथ यादवलोकम् ॥ ]

अत्र मायाविनो महेन्द्रस्याभिप्रायः सत्यकेन व्यक्तमेवोद्धिन्न इति व्यक्तोऽयमुद्धेदः ॥

मन्तेसीत्यादि । “मनुषे मधुमथप्रणयं...(चिदेश) पादपरत्नम् । अपजहि शुद्धस्वभावं संभावय सुरनाथ यादवलोकम् ॥” इह हे सुरनाथ इन्द्र, यदि मधुमथस्य कृष्णस्य—[प्रणयं] प्रीतिं मनुषे स्वीकरोषि । देवे पादपरत्नं पारिजातं संदाने सति मुग्धं स्वभावं मौग्ध्यमपजहि त्यज । यादवलोकं संभावय प्रीणय । अत्रेन्द्राभिप्रायः सत्यकेन तत्सारथिना व्यक्तं प्रकाशितः ॥

अव्यक्तो यथा—

‘निःशेषच्युतचन्दनं स्तनतटं निर्मृष्टरागोऽधरो

नेत्रे दूरमनञ्जने पुलकिता तन्वी तवेयं तनुः ।

मिथ्यावादिनि दूति बान्धवजनस्याज्ञातपीडागमे

वापीं स्नातुमितो गतासि न पुनस्तस्याधमस्यान्तिकम् ॥ २३६ ॥’

अत्र ‘वापीं स्नातुमितो गतासि न गता तस्याधमस्यान्तिकम्’ इत्याक्षेपवता प्राक्करणिकोदाहरणेन यद्यपि दूत्या दुश्चेष्टितं निर्भिन्नं तथापि न पूर्ववद्व्यक्तमित्यव्यक्तोऽयमुद्धेदः ॥

१. ‘वायेते’ इति क. ख. पुस्तकयोः. २. टीकाकृतसंमतस्तु ‘मुद्ध’ इति पाठः.  
३. ‘जा अव’ इति ख. ग. पुस्तकयोः. ४. ‘पीडागमा’ इति क. ख. पुस्तकयोः.  
५. ‘प्रकृतोदाहणेन’ इति क. ख. पुस्तकयोः.

निःशेषेत्यादि । हे दूति, इतः स्थानात्वं वार्धा पुष्करिणीं ज्ञातुं गतासि । तस्या-  
धनमन्यन्तिकं न गतासि । हे मिथ्यावादिनि, हे सुहृज्जनस्याज्ञातदुःखागमे, । ज्ञान-  
चिह्नान्याह—[ स्तनतटे निःशेषच्युतचन्दन ] मशेषक्षरितचन्दनमस्ति । तवाधरोऽपि  
त्यक्तलौहिलः । तत्र नेत्रेऽत्यर्थमञ्जनशून्ये । तथा तवेयं तन्वी कृशा तनुः शरीरं पुल-  
किता रोमाववती च । अत्र ज्ञानसंभोगयोस्तुल्यस्य चिह्नस्योपदर्शनेन प्रकरणपरिप्राप्तं  
दूतीदुर्ध्वेतिमुद्भिन्नम्, न च प्राग्वद्यक्तता ॥

उभयरूपो यथा—

‘अम्लानोत्पलकोमले सखि दृशौ नीलाञ्जनेनाञ्चिते  
कर्पूरच्छुरणाच्च गण्डफलके संवेलितः पाण्डिमा ।  
श्वासाः सन्तु च कन्दुकभ्रमिभुवः किंतु प्रभावाहिना-  
मङ्गानां कशिमानमुत्कटममुं कोनाम नोत्प्रेक्षते ॥ २३७ ॥’

अत्र ‘दृशोर्म्लानता, गण्डयोः पाण्डुरत्वम्, श्वासानां दैर्घ्यम्’ इत्युत्क-  
ण्ठाचिह्निहवाय योऽयमविनयवत्या नीलाञ्जनादिप्रयोगस्तस्य तथैभ्युपगमे-  
ऽपि ‘अङ्गानां कशिमानमुत्कटममुं को नाम नोत्प्रेक्षते’ इति योऽयं सखी-  
व्याहारस्तेन तदभिप्राय उद्भिन्नोऽनुद्भिन्नश्च भवतीत्युभयरूपोऽयमुद्भेदः ॥  
तेऽमी त्रयोऽप्युद्भेदा भाविकान्न भिद्यन्ते ॥

अम्लानेत्यादि । किंतु हे सखि, तवाङ्गानाममुमुद्भटं कशिमानं कृशत्वं को न  
नामोत्प्रेक्षते किंतूत्तयत एव । यद्यपि [ तव ] दृशावम्लाने म्लानिहीने उत्पन्ने इव  
कोमले मनोज्ञे स्तः । कीदृशे । नीलकज्जलेनाञ्चिते यतः । कर्पूरस्य छुरणात् संवन्धात्  
पाण्डिमा पाण्डरत्वं गण्डफलके संवेलितः संबद्धः । श्वासाश्च कन्दुककीडनार्थं या भ्रमि-  
र्भ्रमणं तत्प्रभवाः सन्तु । अङ्गानां कीदृशानाम् । [ प्रभावाहिनां ] [ प्र ] भां दीप्तिं वोढुं  
धर्तुं शीलं येषां तेषां सहजरम्याणामित्यर्थः । अविनयवत्या असत्याः । अत्राविनयवत्या  
आशयः [ किञ्चिद्व्यक्ती ] कृतः किञ्चिच्चाव्यक्तीकृत इत्युभयरूपता ॥

इति भाविकालंकारनिरूपणम् ।

संस्पष्टिरिति विज्ञेया नानालंकारसंकरः ।

सा तु व्यक्ता तथाव्यक्ता व्यक्ताव्यक्तेति च त्रिधा ॥ ८८ ॥

१. ‘न पुनस्तस्याधमस्यान्तिकम्’ इति क. ख. पुस्तकयोः. २. ‘तत्त्वाभ्युपगमेऽपि  
इति क. ख. पुस्तकयोः. ३. ‘सर्वालंकारसंकरः’ इति क. ख. पुस्तकयोः.

तिलतण्डुलवद्यक्ता छायादर्शवदेव च ।

अव्यक्ता क्षीरजलवत्पांशुपानीयवच्च सा ॥ ८९ ॥

व्यक्ताव्यक्ता च संसृष्टिर्नरसिंहवदिष्यते ।

चित्रवर्णवदन्यस्मिन् नानालंकारसंकरे ॥ ९० ॥

संसृष्टिलक्षणमाह—संसृष्टिरिति । नानालकाराणां संकरोऽपि ..... संसृष्टिः । छायेति । प्रतिबिम्बदर्पणवदित्यर्थः । क्षीरं दुग्धम् । पांशुर्धूलि । चित्रेति । चित्रलिखितवर्णिकावदित्यर्थः ॥

व्यक्ता तिलतण्डुलवद्यथा—

‘पिनष्टीव तरङ्गाग्रैरुदधिः फेनचन्दनम् ।

तदादाय करैरिन्दुलिम्पतीव दिगङ्गनाः ॥ २३८ ॥’

अत्रोत्प्रेक्षाद्वयम्, रूपकद्वयं च तिलतण्डुलवत् संकीर्यते ॥

[ पिनष्टीत्यादि । ] समुद्रस्तरङ्गाग्रैः फेनचन्दनं पिनष्टीव । इन्दुः करैस्तदादाय दिगङ्गना लिम्पतीव । अत्रेवशब्दाभ्यामुत्प्रेक्षाद्वयम् । फेन एव चन्दनम्, दिश एवाङ्गना इति रूपकद्वयम् । तदिदं मिश्रितं तिलतण्डुलवत् । यथा तिलानां तण्डुलानां च मिथो निरपेक्षाणामेव संकीर्णता तथात्रापि ॥

व्यक्तैव छायादर्शवद्यथा—

‘निर्मलेन्दु नभो रेजे विकचालं बभौ सरः ।

परं पर्यश्रुनयनौ मम्लतुर्भ्रातरावुभौ ॥ २३९ ॥’

अत्रादर्शे छायेव हेत्वलंकारे रामलक्ष्मणमुखयोरिन्दुपद्मौपम्येन सदृश-सदृशव्यतिरेको दृश्यते ॥

निर्मलेत्यादि । विवृतोऽयं व्यतिरेकालंकारे । अत्र पूर्वार्धेन हेत्वलंकारे दर्शिते नदाधारक एव सदृशसदृशयोर्व्यतिरेकः । स च दर्पणे प्रतिबिम्ब इवाधाराधेयभावेन व्यवस्थापितः ॥

अव्यक्ता क्षीरजलवद्यथा—

‘क्षीरक्षालितचन्द्रेव नीलीधौताम्बरेव च ।

टङ्गोलिखितसूर्येव वसन्तश्रीरदृश्यत ॥ २४० ॥’

अत्रोपमोत्प्रेक्षे क्षीरनीरवन्मिश्रे संसृष्टे न व्यज्येते ॥

१. ‘पांसुपानीयवच्च सा’ इति क. पुस्तके. २. ‘अत्रादर्शच्छायेव इति ख. पुस्तके.

